



دل مرده‌ام، قبول، تو اما مسیح باش یک جمعه هم زیارت اهل قبور کن

Email:SEPIDEH@Kayhannews.ir

مسیح من!

گاهی از آسمان خیالم عبور کن در ازدحام واژه به قلمب خطوط کن تاریک خانه دلم از روشنی تهی است چیزی بگو و قلب مرا غرق نور کن طومار انتظار جهان را فرو ببیچ یا خود دل بلازدهام را صبور کن

دل مرده‌ام، قبول، تو اما مسیح باش یک جمعه هم زیارت اهل قبور کن بر انتظار کهنه من طعنه می‌زندی چشمان شور رهگذران است، کور کن غنماهمایمان که به دست رسیده است اندوه را به یمن جوابی سرور کن خورشید پشت ابر به جایی نمی‌رسد مریدم پشت پرده غیبت، ظهور کن «امید مهدی‌نژاد»

حساب نیست!

من صد هزار جمعه طلب دارم از خدا این جمعه‌ها بدون تو آقا حساب نیست ۴۴۴۴۴

کران سبز

کران شرق، کمان خطر کشید، بیا کویر فتنه امان مرا برید، بیا در آسمان کبودم، کران سیزی باش بیا که قامت این کهکشان خمید، بیا خدای تیغ رهایی! چه حاجت آن که دهد طلوع سبز تورا این فلک نوید؟ بیا دل خمیده که در خود فرو رود هر دم به انتهای تکاپوی خود رسید، بیا فرخ‌نای اناللق! برای دیدن تو به روی دار، سرم باز سر کشید، بیا به خون نشست هزاران دل تماشایی هزار دیده به یاد تو ارمید، بیا

محمد سرور تقوی شاعر افغانستانی

عطر غنچه

ز کعبه عزم سفر کن به این دیار بیا چو عطر غنچه نهان تا کی، آشکار بیا حریم دامن نرگس شد از تو رشک بهار گل یگانه گلزار روزگار تو جلوه‌ای ز محمد، تو آیتنی ز علی تو سیف منتقمی، عدل پایدار بیا

مرحومه سپیده کاشانی
زودتر از نامه‌رسان
منتظر مانده زمین تا که زمانش برسد
صبح همراه سحرخیز جوانش برسد
خواندنی‌تر شود این قصه از این نقطه به بعد
ماجرا تازه به لوح هیجانش برسد
پرده چاردهم وا شود و نام تمام
از شبستان دو ایروی کمانش برسد
لیله‌القدر بیاید لب آینه درک
سوره فجر به تاویل و بیانش برسد
نامه داده ست ولی عادت یوسف اینست
عطر او زودتر از نامه‌رسانش برسد
شعر در عصر تو از حاشیه بیرون برود
عشق در عهد تو دستش به دهانش برسد
ظهر آن روز بهاری چه نمازی بشود
که تو هم آمده باشی و اذانش برسد

قاسم صرافان
گر نیایی فقیر می‌میرم
مثل دنیا حقیر می‌میرم
چون کیوتر که در قفس حبس است
تک و تنها اسیر می‌میرم
ای شکوه ترنم باران
در فراقت کویر می‌میرم
توی شهر دلم زمین لرزه است
بدر فراقت کویر می‌میرم
زیر آوار پیر می‌میرم
بی‌تو زجرآور است جان کنن!
وای بر من؛ چه دیر می‌میرم!
تو بیا، می‌خورم قسم به خدا
چون بگویی بمیر، می‌میرم
«مهدیا» ای تمام هستی من
گر نیایی فقیر می‌میرم
فاطمه معین‌زاده

اخبار کشور

پزشکیان در گفت‌وگوی تلفنی با خلیل الحیه:

فلسطین هرگز از اولویت سیاست خارجی ایران خارج نخواهد شد

تلاشی برای کمک به ملت فلسطین درج خواهد کرد. رئیس‌جمهور همچنین خواستار تقویت وحدت، انسجام و همکاری میان کشورهای اسلامی برای دفاع از منافع امت اسلامی شد.
پزشکیان در بخش دیگری از این گفت‌وگو، با درخواست ابلاغ سلام خود به مسایر مجاهدان و مسئولان فلسطینی، اظهار داشت: وحدت و همبستگی کشورهای اسلامی می‌تواند زمینه غلبه حق بر باطل را فراهم کند. رئیس‌جمهور تأکید کرد: جمهوری اسلامی ایران همواره حامی ملت مظلوم، مقاوم و قهرمان فلسطین بوده و خواهد بود و تلاش خواهد کرد با گسترش همکاری‌ها با کشورهای اسلامی، اختلافات موجود کاهش یافته و امت اسلامی در برابر دشمنان به وحدت و انسجام بیشتری دست یابد.

