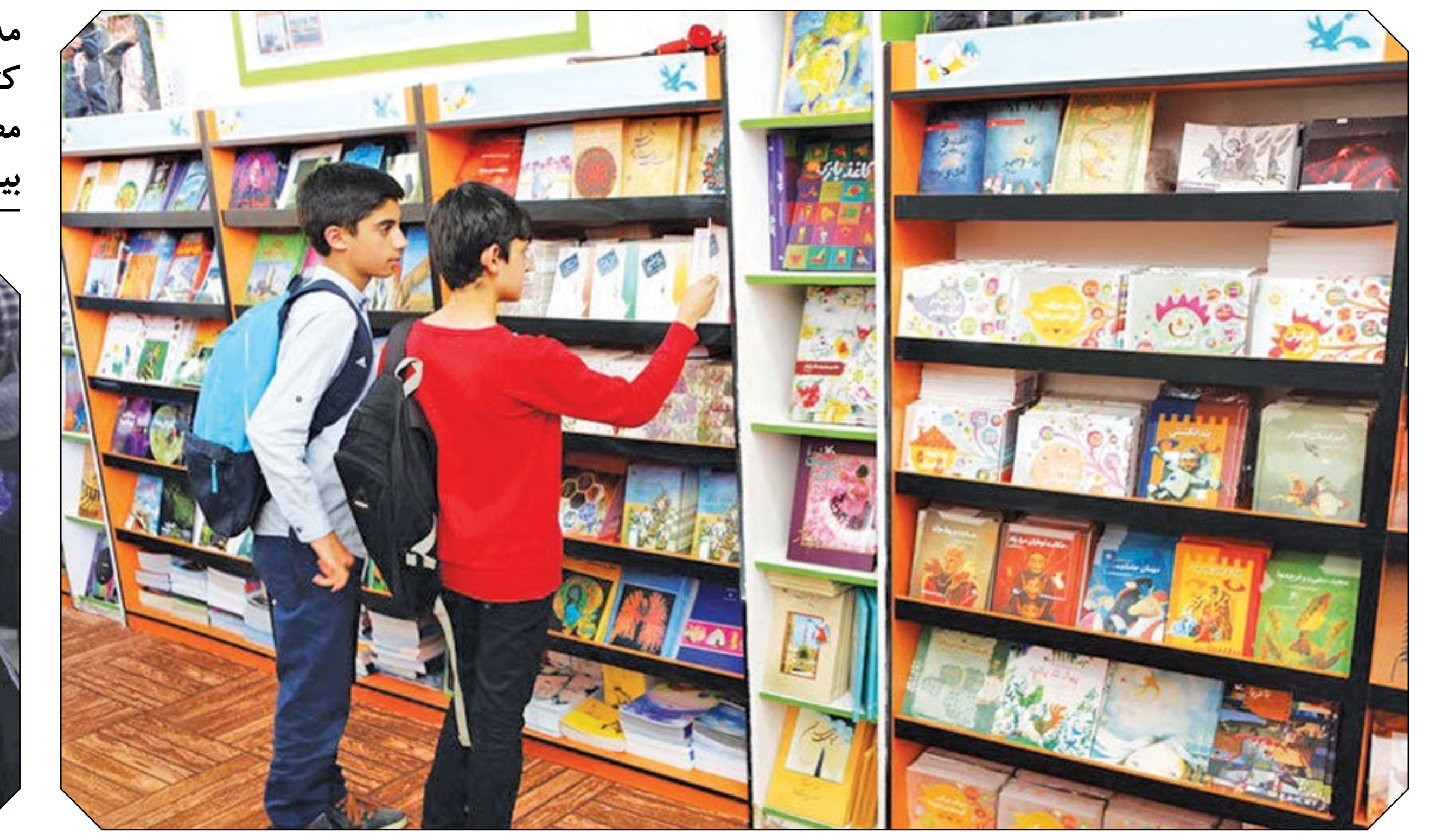
کیهان





مدیر ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد گیلان: کتابخانه‌های مساجد می‌توانند با فراهم‌کردن دسترسی آسان به منابع مطالعاتی و ایجاد زمینه گفت‌وگو و تبادل اندیشه، نوجوانان و جوانان را بیش‌ازپیش با کتاب مأنوس کنند.

پیوند مبارک با یار مهربان در سایه درخت آگاهی و دانایی

ضرورت ترویج فرهنگ مطالعه به بهانه هفته کتاب و کتاب‌خوانی

گالیا توانگر

بخش نخست

«دلو» یکی از پیشکسوتان فوتبال بوشهر بود. سر برگرداند و بچه‌های پا به توپ بوشهر را در طلایی‌رنگ غروب نظاره کرد. هنوز هم دلش به آن‌ها خوش بود. زمزمه‌وار گفت: «کاش لااقل خوب‌هایشان را برای تیم‌های مطرح گلچین می‌کردند.» بعد متوجه نگاه متعجب من به سبیل‌هایش شد. دست کشید روی سرم و پرسید: «دوست داری چه‌کاره بشی باباجان؟»

- کتاب‌خوان!

این را گفتم و دویدم سمت موج‌ها که داشتند مد می‌گرفتند.

«دلو» سیگاری روشن کرد و زیر لب با لهجه جنوبی گفت: «شاهینِ سرنوشتِ طلایی خوش باشه، خدا بخواد.»

درسم خوب بود، از آن بچه‌مثبت‌های ریزه‌میزه و درون‌گرا، یک عینک تخم‌مرغی که الان یادم نمی‌آید چه رنگی بود؟ شاید آبی؛ روی چشم‌هایم خوش نشسته بود. به هر جهت من با این عینک، همه‌چیز و همه‌کس را آبی می‌دیدم. هر فردی از آشنایان و اطرافیان مرا می‌دید، می‌پرسید: «می‌خواهی چه‌کاره بشوی؟» من هم می‌گفتم: «کتاب‌خوان»

علی‌رغم جثه ریزه‌میزه‌ام من از کتابخانه شخصی پدرم کتاب‌های بزرگ‌تر از سنم زیاد بر می‌داشتم و می‌خواندم. فقط روخوانی می‌کردم و اصلاً چیزی از معنا و مفهوم جملات درک نمی‌شد. با این‌حال گاهی پدرم برایم درباره برخی جملات و پاراگراف‌ها صحبت می‌کرد و این سبب‌ساز رشد فکری‌ام شده بود؛ شروع کردم به نوشتن داستان کوتاه.

ایران جان!

