



کیمیایان

پای درس علی‌ع

پیامدهای ستم‌ورزی

امام علی(ع): «روزی که ستم‌دیده از ستمکار انتقام کشد، سخت‌تر از روزی است که ستمکار بر او ستم روا می‌داشت.»

نبح‌البلاغه – حکمت ۲۴۱

سالگرد مرگ رضا میرپنج

تبدیل ایران به عقب‌افتاده‌ترین کشور جهان

دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان «...شاهنشاهی ایران از لوی که زاییده شده‌است تا حالا، روی تاریخ را سیاه کرده است.سر مردم را می‌پریدند، قتل‌عام می‌کردند، بعد برج درست می‌کردند با آن برای این شاه‌ها ما باید ملت اسلام باید جشن بگیرد، برای چه سلاطینی جشن بگیریم؟ مردم چه خوشی از سلاطین‌اند؟»
اما آقامحمدخان قجر ما جشن بگیریم؟ از زمان خود ما زمان خود من- بده است آن روسیه‌ای‌هایی که به بار آوردند برای کسانی که در مسجد گوه‌رشاد، مسلمین را آن‌طور قتل‌عام کردند که خون‌هایش به دیوار تا مدتی بود و مسجد در درش را بیستنه بودند که کسی ننشید، ما جشن بگیریم؟ برای آنکه ۱۵ خرداد را پیش آورده‌ما جشن بگیریم؟ برای این‌ها ما باید جشن بگیریم؟...ما مفاخران این است که آقامحمد قجر داشتیم، مفاخریمان این است که «دار قلی» داشتیم، یک آدم مزخرف سفاک این آدم بود که خدا می‌داند که چه خبر بود، این‌ها جشن دارند؟ مسلمین باید عزّا بگیرند برای این‌طور حکومت‌ها»

این حملات بخشی از بیانات حضرت امام خمینی رحمةالله علیه درباره جشن‌های منجوس ایراننشاهی در سال ۱۳۵۰ بود. جملائی که به خوبی ماهیت و عملکرد و کارنامه شاهان ایران را بیان می‌کند.

اولین دولت دست‌نشانده بیگانه

اما تفاوت اصلی رضا پالائی با میرپنج با رضا شصت تیری با دیگر شاهان و قلدران تاریخ این سرزمین در ویژگی وابستگی‌اش به خارجی و بیگانه بود. یعنی سایر شاهان تاریخ ایران با هخامنشیان تا ساسانیان و سلسلوقیان و غزنویان و... تا صفویان و افشاریه و... قاجاریه، اغلب دیکتاتور و خشن و سرکوبگر و بی‌ایافت و ظالم و سنگمرگ و با حتی علامه‌مدد و سمیات و عشاق بلا، دیگر مانند فردی نبود، که اما رضا میرپنج بی‌سواد کوه‌سلاهی، علاوه بر همه آن خصوصیات منفی دیگر پادشاهان، به‌طور مستقیم دست‌نشانده خارجی بود. در واقع رضا شصت تیری، افسر دیویژن قزاق نخستین فردی بود که توسط بیگانگان بر تخت سلطنت این مملکت تکیه زد و از همین روی دولت و حکومت او، اولین دولت عورسکی یا Puppet State در تاریخ این سرزمین به‌شمار می‌آید.

او دقیقاً در زمانی توسط نیروهای بیگانه براین سرزمین حاکم شد که طرحی گسترده توسط کلون‌های استعماری صهیونی برای تغییر نقشه غرب آسیا و زمینه‌چینی برای برپایی رژیم اسرائیل در جریان بود. همان گونه که در واقع جنگ جهانی اول، پیش‌روآمدی برای آن زمینه‌چینی به‌شمار می‌رفت. جنگی که موجب اضمحلال دو امپراتوری بزرگ حاکم آن زمان یعنی تزارهای روسیه و شاهان عثمانی گردید. در سال‌های آخر جنگ جهانی اول با صدور اعلامیه بالفور توسط لرد آرتور جیمز بالفور (وزیر خارجه انگلیس)، در یک معامله غیرقانونی و استعمارگرانه، سرزمین فلسطین به امپراتوری صهیونیسم روجهیلاد پیشیده شدا و قرار بود تا چند سال بعد، دولت صهیون در سرزمین فلسطین برپا گردد.