رئیس‌جمهور در ادامه با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای فلسطین، به‌ویژه در ایام سالگرد شهادت اسماعیل هنیه، این ضایعه را تسلیت گفت و با اشاره به شهادت وی در جریان سفر به جمهوری اسلامی ایران، این اقدام را جنبیتی ناجوانمرانه از سوی رژیم صهیونیستی توصیف کرد.

پزشکیان با تجلیل از صبر، استقامت و مقاومت مردم فلسطین در برابر جنایات رژیم صهیونیستی، تأکید کرد که قلب و روح ملت و مسئولان جمهوری اسلامی ایران همواره در کنار مردم مظلوم فلسطین است و جمهوری اسلامی ایران تا حد ممکن از ملت فلسطین حمایت و پشتیبانی خواهد کرد.

رئیس‌جمهور همچنین از نقش و مدیریت خلیل الحیه در ایجاد هماهنگی میان گروه‌های فلسطینی قدرتی‌ان کرد و

تشییع باشکوه شهدای جنایت آمریکا در قشم با حضور گسترده مردم



محله چاه‌نگوی قشم به شهادت رسیدند؛ حادثه‌ای که اندوه آن همنجان در میان مردم جزیره تازه است. مراسم تشییع در حالی برگزار شد که نظران آن با لب فاتحه می‌خواندند و عده‌ای نیز تنها در سکو، قدم‌به‌قدم پیکرها را همراهی می‌کردند؛ سکوتی که گاه با صلوات و نوحه شکسته می‌شد. شهدیان قیصر جعفری، زهرا جعفری و فرزند دوساله‌شان سینا، در حمله به منزل مسکونی‌شان در



افشار مختلف مردم، خانواده‌های معظم شهدا، مسئولان و جمعی از نیروهای نظامی و انتظامی در این آیین حضور داشتند. برخی شاخه‌های گل در دست داشتند، برخی زیر لب فاتحه می‌خواندند و عده‌ای نیز تنها در سکو، قدم‌به‌قدم پیکرها را همراهی می‌کردند؛ سکوتی که گاه با صلوات و نوحه شکسته می‌شد. شهدیان قیصر جعفری، زهرا جعفری و فرزند دوساله‌شان سینا، در حمله به منزل مسکونی‌شان در

تشییع شهیدان فتحی و درهم‌فروش در همدان



شهادت رسیده بود، همزمان با راهپیمایی جاماندگان اربعین حسینی در همدان تشییع شد و سپس در

شهادت رسیده بود، همزمان با راهپیمایی جاماندگان اربعین حسینی در همدان تشییع شد و سپس در

چرا موشک‌های ایران تمام نمی‌شود؟

تولید و توسعه آن نیز در میانه جنگ ادامه داشته است.
رمز ماندگاری توان موشکی ایران
کارشناسان معتقدند پاسخ پرسش «چرا موشک‌های ایرانی تمام نمی‌شود؟» را باید در ساختار صنعت دفاعی کشور جست‌وجو کرد؛ ساختاری که بر پایه خودکفایی، بومی‌سازی فناوری، پراکندگی ظرفیت‌های تولیدی و اتکا به نیروی انسانی متخصص شکل گرفته است.

همین ویژگی‌ها موجب شده است که حتی محلات سسنگین به برخی مراکز نیز نتواند چرخه طراحی، تولید و پشتیبانی تجهیزات دفاعی را متوقف کند.
آنچه در جنگ اخیر رخ داد، تنها تقابل دو طرف در میدان نبرد نبود؛ بلکه آزمونی برای سنجش میزان تابآوری صنعت دفاعی ایران نیز محسوب می‌شد. آزمونی که به گفته مسئولان وزارت دفاع، نتیجه آن تلاوم تولید، حفظ توان عملیاتی و عبور از تهدیدهایی بود که قرار بود قدرت موشکی جمهوری اسلامی را برای همیشه متوقف کند، اما در عمل چنین هدفی محقق نشد.