کتاب می‌تواند یکی از حلقه‌های اتصال میان گروه‌های مختلف اجتماعی و فرهنگی باشد. توجه به ایران و هویت تاریخی و فرهنگی ایرانیان، در کنار توجه به کتاب و کتاب‌خوانی، فرصتی برای تقویت نقاط مشترک و کاهش فاصله‌ها و گسست‌های اجتماعی فراهم می‌کند.

انتظار داریم دستگاه‌های اجرائی بیشتر بر سیاست‌گذاری، هماهنگی و فراهم‌کردن زمینه فعالیت مجموعه‌های فرهنگی تمرکز کنند و اجرای برنامه‌ها را تا حد امکان به نهادها و تشکل‌های تخصصی بسپارند.

حسین قرایی مدیرکل روابط عمومی سازمان صداوسیما با اشاره به برنامه‌های پیش‌بینی شده آبان‌ماه در قالب برنامه «ایران جان»، توضیح می‌دهد: «باتوجه به همزمانی این رویداد با برنامه‌ریزی‌های هفته کتاب، می‌توان از این فرصت برای معرفی کتاب‌های شاخص، نویسندگان، شاعران و دیگر چهره‌های فرهنگی استان استفاده کرد. پیشنهاد می‌کنم با همکاری مجموعه‌های مرتبط و فعال حوزه کتاب، درباره کتاب‌ها و چهره‌هایی که قرار است معرفی شوند، به جمع‌بندی مشترکی برسیم.» وی با بیان اینکه مترو یکی از ظرفیت‌های مناسب برای اجرای برنامه‌های ترویج کتاب‌خوانی است، می‌گوید: «همان‌طور که رویداد ایران جان از ظرفیت ایستگاه‌های مترو نیز بهره می‌گیرد، می‌توان از این فضا برای معرفی کتاب‌ها و نویسندگان و برگزاری برنامه‌های فرهنگی استفاده کرد. همکاری دستگاه‌های مختلف، از جمله مجموعه‌های شهری و وزارت راه و شهرسازی، می‌تواند زمینه اجرای گسترده‌تر این برنامه‌ها را فراهم کند.»

حسین قرایی در پایان به ظرفیت آموزش‌وپرورش برای ترویج کتاب و کتاب‌خوانی در ایام هفته کتاب اشاره کرده و ادامه می‌دهد: «معاونت پرورشی و فرهنگی آموزش‌وپرورش نقش مهمی در حوزه ترویج کتاب و کتاب‌خوانی ایفا می‌کند و باید از ظرفیت‌های این معاونت در این حوزه استفاده کنیم. همچنین معلمان نویسنده باید در هفته کتاب موردتوجه قرار بگیرند.»

داستان‌خوانی در تجمعات شبانه در ایام هفته کتاب

مناف یحیی‌پور رئیس انجمن نویسندگان کودک‌ونوجوان با تأکید بر ضرورت گسترش برنامه‌های داستان‌خوانی در تجمعات شبانه در سطح شهر می‌گوید: «می‌توان برنامه‌هایی با حضور شاعران، نویسندگان و پدیدآورندگان کتاب برای گروه‌های مختلف مخاطبان برگزار کرد. هفته کتاب فرصت مناسبی برای فراهم‌کردن زمینه حضور اهالی قلم و معرفی آثار آنان است. کتابخانه‌ها و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز می‌توانند در اجرای این برنامه‌ها نقش مؤثری داشته باشند.» رئیس انجمن نویسندگان کودک و نوجوان با اشاره به امکان همکاری رسانه‌ها به‌ویژه صداوسیما در ترویج کتاب‌خوانی، می‌افزاید: «می‌توان در طول هفته کتاب، برنامه‌ای کوتاه و منظم برای کتاب‌خوانی در نظر گرفت؛ به‌گونه‌ای که هر روز یک پدیدآورنده کتاب به همراه یک گوینده یا مجری، بخشی از یک کتاب، داستان کوتاه یا شعر را برای مخاطبان بخواند. بهتر است محور اصلی این برنامه، خودِ خواندن باشد و از گفت‌وگوهای طولانی و توضیحات اضافی پرهیز شود. حتی اگر این برنامه در قالب بخش‌های ۱۵ دقیقه‌ای اجرا شود، می‌تواند به ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی کمک کند.»

وی همچنین پیشنهاد می‌کند: «بهتر است مسابقه‌ای برای تشویق والدین به کتاب‌خوانی برای فرزندانشان برگزار شود. به این صورت که می‌توان از خانواده‌ها خواست روزانه ۱۰ تا ۱۵ دقیقه برای کودکان خود کتاب بخوانند و فیلم یا فایل صوتی این فعالیت را در یک بستر مشخص منتشر کنند. اختصاص جایزه به آثار برگزیده و اطلاع‌رسانی در شبکه‌های اجتماعی می‌تواند به شکل‌گیری موجی گسترده در فضای مجازی و افزایش مشارکت خانواده‌ها کمک کند.»

یحیی‌پور در پایان بر ضرورت فراهم‌کردن فرصت برای معرفی کتاب از سوی خود کودکان و نوجوانان تأکید کرده و می‌گوید: «می‌توان در مدارس و برنامه‌های مرتبط با هفته کتاب، فرصتی ۱۵ دقیقه‌ای در اختیار دانش‌آموزان قرار داد تا درباره کتاب‌های موردعلاقه خود حرف بزنند و آثار خوانده‌شده را به هم‌سالانشان معرفی کنند. مشارکت مستقیم دانش‌آموزان می‌تواند زمینه علاقه‌مندی بیشتر آنان به کتاب و کتاب‌خوانی را فراهم کند.»

رئیس انجمن نویسندگان کودک و نوجوان: می‌توان در مدارس و برنامه‌های مرتبط با هفته کتاب، فرصتی ۱۵ دقیقه‌ای در اختیار دانش‌آموزان قرارداد تا درباره کتاب‌های موردعلاقه خود حرف بزنند و آثار خوانده‌شده را به هم‌سالانشان معرفی کنند. مشارکت مستقیم دانش‌آموزان می‌تواند زمینه علاقه‌مندی بیشتر آنان به کتاب و کتاب‌خوانی را فراهم کند.