از همین روی همان کلون‌های صهیونی دست به کار شدند تا غرب آسیای جدیدی به وجود آورند که منطقه را برای برپایی رژیم صهیونیستی آماده سازد. طرح گسترده‌ای به اجرا در آمد، منطقه غرب آسیا به قطعات کوچک‌تری تقسیم شد و مزدوران همان کلون‌ها در مناطق یاد شده، به حاکمیت رسیدند؛

کمال اتاتورک برحمتی امپراتوری عثمانی و در کشور جدیدی به نام ترکیه به حکومت

رساده شد، گرتروید بل (از جلاسون مهم انگلیسی) به منطقه بین‌النهرین آمد و دو کشور

عراق و اردن را به وجود آورد و ملک فیصل و ملک عبدالله را بر آنها گمارد، سرترامس لارنس ابلاغ‌شد که انگلیس هم به جزیه‌المالرب قتل و آل سعود را بر آن حاکم سازد. رساندن سرعربستان سعودی را تشکیل داد،امان‌الله خان را در افغانستان به پادشاهی رساندند و بالاخره سر اردشیر رپیژور، سرجاسوس انگلیس و عامل مستقیم امپراتوری روجهیلاد و تشکیلات فراماسونری، و رضاخان را در ایران بر تخت سلطنت نشاند. این تریز، منطقه غرب آسیا در یک تقسیم‌بندی جدید، در سال‌های ۱۹۲۱ تا ۱۹۲۵، آماده تشکیل و اعلام موجودیت رژیم صهیونیستی گردید تا اعلامیه بالفور محقق گردد.

همکاری پهلایت و فراموشان برای امپراتوری صهیونیسم

زری روی کار آوردن اولین دولت دست‌نشانده در ایران، قرقه پهلایت رضا ساهای میرپنج را بر نظر داشت و بنا به درخواست اردشیر رپیژور، او را به اردشیر معرفی کرد. تاریخ این آشنایی دقیقاً قیفا سال ۱۹۱۷ است. یعنی همان سالی که اعلامیه بالفور صادر شد و تصمیم بر تشکیل دولت اسرائیل رسمی و رسمی گردید. احتمالاً انتخاب، آموزش و تربیت چنین فردی برای حکومت جدید ایران بی‌ارتباط با صدور اعلامیه بالفور نبود. اردشیر جی رپیژور در خاطراتش در تاریخ نوامبر ۱۹۲۱ بر خود دارد وی سال‌ها بعد انتشار یافت، درباره آشنایش با خازین‌خانی

«در اکتبر سال ۱۹۱۷ بود که حوادث روزگار مرا با رضاخان آشنا کرد... ملاقات‌های بعدی من با رضاخان در نقاط مختلف و پس از متجاوز از یک سال بیشتر در قزوین و تهران صورت می‌گرفت. به زبانی ساده، تاریخ و جزئیات و اوضاع سیاسی اجتماعی ایران را برایش تشریح می‌کردم. اغلب تا دیرگامان به محبت من گوش می‌داد».

اردشیر رپیژور در بخشی دیگر از خاطراتش در مورد نقش خود در کودتای ۱۲۹۹ به

وضوح توضیح داده است:

«... در این مرحله به دستور وزارت جنگ (ویسنژون چرچل) در لندن و نایب‌السلطنه هند، همکاری نزدیک ژنرال آیرونساید (فرمانده نیروهای نظامی انگلیس در خاورمیانه) و من آغاز گردید. من برآی... رضاخان... اعتبار فراوانی قلم بردم و سرانجام او را به آیرونساید معرفی کردم»- ژنرال آیرونساید هم در خاطراتش نوشته است: «... با رضا گفتگو کردم و ما موافقتش را به او تعقیب کردم... دست او را فشردم و به اسامیس گفتم، بکنار به تدریج راه بیفتند».

آیرونساید همچنین به تمیز روز کودتا اشاره کرده و ادامه داده است: «...گفت‌وگوهای ما با رضا به آن‌هم نوزم (وزیر مختار انگلیس در ایران) گفتم و او را ترتیب دادم تا تاریخ روزی را قطعی کند که عملیات آغاز شود و شروع کنند».

