



درمکتب امام

شما به بن‌بست رسیدید؛ نه مملکت اسلام!

مملکت اسلام که به بن‌بست نمی‌رسد. همین مردم، همین پیرزن‌ها و پیرمردها و جوان‌ها و پچه‌ها از این بن‌بست‌های‌پرو می‌آورند این مملکت را. شماها به بن‌بست رسیدید!

صحیفه امام؛ ج ۱۴؛ ص ۳۷۶ | چهارمن؛ ۶ خرداد ۱۳۶۰



مقاومت مشروع یا تعهد نامشروع؟!

دکتر محمدرضا فارسیان (قحطان) و مدرس دانشگاه)

مشروعیت مفهومی کلاماً حقوقی است این مفهوم به معنای اخلاقیت قانونی بودن و توجیه عقلانی اعمال حکومت از سوی مردم است. به‌عبارت‌دیگر، مشروعیت ویژگی‌ای است که به حاکم اجازه می‌دهد به طور درست و قابل‌قبول حکومت کند. مردم نیز تعجبی از او را وظیفه خود ندانند. این مفهوم، به باور و پذیرش مردم نسبت به حق حاکم در اعمال قدرت اشاره دارد و بنابراین شرط بقا و دوام یک حکومت، به میزان مشروعیت آن بستگی دارد.

از دهه ۱۳۷۰ شمسی و پورنگ شدن مسئله هسته‌ای ایران در دوران دولت اصلاحات پیش از سه دهه می‌گذرد. در این مدت، فراز و نشیب‌های فراوانی در موضوع هسته‌ای رخ داده است؛ از مذاکره و عدم پایبندی غرب به تعهدات تا جنگ دوازده روزه از جهت مسیر تاریخی پرورنده هسته‌ای ایران شاید بتوان این مدت را به سه قسمت مجزا تقسیم کرد: دوره اول دوران سازش است که مربوط به سال‌های ۱۹۹۰ تا ۲۰۰۳ است. در این دوره ایران با پذیرش پروتکل الحاقی ژنو، به‌صورت دواولپهلنه محدودیت‌های بیشتری را در موضوع هسته‌ای پذیرفت؛ غرب به اعمال تحریم‌های پنهانی علیه ایران رو آورد و ایران با تعلیق دواولپهلنه غنی‌سازی، به ازادسی اجازه بازرسی‌های فوق‌العاده را اعطا کرد. اما طرف اروپایی به جای عمل به تعهدات اقتصادی، تحریم‌های جدیدی وضع کرد. دورهٔ بعدی از سال ۲۰۰۵ تا پایان ۲۰۱۲ است. در این دوره ایران ۹۸ درصد ذخایر اورانیوم غنی‌شده خود را کاهش داد، اما آمریکا نه تنها تحریم‌ها را برنداشت، بلکه بانک‌های اروپایی را نیز از همکاری با ایران منع کرد. در این مدت طرف ایرانی با بنای مذاکره در قالب تعهد پراجام سعی در اثبات حسن نیت خود داشت و طرف غربی هم در ظاهر رابصر مذاکره را در پیش گرفت، اما باغترفته با پایان این دوره آثار نقض پراجام نمایان شد و با تشدید تحریم‌ها، ایران به غنی‌سازی ۲۰ درصد رو آورد.

دورهٔ سوم دورهٔ آزمون نهایی است که بین سال‌های ۲۰۲۰ تا ۲۰۲۴ قرار دارد. در این دوره ترامپ برجام را علناً پاره کرد و با یازدن، زیر فشار ای‌سی‌سی صهیونیستی، عملاً آن را رد نمود. با وجود وعده‌های انتخاباتی، دولت بایدن حتی به لغو تحریم‌ها تمایل هم نداشت و سرانجام خروجی ۱۲۰ سال صداقت طرف ایرانی در مذاکره و عمل به تعهدات، با جنگ‌افروزی ناچومرل‌دانه از سوی رژیم اشغالگر اسرائیل با همراهی آمریکا علیه مردم مظلوم و دانشمندان و فرهنگیان ایران در خردادماه سال ۱۴۰۲ آشکار شد. در طول این مدت و با تأسیس به تئوری مقاومت، ایران به چرخه کامل سبوت هسته‌ای و سانترفیزوهای پیشرفتهٔ IR-۶ و ذخیره اورانیوم ۶۰ درصدی باقی‌مانده است. با وجود تحریم‌ها، صادرات محصولات پتروشیمی و فناوری‌های دفاعی رکورد زده است و همکاری راهبردی با کشورهای همچون چین و روسیه، وابستگی به غرب را بی‌معنا کرده است.