مساجد گیلان در هفته کتاب میزبان برنامه‌های ترویج کتاب‌خوانی

حجت‌الاسلام رضا حاجتی مدیر ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد گیلان از اجرای مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی و ترویجی همزمان با سی‌وچهارمین دوره هفته کتاب خبر داده و می‌گوید: «نمایشگاه کتاب، مسابقات کتاب‌خوانی، نقد کتاب و حمایت از تولید آثار فرهنگی و هنری با محوریت کتاب ازجمله برنامه‌های پیش‌بینی‌شده در مساجد استان است. این برنامه‌ها با شعار «با کتاب گفت‌وگو کنیم» و با هدف تقویت زیرساخت‌های مطالعاتی و ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی در کانون‌های فرهنگی هنری مساجد استان اجرا می‌شود.» وی با تأکید بر جایگاه مساجد در هدایت فرهنگی جامعه می‌افزاید: «کتاب و کتاب‌خوانی از مؤلفه‌های اساسی پیشرفت جوامع است و ارتقای سطح مطالعه می‌تواند در افزایش آگاهی عمومی، توانمندسازی نسل جوان و تقویت سرمایه انسانی مؤثر باشد.»

مدیر ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد گیلان با اشاره به ظرفیت مساجد در گسترش فرهنگ مطالعه بیان می‌کند: «کتابخانه‌های مساجد می‌توانند با فراهم‌کردن دسترسی آسان به منابع مطالعاتی و ایجاد زمینه گفت‌وگو و تبادل اندیشه، نوجوانان و جوانان را بیش‌ازپیش با کتاب مأنوس کنند.» حاجتی یکی از برنامه‌های محوری هفته کتاب را اجرای «پویش ملی تولید فرآورده‌های فرهنگی و هنری از کتاب سرباز نهم» عنوان کرده و می‌گوید: «فعالان کانون‌های فرهنگی هنری مساجد می‌توانند با تهیه این کتاب از ستاد استان، آثاری در قالب نمایشنامه، پادکست، شعر، خوش‌نویسی و سرود تولید و در این پویش شرکت کنند.»

وی می‌گوید: «آثار برتر این پویش در سطح ملی موردتوجه قرار می‌گیرد و ستاد استان نیز از کانون‌هایی که در این زمینه آثار خلاقانه تولید کنند، حمایت خواهد کرد.»

مدیر ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد گیلان، برپایی نمایشگاه کتاب، تجلیل از فعالان حوزه کتاب و کتاب‌خوانی و پیگیری تجهیز کتابخانه‌های مساجد واجد شرایط را از دیگر برنامه‌های این هفته اعلام می‌کند. وی برگزاری مسابقات کتاب‌خوانی با اهدای جوایز، نشست‌های نقد و بررسی کتاب و غبارروبی مزار شهدا را نیز از برنامه‌های پیش‌بینی‌شده برشمرد.

آیا هفته کتاب چرخه نشر را تکان می‌دهد؟ آمارها چه می‌گویند؟

آیا هفته کتاب منجر به رونق واقعی نشر می‌شود یا تنها تکرار یک مناسبت تقویمی است؟ آمارها چه می‌گویند؟ هر سال با فرا رسیدن آبان‌ماه و همزمانی آن با رویدادهایی چون «هفته کتاب» و پویش‌های ترویجی، ویترین رسانه‌ها و سخنرانی‌های مدیران فرهنگی سرشار از شعارها، آمارها و برنامه‌هایی در ستایش مقام کتاب و کتاب‌خوانی می‌شود. این مناسبت‌ها در ظاهر نشان‌دهنده توجه نظام‌مند به مقوله فرهنگ مکتوب است؛ اما بررسی ریشه‌ای روندها نشان می‌دهد که این قبیل رویدادها بیش از آنکه جریان‌ساز باشند، در سال‌های اخیر به آئین‌های تشریفاتی و تقویمی تبدیل شده‌اند.

مدیران فرهنگی در دوره‌های مختلف، در پاسخ به انتقادها درباره نمادین شدن هفته کتاب، بر ایجاد «توجه جمعی» تأکید کرده‌اند. چنین توجهی ممکن است در روزهای برگزاری رویداد به افزایش مقطعی خرید کتاب بینجامد؛ اما برای ارزیابی اثر پایدار آن باید دید آیا پس از فروکش‌کردن موج رسانه‌ای، شاخص‌هایی نظیر تولید، تجدید چاپ، شمارگان و توان خرید مخاطب نیز بهبود می‌یابد یا خیر.

هفته کتاب زمانی می‌تواند بر چرخه نشر اثر بگذارد که تقاضا به روزهای برگزاری رویداد محدود نماند. بر اساس آمار خانه کتاب، از زمان برگزاری سی‌وسومین دوره هفته کتاب در آبان ۱۴۰۴ تاکنون، در مجموع ۹۳ هزار و۱۸۴ عنوان کتاب منتشر شده است. از این تعداد، ۷۳ هزار و۱۳ عنوان تألیفی و ۲۲ هزار و۱۷۱ عنوان ترجمه بوده است. در این بازه، شمار کتاب‌های چاپ اول ۶۶ هزار و۳۰۴ عنوان و شمار تجدید چاپی‌ها ۲۶ هزار و۸۸۰ عنوان بوده است. همچنین میانگین شمارگان کتاب‌ها به ۷۵۰ نسخه و میانگین قیمت آن‌ها به ۲۶۳ هزار تومان رسیده است.

این آمار زمانی تأمل‌برانگیزتر می‌شود که با بازه زمانی مشابه سال قبل (فاصله میان هفته کتاب سی‌ودوم و سی‌وسوم) مقایسه شود. در آن دوره، در مجموع ۱۲۱ هزار و ۲۴۹ عنوان کتاب منتشر شده بود که از این میان ۹۱ هزار و ۶۶۷ عنوان تألیفی و ۲۹ هزار و ۵۸۲ عنوان ترجمه بوده است. شمار کتاب‌های چاپ اول ۸۱ هزار و ۶۹۹ عنوان و شمار تجدید چاپی‌ها ۳۹ هزار و ۵۵۰ عنوان بود. میانگین شمارگان در آن دوره ۸۹۳ نسخه و میانگین قیمت کتاب ۱۸۷ هزار تومان اعلام شده بود. مقایسه این ارقام نشان می‌دهد شمار عنوان‌های منتشرشده در دو بازه مورد اشاره حدود ۲۳ درصد و میانگین شمارگان نزدیک به ۱۶ درصد کاهش یافته است. در مقابل، میانگین قیمت کتاب حدود ۴۱ درصد افزایش داشته است. بنابراین، در بازه‌ای که پس از برگزاری هفته کتاب سی‌وسوم قرار دارد، نه‌تنها رشد کمی دیده نمی‌شود، بلکه شاخص‌ها در جهت عکس حرکت کرده‌اند.