تسلیم و تبعید با خفت و خوارۍ

اما ۲۰ سال بعد که ارتش‌های انگلیس، شوروی و آمریکا به ایران حمله کردند، از رضاخان خواستند: ایران را ترک کند. بنا به نوشته برخی افسران و وزیران رضاخان، او بسیار متخاصم بود که چگونگی در طی ۲۰ سال، همه امرار و دستورات آنها را انجام داد و به قول خودش به هر ساری زنده، رقصیده اما حالا می‌خواهند او را از تخت سلطنت به زیر پینداوند؛ یکی از آن افسران، سپهبد امیر احمدی بود که در خاطراتش متذکر شده، راههای مختلفی را در برابر رضاخان قرار داشت برپا کرده و تمامی این راه‌ها را به‌شمار پینداخت داده است. از جمله اینکه در برابر متجاوزان مقاومت کند تا ناشی در تاریخ این مرز و بوم به عنوان کسی که سر تسلیم در مقابل بزرگ‌ترین نیروی نظامی جهان فرود نیلورد، ثبت شد. امیر احمدی نوشته است:

«... ما درجاری شهریور ۲۰ به رضاشاه گفته بودم که اعلیحضرت باید یکی از نو راه را انتخاب فرمائید، این یکی آنکه اگر تصمیم به جنگ گرفته‌ام، می‌خواهند در تاریخ زندگی سیاسی اعلیحضرت این نقطه زندگی من باشد که در برابر دیگران سر تسلیم فرود آورده‌ام. ستاد ارتش را به همدان بیرند و یا لشکرهای کرمانشاه و کردستان، لرستان و خوزستان در برابر نیروی انگلیس بجنگند و ما را هم به آذربایجان فرستند که در قوای موجود تا آخرین تن در برابر قوای روس بجنگیم. با طرخشان به اینکه همه آن را ناهت و ما داشته باشیم... شوییم... اما در آینده وقتی کتاب خدمت در اختیار بیست ساله اعلیحضرت را ورق بزنند، در ورق آخر این است که سر تسلیم در برابر بزرگ ترین نیروی نظامی جهان فرود نیلورد و وابستگی کرد و مردود جان داد و این بزرگ در تاریخ به یادگار خواهد گذشت... اگر صلاحیت می‌دایدت که به چنین کاری دست نزنید، شوم که مردم این است که راه به آنها بدید و (تسلیم شوید)».

و رضاخان را مردم یعنی تسلیم را انتخاب کرد. انگلیسی‌ها به رضاخان گفته بودند که تا بندرعباس با اومویل می‌رود و از آنجا با یک کشتی، عازم هندوستان خواهد شد. پس از مدتی قتل‌عام در هندوستان هم به هر جا خودش مایل باشد، می‌تواند سفر کند. وقتی رضاخان به بندرعباس رسید... او را ظاهر از بندرعباس با یک کشتی تجاری، عازم بمبئی نمودند ولی برخلاف انتظارش، کشتی به بمبئی نرفت و با حضور یک افسر انگلیسی به نام «لامونت اسکیرن» در کشتی و با دستور صریح لندن، برخلاف قرار قبلی، مسیر جزیره موریس را در پیش گرفت.

سرانجام رضاشاه به «هوانسبورگ» در جزایر جنوبی فرستاد و در محیطی بسیار آلوده و بد آب و هوا نگهداری شد که او نوشته‌هاش را سخت‌ترین روزهای زندگیش به‌شمار رفته است و ۳ سال بعد در چهارم مرداد ۱۳۳۲ در همان جا بر اثر سکته مرد. جنازه او را به مصر برند و در آنجا به صورت امانت گذاردند. سرانجام ۳ سال بعد و در اردیبهشت سال ۱۳۹۸ مخفیانه جسد او را به ایران آورده و دفن کردند.

بیای حکومت رضاخانی به روایت کاردار فرانسه

کاردار سفارت فرانسه در تهران در ۲۴ اردیبهشت ۱۳۱۷ و در هفدهمین سال حکومت رضاخانی گزارشی به وزارت خارجه کشور ارسال نمود و در آن دیدگاه خود را نسبت به عملکرد وی بیان کرد. در بخشی از گزارش فوق آمده بود:

«... رضاشاه (ایران را) به پنج بلخ گرفتار ساخته است. مالاریا، سیفلیس، تریاک، حبسه و شب‌خوابه و اسهال- نرخ فوق‌العاده مرگ‌های پیچی (۲۰ تا ۸۰ درصد به هنگام زایمان) ناشی از آن است».

