

خانه، بسیار بزرگ بود و در ظل گرمای تابستان علی‌رغم کارکردن سه کولر گازی در اتاق‌های مختلف، بازهم به‌سختی، خنکی روی پوستمان می‌نشست. من می‌رفتم جلوی کولر و صورت‌م را با فاصله کمی در مسیر خنکای باد قرار می‌دادم. سرگرمی ما در روزهای بلند تابستان، کارهای هنری مثل بافتنی، عروسک‌سازی، گولبن‌دوزی و حتی لحاف‌دوزی بود.

یک لحاف‌کرسی بزرگ داشتیم که بید سوراخ‌سوراخ کرده بود. سه، چهار نفره کتان کتان تن سوراخ شده و مجروحش را به میانه باغ کشیدیم. بابا گفت: «باید پنبه‌هایش را در بیابورم و بزیم.»

نشستم به پنبه‌زنی. با دست یک گوله پنبه از سوراخ‌های لحاف بیرون می‌کشیدیم و الیافش را باز می‌کردیم. آن قدر این کار را تکرار کردیم که پشت سرمان یک تپه از پنبه‌های باد شده، قد علم کرد. من لحاف که لاغر شد، سانش را پاره کردیم و باقی پنبه‌های جامانده را بیرون کشیدیم و زدیم.

تابستان دوکی‌هایم در پونهیر

همان اول، همه پنبه‌ها را از آن زاکتی که برایم پیش‌تر بافته بود، بیرون کشیدیم که همه جای پای پخش‌ویلا نشوند، تپه بشوند یکجا و البته در آن موقع سال باد به‌قدرت می‌وزید و از بابت پخش‌ویلا شدن پنبه‌های زده هراسی به دل نداشتم.

سوار موتور یا‌ماهای بابا به بازار صفای پوشهر رفتم و برای دو لحاف جدید، چند متر پارچه گل‌دار یکی قرمز و دیگری آبی خریدیم. بابا گفت: «در لحاف‌کرسی دو لحاف معمولی بیرون می‌آید.» سوزن بزرگ لحاف‌دوزی و نخ مخصوص هم خریدم. مغزای که نخ لحاف‌دوزی می‌فروخت، گولبن هم داشت. من گولبن کوچک با طرح گاو در چمنزار خریدم تا در کنار لحاف‌دوزی مشغول آن هم باشم. گاو جدی به بیرون کادر رل‌زده بود. تنش زرد بود و آسمان بالای سرش آبی خوش‌رنگ، مثل گاوهای همسایه عربان عبدالرضا مشکلی و قهوه‌ای نبود.

دو تا شاخ مشکلی پررنگ هم داشت که یکبار جهت دوخت را اشتباه رفته و کمی شاخش پاره شد و از ابهتش کم شد.

لحاف‌دوزی‌مان نزدیک دو ماه از تابستان طول کشید. پارچه‌ها را کیسه شکل دوختم. تپه پنبه‌های زده شده با انگشتان کوچکمان را نصف کرده و داخل دو کیسه آبی و قرمز ریختم، درشان را هم دوختم. بعد با چوب روی دو کیسه پر از پنبه کوبیدیم تا تخت و فراخ شوند و پنبه‌ها یکسان در داخل کیسه به گوشه‌ها هل بخورند.

مرحله آخر سانت به سانت گرزدن نخ لحاف‌دوزی روی تن فِراخ دو لحاف جدید بود کتا پنبه‌ها در تن آن‌ها جمع نشوند و جای خودشان بایستند. با سوزن لحاف‌دوزی نقطه‌نقطه نخ از تن لحاف رد می‌کردیم و گره می‌زدیم. آن‌قدر این کار را تکرار کردیم که از فشار سوزن لحاف‌دوزی یک فرو رفتگی سر انگشتمان جا انداخت. مثل آشیانه یک پرنده یا خودکار آبی یک پرنده کنار فرو رفتگی کشیدم.

یک مدرس دانشگاه، هر مهارتی که امروز یاد می‌گیرید، سرمایه‌ای است که سال‌ها همراه شما خواهد بود.