اما پس از گذشت این فراز و نشیب‌ها سؤال بسیار مهم این است که آیا اگر ایران از دهه ۷۰ به جای مذاکره، راه مقاومت را در پیش می‌گرفت، امروز به جایگاه بهتری دست نیافته بود؟ آیا هزینهٔ مقاومت کمتر از هزینهٔ سازش نبود؟

در مقام پاسخ به سؤال و ترسیم راه‌های پیش رو باید گفت آیندهٔ هسته‌ای در ایران از دو سناریو پیروی می‌کند:

سناریو اول (تسلیم): بازگشت به مذاکره و تکرار چرخه باطل تعهدات یکطرفه سناریو دوم (مقاومت هوشمند): تقویت تاب‌سیاست و تجهیزات فناوری هسته‌ای با مراقبت بر اقیانوس و تعهدات شرعی و بین‌المللی. تشکیل اتحاد ضد تحریم بین‌المللی. تحریم‌های غیرعقوبت تقویت تعامل با جامعه بین‌المللی معارض غرب همچون کشورهای عضو بریکس و اجلاس شانگهای. گسترش عملیات روانی علیه لایه‌های ضابطانی در کشور آمریکا. گسترش عملیات حقوقی و مباحث بین‌المللی برای تثبیت حقوق هسته‌ای ملت ایران.

غرب تنها زمانی به تعهدات خود پایبند خواهد بود که ایران به مرحله‌ای توسعه فناوری هسته‌ای برسد که بازگشت‌ناپذیر باشد. این امر مستلزم درک دقیق از موقعیت حساس ایران در این دوره است. با توجه به اصل حق حاکمیت و ضرورت توسعه مستقل، ایران باید با تقویت همکاری‌های بین‌المللی و ایجاد منافع مشترک با شرکای جدید مسیر مقاومت مشروع را در چارچوب حقوق بین‌الملل دنبال کند. این رویکرد می‌تواند جایگزینی برای تعهدات نامشروعی باشد که تاکنون هر ساله ایران به ملت ایران به همراه داشته است.



ادامه از صفحه ۲

ادامه از صفحه ۲

ادامه از صفحه ۲

ادامه از صفحه ۲

ادامه از صفحه ۲

ادامه از صفحه ۲

آنش مذاکره‌طلبی اسرائیل مدعی اصلاحات با چالش‌های اظهار ضعف چنان شور شده که حتی صدای اعتراض روزنامه شرق را هم بلند کرد. این روزنامه در یادداشتی نوشت: البته که ما مخالف مذاکره نبوده و نیستیم و همواره بر آن پای فشرده‌ایم. اما آن‌گاه که دشمن خود را به‌پروز میدان می‌داند و از استثنای لجبستگی و همدلی‌های خودداری می‌داند، اصرار بر مذاکره و واسطه‌طراحی‌های گوناگون نتیجه مگوس می‌دارد.