البته این مقایسه به‌تنهایی به معنای رابطه علّی مستقیم میان هفته کتاب و کاهش آمارها نیست؛ چراکه عواملی مانند هزینه تولید، قیمت مواد اولیه و قدرت خرید مخاطب در این میان نقشی تعیین‌کننده دارند. با این‌حال، این داده‌ها نشان می‌دهند که برنامه‌های مقطعی هفته کتاب نتوانسته‌اند فشار عوامل اقتصادی بر بدنه نشر را مهار کنند. کاهش شمارگان از ۸۹۳ نسخه به ۷۵۰ نسخه، نشان‌دهنده ریسک بالای ناشر برای سرمایه‌گذاری و دشوارتر شدن دسترسی مخاطب به کتاب است. در میان‌رده‌های دیویی نشر، «علوم اجتماعی» با ۱۸ هزار و۲۶۹ عنوان در رتبه نخست قرار دارد. پس از آن، «کودک و نوجوان» با ۱۶ هزار و۸۹۱ عنوان و «ادبیات» با ۱۶ هزار و۷۳۵ عنوان قرار گرفته‌اند.

در حوزه کودک‌ونوجوان، تعداد عنوان‌ها نسبت به دوره مشابه قبل (۲۱ هزار و۳۴۲ عنوان) حدود ۲۱ درصد افت داشته است. میانگین شمارگان در این بخش از ۱ هزار و۴۷۵ نسخه به ۱ هزار و۲۰۰ نسخه رسیده و قیمت نیز از ۱۲۵ هزار تومان به ۱۵۱ هزار تومان افزایش یافته است. در حوزه ادبیات وضعیت بحرانی‌تر گزارش می‌شود؛ جایی که تعداد عنوان‌ها ۱۷ درصد و میانگین شمارگان نزدیک به ۳۰ درصد (از ۸۲۱ به ۵۷۷ نسخه) کاهش یافته و قیمت با جهشی ۵۳ درصدی از ۱۵۵ هزار به ۲۳۷ هزار تومان رسیده است.

با این اوصاف، آیا هدف از برگزاری هفته کتاب تنها اجرای چند برنامه نمادین است یا دست‌اندرکاران به دنبال ایجاد تقاضای واقعی هستند؟ طبیعتاً هدف نباید صرفاً برگزاری مراسم باشد. برای‌آنکه برنامه‌های هفته کتاب به تقاضای ماندگار تبدیل شوند، نباید به تخفیف‌ها و رویدادهای چندروزه محدود بمانند؛ لازم است مخاطب پس از پایان هفته نیز امکان دسترسی آسان و مقرون‌به‌صرفه به کتاب داشته باشد.

پیوند دادن برنامه‌های معرفی کتاب با مدارس، دانشگاه‌ها، کتابخانه‌ها و کتاب‌فروشی‌ها، ایجاد طرح‌های منظم خرید یا امانت کتاب در طول سال و دنبال‌کردن سلیقه و نیاز گروه‌های مختلف مخاطب می‌تواند توجه مقطعی را به عادت خرید و مطالعه تبدیل کند. همچنین ارزیابی مستمر این برنامه‌ها بر پایه شاخص‌هایی مانند فروش پس از پایان رویداد، میزان تجدید چاپ و مراجعه دوباره مخاطبان، کمک می‌کند سیاست‌گذاران به‌جای تمرکز بر تعداد برنامه‌ها، بر تداوم اثر آن‌ها تمرکز کنند. بازار نشر زمانی رونق می‌گیرد که هفته کتاب، نقطه‌ای برای آغاز یک جریان مستمر در طول سال باشد، نه پایان‌بندی یک مأموریت اداری.

نماینده مردم همدان و فامنین در مجلس شورای اسلامی:

اراضی دولتی شهر جدید اکباتان تعیین تکلیف شود

همدان- خبرنگار کیهان:

نماینده مردم همدان و فامنین در مجلس شورای اسلامی با تأکید بر ضرورت تعیین تکلیف اراضی دولتی شهر جدید اکباتان، خواستار تسریع در آماده‌سازی و واگذاری این زمین‌ها به متقاضیان مسکن، کارگران و خانواده‌های مشمول قانون جوانی جمعیت شد.

عباس صوفی در نشست شورای مسکن استان همدان، با اشاره به محدودیت زمین برای اجرای طرح‌های مسکن در استان اظهار کرد: در شرایطی که تأمین زمین به یکی از مهم‌ترین موانع خانه‌دار شدن متقاضیان تبدیل شده است، باید از ظرفیت اراضی دولتی مستعد ساخت‌وساز در محدوده شهرها استفاده کرد و اجازه نداد این زمین‌ها همچنان بلاتکلیف باقی بمانند. وی با اشاره به وجود حدود یک‌هزار و ۲۰۰ هکتار زمین در محدوده شهر جدید اکباتان افزود: مراحل قانونی و مطالعاتی این اراضی طی شده و مصوبات مرتبط با طرح جامع و شورای عالی شهرسازی و معماری نیز درباره آن‌ها اخذ شده است؛ بنابراین ضرورت دارد هرچه سریع‌تر تصمیمات لازم برای تعیین تکلیف و آغاز عملیات آماده‌سازی این زمین‌ها اتخاذ شود.

نایب‌رئیس کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی با انتقاد از طولانی شدن روند استفاده از ظرفیت‌های موجود تصریح کرد: برخی طرح‌های جدید برای طی مراحل تصویب در شورای عالی شهرسازی و معماری به حدود دو سال زمان نیاز دارند، در حالی که اراضی اکباتان بخش مهمی از این مراحل را پشت سر گذاشته‌اند و نباید تعیین تکلیف آن‌ها بیش از این به تأخیر بیفتد.

صوفی با بیان اینکه امکان تأمین هزینه‌های آماده‌سازی این اراضی از محل اعتبارات دولتی پیش‌بینی شده است، گفت: این زمین‌ها ظرفیت مناسبی برای واگذاری به متقاضیان طرح جوانی جمعیت، تعاونی‌های مسکن و کارگران دارند و مسئولان استان باید با پیگیری تأمین اعتبار، زمینه بهره‌برداری از این ظرفیت را فراهم کنند. وی همچنین درباره ثبت‌نام متقاضیان جدید مسکن اظهار کرد: با توجه به میزان زمین قابل تأمین در هر استان، امکان بازگشایی سامانه ثبت‌نام وجود دارد و پس از مشخص شدن ظرفیت اراضی، می‌توان برای ثبت‌نام و تعیین تکلیف متقاضیان جدید اقدام کرد. نماینده مردم همدان و فامنین در مجلس در ادامه به حدود ۲۰ هکتار زمین دولتی در محدوده بلوار نجفی همدان اشاره کرد و گفت: با توجه به پیش‌بینی احداث بیمارستان یک‌هزار تختخوابی در این محدوده، باید وضعیت اراضی دولتی نیز مشخص و امکان استفاده از بخشی از ظرفیت آن‌ها برای اجرای طرح جوانی جمعیت بررسی شود.