دکتر محمدعلی مجید، پژوهشگر و استاد دانشگاه پونسلیوپا بر اساس اسناد وزارت خارجه ایران و پژوهش‌های گسترده‌اش، درباره افسانه «پینانگزار از این نوین» که به

رضاخان اطلاق شده، نوشته است:

«... زمانی که در سال ۱۹۴۱، رضاشاه ایران را ترک کرد، ۹۰ درصد جمعیت ایران بی‌سواد بودند. به گزارش سال ۱۹۵۲ بانک جهانی- «ایران نو»، که رضاشاه معمار آن بود، یکی از فقیرترین و عقب‌مانده‌ترین کشورهای جهان زمان خود بود».

اخبار کشور

روایت حداد عادل از رفتار رهبر شهید با مخالفان شخصی



وی با اشاره به رقابت روسیه تزاری و انگلیس در اواخر دوره قاجار اظهار کرد: پس از انقلاب کمونیستی روسیه و درگیر شدن این کشور با مسائل داخلی، انگلیس فرصت را مناسب دید تا با اجرای کودتا، رضاخان را در قدرت برساند و سلسله پهلوی را تأسیس کند.

انقلاب اسلامی؛ آغاز نقش مردم در تعیین سرنوشت
عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به نهفت نعمتی است که خداوند به یک ملت عطا می‌کند.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با تأکید بر جایگاه ولایت در اسلام، قرآن و تشیع- خاطرنشان کرد: مسئله

رهبری، محور اداره جامعه و فلسفه سیاسی اسلام است و اهمیت ویژه‌ای در هدایت کشور دارد.

حداد عادل حکومت‌های پهلوی را استانی در تاریخ ایران دانست و گفت: رضاخان برخلاف دیگر پادشاهان، رئیس ایل یا عشیره‌ای نبود، بلکه با حمایت دولت انگلیس به قدرت رسید.

سرلشکر عبداللهی:

در ازای شهادت هر ایرانی یک نیروی آمریکایی به درک واصل می‌شود

حضرت امام شهیدسیدعلی خامنه‌ای (علی‌الله مقامه‌الشریف) پس از جنگ ۱۲روزه، معظم‌له تدابیر حکیمانه و راهبردی سیاسی و ساماندهی و یکپارچه‌سازی شبکه اطلاعاتی کشور اتخاذ فرمودند. در مسیر تحقق این منویات و نقشه راه ترسیم‌شده از سوی فرمانده معظم کل قوا، شهید خادمی با درک عمیق از تهدیدات پیچیده و در مجاهدت خاموش، نقشی کم‌نظیر و تعیین‌کننده در هم‌افزایی دستگاه‌های اطلاعاتی ایفا کردند.

به گزارش تسنیم، فرمانده قرارگاه مرکزی خاتم‌الانبیاء(ص) با تبیین ابعاد چندگانه شخصیتی این شهید بزرگوار، وی را در قامت یک «ظلمی راهبردی» ترسیم و تصریح کرد: شهید بزرگوار ما، یک دیپلمات فعال در عرصه اطلاعاتی بوده که مرزهای امنیت را فراتر از جغرافیا تعریف می‌کرد؛ یک نظامی باهوش و استراتژیست که با نگاه جامع به معادلات منطقه‌ای، از عمق راهبردی اطلاعات بهره می‌برد و در عین حال، فردی بسیار مصلحت در حوزه فنی و تخصصی اطلاعات بود که هرگونه خلأ در ساختار حفاظت اطلاعات را با دانش و عدالت‌محوری پر می‌کرد.

در پایان این دیدار که با فضایی مملو از شغوفیت، همدلی و تحدید میثاق با آرمان‌های شهدا همراه بود، خانواده معظم سرلشکر شهید خادمی ضمن قدردانی از حضور پدیده‌راه فرمانده قرارگاه مرکزی خاتم‌الانبیاء(ص)، بر تداوم راه این شهید

بزرگوار تحت زعامت فرمانده معظم کل قوا حضرت آیت‌الله العظمی امام سیدمجتبی حسینی خامنه‌ای (مظله‌العالی) تأکید کردند و از درگاه خداوند متعال برای سرسرازان گمنام

