پای درس علی(ع)

تعصب ورزیدن ممدوح

امـام علـی(ع): «پس اگر در تعقیب ورزیـدن ناچارید، برای اخلاق پسندیده، افعال نیکو و کارهای خوب تعصب داشته باشید، همان افعال و کرداری که انسان‌های باشخصیت و شجاعان خاندان عرب و سران قبایل در آنها از یکدیگر پیشـی می‌گرفتند. یعنی اخلاق پسندیده، بردباری به هنگام خشم فراوان، و کردار و رفتار زیبا و درست و خصلت‌های نیکو!»
نهج‌البلاغه- خطبه ۱۹۲

سالگرد افشای حمله ویروس استاکس‌نت به تأسیسات هسته‌ای ایران

اما امروز آنها را به عصر حجر می‌برند!

دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان

طی هفته گذشـته، اخبار و گزارش‌های متعددی از ضربه‌های سـایبری به مراکز مهم سیاسـی و امنیتی و نظامی آمریکا و غرب، حکایت از اوج‌گیری یک نبرد سایبری در عرصه جهانی داشـت. ماجرا از هک شدن سیسـتم‌های کنترل یخچال‌های مواد غذائی در برخی فروشـگاه‌های زنجیره‌ای معتبر تعدادی از کشورهای اروپایی شـروع گردید و سپس به از کار افتادن سیسـتم‌های پروازی و زمینگیر شـدن هزاران هواپیما، درز حجم وسـیعی از اطلاعات شبکه محرمانه آژانس امنیت ملی آمریکا NSA، افشای اطلاعات محرمانه کارکنان کمیسیون اروپا و... انجامید.

امـا ورای همه این واقعیات، دسـت برتر امروز ایران در جنگ سـایبری، مخاطب آگاه را بـه روزگاری می‌برد که هنوز در ابتدای راه بودیم، به ۱۶ سـال قبل، زمانی که غربی‌ها و اسـرائیلی‌ها قصد داشتند از طریق ویروسی کردن سیستم هسته‌ای ایران، آن را نابود سازند اما کید و مکرشان به خودشان برگشت!

هک ویروسی تاسیسات هسته‌ای

«مرکز تحقیقات امنیتی انگلیس» در سـال ۲۰۱۳، گزارشی درباره حمله سرویس‌های جاسوسی و خرابکاری غرب با ویروسی به نام «استاکس‌نت» به تاسیسات هسته‌ای ایران تهیه و منتشر کرد که بخشی از آن در نشریات معتبری همچون «تلگراف» و «هافینگتون پست» نیز به چاپ رسید. در قسمتی از آن گزارش آمده بود:

«... در نوامبر ۲۰۱۰، تهران تصدیق کرد که اسـتاکس‌نت به تأسیسـات هسته‌ای نطنز حمله کرده است. در آن زمان، بسیاری از تحلیلگران غربی ادعا کردند که استاکس نت سبب پیشـرفت بزرگی در برنامه غنی سازی ایران شده و رسانه‌های جهانی نیز به شدت روی این جریان مانور دادند. اما آیا اسـتاکس نت واقعاً در عقب‌انداختن برنامه هسـته‌ای ایران موفق بوده است؟ آیا می‌توان ادعاهای رسمی و رسانه‌ای درباره تأثیرات این بدافزار را مستقلاً تأیید کرد؟ تحلیل‌های فنی ارائه شده در این مقاله که بر پایه اطلاعات قابل دسترس عموم درباره کدهای اسـتاکس نت و نیز داده‌های آژانس بین‌المللی انرژی اتمی اسـتوار است، ادعاهای دولت و کارشناسـان را درباره اهمیت این بدافزار در جلوگیری از پیشرفت هسته‌ای ایران به چالش می‌کشد...»

حمله ویروس موسـوم به «استاکس‌نت» به تأسیسـات هسته‌ای ایران در سال ۲۰۱۰، موضوعـی بود که در آن زمان به عنوان اولین اقدام جدی و علنی تخریبی علیه فعالیت‌های هسـته‌ای یک کشور مستقل مورد توجه قرار گرفت. با این حال، گزارشی که از سوی مرکز تحقیقات امنیتی کشور انگلیس منتشـر گردید استدلال می‌کرد که این ویروس در برخی جنبه‌ها حتی به پیشرفت هسته‌ای ایران نیز منجر شد.

ضربه‌ای وارد نکرد

اگرچه در همان زمان و پس از آن برخی از رسانه‌های زنجیره‌ای خارجی و همپالگی‌های داخلی‌شان همچنین شبه روشنفکران و مدعیان اصلاحات نیز براین باور بودند که استاکس نت، ضربات جبران‌ناپذیری بر سیسـتم هسته‌ای ایران وارد آورده، اما پس از آن، بسیاری از رسـانه‌ها و منابع خارجی تایید کردند که ویروس یادشده، ضربه‌ای به برنامه هسته‌ای ایران وارد نسـاخته و حتی برخی از مراکز آکادمیک غرب در اروپا از جمله همین مرکز تحقیقات امنیتی انگلیس، با بررسی مستندات و شواهد معتبر، نتیجه گرفتند که ویروس استاکس‌نت نه تنها ضربه‌ای به پروژه‌های هسته‌ای ایران وارد نکرد، بلکه آنها را ارتقاء هم داد.

در گزارشی که این مرکز تحقیقاتی منتشر کرد، آمده بود:

«... تحلیل‌هـای مسـتقل نمی‌تواند بـا قاطعیت تأیید کند که اسـتاکس نـت واقعاً سـانتریفیوژهای ایران را آلوده کرده باشـد؛ هر چند، نمی‌توان احتمال اینکه سبب کاهش موقت فعالیت نیروگاه نطنز شـده باشـد را رد کرد. با این حال، می‌توان با اطمینان زیادی گفت که تأثیر کلی این بدافزار بر برنامه غنی‌سـازی ایران در میان مدت، در بهترین حالت، اثری محدود بوده اسـت. توانایی ایران در نصب و راه‌اندازی سـانتریفیوژهای نسل جدید IR1 به‌طور جدی با مانع روبه‌رو نشـد و از ماه فوریه ۲۰۱۰، غنی‌سـازی اورانیوم در سطح ۲۰ درصد آغاز گردید. علاوه‌بر این، محاسـبات مبتنی بر اطلاعات آژانس، نشان می‌دهد که در سال ۲۰۱۰ (زمانی که گفته می‌شود استاکس‌نت حمله خود را انجام داده) ظرفیت کلی غنی‌سازی در نطنز، نسبت به سال قبل از آن افزایش پیدا کرده است. دلیل این امر، ارتقای عملکرد سـانتریفیوژها و کاستن از زمان لازم برای تولید اورانیوم با غنای بالا بوده است. در مجموع، استاکس‌نت چندان مؤثر و زمان‌بندی شده نبوده و به نفع ایران عمل کرده و ایران توانسـته در حالی که جهان در تصور پسرفت هسـته‌ای این کشور بوده است، قابلیت‌های هسته‌ای خود را ارتقا دهد...»