گل‌های تن دو لحاف جدید، سفید و ریز و نقطه‌ای بودند؛ مثل شکوفه‌های بهار. برنده روی نوک انگشتم که از محل درد آفریده بودمش، موقع سوزن زدن به جسم پارچه پر شکوفه، تصویر باشکوه بهار می‌شد در گرمای تابستان پوشهر که هر چانداری را می‌سوزاند. ما همه فصل‌های باغ به بهار فکر می‌کردیم، به آفریدن.

مادرم در گوشه معرکه لحاف‌دوزی با کاموای‌های صورتی باقی‌مانده از زاکتی که برایم پیش‌تر بافته بود، یک عروسک ریش‌ریش کاموایی با دو گیس صورتی بافته شده، درست کرد و جای چشمانش دو دکمه مشکلی براق گذاشت. آن تابستان گولبن گاو زرد در چمنزار را هم تمام کردم. بریدیم قابس‌زری روی تنش اکلیل هفت‌رنگ ریخت و قایش گرفت. من در تابستان‌های باغ، بهار را با پرندهاش، درست جای زخم انگشتانم موقع لحاف‌دوزی خلق کردم. بابیز را در چمنزار گاو زرد و اکلیل‌های هفت‌رنگ با اولین کوک‌هایی که به تن یک گولبن زدم، خلق کردم. زمستان صورتی‌ام را با عروسک کاموایی مادرم بوسیدم. ما در باغ همیشه رؤیاهای خودمان را کوک می‌زدیم و



می‌آفریدیم. یک نوع ازادی خلاقانه و آفرینش هنری جمعی که بعدها در من باغ شعر و داستان و بافتنی و نقاشی کلاژ شد. این‌گونه سراسر زندگی‌ام روی هر زخمی کوک زدم و پرده کشیدم. من همیشه امیدوار به آفرینشی تازه‌ام.

آموختن کدام مهارت مناسب ماست؟

تابستان، فرصتی بی‌ظنیر برای شماسنت که

هرمز نادری یک مشاور مدرسه به گزارشگر کیهان پاسخ می‌دهد: «علائق خود را بشناسید؛ به چیزی که واقعاً دوست دارید فکر کنید. آیا علاشق فناوری هستید

یا هنر؟ آیا ترجیح می‌دهید در قالب فعالیت‌های گروهی خلاقیت خود را بروز دهید یا تمایل دارید به‌صورت فردی به کشف و پرورش توانمندی‌های خود بپردازید؟

هدف تعیین کنید: آیا می‌خواهید مهارتی برای

شغل آینده یاد بگیرید یا فقط برای سرگرمی؟ هدف شما، مبتغان را مشخص می‌کند.

منابع را بررسی کنید: بررسی کنید چه کلاس‌ها یا منابع آموزشی آنلاین در دسترس شما قرار دارد؟ در حال حاضر، پلتفرم‌های متعددی دوره‌های رایگان و کارپردی را به‌صورت اینترنتی ارائه می‌دهند که

گزارش روز / شهرستان‌ها

نگاهی به کمیت و کیفیت اوقات فراغت دانش آموزان و دانشجویان در تابستان ۱۴۰۵

مهارت آموزی نوجوانان و جوانان

کلید طلایی موفقیت در آینده

می‌توانند فرصت مناسبی برای یادگیری و ارتقای مهارت‌ها فراهم کنند.

با دیدگان مشورت کنید: از دوستان، خانواده یا معلمان پرسید که در تابستان چه مهارتی یاد بگیرم و چه مهارتی برای من مناسب است. گاهی آن‌ها استعدادهایی در شما می‌بینند که خودتان متوجه آن نیستید.»

این مشاور در ادامه متذکر می‌شود: «برای شرکت در برنامه‌های تابستانی و داشتن برنامه‌های آموزشی، باید به نکاتی توجه کنید که در کنار فراگیری مهارت‌های جدید، از تفریح و استراحت خود لذت ببرید.