سقوط کامل دستور کار واشنگتن در باتلاق هرمز

آمریکا از «برچینش نظام» به «التماس برای عبور نفتکش» رسید

این سناریو نشان‌دهنده شکست دکترین «جنگ پیش‌گیرانه» در برابر استراتژی «دفاع تهاجمی شبکه‌ای» است.
سپاه حساس – وابستگی اقتصاد جهانی به انرژی فارس–
توانست ماهیت جنگ را دگرگون کند. تهمین میسر نشانک نبود. ایران با اولویت دادن به نمایش قدرت در هرمز نسبت به مذاکرات گسترده‌تر، نشان داد که کنترل این آبراه را اهرم اصلی خود می‌داند.
روزی برهه، اهداف بلندپروازانه کاخ سفید به طور کامل از دستور کار خارج شده است. واشنگتن دیگر نه صحنی از «برچینش» می‌کند و نه حرفی از «دموکراسی‌سازی» دروغین. اولویت وجودی آمریکا که یک چیز فروگاسته می‌شود: «باز کردن تنگه هرمز به هر قیمتی». دستور کار جدید واشنگتن در مذاکرات در حال حاضر دیگر شامل تلاش برای توقف غنی‌سازی یا هر قیمتی، دستور کار جدید واشنگتن در مذاکرات در حال حاضر دیگر شامل تلاش برای توقف غنی‌سازی یا موضوعات مرتبط با قدرت نظامی متعارف ایران نیست، بلکه بیش از هر چیزی متمرکز بر موضوع بازگشایی تنگه هرمز است.

رژیم صهیونیستی اما در این میان درمانده‌ترین است. ارتش آن در باتلاق لبنان و غزه گرفتار شده، گنبد پادفندی آن در برابر باران موشک‌های ایران و مقاومت پورخیته و سایه ترس از جنگ مجدد همچنان در سرزمین‌های اشغالی برقرار است. تل آویو که آمریکا را به جنگ کشانده بود، اکنون از این می‌ترسد که واشنگتن برای نجات خود، این رژیم را قربانی کند و با ایران جداگانه صلح کند. اولویت نتانیاهو دیگر نابودی ایران نیست، التماس به ترامپ است که بدون دستاورد، جنگ در منطقه را رها نکند.

صفحه ۳

پنجشنبه ۱۵ مرداد ۱۴۰۵

۲۲ صفر ۱۴۴۸ – شماره ۴۲۴۰۴



شهید علی قزلبان^(۵): روی سنگ قبرم اسمم را ننویسید، می‌خواهم همچون ده‌ها شهید دیگر گمنام باقی بمانم. اگر خواستید، فقط بنویسید: مثنی خاک به پیشگاه خدایند متعال.



اعتراف مجری سرشناس آمریکایی:

جنگ با ایران
پایان کدخدایی آمریکا است!
در ادامه ادعاهن چهره‌های مطرح رسانه‌ای و سیاسی غرب به شکست راهبردی کاخ سفید در مواجهه با اقتدار جمهوری اسلامی ایران، «تاکر کارلسون» مجری مشهور و برجسته آمریکایی در موضع‌گیری جنجالی جدیدی، تقابل نظامی با ایران را تیر خلاص به نفوذ و سیطره ادعایی آمریکا در جهان دانست.
به گزارش خبرنگار کیهان، کارلسون با اشاره به هشدارهای پیشین خود به ترامپ درخصوص تبعات خاتمان‌سسوز هرگونه ماجراجویی علیه ایران تأکید کرد: «هر کسی که با دقت اوضاع را دنبال می‌کرد، می‌دانست که جنگ با ایران به‌هیچ‌جه قابل پیروزی نیست و تنها به ایالات متحده آسیب خواهد زد. من بارها و پیش از آن‌که ترامپ دست به این اقدام بزند، این موضوع را به او گوشزد کرده بودم.»