این تنها بخشـی از تلاش‌های مسـتمر غـرب برای جلوگیری و خرابکاری در مسـیر پیشرفت‌های علمی در ایران بوده است. تلاش‌هایی که طول آن به درازای عمر انقلاب و نظام اسلامی و خصوصا سال‌های پس از پایان جنگ تحمیلی می‌رسد.

نبرد رایانه‌ای پیچیده

علوم هسته‌ای یکی از پیچیده‌ترین و محوری‌ترین علومی است که می‌تواند همراه خود بسـیاری از علوم دقیق و مهم این روزگار مانند علوم سـایبری، فیزیک و مکانیک، هوا فضا و... را متحول سـازد و پیشـرفت دهد. در سـال‌های پس از انقلاب به‌دلیل استفاده از علوم هسـته‌ای در حوزه‌های دارویی و پزشکی و کشـاورزی و برق و سایر فن‌آوری‌های صنعتی، ورود به علوم هسته‌ای و پیشرفت و خلاقیت و نوآوری در این دسته از علوم، بخش عمده‌ای از فضای علمی کشور را در بر گرفت و باعث شد تا ایران در این زمینه به پیشرفت‌های بسیار شگفت‌انگیزی دست یابد. اما همچنان که غرب استعمارگر همواره از گسترش و تکامل علم در کشـورهای مستقل، دچار هراس می‌شـود، این بار هم تلاش کرد تا در مقابل پیشرفت حاصل شده، بایستد.

بهانه هم موضوعی واهی به نام سـلاح هسـته‌ای بود که علی‌رغـم تاکیدات هزار باره والامرتبه‌ترین مقام دینی و سیاسی ایران بر حرام بودن سلاح هسته‌ای و یافته‌ها و تحقیقات مراکز جاسوسـی و سرویس‌های مختلف اطلاعاتی غرب مبنی بر حتی عدم وجود تصمیمی در ایران برای تولید سـلاح هسـته‌ای، اما آنها همواره تاکید داشتند که ایران در حال تولید سلاح هسته‌ای است.

عملیات صفر آغاز شد

پیشـرفت‌های حیرت‌آور هسـته‌ای ایران و عدم توانایی مقابله با آن، غرب را به سوی جاسوسـی و ضربات انسانی و اطلاعاتی و سـایبری متوجه ساخت؛ دانشمندان هسته‌ای را ترور کرده و به شـهادت رساندند، از طریق منابع جاسوسی در داخل و خارج، اطلاعات غلط و فرمول‌های نادرسـت و فناوری‌های اشتباه را ارسـال کردند که در کتاب خاطرات یکی از جاسوسان موساد به نام «یفتاک ریچیر آتیر» تحت عنوان «معلم زبان انگلیسی» نیز آمد.

اما بعد از همه این تلاش‌ها، وقتی آمریکایی‌ها و اسـرائیلی‌ها نتوانستند برنامه هسته‌ای ایـران را متوقف کنند، به عملیات خطرناکی به نام «عملیات صفر» دسـت زدند که در آن ویروسی به نام «استاکس‌نت» به تاسیسات هسته‌ای ایران تزریق شد تا آن را از کار انداخته و یا منفجر کند که در آن صورت فاجعه‌ای تکان‌دهنده در ایران و در منطقه رخ می‌داد.

در فیلم مستندی به نام «روزهای صفر» ساخته الکس گینی و تهیه شده در سرویس‌های جاسوسی اسرائیل و بریتانیا که در سال ۲۰۱۶ در جشنواره برلین و سپس در جشنواره فیلم لندن به نمایش درآمد، اعتراف کردند که ویروس استاکس‌نت توسط سرویس‌های جاسوسی و اطلاعاتی چندین کشـور غربی با عاملیت اسـرائیل تهیه و برنامه‌ریزی گردید و از طریق شـرکت‌های تجاری مانند زیمنس و به وسیله PLC های این شرکت‌ها وارد مراکز فردو و نطنز شد و حتی کاشف به عمل آمد که سرویس اطلاعاتی هلند نیز در تزریق این ویروس به تاسیسات هسته‌ای ایران نقش داشته است.

اما لطف الهی باعث شد تا عاملان آن با ندانم‌کاری و عجله، ناخواسته ویروس یادشده را در بسیاری از کامپیوترهای مشابه که به سیستم‌های زیمنس و مانند آن متصل بودند، وارد ساخته و آنها را در سراسر دنیا از جمله کشورهای غربی آلوده کنند. همین امر باعث شد تا دانشمندان ایران هوشیار گردیده و علی‌رغم خسارات اندکی که ویروس یادشده به بخشی از پروژه هسته‌ای ایران وارد آورد، بتوانند آن را مهار کنند.

برنامه هسته‌ای ایران، تولید سلاح نیست، تولید دانش است

رونن برگمن، جاسـوس و مامور اطلاعاتی اسـرائیلی که کتاب «برخیز و اول تو بکش» را درباره ترورهای رژیم صهیونیسـتی در گفت‌وگـو با برخی مقامات امنیتی و نظامی غرب تالیف کرد، در نوامبر سال ۲۰۲۰ (آبان ۱۳۹۹) در گفت‌وگو با عنایت فانی، کارشناس شبکه سلطنتی بریتانیا، بی‌بی‌سی، ناگزیر واقعیاتی را درباره برنامه هسته‌ای ایران و ترور دانشمندان آن از زبان مقامات فوق نقل کرد که قابل توجه است. برگمن گفت:

«... باراک اوباما در اوایل دوران ریاست جمهوری خود در سال ۲۰۰۹، در جلسه شورای امنیت ملی از ژنرال مایکل هیدن، یکی از شـخصیت‌های برجسـته چند دهه اخیر جامعه اطلاعاتی آمریکا و ریاسـت وقت سازمان سیا درباره میزان اورانیوم غنی‌سازی‌شده ایران در سایت نطنز می‌پرسد و هیدن پاسخ می‌دهد: آقای رئیس‌جمهور، من آمار را دارم و می‌توانم پاسخ سؤال شما را بدهم ولی بگذارید بگویم که این خیلی اهمیت ندارد، چون در تاسیسات نطنز، حتی یک الکترود هم وجود ندارد که ته آن تبدیل به بمب اتم بشود، کاری که آنها در نطنز انجام می‌دهند تولید سلاح هسته‌ای نیست، بلکه تولید دانش است...»