تعادل ایجاد کنید: بین یادگیری، تفریح و استراحت تعادل برقرار کنید. شرکت مداوم در

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با

پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

در بخشی از این دوره‌ها، آموزش رشته‌های مهارتی از جمله گرافیک و عکاسی با همکاری سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای شهرستان گچساران و در کارگاه‌های تخصصی این مرکز در حال برگزاری است که با پروگرمی از امکانات و تجهیزات آموزشی استاندارد، فرصت مناسبی برای ارتقای مهارت‌های تخصصی هنرجویان فراهم کرده است. هنرستان‌های شهرستان گچساران در تابستان ۱۴۰۵ با همکاری دستگاه‌ها، ادارات و مراکز مختلف اجرایی و خدماتی برگزار می‌شود و هنرجویان ضمن حضور در محیط‌های واقعی کار، آموزش‌های تخصصی رشته‌های خود را فرا گرفته و س‌رای ورود موفق به بازار کار آماده می‌شوند.

اصفهان میزبان آیین بزرگداشت سلمان فارسی بود

افزودن آیین با حضور اساتدان دانشگاه، پژوهشگران، مسئولان و فعالان فرهنگی در گزار و بستری برای گفت‌وگو درباره ظرفیت‌های علمی، فرهنگی و تمدنی سلمان فارسی بود.

معون فرهنگی شهردار اصفهان ادامه داد: هر گزاری این مراسم در امتداد رویدادی است که سال گذشته با برگزاری کنگره ملی سلمان فارسی آغاز شد و خوشبختانه با استقبال گسترده جامعه علمی و فرهنگی کشور همراه بود. امروز نیزش تلاش داریم این حرکت را قالب یک رویداد مقطعی خارج شده و به یک جریان ماندگار فرهنگی و علمی در کشور تبدیل شود.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری

حمایت فولاد مبار که از بیمارستان فوق تخصصی الزهرا(س) اصفهان

مبار که در سه محور بنیادین بازتفریع شده است: سلامت، جمعیت‌زدایی و توسعه فرهنگی- اجتماعی با تمرکز بر انسب با قرآن، در این کارچوب، حمایت از نظام سلامت و کمک به توسعه و تجهیز مراکز درمانی، به‌عنوان یکی از محورهاى اصلی فعالیت‌های اجتماعی گروه، با هدف ایجاد اثری ماندگار و پاسخگو به نیازهای واقعی دنیال می‌شود.

تجربه همکاری فولاد مبار که با بیمارستان الزهرا(س) اصفهان را می‌توان نمونه‌ای از پیوند ظرفیت‌های بخش صنعت با نیازهای نظام سلامت دانست؛ به‌پوندی که از پشتیبانی در شرایط بحرانی مانند همه‌گیری کرونا آغاز شده و با تأمین تجهیزات تخصصی و حمایت از توسعه زیرساخت‌های درمانی، وارد مسیر ارتقای کیفیت خدمات سلامتی مردم استان ادامه یافته است.

مبار که در سه محور بنیادین بازتفریع شده است: سلامت، جمعیت‌زدایی و توسعه فرهنگی- اجتماعی با تمرکز بر انسب با قرآن، در این کارچوب، حمایت از نظام سلامت و کمک به توسعه و تجهیز مراکز درمانی، به‌عنوان یکی از محورهاى اصلی فعالیت‌های اجتماعی گروه، با هدف ایجاد اثری ماندگار و پاسخگو به نیازهای واقعی دنیال می‌شود.

تلاش ما در مجلس و با همکاری سایر نهاده‌ا، بهره‌گیری از ظرفیت‌های قانونی اعتبارات نفت و دیگر منابع برای ارتقای خدمات‌رسانی به مردم است. نماینده مردم اهواز در مجلس با بیان تلاش‌های صورت‌گرفته، علاوه بر پروژه‌های عمرانی در کلان‌شهر اهواز، تصریح کرد: متأسفانه روند اجرایی برخی از پروژه‌های عمرانی در شهر اهواز کند تا تعطیل شده است؛ لذا از مدیریت شهری انتظار داریم با استفاده از منابع تأمین‌شده، نسبت به فعال‌سازی هرچه سریع‌تر این پروژه‌ها اقدام کرده و گرای از مشکلات مردم بکشاید.