این مجری سرشناس آمریکایی با ادعاهن بیه اینکته این رویداد صرفاً یک خطای تاکتیکی با اشتباه ساده محاسباتی نبوده، افزود: «این حادثه به‌منزله پایان یک دوره کامل در تاریخ جهان بود؛ دوره‌ای که در آن ایالات متحده از قدرت کافی برای تأثیرگذاری بر رویدادها برخوردار بود. به نظر من، دوران نفوذ و قدرت آمریکا به‌دلیل همین مسئله به پایان رسیده و این موضوع به‌شدت سطح زندگی در آمریکا و اروپای غربی را تحت تأثیر قرار خواهد داد.»

کارلسون در پایان با صراحت تمام، سیاست‌های جنگ‌طلبانه واشگتن در برابر ملت ایران را تخطئه کرد و گفت: «تصمیم برای جنگ با ایران، فاجعه‌بارترین و اشتباه‌ترین تصمیمی بود که یک رئیس‌جمهور آمریکایی در طول عمر من اتخاذ کرده است و هیچ تصمیم دیگری حتی به اندازه آن معرّب نبوده است.»

این اظهارات افشاگرانه بار دیگر حقیقت فوار محال‌نشدنی امپراتوری یوشالی آمریکا و تثبیت اقتدار شکست‌ناپذیر جمهوری اسلامی ایران را در برابر دیدگان جهانیان به تصویر می‌کشد.

روح‌الامین از میراث فرهنگی رهبر شهید می‌گوید!

مجموعه تلویزیونی «روح‌الامین» با محوریت بررسی ابعاد برجسته فرهنگی و هنری شخصیت «رهبر شهید» و روایت سوگو و وداع هنرمندان استان‌های مختلف کشور روی آنتن شبکه نسیم سیما رفت.
محمدعلی خبیر، تهیه‌کننده این برنامه در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان با بیان اینکه ابعاد شخصیتی رهبر شهید فراتر از یک رهبر سیاسی و شخصیتی برجسته در عرصه فرهنگ و هنر بود، اظهار داشت: نام برنامه تلفیقی از یاد و خاطره امام خمینی(ره) و تخلص شعری رهبر شهید است. این مجموعه با هدف انعکاس ارادت هنرمندانی طراحی شد که امکان حضور در مراسم تشییع شهرهای بزرگ را نداشتند.

وی افزود: میهمانان برنامه از میان اساتید پیشکسوت و چهره‌های شاخص استانی نظیر کوروش زارعی، علیرضا قسزوه، ناصر قیض، عبدالحمید قدیریان و حتی هنرمندان بین‌المللی همچون ایمن جابر (از لبنان) انتخاب شده‌اند تا روایتی صمیمی از دیدارهای فرهنگی خود با ایشان را ثبت کنند.

همچنین مالک سراج، مجری‌بازگیر این برنامه در گفت‌وگو با کیهان،

باور و وفادغه قلبی را انگیزه اصلی خود برای اجرای این اثر دانست و گفت: استفاده از پلاتوهای بادیه و بیان خاطرات بی‌واسطه و ارادت دلی میهمانان به رهبر شهید، فضائی متفاوت و اثرگذار را برای مخاطبان خلق کرده است.

انتشار خاطرات شنیده نشده از سیدحسین نصرالله

کتاب «ذکریاتی مع آی» با ترجمه بشری صامی از سوی انتشارات

امیر کبیر به چاپ خواهد رسید.
«ذکریاتی مع آی»، عنوان اولین کتابی است که از خانواده شهید عزیز، سیدحسین نصرالله سال گذشته به زبان عربی در جهان عرب منتشر و توزیع شد. این اثر که به قلم جنت‌الاسلام والمسلمین سیدمحمدمدی نصرالله، فرزند ایشان، نقل‌شده تلاش دارد تصویری کمتر باآزگو شد که دبیرکل شهید حزب‌الله (به مخاطبان خود نشان دهد.

نصرالله در مقدمه این اثر عنوان کرده است که نوشتن درباره شخصیتی با جایگاه و عظمت پدرش کاری دشوار و پر از غصه بوده است؛ زیرا او خاطره را اشک و بغض همراه می‌شد. او توضیح داده که کوشیده است با حفظ سادگی وازده، تصویر واقعی و صمیمی از دوران کودکی و رابطه پدر و فرزند به‌ویژه در خانه، مدرسه و زندگی روزمره ارائه دهد.