و این تولید دانش آنچنان با هدایت‌های رهبر شـهید ادامه یافت تا امروز که به گونه‌ای زیرساخت‌هایشان هک می‌شود تا به عصر حجر باز گردند!

پزشکیان در همایش سالانه بازار سرمایه:

تلاش سرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان در جنگ اخیر دشمن را ناامید کرد



رئیس‌جمهور بر اهمیت نقش سـرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان در شکسـت اهداف دشـمن در جنـگ اخیر تأکید کرد و گفـت: در جنگی نابرابر و ناعادلانـه قرار داریم و گروهی قلدر، سـتمگر و زورگو قصد داشتند که کشـور ما را ساقط کنند، اما سرمایه‌گذاران، تولیدکنندگان و بازاریان اقتصاد را به‌گونـه‌ای مدیریت کردند که دشـمن ناامید شد.

مسـعود پزشـکیان، رئیس‌جمهور صبح روز شـنبه ۳۰ آبان در همایش سـالانه بازار سرمایه، بر اهمیت نقش سرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان در شکست اهداف دشمن در جنـگ اخیر تأکید کـرد و گفت: در جنگـی نابرابر و ناعادلانه قرار داریم و گروهی قلدر، سـتمگر و زورگو قصد داشتند که کشور ما را سـاقط کنند، اما مردم نگذاشتند، نیروهای امنیتی و نظامی ما با قدرت پاسـخ دادند و شما سـرمایه‌گذاران، تولیدکنندگان و بازاریـان نیز اقتصاد را به‌گونه‌ای مدیریت کردید که دشمن ناامید شد.

رئیس‌جمهور با اشـاره به هدف دشـمنان از تحمیل جنگ اخیر و تشدید فشارها و تحریم‌ها تصریح کرد: دشمن انتظار داشـت در کشور قحطی ایجاد شود و بازار با کمبود کالا مواجه شـود و براساس اصول همه این اتفاقات باید ما را با قحطی مواجه می‌کرد، و یا مشکلاتی در بازار به وجود می‌آمد، اما چنین اتفاقی نیفتاد و چرخ تولید همچنان در حال چرخش است.

پزشکیان با قدردانی از تلاش فعالان اقتصادی در این برهه حساس و تاریخی کشور خاطر نشان کرد: در جنگی خاموشـی قرار داریم که بسیار سخت‌تر از جنگی است که در آن موشـک پرتاب می‌شود و تخریب صورت می‌گیرد؛ جنگی اقتصادی اسـت که شما تلاشگران عرصه اقتصاد با آن سروکار دارید و جنگ ساده‌ای نیز نیست.

رئیس‌جمهور با اشـاره به تلاش‌های فعالان اقتصادی برای حفظ جریان تولید و تأمین نیازهای بازار گفت: اینکه عده‌ای می‌گویند همه چیز خوب است، بله خوب است اما با تلاش و زحمات و کوشش شما این مهم محقق شده است.

پزشکیان در ادامه تأمین پایدار انرژی مورد نیاز بخش تولید را از اولویت‌های دولت دانست و گفت: در حال تلاش و برنامه‌ریزی هستیم تا تأمین برق، گاز و سایر انرژی‌های مورد نیاز تولید در فصل زمستان با کمترین اختلال مواجه شـود. با توجه به ناترازی‌های موجود و احتمال تشـدید محدودیت‌ها در ماه‌های پیش‌رو، مجموعه‌ای از اقدامات و برنامه‌ها برای مدیریت شرایط و جلوگیری از بروز مشکلات در حال پیگیری است.

ضرورت اصلاح سیاست‌های قیمت‌گذاری و ایجاد تعادل میان تولید و بازار

رئیس‌جمهـور در بخش دیگری از سـخنان خود، با اشاره به چالش‌های سیاست قیمت‌گذاری در اقتصاد کشور اظهار داشـت: قیمت‌گذاری باید به‌گونه‌ای باشـد که هم تولیدکننـده بتواند به فعالیت خـود ادامه دهد و هم بازار از شـرایط غیرمنطقی و افزایش بی‌ضابطه قیمت‌ها مصون بماند. اگر محصولی را که تولید می‌شود، با قیمت غیرواقعی و به‌صورت دستوری عرضه کنیم، ممکن است تولیدکننده انگیزه خود را از دست بدهد و اساساً تولید متوقف شود.

پزشکیان تصریح کرد: نمی‌توان از تولیدکننده انتظار داشـت محصولی را با قیمتی تولید و عرضه کند، در حالی که هزینه‌های تولید و شرایط اقتصادی امکان چنین کاری را فراهم نمی‌کند. در مقابل، آزاد گذاشـتن کامل بازار نیز به این معنا نیست که تولیدکننده یا عرضه‌کننده بتواند هر قیمتی را که خواست تعیین کند و محصول را با قیمت‌های غیرمنطقی به فروش برساند.

رئیس‌جمهـور با تأکید بر ضـرورت مدیریت بازار و ایجاد تعادل میان منافع تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان افزود: باید حاشـیه سـود معقولی بـرای تولیدکننده در نظر گرفته شـود تـا تولید اسـتمرار یابد، امـا در عین حال سـازوکارهایی وجود داشته باشـد که مانع افزایش بی‌ضابطـه قیمت‌هـا و سوءاسـتفاده از شـرایط بـازار شود.