بازگشایی معبر کوی رضوان در گرو تأمین زمین جایگزین

صوفی در بخش دیگری از سخنان خود، خواستار اجرای توافقات مربوط به بازگشایی معبر کوی رضوان شد و اظهار کرد: بنیاد مسکن برای جابه‌جایی تعمیرگاه و انتقال تجهیزات و ماشین‌آلات خود اعلام آمادگی کرده است، اما تحقق این موضوع به تأمین زمین جایگزین از سوی منابع طبیعی بستگی دارد.

وی افزود: با تأمین زمین جایگزین و انتقال تعمیرگاه بنیاد مسکن، امکان بازگشایی معبر کوی رضوان فراهم می‌شود و بنیاد مسکن نیز می‌تواند از ظرفیت ایجادشده برای احداث حدود ۱۰۰ واحد مسکن محرومان استفاده کند.

نماینده مردم همدان و فامنین در مجلس شورای اسلامی در پایان تأکید کرد: اراضی دولتی مستعد ساخت‌وساز نباید بدون استفاده باقی بمانند و لازم است تصمیمات اتخاذشده در حوزه مسکن به اقدامات اجرائی منجر شود تا متقاضیان، خانواده‌های مشمول قانون جوانی جمعیت و اقشار کم‌درآمد در کوتاه‌ترین زمان ممکن از ظرفیت‌های موجود برای خانه‌دار شدن بهره‌مند شوند.

هنرمند چهارمحال‌وبختیاری در سوگواره بین‌المللی مهر محرم برگزیده شد

شهرکرد- خبرنگار کیهان:

بانوی هنرمند چهارمحال‌وبختیاری در بخش مجموعه عکس نوزدهمین سوگواره بین‌المللی مهر محرم در سمنان به مقام دوم دست یافت.

مریم آل‌مؤمن در این سوگواره با مجموعه عکسی با عنوان «ارادت ایل در زاگرس» به رقابت با دیگر آثار شرکت‌کننده پرداخت که در پایان رأی موافق داوران را برای کسب عنوان برگزیده به‌دست آورد.

بنا به اعلام این دبیرخانه در مجموع پنج هزار و ۲۹۴ اثر از عکاسان داخلی و ۱۲ کشور جهان در این رویداد شرکت کرده بودند که پس از انجام مراحل داوری، آثار برتر عکاسی در بخش‌های تک‌عکس استان سمنان، تک‌عکس ملی، تک‌عکس بین‌المللی و مجموعه عکس ملی در نمایشگاهی با همین عنوان در مجتمع فرهنگی هنری کومش سمنان در معرض دید علاقه‌مندان به هنر عاشورایی قرار گرفت.

این سوگواره در دوره نوزدهم با موضوعات و محورهای اصلی قائد شهید امت و مقاومت حسینی، هیئت خانگی و تربیت حسینی، مسئولیت اجتماعی و همدلی حسینی، ایران صحن امام رضا(ع) و منتظران حسینی و راهپیمایی عظیم اربعین و دلدادگان حسینی و با هدف جلب مشارکت عموم مردم برای تولید و نشر محتوای عاشورایی در فضای مجازی و بهره‌گیری از ظرفیت مردمی با ایجاد پویش تولید محتوای دیجیتال عمومی و حرفه‌ای برگزار شد.

فرمانده تیپ ۵۷ حضرت ابوالفضل(ع) لرستان:

اقوام لر و عرب، رنگین کمانی از وحدت و شجاعت برای دفاع از ایران ایجاد کرده‌اند

خرم‌آباد- خبرنگار کیهان:

فرمانده تیپ ۵۷ حضرت ابوالفضل(ع) لرستان گفت: وحدت ناگسستنی اقوام لر و عرب که از ابتدای حملات جنایتکاران آمریکای وصهیونی با گسیل مردم لر به خوزستان بیش از پیش تجلی یافته است، جلوه‌ای از اقتدار ملی و پشتوانه نیروهای مسلح در دفاع از ایران اسلامی است که رنگین‌کمانی از وحدت و شجاعت برای دفاع از ایران اسلامی و مقابله با دشمنان صهیونیستی و استکباری ایجاد کرده است.

سرهنگ سجاد رضوانیان‌فر در دیدار با پدر معظم شهید حسن بندری، با ابلاغ سلام رزمندگان این تیپ و فرمانده سپاه حضرت ابوالفضل(ع) لرستان، افزود: برای ما قومیت، زبان و تفاوت‌های فرهنگی زمانی معنا و برکت دارد که در چارچوب ایران اسلامی، وحدت ملی و آرمان‌های انقلاب تعریف شود. ما یک ایران واحد، یک ملت همدل، یک پرچم، یک آرمان و یک مسیر مشترک می‌خواهیم و این همان پیامی است که مردم و نیروهای مسلح در میدان به نمایش گذاشته‌اند.

وی حضور مردم در صحنه، حمایت خانواده‌های معظم شهدا و وحدت اقوام ایرانی در تقویت روحیه نیروهای مسلح و ایجاد بازدارندگی در برابر دشمنان را سرنوشت‌ساز توصیف کرد و افزود: در کنار توان دفاعی نیروهای مسلح افتخار آفرین، آنچه به ما قوت قلب و انگیزه مضاعف می‌دهد، پشتیبانی و همراهی مردمی است که با حضور شبانه در میدان و حمایت‌های خود به رزمندگان روحیه می‌بخشند. رضوانیان‌فر با قدردانی از مردم فداکار و مقاوم شهرستان شادگان و استان خوزستان، تصریح کرد: مردم شریف شادگان و خوزستان در مدت حدود هشت‌ماه که مردم لرستان در این منطقه حضور داشته‌اند، انصافاً سنگ تمام گذاشته‌اند. همکاری، همراهی و پشتیبانی صمیمانه آنان برای ما بسیار ارزشمند است. این همدلی و وحدت، ثمره خون پاک همه شهدا، به‌ویژه شهدای بزرگواری همچون شهید حسن بندری است.