مرمت و بازسازی این قنات آخذ شده است. گفت: در مرحله نخست، مبلغ ۶۰۰ میلیون تومان اعتبار برای اجرای عملیات اولیه، شامل آواربرداری، آیین‌سازی، لایروبی و بازسازی بخش‌های آسیب‌دیده اختصاص یافته است.

مسئول امور قنوت مدیریت آب، خاک و امور فنی مهندسی سازمان جهاد کشاورزی استان تصریح کرد: با توجه به گستردگی خسارت‌های وارد شده، اعتبار اختصاص‌یافته تنها پاسخگوی بخشی از عملیات اجرایی است و برای تکمیل فرآیند مرمت، بازسازی کامل مسیر قنات و بهره‌برداری مجدد از آن، تأمین حدود سه میلیارد تومان اعتبار دیگر ضروری است.

وی خاطرنشان کرد: احیای این قنات علاوه بر تأمین پایدار آب مورد نیاز اراضی کشاورزی منطقه، نقش مؤثری در حفظ اشتغال بهربرداران، جلوگیری از افت سطح آب‌های زیرزمینی و استمرار تولید محصولات کشاورزی خواهد داشت.
اسدی در پایان ابراز امیدواری کرد با حمایت دستگاه‌های ذی‌ربط و تأمین اعتبارات مورد نیاز، عملیات مرمت و بازسازی قنات شادینخور در کوتاه‌ترین زمان ممکن به پایان برسد تا کشاورزان منطقه بتوانند بار دیگر از این منبع ارزشمند آبی برای توسعه و تداوم فعالیت‌های کشاورزی بهره‌مند شوند.

افزودن آیین با حضور اساتدان دانشگاه، پژوهشگران، مسئولان و فعالان فرهنگی در گزار و بستری برای گفت‌وگو درباره ظرفیت‌های علمی، فرهنگی و تمدنی سلمان فارسی بود.

معون فرهنگی شهردار اصفهان ادامه داد: هر گزاری این مراسم در امتداد رویدادی است که سال گذشته با برگزاری کنگره ملی سلمان فارسی آغاز شد و خوشبختانه با استقبال گسترده جامعه علمی و فرهنگی کشور همراه بود. امروز نیزش تلاش داریم این حرکت را قالب یک رویداد مقطعی خارج شده و به یک جریان ماندگار فرهنگی و علمی در کشور تبدیل شود.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری

افزودن آیین با حضور اساتدان دانشگاه، پژوهشگران، مسئولان و فعالان فرهنگی در گزار و بستری برای گفت‌وگو درباره ظرفیت‌های علمی، فرهنگی و تمدنی سلمان فارسی بود.

معون فرهنگی شهردار اصفهان ادامه داد: هر گزاری این مراسم در امتداد رویدادی است که سال گذشته با برگزاری کنگره ملی سلمان فارسی آغاز شد و خوشبختانه با استقبال گسترده جامعه علمی و فرهنگی کشور همراه بود. امروز نیزش تلاش داریم این حرکت را قالب یک رویداد مقطعی خارج شده و به یک جریان ماندگار فرهنگی و علمی در کشور تبدیل شود.

افزودن آیین با حضور اساتدان دانشگاه، پژوهشگران، مسئولان و فعالان فرهنگی در گزار و بستری برای گفت‌وگو درباره ظرفیت‌های علمی، فرهنگی و تمدنی سلمان فارسی بود.

رئیس بیمارستان فوق تخصصی الزهرا(س) اصفهان خاطرنشان کرد: تجهیز مراکز درمانی به امکانات و فناوری‌های مدرنی و ارتقای کیفیت خدمات پزشکی، در درمانی، می‌تواند دسترس‌سی مردم به خدمات تخصصی و فوق تخصصی را بهبود بخشد و در تحمیل هزینه‌های اضافی به بیماران و نظام سلامت جلوگیری کند.

لارم به ذکر است، مسئولیت‌های اجتماعی گروه فولاد

اسلام خبر داد و گفت: این آیین روز پنجشنبه اول مردادماه، در تالار سبز دانشگاه علوم پزشکی اصفهان برگزار گردید.