پزشکیان با اشـاره به رویکرد دولت در زمینه کاهش مداخلات دسـتوری در قیمت‌گذاری گفت: تلاش ما این است که قیمت‌گذاری دستوری انجام ندهیم و در چارچوب قوانین و سیاسـت‌های مصوب، زمینه فعالیت اقتصادی را فراهـم کنیم؛ اما این رویکرد به معنـای رها کردن بازار و بی‌تفاوتی نسـبت به قیمت‌ها نیسـت. مدیریـت بازار و جلوگیری از افزایش غیرمنطقی قیمت‌ها نیز از موضوعاتی است که باید به‌درستی دنبال شود.

ارتقای بهره‌وری و شایسته‌سالاری شرط عبور از مشکلات اقتصادی است

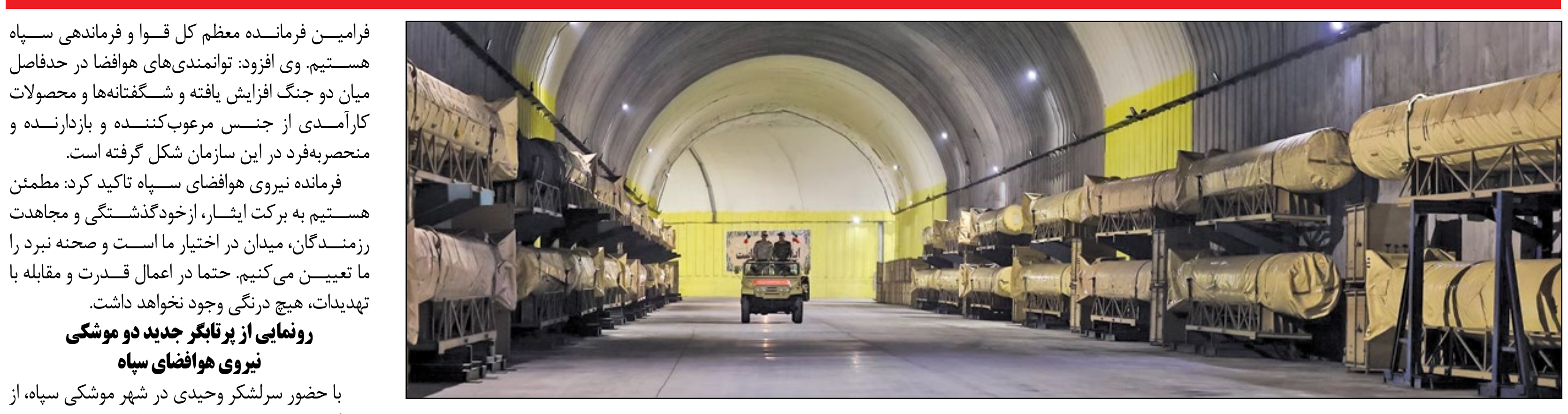
پزشـکیان در جمع‌بندی محورهای مورد توجه دولت در تعامل با فعالان اقتصادی، با تأکید بر ضرورت همکاری و همدلی برای عبور از فشارهای اقتصادی و جنگ نابرابر، اظهار داشـت: دولت با تمام توان آماده همکاری با فعالان اقتصادی، سرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان است تا بتوانیم در برابر فشـارها و تهاجمات موجود ایستادگی کنیم و بر مشکلات کشور غلبه داشته باشیم.

رئیس‌جمهـور افزود: برای عبور از این شـرایط، باید زمینـه حضور افراد کارآفریـن، کاردان، متخصص، عالم و صادق در مسـئولیت‌ها فراهم شود و افرادی که توانایی و مهارت بیشتری دارند، متناسب با شایستگی‌های خود در جایگاه‌های بالاتر قرار گیرند. ارتقـای افراد نباید صرفاً بر اسـاس ارتباطات و روابط صورت گیـرد، بلکه باید بر پایه ارزیابی توانایی‌ها، تجربه، مهارت و عملکرد آنان باشد.

پزشکیان با اشاره به اهمیت ارزیابی عملکرد مدیران در انتخاب و انتصاب مسئولان خاطرنشان کرد: همان‌گونه که در آموزه‌های حضرت علی(ع) نیز بر آزمودن افراد و ارزیابی عملکرد آنان تأکید شده است، مسئولیت‌ها باید بر اساس توانایی و شایستگی واگذار شود. هر فردی که توانایی اداره یـک بنگاه اقتصادی را دارد، باید فرصت مدیریت داشـته باشـد و اگر فردی از عهده اداره مجموعه برنمی‌آید، باید جای خود را به فرد توانمندتر بدهد. رئیس‌جمهور با تأکید بر اهمیت بهره‌وری در کنار سـرمایه‌گذاری و تأمین منابع مالی گفت: سـرمایه یکی از عوامل رشد و توسعه است، اما بهره‌وری نیز اهمیت بسـیار زیـادی دارد. ما هم در اداره دولت از نظر بهره‌وری با مشکلاتی مواجه هستیم و هم در بخش تولید و صنعت نیازمند ارتقای بهره‌وری هستیم. اگر بتوانیم با همکاری و همراهی فعالان اقتصادی، این مسائل را اصـلاح کنیم، قادر خواهیم بـود بخش قابل توجهی از مشکلات کشور را مدیریت و حل کنیم.

سردار موسوی: میدان در اختیار ماست و صحنه نبرد را ما تعیین می‌کنیم

سرلشکر وحیدی در بازدید از شهر موشکی سپاه: اتفاقاتی که برای دشمن می‌افتد، تازه ابتدای کار است



فرمانده کل سپاه پاسـداران انقلاب اسلامی با اشـاره به اعتراف دبیرکل ناتـو درباره انجام ۵ هـزار پرواز از سـوی کشـورهای عضو این پیمان، بـا اقتدار تأکید کـرد: اتفاقاتی که برای دشـمنان مـا رخ می‌دهـد، تازه ابتـدای کار اسـت و ذلت و زبونی بی‌اندازه آنهـا را خواهیم دید.

سرلشکر احمد وحیدی، فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسـلامی در حاشـیه بازدید از شـهر موشـکی نیروی هوافضا با اشـاره به اظهـارات دبیرکل ناتو درباره انجام ۵ هزار پرواز از سـوی کشورهای عضو این پیمان اظهار کرد: شـما دیدید که دبیرکل ناتو گفت ما ۵ هزار پرواز از همه کشـورهای ناتو داشـتیم؛ تازه این عددی اسـت که به آن اعتـراف کرده‌اند و همـه آنها حضور داشتند.