شروع با انتقاد از مذاکره‌طلبی از موضع ضعف می‌افزاید. این دیگر در خواست مذاکره نیست بلکه مجامه سیاست خود را به شوخ آلودن و در خاک حقارت، خاسار گشتن است. طرف هم که به خیال واهی خود از نقطه ضعف اگاتر می‌شود، مذاکره را نخواهد پذیرفت، بلکه به طمع ازافزاندازی جنگ دوم می‌افتد. یعنی این‌بار تشویق می‌شود که مذاکره را به سر جنگ (شاید) کوتاه دوم به تعویق بیندازد، اینکه تا لایووب و حیفاً با شوکت‌های ایرانی اسپه‌های جدی دیدداند، دست‌کم بگیرد؛ ضربه حیثیتی و تاریخی آن برای اسرائیل بسیار مهملتر از اثر تخریب فیزیکی آن است. پسوندند خاطرنشان کرد: مقامات در ارسال چنین «پالس»‌هایی باید مهارت و دقت لازم را از خود نشان دهند. از ضعف، مذاکره برنمی‌آید بلکه از گفتار قدرت و پشتوانه کلی نظامی است که مذاکره حاصل می‌شود. این افراط و تفریط‌ها با به ضعف تلقی می‌شود یا به سردرگمی. ایران، قدرت‌نمات است و ظرفیت‌های آتندی و بافانندی بالایی دارد: «چنین لکسریی سرفرازان جنگ/ همه نیزه و تیغ جنگی به جنگ». مهملتر از آن، ظرفیت نهادی و مدنی ایران است که بسیار چنین می‌تواند. به‌شدت دشمنان بر «پروسیسبون» بی‌هویت نشان می‌دهد که آنان از درک قدرت مدنی و نهادهای آنان از غافل هستند. همچنان که در جنگ ۱۲روزه نشان دادند که فاصله شناختی آنان از جامعه ایرانی اندک است. مقامات سیاسی کشور، به دور از تبلیغات سطحی، بر این قدرت درونی تکیه کنند و قدرت کشور خود را دست‌کم نگیرند. تنها باید از حیث، توان موشکی، رزم زمینی، و شمر و شمری و قدرت نظامی و مقرر ادیان جنگ غزه و امنیتی نیز مطمئن شوید و برخی از آنها را بازبینی ساختاری و اساسی کنید.

ژنرال‌های اسرائیل

در سایه ترس از ایران

ارتش اسرائیل پس از جنگ ۱۲روزه با ایران، ناچار به بازطراحی کامل سازوکار حفاظت از فرماندهان ارشد خود شده است؛ اقدامی که نشان از خطر عراس تل‌آویو از «انتقام حتمی» ایران دارد. گسترش واحد حفاظت ستاد کل به سطح «چپ حفاظت» و استفاده از خودروهای رزمی مشابه نخست‌وزیر، بیانگر فروپاشی اعتماد به امنیت داخلی رژیم صهیونیستی است.

در همین رابطه شایک (سازمان اطلاعات و امنیت داخلی اسرائیل) طی دو سال گذشته بارها اعلام کرده که ایران تلاش دارد سران امنیتی رژیم اسرائیل را مورد هدف قرار دهد. در این حالی است که اسرائیل در نیمه‌های شب در منزل شخصی حمله درآلاه جنگ ۱۲روزه، تعداد زیادی از فرماندهان ارشد نظامی کشورمان را مورد هدف قرار داد و اکنون از قربان نظامی سخت ایران فهرست بلندی از تهدیدات خود که از شامل ایرانی‌ها متراکم است. اطلاعات رژیم اسرائیل در لیست کرده قدرت درونی تکیه کنند و قدرت کشور خود را دست‌کم نگیرند. تنها باید از حیث، توان موشکی، رزم زمینی، و شمر و شمری و قدرت نظامی و مقرر ادیان جنگ غزه و امنیتی نیز مطمئن شوید و برخی از آنها را بازبینی ساختاری و اساسی کنید.

کیمیا خان

کیمیا خان

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

اخبار کشور

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

کیمیا خان در جشنواره فیلم فجر

بیانیه جبهه اصلاحات

یا ترجمه فارسی سخنرانی نتانیا‌هو؟!

است: «امروز، روان جمعی ایرانیان زخمی است و سایه ناامیدی و اضطراب، همچنان بر زندگی روزمره مردم سنگینی می‌کند. امروز، پیامدهای جنگ در کنار تورم افسار‌گسیخته، رکود تولید، سقوط ارزش پول ملی و فرار سرمایه، خطر فلج اقتصادی را بیش از هر زمان برجهسته کرده است.»

«رفع حصر»، «تغییر رویکرد دواولسیاسم» و «اصلاح سیاست خارجی بر پایه آشنی ملی و همستگی میان