کمال حیدری با اشاره به جایگاه ممتاز سلمان فارسی در تاریخ اسلام و فرهنگ ایرانی اظهار کرد: سلمان فارسی تنها شخصیت برجسته تاریخ اسلام خبر داد و گفت: این آیین روز پنجشنبه اول مردادماه، در تالار سبز دانشگاه علوم پزشکی اصفهان برگزار شد.

معون فرهنگی شهردار اصفهان و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان از برگزاری آیین بزرگداشت سلمان فارسی همزمان با روز ملی این شخصیت برجسته تاریخ

حمایت فولاد مبار که از بیمارستان فوق تخصصی الزهرا(س) اصفهان

انسان‌ها و پاسخ‌گویی به نیازهای درمانی بیماران ایفا کرد. افزود: همکاری فولاد مبار که با بیمارستان الزهرا(س) به دوران کرونا محدود نشد و این حمایت‌ها و تأمین اکسیژن مورد نیاز بیمارستان پس از پایان همه‌گیری نیز ادامه یافت؛ به گونه‌ای که امسال نیز ۱۹ تن اکسیژن از سوی فولاد مبار که به بیمارستان الزهرا(س) اصفهان

رئیس بیمارستان فوق تخصصی الزهرا(س) اصفهان ادامه داد: فولاد مبار که در سه‌سال‌اخیر با هدف تقویت زیرساخت‌های درمانی و ارتقای کیفیت خدمات پزشکی، در تأمین و خرید تجهیزات مورد نیاز این بیمارستان نیز مشارکت داشته است.

موسدی گفت: دو دستگاه اکوکاردیوگرافی و دو دستگاه سونوگرافی از جمله تجهیزات پزشکی تأمین‌شده

استان خوزستان، اظهار داشت: در این نشست، موضوع پرداخت حق الایندهی به استان خوزستان با جدیت پیگیری شد که خوشبختانه با قول مساعد وزیر نفت همراه بود. وی افزود، در اساس توافق صورت‌گرفته، مقرر شد تا ابتدای هفته آینده، مبلغ ۱۰۰۰ میلیارد تومان از محل حق الایندهی به حساب شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان خوزستان وارز شود تا گام مؤثری در جهت رفع بخشی از مشکلات این مناطق برداشته شود.

یوسفی با تأکید بر اینکه شهرداری‌ها نهادهای عمومی غیردولتی و خودگردان محسوب می‌شوند، خاطرنشان کرد:

استان خوزستان، اظهار داشت: در این نشست، موضوع پرداخت حق الایندهی به استان خوزستان با جدیت پیگیری شد که خوشبختانه با قول مساعد وزیر نفت همراه بود. وی افزود، در اساس توافق صورت‌گرفته، مقرر شد تا ابتدای هفته آینده، مبلغ ۱۰۰۰ میلیارد تومان از محل حق الایندهی به حساب شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان خوزستان وارز شود تا گام مؤثری در جهت رفع بخشی از مشکلات این مناطق برداشته شود.

یوسفی با تأکید بر اینکه شهرداری‌ها نهادهای عمومی غیردولتی و خودگردان محسوب می‌شوند، خاطرنشان کرد:

استان خوزستان، اظهار داشت: در این نشست، موضوع پرداخت حق الایندهی به استان خوزستان با جدیت پیگیری شد که خوشبختانه با قول مساعد وزیر نفت همراه بود. وی افزود، در اساس توافق صورت‌گرفته، مقرر شد تا ابتدای هفته آینده، مبلغ ۱۰۰۰ میلیارد تومان از محل حق الایندهی به حساب شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان خوزستان وارز شود تا گام مؤثری در جهت رفع بخشی از مشکلات این مناطق برداشته شود.