وی با اشـاره به آیه «کَمْ مِنْ فِئَـةٍ قَلِیلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً کَثِیرَةً بِإِذْنِ اللهِ» با اقتدار تأکید کرد: به اذن خدا، اتفاقاتی که برای دشمنان ما می‌افتد، تازه ابتدای کار است. ذلت و زبونی بی‌اندازه آنها را خواهید دید و خواهیم دید که به فضل الهی، حق بر باطل پیروز خواهد شد.

بـه گزارش فارس، فرمانده کل سـپاه با اشـاره به آیـه «لِیُحِقَّ الْحَـقَّ وَیُبْطِـلَ الْبَاطِلَ» افـزود: خداوند اراده فرموده اسـت که حق را محقـق و باطل را از بین ببرد.

فرمانده هوافضای سپاه: میدان در اختیار ما است صحنه نبرد را ما تعیین می‌کنیم

سـردار سرتیپ سید مجید موسوی، فرمانده نیروی هوافضای سـپاه پاسداران انقلاب اسـلامی در رونمایی از شـهر موشکی جدید سپاه پاسـداران انقلاب اسلامی گفت: ما در همه سـاحات ماموریتی خود آماده اجرای فرامیـن فرمانـده معظم کل قـوا و فرماندهی سـپاه هسـتیم. وی افزود: توانمندی‌های هوافضا در حدفاصل میان دو جنگ افزایش یافته و شـگفتانه‌ها و محصولات کارآمـدی از جنـس مرعوب‌کننـده و بازدارنـده و منحصربه‌فرد در این سازمان شکل گرفته است.

فرمانده نیروی هوافضای سـپاه تاکید کرد: مطمئن هسـتیم به برکت ایثار، ازخودگذشـتگی و مجاهدت رزمنـدگان، میدان در اختیار ما اسـت و صحنه نبرد را ما تعییـن می‌کنیم. حتما در اعمال قـدرت و مقابله با تهدیدات، هیچ درنگی وجود نخواهد داشت.

رونمایی از پرتابگر جدید دو موشکی نیروی هوافضای سپاه

با حضور سرلشکر وحیدی در شهر موشکی سپاه، از پرتابگر جدید دو موشکی نیروی هوافضای سپاه رونمایی شد. سردار سید مجید موسوی، فرمانده نیروی هوافضای سپاه نیز در این بازدید حضور داشت.

به گـزارش دفاع‌پـرس، در جریان ایـن بازدید، از پرتابگر جدید دو موشکی نیروی هوافضای سپاه رونمایی شـد و سـطح آمادگی‌های رزمی و طرح‌های عملیاتی نیروی هوافضای سـپاه برای واکنش به هرگونه تهدید با محوریت فرمان فرماندهی معظم کل قوا مبنی بر «پاسخ فوری، اثرگـذار و بدون محدودیـت جغرافیایی» مورد بررسی قرار گرفت.

حجت‌الاسلام والمسلمین طائب:

امام شهید هم قهرمان بود، هم کتابخوان‌ترین رهبر دنیا

رئیس سازمان بسیج مستضعفین با اشاره به ویژگی‌های علمـی، فرهنگی، هنری و ادبی رهبر شهید انقلاب، ایشان را رهبری بی‌نظیر در جهان توصیف کرد و گفت: امام شهید؛ هم قهرمان بود هم کتابخوان‌ترین رهبر دنیا.

رویـداد «از قهرمان بخوان»، به یاد رهبر شـهید انقلاب، کتابخوان‌ترین رهبر دنیا و رونمایی از پوستر این رویداد؛ پویش کتابخوانی خط امین ۳، شامگاه روز جمعه ۲۹ آبان در رواق کشوردوست برگزار شد.

حجت‌الاسـلام والمسلمین حسـین طائب، رئیس سازمان بسیج مستضعفین یکی از سخنرانان این مراسم بود که گفت: صحبت کـردن راجع به یک قهرمان که می‌ترسـیم با تبیین ما حقش ادا نشـود، سخت است؛ رهبری بزرگ که در دنیا شـبیه نـدارد. زمانی بود که یکـی از رقابت‌ها بین رهبران دنیا، سـطح اندیشـه و موضوعات فکری‌شـان بود. اما امروز این‌طور نیست. با این‌حال، ویژگی‌های علمی، فرهنگی و هنری رهبر ما را که رهبر جهان اسلام بود، در هیچ جای دنیا نمی‌بینید. به همین‌دلیل حرف‌زدن از چنین رهبری سخت است.

وی افـزود: در تابلو و عنوان ایـن برنامه، دو عنوان هسـت؛ یکی قهرمان و دیگـری کتابخوان‌ترین رهبر دنیـا. قهرمانی ایشـان در مبارزات پیـش از انقلاب و مبارزه‌شـان با طاغوت دیده شده اسـت؛ همچنین در فصل تثبیـت جمهوری اسـلامی ایران کـه با وجود شرارت‌ها و ناامن‌سـازی‌های دو ابرقدرت شرق و غرب انجام شـد. دو ابرقدرت مورد اشاره هر تلاشی کردند که نگذارند جمهوری اسلامی شـکل بگیرد تا مبادا جهان دوقطبی‌شان، سـه‌قطبی شـود. آن‌ها گفتند ما اسلام سیاسـی را تضعیف کردیم اما این انقلاب، چهره اسلام سیاسی را بروز و به مردم دنیا نشان می‌دهد.

رئیس سازمان بسیج در ادامه گفت: درباره قهرمانی رهبر شهید، فصل مستقلی وجود دارد که جنگ ۸ ساله ایران و رژیم بعث اسـت. فصل‌هـای دیگر این قهرمانی را می‌تـوان در دفاع ایشـان از مقاومـت در منطقه، در جنگ‌هـای ۳۳ روزه، ۲۲ روزه، ۱۱ روزه، ۵۳ روزه و طوفان‌الاقصی مشـاهده کرد؛ بعدتر هم که جلو آمدیم، در جنـگ ۱۲ روزه و مقابله با کودتای آمریکایی دی‌ماه ۱۴۰۴. این قهرمان در آخرین سخنرانی‌اش هم شهادت خود و مبعوث‌شـدن ملت ایران را پیش‌بینی کرد. چون فرمود اگر اتفاقی رخ دهد، ملت ایران مبعوث می‌شود و مبارزه را ادامه می‌دهد.