فرمانده تیپ ۵۷ حضرت ابوالفضل(ع) لرستان خطاب به پدر شهید بندری خاطرنشان کرد: وقتی در کنار خانواده‌ای با چنین روحیه، ایمان، شجاعت و استقامتی قرار می‌گیریم، به خود می‌بالیم و برای ادامه راه شهیدان مصمم‌تر می‌شویم.

وی افزود: طبیعی است خانواده‌ای که چنین شهیدی تقدیم انقلاب کرده، فرزندانی با این روحیه و تفکر تربیت کند. انقلاب اسلامی با همین فرهنگ، ایمان و روحیه ایثارگری پابرجا مانده و دشمن نیز دقیقاً از همین ویژگی‌های خدا پسندانه ملت ایران هراس دارد.

رضوانیان‌فر با بیان اینکه حضور رزمندگان در جمع خانواده‌های معظم شهدا فرصتی برای تقویت روحیه و تجدید عهد با آرمان‌های شهداست، گفت:

همه این تلاش‌ها در سایه ولایت و زعامت رهبری معظم انقلاب اسلامی هدایت می‌شود و ما افتخار می‌کنیم که سربازانی جان برکف در مسیر آرمان‌های انقلاب و زیر پرچم ولایت هستیم.

فرودگاه جهرم سرمایه‌ای راهبردی برای آینده جنوب فارس است

شیراز- خبرنگار کیهان:

استاندار فارس، با اشاره به از سرگیری قریب‌الوقوع پروازهای فرودگاه جهرم پس از دو سال وقفه، این مجموعه را فراتر از یک زیرساخت حمل‌ونقل، ظرفیتی راهبردی برای توسعه اقتصادی، ارتقا تاب‌آوری منطقه‌ای و تقویت پیوندهای ارتباطی جنوب استان دانست.

حسینعلی امیری، استاندار فارس با تأکید بر ضرورت نگاه منطقه‌ای به ظرفیت فرودگاه جهرم گفت: دسترسی به شبکه حمل‌ونقل هوائی از مؤلفه‌های مؤثر در افزایش مزیت رقابتی مناطق، تسهیل سرمایه‌گذاری، رونق فعالیت‌های اقتصادی و بهبود دسترسی به خدمات تخصصی است و فرودگاه جهرم باید در چارچوب سیاست توسعه متوازن استان مورد توجه قرار گیرد.

امیری با اشاره به ظرفیت‌های جهرم و مناطق پیرامونی در حوزه کشاورزی، تجارت، خدمات، گردشگری و فعالیت‌های اقتصادی افزود: فعال شدن این فرودگاه می‌تواند با تسهیل تردد مدیران، متخصصان، سرمایه‌گذاران، فعالان اقتصادی و گردشگران، کاهش هزینه‌های زمانی سفر و افزایش جذابیت سرمایه‌گذاری، به توسعه منطقه کمک کند. البته استمرار و گسترش پروازها مستلزم شناخت تقاضای سفر، طراحی مسیرهای متناسب با نیاز منطقه و تعامل مؤثر با شرکت‌های هواپیمایی است.

استاندار فارس همچنین فرودگاه جهرم را یکی از ظرفیت‌های مکمل شبکه زیرساختی جنوب استان در مدیریت بحران و پدافند غیرعامل نیز ارزیابی کرد و گفت: در شرایط وقوع حوادث طبیعی و بحران‌های منطقه‌ای، فرودگاه‌ها می‌توانند در انتقال نیروهای امدادی، تجهیزات تخصصی، اقلام ضروری و جابه‌جایی مصدومان نقش مؤثری داشته باشند. از این منظر، فرودگاه جهرم باید در برنامه‌ریزی‌های مدیریت بحران و افزایش تاب‌آوری زیرساختی جنوب فارس جایگاه مشخصی داشته باشد.

امیری با تأکید بر اهمیت جغرافیایی و اقتصادی جنوب فارس خاطرنشان کرد: کارکرد فرودگاه جهرم نباید به محدوده جغرافیایی این شهرستان محدود شود، بلکه شهروندان شهرستان خفر و سایر شهرها و مناطق پیرامونی نیز باید امکان بهره‌مندی از خدمات آن را داشته باشند. تحقق این هدف، نیازمند اتصال مناسب فرودگاه به شبکه حمل‌ونقل زمینی، شناسایی بازارهای هدف و هماهنگی میان دستگاه‌های اجرائی و بخش خصوصی است.

وی مشارکت مردم را یکی از عوامل تعیین‌کننده در پایداری پروازها دانست و تصریح کرد: استمرار فعالیت شرکت‌های هواپیمایی و توسعه مسیرهای پروازی به میزان تقاضای سفر و توجیه اقتصادی مسیرها وابسته است. از این‌رو، استقبال مردم جهرم، خفر و مناطق پیرامونی از پروازهای این فرودگاه، نقشی اساسی در آینده عملیاتی آن خواهد داشت.

استاندار فارس همچنین از فعالان اقتصادی، صاحبان صنایع، مجموعه‌های گردشگری، دانشگاه‌ها، دستگاه‌های اجرائی و نهادهای عمومی خواست در معرفی ظرفیت فرودگاه و تجمیع تقاضای سفر مشارکت کنند و افزود: افزایش استقبال عمومی می‌تواند زمینه تقویت تقاضا، بهبود توجیه اقتصادی مسیرها و ترغیب شرکت‌های هواپیمایی به توسعه خدمات را فراهم کند.

امیری در پایان با تأکید بر اینکه ارزش واقعی زیرساخت‌ها در میزان بهره‌وری و تأثیرگذاری آن‌ها بر زندگی مردم و رشد اقتصادی مناطق سنجیده می‌شود، اظهار کرد: فرودگاه جهرم را باید نه صرفاً یک هزینه زیرساختی، بلکه سرمایه‌ای راهبردی برای آینده جنوب فارس دانست؛ سرمایه‌ای که با مدیریت صحیح، هماهنگی بین‌بخشی و مشارکت مردم می‌تواند از ظرفیت بالقوه به یک فرصت بالفعل و پایدار برای توسعه اقتصادی و اجتماعی منطقه تبدیل شود.

پوستر پنجمین جایزه ملی داستان حماسی رونمایی شد

مشهد- خبرنگار کیهان:

پوستر پنجمین جایزه ملی داستان حماسی طی مراسمی با حضور استاندار خراسان رضوی در مشهد رونمایی شد.

استاندار خراسان رضوی در این آیین با تأکید بر ضرورت ایفای نقش فرهنگی این استان در حوزه تمدنی خراسان، خواستار برنامه‌ریزی منسجم برای توسعه و صدور خدمات فرهنگی به کشورهای این حوزه و بهره‌گیری از ظرفیت‌های تاریخی و ادبی مشترک به‌ویژه شاهنامه و فردوسی شد.