یوسفی با تأکید بر اینکه شهرداری‌ها نهادهای عمومی غیردولتی و خودگردان محسوب می‌شوند، خاطرنشان کرد:

استان خوزستان، اظهار داشت: در این نشست، موضوع پرداخت حق الایندهی به استان خوزستان با جدیت پیگیری شد که خوشبختانه با قول مساعد وزیر نفت همراه بود. وی افزود، در اساس توافق صورت‌گرفته، مقرر شد تا ابتدای هفته آینده، مبلغ ۱۰۰۰ میلیارد تومان از محل حق الایندهی به حساب شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان خوزستان وارز شود تا گام مؤثری در جهت رفع بخشی از مشکلات این مناطق برداشته شود.

یوسفی با تأکید بر اینکه شهرداری‌ها نهادهای عمومی غیردولتی و خودگردان محسوب می‌شوند، خاطرنشان کرد:

استان خوزستان، اظهار داشت: در این نشست، موضوع پرداخت حق الایندهی به استان خوزستان با جدیت پیگیری شد که خوشبختانه با قول مساعد وزیر نفت همراه بود. وی افزود، در اساس توافق صورت‌گرفته، مقرر شد تا ابتدای هفته آینده، مبلغ ۱۰۰۰ میلیارد تومان از محل حق الایندهی به حساب شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان خوزستان وارز شود تا گام مؤثری در جهت رفع بخشی از مشکلات این مناطق برداشته شود.

صفحه ۹

یکشنبه ۴ مرداد ۱۴۰۵

۱۱ صفر ۱۴۴۸ - شماره ۲۴۱۹۵

برای کسب تجربه و افزایش توانمندی‌هاست. دلایل اهمیت یادگیری در تعطیلات تابستان عبارت‌اند از: داشتن زمان آزاد بیشتر نسبت به طول سال تحصیلی، کاهش فشار امتحانات و تکالیف، امکان شرکت در دوره‌های آموزشی حضوری و آنلاین، فرصت انجام پروژه‌های عملی، آماجگی بیشتر برای کارآموزی و ورود به بازار کار، تقویت رزومه پیش از فارغ‌التحصیلی.»

به بازار کار، تقویت رزومه پیش از فارغ‌التحصیلی.»
ای مدرس دانشگاه تأکید دارد: «هر مهارتی که امروز یاد می‌گیرید، سرمایه‌ای است که سال‌ها همراه شما خواهد بود.»

در سؤال دیگری از ایشان می‌پرسم: «بازار کار امروز به چه مهارت‌هایی نیاز دارد؟» وی می‌گوید: «تغییرات سریع فناوری باعث شده بسیاری از مشاغل دستخوش تحول شوند. به همین دلیل، دانشجویان باید علاوه‌بر رشته تحصیلی خود، مهارت‌هایی را بیاموزند که در بازار کار کاربرد گسترده دارند. امروز تقریباً همه سازمان‌ها به نیروهایی نیاز دارند که با مهارت‌های دیجیتال

امروز بهترین زمان برای شروع است. هر صفحه‌ای که می‌خوانید، هر مهارتی که می‌آموزید و هر تجربه‌ای که کسب می‌کنید، سرمایه‌ای است که هیچ‌کس نمی‌تواند آن را از شما بگیرد. تابستان را تنها فصل استراحت نبینید. آن را فصل ساختن آینده خود بدانید.

آشنا باشند. برخی از مهم‌ترین مهارت‌ها عبارت‌اند از:

برنامه‌نویسی، طراحی سایت، طراحی رابط کاربری، تحلیل داده، هوش مصنوعی، امنیت سایبری، تولید محتوا، بازاریابی دیجیتال، طراحی گرافیک.

حتی آشنایی مقدماتی با این حوزه‌ها می‌تواند فرصت‌های شغلی متنوعی ایجاد کند.

استفاده مفید از تابستان به معنای حذف تفریح نیست. استراحت، ورزش، سفر، مطالعه کتاب‌های غیردرسی و گذراندن وقت با خانواده نیز بخشی از یک سبک زندگی سالم هستند.