طائب گفت: رهبر قهرمان، ملت قهرمان دارد. ایشان ایـن ملت قهرمـان را تربیت کرد. چنیـن ملتی وقتی رهبرش شـهید شـده، به میدان می‌آید و میدان‌داری می‌کند. فکر می‌کنید این ملت تربیت‌شـده چه کسی بودند؟ دربـاره عنوان کتاب‌خوان‌تریـن رهبر دنیا هم نیاز به توضیح نیسـت چون بحث مطالعه و اهمیت آن در رفتار و سلوک ایشـان بسیار مشخص و پررنگ بود. شـهادت ایشان مقدمه‌ای برای بعثت مردم در خیابان و پیروزی بر استعمارگران سلطه‌گر در دنیا بود و نتیجه و ثمربخشی آن را به زودی شاهد خواهیم بود.

به گزارش تسـنیم، در پایان این برنامه از پوسـتر رویداد «از قهرمان بخوان» پویش کتابخوانی خط امین ۳ رونمایی به عمل آمد.

دکتر «مهدی گلشنی» چهره ماندگار و استاد ممتاز فیزیک و فلسفه علم درگذشت

دکتر «مهدی گلشنی»، استاد ممتاز فیزیک دانشگاه صنعتی شریف، چهره ماندگار فیزیک ایران و از پیشـگامان فلسـفه علم در کشور درگذشت.

دکتر مهدی گلشنی، استاد ممتاز فیزیک دانشگاه صنعتی شـریف، چهره ماندگار فیزیک ایران و دارنده نشان درجه یک دانش، درگذشت.

مرحوم دکتر گلشنی از چهره‌های برجسته علمی کشور در حوزه فیزیک و فلسفه علم بود که سال‌ها از عمر علمی خود را صرف تدریـس، پژوهش و تربیت دانشجویان کرد.

به گزارش ایسنا، گلشنی متولد اول بهمن ۱۳۱۷ در اصفهـان بود. وی تحصیلات متوسـطه خود را در دبیرسـتان ادب اصفهـان گذراند و در سـال ۱۳۳۹ مدرک کارشناسی فیزیک را از دانشگاه تهران دریافت کرد.

وی برای ادامه تحصیل به آمریکا رفت و در سـال ۱۳۴۸ مدرک دکتری فیزیک با گرایش ذرات بنیادی را از دانشـگاه کالیفرنیا، برکلـی دریافت کرد. پس از بازگشت به ایران، فعالیت دانشگاهی خود را در دانشگاه صنعتی شـریف آغاز کرد و در سـال ۱۳۶۴ به مرتبه استادی ارتقاء یافت.

این اسـتاد برجسـته علاوه بر فعالیت در حوزه تخصصی فیزیک، در زمینه فلسـفه علـم، الهیات و مطالعات میان‌رشـته‌ای علم و دین نیز پژوهش‌های گسترده‌ای داشـت و از بنیان‌گذاران گروه فلسفه علم دانشگاه صنعتی شریف به شمار می‌رفت.

گلشـنی همچنین عضو پیوسـته فرهنگسـتان علوم جمهوری اسـلامی ایران و عضو سـابق شورای عالی انقـلاب فرهنگی بـود و در همایش چهره‌های ماندگار به عنوان چهره ماندگار عرصه فیزیک معرفی شد.

از دیگر افتخارات علمـی وی می‌توان به دریافت جایزه کتاب سال جمهوری اسـلامی ایران برای آثار تألیفی و پژوهشی اشاره کرد. او همچنین آثار متعددی به زبان‌های فارسـی، عربی و انگلیسـی در حوزه‌های فیزیک و فلسفه علم منتشر کرده است.

جمهوری اسلامی ایران
وزارت راه و شهرسازی

IKAC
شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)

نوبت اول

آگهی فراخوان عمومی شناسایی، ارزیابی و انتخاب سرمایه‌گذار
جهت طرح سرمایه‌گذاری پایانه مواصلاتی (تیرپارک) در شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)

شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره) در نظر دارد نسبت به شناسایی، ارزیابی توان و انتخاب سرمایه‌گذار ذیصلاح جهت پروژه‌های زیر براساس لایحه قانونی واگذاری و تخلیه اماکن و محل‌ها در فرودگاه‌های کشور مصوب سال ۱۳۵۸ و آیین‌نامه اجرایی آن و سایر قوانین و مقررات مربوط اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌ها / اشخاص حقوقی و حقیقی دعوت به‌عمل می‌آورد تا درصورت تمایل برای سرمایه‌گذاری در هر یک از این حوزه‌ها، رزومه خود را به‌همراه اسناد دریافت و تکمیل شده ارائه نمایند.

۱) موضوع: طرح سرمایه‌گذاری پایانه مواصلاتی (تیرپارک)
۲) نوع قرارداد: طراحی، تأمین مالی، ساخت، تجهیز، بهره‌برداری و انتقال (BOT)
۳) مدت قرارداد: براساس مدل مالی طرح و توافق حداکثر تا سقف ۲۵ سال از زمان تحویل زمین؛
۴) قانون حاکم: لایحه قانونی واگذاری و تخلیه اماکن و محل‌ها در فرودگاه‌های کشور مصوب سال ۱۳۵۸ و آیین‌نامه اجرایی آن؛
۵) سرمایه‌پذیر: وزارت راه و شهرسازی، شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)؛
۶) زمان و محل دریافت اسناد: متقاضیان سرمایه‌گذاری می‌توانند جهت دریافت اسناد ارزیابی فرآیند سرمایه‌گذاری از تاریخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۲ حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۹/۱۵ از طریق وب‌سایت شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره) به نشانی www.ikac.ir و یا مراجعه به دبیرخانه شرکت در روزهای کاری از ساعت ۰۸:۳۰ تا ۱۳:۰۰ به‌جز پنج‌شنبه‌ها و ایام تعطیل مراجعه نمایند.
۷) زمان و محل تحویل اسناد و مدارک پیشنهادات: متقاضیان می‌بایست مدارک خود را در پاکت‌های دربسته و مهرموم شده تنظیم و حداکثر تا ساعت ۱۳:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۱۸ به دبیرخانه شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره) تحویل نموده و رسید دریافت کنند.
۸) نشانی: تهران، کیلومتر ۳۵ بزرگراه خلیج‌فارس، شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)، ساختمان مرکزی شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)، دبیرخانه مرکزی
۹) لازم به ذکر است از پذیرش اسناد فراخوان که از این طریق و در تاریخ مقرر تهیه و ارائه نشده باشند، معذوریم.
۱۰) شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)، در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
۱۱) هزینه درج آگهی‌ها به‌عهده سرمایه‌گذار منتخب خواهد بود.