غلامحسین مظفری با اشاره به مسئولیت فرهنگی ویژه خراسان رضوی در حوزه تمدنی خراسان اظهار کرد: این استان علاوه‌بر مسئولیت‌هایی که در سطح منطقه‌ای برعهده دارد، می‌تواند به کشور و کشورهای منطقه خدمات فرهنگی ارائه کند و همان‌طور که در حوزه اقتصادی به‌دنبال صدور خدمات فنی و مهندسی هستیم، باید در حوزه فرهنگ نیز به صدور خدمات فرهنگی توجه داشته باشیم.

وی بیان کرد: ظرفیت فرهنگی خراسان رضوی بسیار گسترده است و حتی اگر زمان و انرژی کافی اختصاص دهیم و همه دستگاه‌ها را بسیج کنیم، باز هم نمی‌توانیم به‌طور کامل پاسخگوی نیازهای این حوزه باشیم؛ از این‌رو باید با برنامه‌ریزی و هماهنگی، بیشتر از ظرفیت‌های موجود استفاده کنیم.

وی با بیان اینکه جایزه ملی داستان حماسی و فعالیت‌های برگرفته از شاهنامه می‌تواند محور مناسبی برای توسعه این اقدامات باشد، افزود: در کنار برگزاری این رویداد باید به‌صورت جدی بررسی کنیم که تاکنون در حوزه فردوسی چه اقداماتی انجام داده‌ایم و چه کارهایی باید در ادامه انجام شود.

وی گفت: به‌نظر می‌رسد هم‌زمان محدودی در اختیار داریم و هم اقدامات زیادی پیش‌رو است؛ بنابراین لازم است در چند نشست متوالی با حضور گروه‌های مختلف، درباره این موضوع گفت‌وگو کنیم و پس از روشن شدن ابعاد کار، تقسیم وظایف مشخصی داشته باشیم.

استاندار خراسان رضوی ادامه داد: جلساتی که تاکنون برگزار شده از جمله نشست‌های مرتبط با فردوسی در موزه، اقدامات مناسبی برای شروع این مسیر بوده و ستاد توسعه فردوسی نیز فعالیت خود را آغاز کرده است؛ اما باید این روند با جدیت بیشتری ادامه یابد و تقسیم کار میان مجموعه‌های مختلف دقیق‌تر و روشن‌تر شود.

مظفری همچنین از فراهم شدن ظرفیت ویژه برای پیگیری طرح‌های فرهنگی در سازمان برنامه و بودجه کشور خبر داد و گفت: در هفته‌های اخیر با رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور دیدار و درباره برخی طرح‌های فرهنگی استان گفت‌وگو کرده‌ام. ایشان نیز پیگیر موضوعاتی از جمله طرح باغ مفاخر بوده‌اند و برای حمایت مالی از این طرح اعلام آمادگی کرده‌اند.

وی افزود: در واقع، امروز امکان ویژه‌ای برای پیگیری مسائل فرهنگی استان در این سازمان فراهم شده است و باید از این فرصت استفاده کنیم. شخصاً نیز با وجود مسئولیت‌های اجرائی و اداری، علاقه‌مندم در این زمینه اقدامی مؤثر انجام و بخشی از خلأهای موجود برطرف شود.

رئیس حوزه هنری خراسان رضوی نیز در این آیین با اشاره به دریافت حدود ۸۰۰ اثر در چهارمین دوره جایزه ملی داستان حماسی از مشارکت نویسندگانی از ۳۰ استان کشور در چهار دوره این رویداد خبر داد.

مجید عسگری گفت: تاکنون بیش از هزار نویسنده با دبیرخانه جایزه ملی داستان حماسی ارتباط داشته‌اند و در دو سال اخیر نیز بیش از ۳۰ اثر داستانی و رمان با محوریت حماسه و اقتباس از شاهنامه منتشر شده است.

وی با اشاره به شکل‌گیری دبیرخانه هنر حماسی در حوزه هنری خراسان رضوی اظهار کرد: حوزه هنری این استان با توجه به پیشینه فرهنگی و زیست‌بوم خراسان بزرگ از گذشته در زمینه حماسه و شعر حماسی فعالیت داشته است.

عسگری ادامه داد: در شش تا هفت سال گذشته نیز با هدف جبران خلأهای موجود در زمینه معرفی فردوسی و ترویج شاهنامه، دبیرخانه هنر حماسی تشکیل شد و مجموعه‌ای از فعالیت‌های ادبی و هنری در این زمینه در دستور کار قرار گرفت.به گفته وی نمایش‌هایی از جمله هیولاکُش و رؤیای حصیر در این مجموعه تولید شده‌اند و در کنار آن‌ها، کلیپ‌ها و آثار متنوع دیگری با محوریت شاهنامه و هنر حماسی شکل گرفته است. همچنین توسعه فعالیت‌های نمایشی همچنان در دستور کار حوزه هنری قرار دارد و برای اجرای یک نمایش جدید با موضوع شاهنامه نیز برنامه‌ریزی شده است.

رئیس حوزه هنری خراسان رضوی جایزه ملی داستان حماسی را یکی از مهم‌ترین اقدامات این مجموعه برای تقویت ادبیات داستانی حماسی عنوان کرد و افزود: شکل‌گیری این جایزه به شناسایی خلأ موجود در ادبیات کشور به‌ویژه کمبود داستان و رمان در حوزه حماسه و اقتباس از شاهنامه، بازمی‌گردد.

عسگری با اشاره به روند مشارکت نویسندگان در این رویداد گفت: در نخستین دوره ۲۲۰ اثر، در دوره دوم ۲۵۰ اثر، در دوره سوم حدود ۷۵۰ اثر و در دوره چهارم حدود ۸۰۰ اثر به دبیرخانه رسید.

وی افزود: در مجموع، بیش از هزار نویسنده از سراسر کشور با این دبیرخانه ارتباط داشته‌اند و آثار دریافتی از نویسندگان ۳۰ استان کشور نشان می‌دهد که جایزه ملی داستان حماسی توانسته است در سطح ملی برگزار شود. برگزیدگان دوره‌های مختلف نیز از استان‌هایی همچون خراسان رضوی، سمنان، چهارمحال‌وبختیاری، همدان و قم بوده‌اند و در کنار برگزاری این رویداد، نشست‌های تخصصی متعددی نیز با حضور فعالان این حوزه برگزار شده است.