راز موفقیت در ایجاد تعادل است؛ یعنی بخشی از زمان را به استراحت اختصاص دهید و بخشی را صرف رشد و یادگیری کنید. این تعادل از خستگی ذهنی جلوگیری کرده و انگیزه شما را برای ادامه مسیر افزایش می‌دهد. یکی از رایج‌ترین دلایل از دست رفتن فرصت‌ها، به تعویق انداختن تصمیم‌هاست. بسیاری از افراد یادگیری را به شنبه، ماه آینده یا نیم بعد موکول می‌کنند، اما زمان با سرعت می‌گذرد.

تابستان ۱۴۰۵ تنها چند هفته فرصت در اختیار شما قرار می‌دهد؛ هفته‌هایی که می‌توانند آغازگر تغییرات بزرگی در آینده تحصیلی و شغلی شما باشند. حتی اگر روزانه تنها یک ساعت تا دو ساعت برای یادگیری زمان بگذارید، در پایان تابستان به دستاوردی خواهید رسید که شاید مسیر زندگی حرفه‌ای شما را تغییر دهد.

ایند به تصمیم‌های بزرگ نمی‌سازند؛ بلکه عادت‌های کوچک و مداومی که هر روز انجام می‌دهیم، آینده ما را شکل می‌دهند. تابستان ۱۴۰۵ فرصتی است تا مهارتی جدید بیاموزید، استعداد‌های خود را کشف کنید، روزهایی قوی‌تر بسازید و با آماجگی بیشتری وارد سال تحصیلی و بازار کار شوید.

امروز بهترین زمان برای شروع است. هر صفحه‌ای که می‌خوانید، هر مهارتی که می‌آموزید و هر تجربه‌ای که کسب می‌کنید، سرمایه‌ای است که هیچ‌کس نمی‌تواند آن را از شما بگیرد. تابستان را تنها فصل استراحت نبینید؛ آن را فصل ساختن آینده خود بدانید.

برگزاری سومین نشست شورای فرهنگ عمومی چهارمحال و بختیاری

شهرکرد- خبرنگار کیهان:
اعضای شورای فرهنگ عمومی چهارمحال و بختیاری در چهارشنبه پایانی تیر ۱۴۰۵ با دست‌ور ارائه اقدامات فرهنگی شورای فرهنگ عمومی شهرستان سامان، طرح مسائل و مضفات فرهنگی و لزوم ارتقای سواد رسانه‌ای و همچنین بررسی روند تعیین اولویت‌های فرهنگی اعلام‌شده توسط دستگاه‌های عضو شورا، تشکیل جلسه دادند.

ضرورت تنظیم فعالیت‌ها و برنامه‌های کمیته‌های ذیل شورای فرهنگ عمومی در مبنای سند مهندسی فرهنگی استان، پیگیری تأمین اعتبارات مورد نیاز برای اجرای طرح‌های مصوب در سند مهندسی فرهنگی، چگونگی ترویج و رویکرده، طرح مسائل و تصمیم‌گیری‌های شورا بر مبنای کلیت فرهنگی استان و تعیین تکلیف طرح‌های به اجرا نرسیده شورا از جمله مباحث مطرح‌شده در این نشست به شمار می‌رود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس:

تزریق خون تازه به بدنه فرهنگی استان نشان از روگرکردی نوین برای چابکی و خلاقیت است

شیراز- خبرنگار کیهان:
نشست شورای فرهنگ عمومی چهارمحال و بختیاری در چهارشنبه پایانی تیر ۱۴۰۵ با دست‌ور ارائه اقدامات فرهنگی شورای فرهنگ عمومی شهرستان سامان، طرح مسائل و مضافات فرهنگی و لزوم ارتقای سواد رسانه‌ای و همچنین بررسی روند تعیین اولویت‌های فرهنگی اعلام‌شده توسط دستگاه‌های عضو شورا، تشکیل جلسه دادند.