معاونت امور اقتصادی و سرمایه‌گذاری شرکت شهر فرودگاهی امام خمینی(ره)

هدیه به خوانندگان

آیت‌الله شهید دستغیب(ره): می‌خواهی بدانی آمرزیده شده‌ای یا نه؟ ببین حال توبه‌داری یا نه؟ هر کس دید دلشکسـته شده، بفهمد که می‌خواهند او را مورد رحمت قرار دهند.

اخبار ادبی و هنری

آهنگساز ایتالیایی برای نوه رهبر شهید ایران قطعه موسیقی می‌سازد

آنتونیو پاپالاردو، آهنگساز ایتالیایی و ژنرال بازنشسته نیروهای کارابینری، از تصمیم خود برای ساخت قطعه‌ای موسیقایی با الهام از تصویر نوه رهبر شهید ایران خبر داد؛ اثری که به گفته او قرار اسـت احساسش نسبت به این کودک و جایگاه تاریخی رهبر شهید ایران را به مخاطبان سراسر جهان منتقل کند.

پاپالاردو که برای حضور در اجرای اثر خود با عنوان «پترس اِنی» توسط ارکسـتر سمفونیک تهران به ایران سـفر کرده بود، درباره انگیزه ساخت این قطعه گفت که با دیدن تصویر نوه رهبر شـهید ایران و چشمان این کودک، به‌شدت تحت تأثیر قرار گرفته و همان لحظه تصمیم به ساخت موسیقی برای او گرفته است. این آهنگساز پیش‌تر نیز با ساخت «سمفونی ایران» همبستگی خود را با مردم ایران ابراز کرده بود. او سـفر اخیرش را فرصتی برای شناخت مسـتقیم جامعه ایران و انتقال تصویری متفاوت از زندگی مردم این کشور به افکار عمومی اروپا دانسـت و گفت برخلاف آنچه در برخی رسانه‌های اروپایی بازتاب پیدا می‌کند، مردم ایران زندگی روزمره خود را دنبال می‌کنند.

پاپالاردو همچنین با اشاره به مطالعه نسخه ایتالیایی کتاب «خون دلی که لعل شد»، از تأثیرپذیری خود از روایت زندگی و دشواری‌هایی که رهبر شهید ایران پشت سر گذاشته است، سخن گفت. او تأکید کرد که موسیقی می‌تواند زمینه‌ای برای نزدیکی ملت‌ها و انتقال پیام صلح باشد.

دبیر جشنواره عمار: ایرانی حاضر نیست خاک کشورش را به دشمن بدهد

نشسـت خبری هفدهمین جشـنواره مردمی فیلم عمار با اعلام تمدید مهلت ارسـال آثار تا ۱۰ آذرماه و تشـریح رویکردهای این دوره، با تأکید بر بازتاب تحولات اجتماعی و فرهنگی اخیر کشور در آثار سینمایی برگزار شد.

بیژن نوباوه، دبیر هفدهمین جشنواره فیلم عمار، در نشست خبری این رویداد که روز شنبه ۳۰ آبان‌ماه در دانشگاه صنعتی شریف برگزار شد، با اشاره به تحولات اخیر کشـور گفت: «فکر نمی‌کنم حتی یک ایرانی حاضر باشد بخشی از خاکش را به دشـمن بدهد.» او همچنین با اشاره به ظرفیت هنری کشور، تأکید کرد که جشنواره عمار برای حضور هنرمندان محدودیت و دسته‌بندی خاصی قائل نیست و هر کسی که دغدغه خدمت به کشـورش را دارد، می‌تواند در آن شرکت کند. نوبـاوه با انتقاد از نگاه «هنر برای هنر» اظهار کرد: ما هنر را «دویدن روح تعهد» می‌دانیم و برای تربیت فیلمسـاز نیز نباید به کشـورهای دیگر وابسته باشیم. به گفتـه او، همزمان با جنگ چهل‌روزه بیش از دو هزار اثر به دبیرخانه جشـنواره ارسـال شده است. سعید خورشیدی، رئیس شورای سیاست‌گذاری جشنواره نیز با اشـاره به تحولات اجتماعی پس از جنگ، بر ضـرورت بازتاب این تجربه‌ها در آثار هنری تأکید کرد و پدیده حضور مردم در خیابان‌ها را از عواملی دانسـت که برنامه‌های دشـمن را ناکام گذاشت. او همچنین خواسـتار تولید آثاری شد که بتوانند تجربه‌های فکری و فرهنگی این دوره را به نسل‌های آینده منتقل کنند.

بر اسـاس اعلام دبیر اجرائی جشـنواره، مهلت ارسال آثار به هفدهمین جشـنواره فیلم عمار تا ۱۰ آذرماه تمدید شـده و افتتاحیه آن در نیمه دوم دی‌ماه برگزار خواهد شـد. همچنین بخش «ملت مبعوث» یکی از دو بخش فانوس‌دار این دوره است.

اتفاقات جدید دهمین جشنواره تلویزیونی مستند

مدیر شبکه تلویزیونی مستند سـیما گفت: دهمین جشنواره تلویزیونی مستند در چهار بخش اصلی و یک بخش ویژه برگزار می‌شود.

حسین زارع زاده، مدیر شـبکه تلویزیونی مستند رسانه ملی درخصوص برگزاری این دوره از جشـنواره به خبرنگار کیهان گفت: شبکه مستند رسانه ملی، به‌منظور حمایت از فیلم‌های مستند و آثار خلاقانه، کشف استعدادهای نو و ترویج فرهنگ تماشای آثار مستند، دهمین دوره جشنواره تلویزیونی مستند را با دعوت از فیلمسـازان مستند، عکاسان و اهالی قلم از سراسر کشور برگزار می‌کند. وی افزود: دهمین دوره جشنواره تلویزیونی مستند در ۴ بخش اصلی و یک بخش ویژه برگزار می‌شـود، بخش‌های اصلی، شـامل «فیلم مستند»، «مجموعه مستند»، «عکس مستند» و «مصادیق مستند» است و بخش ویژه این دوره از جشنواره، به «تولید ملی، ایستادگی در خط تولید» اختصاص دارد.