وی انتشار آثار داستانی و رمان‌های مرتبط با این جایزه را از دیگر محورهای فعالیت حوزه هنری برشمرد و افزود: در این سال‌ها آثاری با موضوعات تاریخی، حماسی و منطقه‌ای منتشر شده است که از جمله آن‌ها می‌توان به مجموعه سه‌جلدی ابرشهر درباره نیشابور، اثری با موضوع قهرمانان سیستان، رمان بی‌جهان‌دل با موضوع دوره اشکانی و کتابی درباره رئیسعلی دلواری اشاره کرد.

برخورد دستگاه قضائی در چهارمحال‌وبختیاری با برداشت‌کنندگان غیرقانونی آب از چاه‌ها قاطع خواهد بود

شهرکرد- خبرنگار کیهان:

در دیدار مسئول ارشد آب منطقه‌ای استان با رئیس‌کل دادگستری چهارمحال‌وبختیاری ضمن بررسی پیشرفت پروژه‌های بزرگ آبرسانی، بر ضرورت صیانت از منابع آبی و برخورد قانونی با تخلفات حوزه آب تأکید شد.

در ابتدای این دیدار مسلم صادقی مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان با ارائه گزارشی جامع از وضعیت پروژه‌های جاری، بر رویکرد جدید این نهاد جهت مدیریت بحران کم‌آبی تأکید کرد و اظهار داشت: اولویت اصلی و هدف بنیادین سازمان در سال‌های پیش‌رو، به حداقل رساندن میزان استفاده از آب‌های زیرزمینی در سطح استان است.

وی خاطرنشان کرد: این امر مستلزم حرکت سریع به سمت بهره‌برداری از منابع آب سطحی و تکمیل پروژه‌های انتقال آب است تا فشار بر سفره‌های زیرزمینی کاهش یافته و پایداری محیط زیست استان تضمین شود.

مدیرعامل آب منطقه‌ای با اشاره به پیشرفت‌های چشمگیر در پروژه‌های استراتژیک، از طرح عظیم آب‌رسانی به بروجن سخن گفت و اعلام کرد: این پروژه با هدف پوشش‌دهی ۱۳ شهر و ۱۳ روستای استان و تأمین آب مورد نیاز جمعیت تقریبی ۴۵۶ هزار نفر در حال پیشروی است. وی همچنین به وضعیت سد باباحیدر اشاره کرد و با ارائه آماری از وضعیت عملیاتی این سد تصریح کرد: در سال گذشته، ۳۰ درصد از ظرفیت این سد با موفقیت آب‌گیری شده است که این خود گامی مهم در جهت مدیریت منابع آبی منطقه محسوب می‌شود.

در ادامه این دیدار حجت‌الاسلام والمسلمین سیدحسین حسینی رئیس‌کل دادگستری استان باقدردانی از تلاش‌های صورت گرفته در حوزه توسعه زیرساخت‌های آبی، بر نقش کلیدی دستگاه قضا در حمایت از امنیت منابع آبی تأکید کرد. وی با اشاره به حساسیت موضوع کم‌آبی برای استان چهارمحال‌وبختیاری اظهار داشت: دستگاه قضائی استان با قاطعیت در برابر هرگونه تخلف، از جمله برداشت‌های غیرقانونی از چاه‌ها، آلودگی منابع آب و هرگونه اقدامی که منجر به آسیب به سفره‌های زیرزمینی و آب‌های سطحی شود برخورد خواهد کرد.

وی افزود: پیشگیری از تخلفات همگام با اجرای پروژه‌های عمرانی، یکی از اولویت‌های حوزه عدالت است تا از هدررفت منابع آبی که دارایی ملی و حق مشترک تمام شهروندان است جلوگیری شود.

بازدید معاون هماهنگی امور عمرانی فرمانداری تالش از پروژه‌های عمرانی بخش حویق با هدف رفع موانع اجرائی

تالش- خبرنگار کیهان:

معاون هماهنگی امور عمرانی فرمانداری تالش، با حضور نماینده قرارگاه محرومیت‌زدایی سپاه، از روند اجرای پروژه‌های عمرانی بخش حویق بازدید کرد و مسائل و موانع اجرائی این پروژه‌ها مورد بررسی قرار گرفت.

در راستای پیگیری روند اجرای طرح‌های عمرانی و تسریع در تکمیل پروژه‌های زیرساختی، کاظم رزمی معاون هماهنگی امور عمرانی فرمانداری تالش، به همراه نماینده قرارگاه محرومیت‌زدایی سپاه، از تعدادی از پروژه‌های عمرانی بخش حویق بازدید کرد.

در این بازدید، روند اجرای پروژه‌های مخزن آب نصرت‌آباد، پل بالامحله پلاسی و تکمیل شبکه‌گذاری و آبرسانی به روستای خلجلر پلاسی مورد بررسی قرار گرفت و موانع و مشکلات موجود در مسیر اجرای این طرح‌ها با هدف اتخاذ تصمیمات لازم و تسریع در روند تکمیل و بهره‌برداری از آن‌ها بررسی شد.

سعید رهنمایی؛ خیّر تالشی که با ساخت مدرسه آینده فرزندان تالش را می‌سازد

تالش- خبرنگار کیهان:

در مراسمی با حضور نماینده مردم تالش، رضوانشهر و ماسال در مجلس شورای اسلامی، فرماندار تالش و مدیرکل آموزش‌وپرورش استان گیلان، از سعید رهنمایی، خیّر نیک‌اندیش و مدرسه‌ساز تالشی به پاس سال‌ها تلاش و مشارکت ارزشمند در توسعه فضاهای آموزشی تجلیل شد.

سعید رهنمایی از خیّرین خوش‌نام و اثرگذار تالش است که با ساخت مدارس متعدد، گام‌های ارزشمندی در مسیر فراهم‌کردن فرصت تحصیل برای فرزندان این شهرستان برداشته است؛ اقدامی ماندگار که ثمره آن در آینده نسل‌های مختلف منطقه نمایان خواهد شد.

این خیّر مدرسه‌ساز همواره بر این باور تأکید دارد که «هیچ دانش‌آموزی در تالش نباید به‌دلیل کمبود امکانات و فضای آموزشی از تحصیل محروم بماند.»

تجلیل از چنین انسان‌هایی، تنها قدردانی از یک اقدام خیرخواهانه نیست؛ بلکه پاسداشت فرهنگ مسئولیت‌پذیری اجتماعی و یادآوری این حقیقت است که ساخت مدرسه، در واقع ساختن آینده یک جامعه است.