ضرورت تنظیم فعالیت‌ها و برنامه‌های کمیته‌های ذیل شورای فرهنگ عمومی در مبنای سند مهندسی فرهنگی استان، پیگیری تأمین اعتبارات مورد نیاز برای اجرای طرح‌های مصوب در سند مهندسی فرهنگی، چگونگی ترویج و رویکرده، طرح مسائل و تصمیم‌گیری‌های شورا بر مبنای کلیت فرهنگی استان و تعیین تکلیف طرح‌های به اجرا نرسیده شورا از جمله مباحث مطرح‌شده در این نشست به شمار می‌رود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس:

نشست شورای فرهنگ عمومی استان در سخنان خود با نگاهی تحلیلی به ضرورت بازسازی ساختار سازمانی، اظهار داشت: هدف از این دگرگونی، ایجاد پویایی و افزایش سرعت عمل در پاسخگویی به رویدادهای فرهنگی است؛ چرا که همواره بر این باوریم که مسئولیت‌ها باید به کسانی سپرده شود که از درون این نهاد و با درک عمیق از فضای فرهنگی استان درگیر شکل گرفته‌اند.

وی اضافه کرد: به دنبال کسبانی کسبیت که با سابقه درخشان خود، مسیر رشد و تعالی را برای همکارانشان هموار کنند. در همین راستا، تأکید بر حضور توانمند بانوان در سطوح مدیریتی و معاونت‌ها، بخشی از این استراتژی برای ایجاد توازن و استفاده از ظرفیت‌های علمی و اجرایی آنان است. همان رویکردی که در سطح وزارتخانه داد و با دقت و هوشمندی‌ها در سطح مسئولان خردمدیریت و رئیس دفتر مدیریت وی در ادامه با اشاره به روحیه تپ مدیریتتی مجموعه خود، افزود: اگرچه از دوری برخی همراهان در جایگاه‌های پیشین ناراحت شدم‌ام، اما از ورود نیروهای جوان، پراثری و متخصص به میدان بسیار خرسندم. تنها یک تغییر اداری نیست، بلکه پیشگامان در کنار خلاقیت نسل نو، معجزه‌ای در عرصه فرهنگ و هنر استان رقم خواهد زد و این‌جا هستیم تا در کنار هم، با هم‌افزایی، فراتر از انتظار ظاهر شویم.

رنجبر اعلام داشت: بر اساس احکام صادره، تغییرات زیر در ساختار اداره کل فرهنگ و ارشاد استان فارس اعمال گردید و در حوزه مدیریت اجرایی، پرهوز مرایی به عنوان مشاور اجرایی مدیرکل با حفظ مسئولیت هدایت‌برنامه فرهنگی عمومی و مهرداد جمشیدنژاد به عنوان مسئول حوزه مدیریت و رئیس دفتر مدیریت منصوب شدند. در حوزه رسانه و تبلیغات نیز سیدشهاب میرباقری، به عنوان مشاور امور رسانه‌ای مدیرکل منصوب گردید. وی ادامه داد: همه‌چیز احمد جعفری در جایگاه جدید، رئیس گروه امور رسانه و تبلیغات و مدیرکل اداره فرهنگ و حوزة سینما و سمعی‌بصری؛ محمداقرب خادوست به ریاست گروه امور سینمایی و سمعی‌بصری منصوب شد. در این مراسم، از خدمات ارزشمند روحالله زنجیری که سال‌ها این مسئولیت را با تعهد بر عهده داشت، تکریم به‌عمل آمد.

در توضیح این رویداد فرهنگی و هنری، مهدی رنجبر، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس گفت: این تحول ساختاری، تنها یک تغییر اداری نیست، بلکه قطعاً نشیسه دوباره در قلب فرهنگ استان فارس خواهد بود. به‌ویژه با ورود نیروهای جوان و متخصص به میدان بسیار خرسندم. تنها یک تغییر اداری نیست، شاهد شکوفایی پروژه‌های هنری بی‌سابقه، تولیدات رسانه‌ای اثرگذار و برگزاری اتفاقات مثبتی باانیم که فارغ‌نام را در صدر پیمایش‌های فرهنگی کشور قرار دهد.

وی در پایان بیان کرد: این دگرگونی، نویدبخش زیره‌های است که در آن، هنر با چابکی بیشتر و رسانه با هوشمندی بالاتر، در خدمت شادی، آگاهی و تعالی جامعه خواهد بود و بدین‌ترتیب؛ فارس، آماده است تا با روحیه‌ای تازه، داستان‌های زیباتر خود را روایت کند.