اکرد و افزود: در اولین شرفیابی خدمت معظم‌له ولایت،

گزارش نشریه آمریکایی «Vox»؛ قدرت غافلگیر کننده ایران در برابر دیوانگی ادامه‌دار ترامپ

ریسک مرگ سربازان آمریکایی هر روز بیشتر می‌شود

از ذهن خود ردوده‌اند. ما این، به‌طور غم‌انگیزی، به این معنا نیست که نظامیان آمریکایی درگیر در این درگیری لزوماً در امان هستند. چند روز گذشته مرگ‌بارترین روزها برای نیروهای آمریکایی از نین اعرای ارتش اینس اولیه در ژوئیل بوده است. روز جمعه، دو نظامی آمریکایی در اثر حمله موشکی به پایگاهی در اردن کشته شدند که دومین بار در دو روز بود که موشک‌های ایران موفق به اصابت مستقیم به این پایگاه می‌شدند. روز شنبه، سومین نظامی آمریکایی در جریان انفجار کنترل‌شده یک پهپاد تهاجمی سرنگون‌شده ایرانی در عراق کشته شد. در مجموع، از آغاز عملیات «خشم حماسی» در فوریه، دست کم ۱۷ نظامی آمریکایی کشته شده‌اند.

امریکا در واکنش تلافی قویانه، شدت حملات خود به مواضع ایران در قاره اتریش را در بحرن، قطر را نشانه رفته و اهداف قرار داد که واشنگتن آن را مبدا حمله به پایگاه‌هایش در اردن می‌داند. در مقابل، ایران طی روزهای اخیر با شلیک موشک و پهپاد، اهدافی را در بحرین، قطر را نشانه رفته و همزمان، چندین کشتی تجاری را در تنگه هرمز هدف حملات خود قرار داده است. تنگه‌ای که تردد دریایی در آن بار دیگر به حالت تعلیق درآمده است.

ایران ممکن است قوی‌تر از آنچه فکر می‌کردیم باشد. به نظامی آمریکایی در اردن ممکن است بیشتر شود، حتی اگر فقط در حال افزایش هستند. اگر توانایی ایران در دست‌ننگه، بزرگ‌ترپس غافلگیری این جنگ بوده باشد، توانایی آن در تهدید اهداف زمینی در سراسر منطقه، از جمله زیرساخت‌های انرژی و پایگاه‌های نظامی آمریکا، با موشک و پهپاد، احتمالاً دومین غافلگیری بزرگ است.

این نشان می‌دهد که هرچه این درگیری طولانی‌تر شود، ریسک‌های متوجه نیروهای نظامی آمریکا و متحدانش از سوی تلافی‌های ایران ممکن است بیشتر شود. حتی اگر ترامپ هرگز به «عملیات زمینی» متعهد نشود، رئیس‌جمهور آمریکا، به ویژه تأیید خبر هلاک سربازان، به تئوریست این کشور، حتی این رسانه‌های کندآب از نین وا داشته‌اند تا گزارش‌ها و مقالات خود، به قدرت ایران و خطرات بالای ادامه این جنگ علیه جان نیروهای تئوریست آمریکایی اذعان کنند.

گزارش نشریه بی‌جای «Vox» (۲۱ ژوئیه) یکی از همین صادق‌ات است که در حالی که تحلیل‌های معمول رسانه‌های جریان اصلی و البته تفرار و تبختر استعماری و استکباری حاکم بر آن، صریحاً درباره احتمال تلفات بالای نیروهای آمریکایی در ادامه جنگ به دست قدرت‌مند ایران اعتراف می‌کند.

حتی با وجود اینکه تنش میان آمریکا و ایران بار دیگر در آستانه تشدید قرار دارد، مذاکرات دیپلماتیک به‌یست‌نخورده، و مقامات آمریکایی با اسلحه‌های یادگاریه به نیت تغییر رژیم در ایران مشغول‌سازی می‌کنند، به‌گفته گزارش‌ها، دونالد

ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، همچنان بهشدت از اعزام نیروی زمینی به ایران خودداری می‌کند.