صاحبی، مترجم کتاب درباره اهمیت مطالعه این خاطرات از دبیرکل شهید حزب‌الله به تسنیم گفت: آنچه در این خاطرات بسیار مشهود است، مهریابی بی‌خوصص سیدحسین نصرالله است. تصویری که فرزند ایشان از این شهید بزرگوار، عالم گرفتاردر فرمانده ارشد ارائه می‌کند، تصویر مردی مقتدر و مهربان است. لحظات عاطفی و انسانی بسیاری در این خاطرات وجود دارد که آدمی را به حیرت می‌اندازد.

تلاش برای بقای حلقه «معاون معزول» در دفتر موسیقی وزارت ارشاد!

در حالی که اخباراصله از پایان کار مدبرکل فعلی دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی حاکی است، تحکرات و تقلاهای جدی برای روی کار آوردن گزینه‌ای حاشیه‌ساز و فاقد تخصص مرتبط، موجی از نگرانی را در میان جامعه هنری و افکار عمومی ایجاد کرده است.

براساس گزارش فارس، شناسن انتصاب فردی به نام «احمدحسین فتایی» برای تکیه بر مسند حساس اداره‌کل موسیقی افزایش یافته است؛ فردی که نه واسطه کارنامه تخصصی با تجارب موفق در حوزه موسیقی، بلکه صرفاً به دلیل وابستگی و نزدیکی به «قادر رضایی» (معاون معزول و حاشیه‌ساز امور هنری) مطرح شده است.

قادر رضایی که به دلیل سوءمدیریت و حواشی متعدد از سمت خود برکنار شد و اخیراً نیز با انتشار استوری در حمایت از تروریست‌ها و قاتلان شهیدای امنیت، آشکارا زنجیر خود و جلال را عوض کرده بود، ظاهراً همچنان از طریق مهرمه‌ای نزدیک شهید در بنده ارشاد نفوذ دارد. فتایی که تحصیلاتش در رشته نامرتبط مدیریت مالی است، پیش از این مشاور اجرایی رضایی بوده و در اقداماتی نظیر بازسازی میلیاردی دفتر وی نقش داشته است.

انتصاب احتمالاً سفارشی فردی فاقد تخصص و سلیقه در حوزه تخصصی موسیقی که تنها ویژگی‌اش «محولاتی بودن» و «هویت در حلقه معاون معزول» است، این پرسش‌جدی را پیش روی مسئولان ارشد وزارت ارشاد قرار می‌دهد که آیا تغییرات مدیریتی به معنای اصلاح ساختار است یا صرفاً بازی در زمین یک حلقه سیاسی و حاشیه‌ساز! افکار عمومی انتظار دارد وزارت ارشاد با نفی نفوذ جریان‌های مصله‌لر، سکان مدیریت‌های کلیدی (به مدیران متعهد، متخصص و کارآزموده بسپارد.

فراخوان ارسال آثار ادبی
با موضوع «رهبر شهید» منتشر شد
کانون پرورش قری کودکان و نوجوانان فراخوان ارسال آثار ادبی در قالب «داستان» با موضوع «رهبر شهید» را منتشر کرد. این فراخوان به منظور ترویج فرهنگ ایثار و مقاومت، معرفی ابداعات فرهنگی و اندیشه‌های رهبر شهید به نسل امروز و خلق آثار یادگار برای عمری ارزش‌ها، ارمان‌ها و میراث معنوی رهبر شهید و انتقال مفاهیم به نسل‌های آینده منتشر شده است.
موضوعات پیشنهادی این فراخوان شامل «زندگی، شخصیت و سیره رهبر شهید»، «عشق رهبر شهید در اعتلای ارزش‌های ملی و دینی»، «ایثار، مقاومت و روحیه جهادی»، «تأثیر اندیشه‌ها و ارمان‌ها» رهبر شهید بر نسل جوان» و «روایت‌های الهام‌بخش از مجاهدت‌ها و فداکاری‌ها» است.