مدیر شبکه مستند سیما همچنین گفت: براساس فراخوان منتشر شده، شـرکت‌کنندگان می‌بایسـت از ۲۷ آبان ماه تا ۲۰ آذرمـاه ۱۴۰۵ آثار خود را به سـایت جشـنواره ارسـال کنند. زارع زاده یادآور شـد: در این دوره از جشنواره، برای نخستین بار در بخش «مصادیق مستند» نیز جشنواره پذیرای مستندنگاری، نادااستان و گزارش و مستندهای خبری اهالی قلم، خبرنگاران، روزنامه‌نگاران و همچنین گزارش‌های مستند مردمی از حضور حماسی مردم مبعوث در صحنه خواهد بود. وی اظهارداشـت: بخش ویژه‌ای هم در دهمین دوره جشـنواره تلویزیونی مستند خواهیم داشـت که با عنوان «تولید ملی، ایستادگی در خط تولید» طراحی شده که به روایت تلاش فعالان صنعت نفت و انرژی ایران از نخستین کشف نفت در مسجد سلیمان تا دوران دفاع مقدس، جنگ تحمیلی ۱۲روزه و جنگ رمضان اختصاص دارد.

«ایران‌دخت» بر صحنه نمایش

رویداد ملی هنرهای نمایشـی «ایران‌دخت» با هدف تقویت تئاتر زنان، روایـت هویت ایرانی و اسـلامی و بازنمایی نقش‌آفرینـی زنان در مقاومت و مواجهه با بحران‌ها برگزار می‌شود.

مریم اردبیلی، رئیس رویداد «ایران‌دخت» و مشـاور شـهردار تهران، در نشستی رسانه‌ای با تأکید بر پیوند هم‌افزای «زنانگی» و «عاملیت» در الگوی زیست زن ایرانی و اسلامی اظهار داشت: هنر نمایش بستری مؤثر برای انتقال روایت‌های اصیل، هویتی و مقاومتی به نسل‌های آینده است. وی از در اختیار گذاشتن ۱۷۰ هکتار فضای ویژه بانوان و بوستان‌های شهری برای استمرار این حرکت خبر داد و افـزود: زنان در بحران‌های اخیر نه در جایگاه قربانی، بلکه به‌عنوان عامل قدرتمند مواجهه و تداوم‌بخش حیات اجتماعی ظاهر شده‌اند.

مریم شـعبانی، مدیر دفتر تئاتر ویژه بانوان مرکز هنرهای نمایشی سوره نیز با گرامیداشت یاد رهبر شهید انقلاب به‌عنوان نخستین حامی تئاتر بانوان، گفت: این رویداد در سـه بخش صحنه‌ای، حرکتی و میدان با محوریت تاریخ ایران و اسلام، اسطوره‌ها و جنگ رمضان برگزار می‌شود و آثار برگزیده بخش میـدان از ۳ تا ۹ آذرمـاه در میادین اجرا خواهند شـد و برترین آثار نیز به جشنواره فجر راه می‌یابند. در ادامه این نشست، سید مرتضی روحانی، شهردار منطقـه ۶ تهران، از خرید ۶ هزار متر زمین در پارک هنرمندان و سـاخت ۴ بلک‌باکس جدید خبر داد که تا چهار ماه آینده به بهره‌برداری رسیده و حدود ۲ هزار صندلی به ظرفیت تئاتر پایتخت اضافه می‌کند.

در مسجد ترک‌ها چه خبر بود؟

کتاب «مسـجد ترک‌ها» با قلمی طنزگونه جدیدترین اثر امیرحسـین انبارداران است که توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شده است.

این کتاب شامل ۱۹ خاطره از روزهای حضور نویسنده در کسوت خادمی رزمندگان اسلام در هشت سال دفاع مقدس در پایگاه صلواتی مسجد ترک‌ها در باختران (کرمانشاه) است. مسجد ترک‌ها، پایگاه صلواتی رزمندگان اسلام در هشت سال دفاع مقدس در مناطق عملیاتی غرب کشور بود که به مدافعان وطن خدمات متنوع صلواتی از جمله اسکان و تغذیه ارائه می‌کرد.

سومین جام رسانه امید برگزار می‌شود

سومین دوره جام رسانه امید با حضور حدود ۵۰۰ فعال رسانه‌ای، از جمله ۳۱۳ منتخب رسـانه‌ای از ۳۱ استان کشور و نمایندگانی از حدود ۱۲ کشور، به‌صورت بین‌المللی برگزار می‌شود.

به گزارش خبرگزاری فارس، مرتضی کارآموزیان مسئول سازمان بسیج رسانه و روح‌الله رحمانی دبیر علمی و محتوایی رویداد جام رسـانه امید، در گفت‌وگو با برنامه «سلام خبرنگار» شبکه خبر، جزئیات سومین دوره این رویداد رسانه‌ای را تشریح کردند. سومین دوره جام رسانه امید با حضور حدود ۵۰۰ فعال رسانه‌ای، از جمله ۳۱۳ منتخب رسـانه‌ای از ۳۱ استان کشـور و نمایندگانی از حدود ۱۲ کشور، به‌صورت بین‌المللی برگزار می‌شود. این رویداد ۳۶ ساعته با محوریت تولید و انتشـار محتوای امیدآفرین، روایت پیشرفت‌های ایران و انعکاس دستاوردهای کشـور، از صبح یکشـنبه در برج میلاد تهران آغاز و شـامگاه دوشنبه به پایان می‌رسد. شـرکت‌کنندگان در قالب گروه‌های رسانه‌ای، در حوزه‌های مختلف به تولید و انتشـار محتوا می‌پردازند و عملکـرد آن‌ها با بهره‌گیری از فناوری هوش مصنوعی پایش و ارزیابی خواهد شـد. تولیدات رسانه‌ای دوره گذشته جام رسانه امید بیش از یک میلیارد بازدید را در سـکوهای مختلف به ثبت رسانده است و برگزارکنندگان در این دوره به دنبال ثبت رکوردی جدید هستند. همچنین امکان مشارکت برخط فعالان رسانه‌ای از سراسر کشور در این رویداد فراهم شده و برای شرکت‌کنندگان و برگزیدگان نیز گواهی و جوایزی در نظر گرفته شده است.