چنین اقدامی خطر تلفات سنگین آمریکایی و کشتادن جنگی را به مرکز گفتمان عمومی به همراه دارد که بسیاری از آمریکایی‌ها، حتی اگر مخالف آن باشند، تا حد زیادی را از

صفحه ۳

یکشنبه ۴ مرداد ۱۴۰۵

۱۱ صفر ۱۴۴۸ – شماره ۲۴۱۹۵



هدیه به خوانندگان

شهید سیدحسین نصرالله: ما، دولت که هیچ، کشور که هیچ، قریه که هیچ، ما صولیه‌ای هم به نام اسرائیل نمی‌شناسیم، حتی اگر همه دنیان را به رسمیت بشناسد.

افکار ادبی و هنری

پویش «به نیابت از آقای شهید ایران» توسط زائران ار رهبر آگاه شد

حضرت آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب، در بخشی از پیام اخیر خود فرمودند: «... به زودی بار دیگر آغوش گشوده ملت کریم عراق- به روی زائران مشتاق زبارت ارجمین و از جمله انبوهی که به نیابت از آقای شهید ایران زیارت می‌کنند... گشوده خواهد شد».

آقای شهید ایران زیارت می‌کنند... گشوده خواهد شد».

آقای شهید ایران، را آغاز می‌کند و از زائران ارجمین حسینی دعوت می‌کند جلوه‌های حضور خود به نیابت از آقای شهید ایران را در مسیر پیاده‌روی ارجمین به تصویر بکشد.

زائران می‌توانند تصاویر خود را در کنار تصویر «آقای شهید ایران»- بر روی کوله‌پشتی، پرچم، پیکسل، لباس یا دیگر نمادهای همراه- ثبت و برای این پویش ارسال کنند تا روائیگر این حضور معنوی و لبیک به فرمایش رهبر معظم انقلاب باشد.

رسانه KHAMENELIR منعکس‌کننده این جلوه‌های ارادت و همراهی خواهد بود.

یادبود «اکبر عبّی» بازگری که مورد تقدّر رهبر شهید قرار گرفت

وداع با هنرمندی از جنس مردم



قلب مردی که سسال‌ها خنده را بر لبهای ملت ایران نشاند، عصر جمعه ۲ مرداد از حرکت ایستاد. اکبر عبّی، پدیده عرصه کمّدی و نمایش کشور، درحالی که از تحمل دوره بیماری قلبی در ۶۶ سالگی درگذشت که میراثی از نقش‌های ماندگار و خاطرات شیرین را برای همه‌پهانش به یادگار گذاشت. اکبر عبّی، تنها یک بازیگر نبود؛ او فرزند خلف همین خاکِ مردی از جنس مردم و شناسنامه‌ی بدلی از خنده‌ها و گرهِ‌های چند نسل بود. هنرمندی که با وجود قرار داشتن در قله طنز در عرصه سینما، همواره بی‌ادعا، بی‌حاشیه و سرپس محبت مردم باقی ماند.

در صدر خاطرات زُرفروغ و ماندگار زنده‌یاد اکبر عبّی، روایتی زلال و پراهمیت قرار دارد که نشان از عنایت ویژه و محبت رهبر شهید انقلاب اسلامی امام خامنه‌ای به این هنرمند قبیعد دارد. اکبر عبّی خود با همان لحن صمیمی و بی‌تلفک همیشگی‌اش از این اتفاق یاد می‌کرد و می‌گفت: «شاید بزرگ‌ن شه، کسی که ما اصلاً قشرو نمی‌کردیم و قشوقشوا باشه که این توی این ۹۰ میلیون به آدمی تو دهنش باشه... آقا دو بار از طریق دوستانی که می‌رن پهلوشون و میان، حال منو پرسیده بود... مثلاً گفته بود چه خبر خبردار بشید، شنیدم زنده‌یاد اکبر عبّی، بازیگر توانا، صاحب‌سبک و چهره‌ی بدیل عرصه تئاتر، سینما و تلویزیون کشور، طی چند دهه نقش‌آفرینی به‌ظنیر، بخشی از حافظه جمعی و عاطفی ملت ایران را به نام خویش رقم زد. این هنرمند نام‌آشنا و مردمی با استعدادی خدادادی، ششبی بی‌ادعا و درکی عمیق از جان‌مایه فرهنگ ایرانی، بر صحنه هنر این مرزوبوم خوش درخشید و سال‌های امتداد، شهد لبخند و امید را بر لب‌ها و دل‌های پرهمر مردم این

حجت‌الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی اژای، رئیس قوه قضائیه، در پیام خود آورده است: آشار برآروزه و احداث اکبر عبّی، این هنرمند مردمی در آن خانواده همدل، شهادت تحمیلی شصت ساله بود، مایه اعتبار سینمای کشور است. بی‌شک، نقش ماندگار آن مرحوم در اعتلای هنر هفتم و اعتباربخشی به سینمای ایران و بیان دغدغه‌های مردمی با زبان شیرین طنز، همچون میراثی گران‌بای در تاریخ هنر این سرزمین به یادگار خواهد ماند. همچنین معجابه‌ی قالیقالی، رئیس مجلس شورای اسلامی در پیامی با تسلیت درگذشت اکبر عبّی هنرمند مطرح سینما، تئاتر و تلویزیون تأکید کرد: صداقت، بیان صریح و خلصت مردمی اکبر عبّی، نه تنها حالات هنر اصیل را به خلایق‌ها آورد، بلکه او را به عنصری پرنفوذ در خارطه جمعی این ملت بدل ساخت.

پیمان جبلی، رئیس سازمان صداوسیما نیز در پیامی تأکید کرد: استاد اکبر عبّی پدیده‌ی ملی‌ی بدیل در پهنه بازیگری ایران بود؛ نایابی که باکنهمر ذوق سرشار و توانایی شگفت‌انگیز در خلق شخصیت‌های گوناگون، فصلی پربر از شناسنامه تصویری و خاطرات مشترک چند نسل از مردم این مرز و بوم را آراست. هنرمندی چندصدعی که قلمرو آفرینشگرش از طرقت‌های شیرین و دغدغه‌مند تا درام‌های فاخر تاریخی را دربر می‌گرفت و در هر قلمروی خوش می‌درخشید.

روزنامه کیهان نیز درگذشت این هنرمند را به ملت هنردوست ایران و خانواده گرامی ایشان تسلیت عرض می‌کند.

رئیس سازمان سینمایی تأکید کرد بر گزاری تمامی رویدادهای سینمایی به گرامیداشت شهیدای دانش آموز میناب
رئیس سازمان سینمایی قارای گفت: جشنواره کودک و نوجوان اسمال فرهنگستان دانش‌آموز میناب برگزار می‌شود.
و همچنین تمامی رویدادهای سینمایی پیش رو با گرامیداشت یاد و خاطره فرشتگان دانش‌آموز میناب برگزار می‌شود.

راند فرزندزاده رئیس سازمان سینمایی در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان با

کردنای و تحلیل از دست‌اندرکاران رویداد «هشتک نامتم» که برای به تصویر درآوردن جنبات تئوریست‌های آمریکایی و صهیونیستی این رویداد بینمیان داد این جنبات تاریخی محو نشود.
رئیس سازمان سینمایی قارای همچنین تأکید کرد، نه فقط جشنواره کودک و نوجوان، بلکه تمامی رویدادهای سینمایی کشور بایستی به نام و یاد فرشتگان دانش‌آموز میناب مرزین شوند تا پیام و درس‌های این فجاجیع برای همیشه در حافظه تاریخی ما باقی بماند.

رئیس سازمان سینمایی همچنین افزود: جشنواره کودک و نوجوان اسمال با الهام از وقایع سال گذشته، قطعاً رنگ و بوی متفاوتی خواهد داشت، همچون جنگ تحمیلی ۱۲روزه و جنگ رمضان و شهادت شهیدان و همچنین نیز قاجاع تلخ مدرسه تجرئه طلیه میناب که در حوزه کودک‌ان و نوجوانان رخ داد این جنبات ویژه‌ای ضرور دارد است و جشنواره کودک و نوجوان اسمال به نام از اهمیت عزیزان مرزین خواهد داشت.
فرزندزاده همچنین خاطرنشان کرد: در میان آثار راه یافته به جشنواره کودک و نوجوان، اما تئری با محوریت میناب و قربانیان این حادثه باید حضور پررنگی داشته باشند.

رئیس سازمان سینمایی قارای همچنین تأکید کرد، نه فقط جشنواره کودک و نوجوان، بلکه تمامی رویدادهای سینمایی کشور بایستی به نام و یاد فرشتگان دانش‌آموز میناب مرزین شوند تا پیام و درس‌های این فجاجیع برای همیشه در حافظه تاریخی ما باقی بماند.