بنی‌موریس مورخ اسرائیلی تاریخی برای اشـــغال روستا ارائه می‌کند اما توضیـــح نمی‌دهد که عاقبت چه بر ســـر روســـتائیان آمد؛ گرچه او به تأکید متذکر می‌شـــود که اهالی روســـتا با رســـیدن نیروهای اســـرائیلی فرار کرده‌انـــد و بقیهٔ آنها هـــم به زور اخراج شـــده‌اند.

شرحی از ماجرای غم‌انگیز ویرانی و اشغال ۴۱۸ روستای فلسطین – ۵۲

اخراج اهالی روستای «دیر الشیخ» با زور اسلحه

ولید الخالدی
ترجمه امیرحسین بابالار

دیر الشیخ

موقعیت:
PGR: ۱۵۶۱۲۸
فاصله تا قدس: ۱۶ کیلومتر
متوسط ارتفاع: ۴۷۵ متر
تملک و کاربری زمین‌های روستا در سال ۱۹۴۴/۴۵ (هکتار):
مالکیت
عرب: ۱۳۶/۶
یهودی: ۰
مشاع: ۵۴۱/۵
مجموع: ۶۷۸/۱
کاربری
زراعی: ۱۳۱/۶
درصد از کل: ۱۹٪
عمارت ساختمانی : ۰/۸
جمعیت:
سال ۱۹۳۱: ۱۵۵ نفر
سال ۴۵ / ۱۹۴۴: ۲۲۰ نفر
تعداد خانه‌ها (سال ۱۹۳۱): ۲۶ باب

دَیر الشیخ پیش از ۱۹۴۸

روســـتا بر روی تپه‌ای کوچـــک در پایین دامنهٔ کوه شیخ بدر واقع شده بود و به مسیل وادی الصرار در شمال شـــرق خود مشـــرف بود. جاده و راه آهن قدس - یافا از وسط مسیل عبور می‌کرد. یکی از ایستگاه‌های قطار در ۰/۵ کیلومتری شرق روســـتا قرار داشت. روستا طرحی

مستطیلی‌شـــکل داشت و در راســـتای محوری شمالی - جنوبی گســـترش یافته بود. تعداد اندکی از خانه‌های روســـتا نیز در امتداد مسیر منتهی به جاده ساخته شده بود. دیر الشیخ در سال ۱۵۹۶ روستایی بود در ناحیهٔ قدس (استان قدس) و ۱۱۳ نفر جمعیت داشت. مالیات روستا براساس میزان محصولات آن شامل گندم، جو، زیتون و میوه و همین‌طور ســـایر انواع تولیدات و دارایی‌های آن مثل بزها، کندوهای عسل و تاکستان‌ها پرداخت می‌شد. [Hut. and Abd.:۱۱۳] گزارش شده که در اوایل دههٔ ۱۸۷۰ دیر الشیخ جمعیتی در حدود ۴۰۰ نفر داشته، اما تا ســـال ۱۸۸۱ به حالت متروکه درآمده است. ساکنین آن احتمالاً به صورت موقتی از آن خارج شدند و یا بر اثر شیوع بیماری تیفوس که در سال ۱۸۷۴ همه‌گیر شد از بین رفتند. دو مسجد روستا، که یکی از آنها گنبد بزرگی داشت در شرق روستا قرار داشتند و یک مقبرهٔ حفر شده در دل صخره (گوردخمه) هم در جنوب آن وجود داشت. [Rafiq ۱۹۹۰:۸۹۸, ۹۸۲ n.۷; SWP (۱۸۸۱):III:۲۵] در دورهٔ قیمومیت، روستا دوباره دارای جمعیت شد. بیشتر ساکنین آن مسلمان بودند. ۱۰ مسیحی در میان جمعیت آن که در میانهٔ دههٔ ۱۹۴۰، ۲۲۰ نفر برآورد می‌شد زندگی می‌کردند. بیشتر خانه‌های روستا از سنگ ساخته می‌شد. یکی از نشانه‌ای روستا، زیارتگاه (مقام) و مسجد الشیخ ســـلطان بدر بود. روستا دارای چند دکان کوچک هم بود. یک حلقه چاه موجود در غرب روســـتا، آب آشـــامیدنی اهالی آن را تأمین می‌کرد. زمین‌های آن زیر کشـــت محصولات دیم همچون غلات، سبزیجات و درختان میوه می‌رفت. درختان زیتون و میوه بخش‌های نســـبتاً وسیعی از زمین‌های روســـتا را در شرق، غرب و شمال آن اشغال کرده بود. از سایر بخش‌ها هم به عنوان چراگاه استفاده می‌شد. در سال ۱۹۴۴/۴۵ جمعاً ۱۰۲/۵ هکتار از اراضی روستا به کشت غلات و حبوبات اختصاص می‌یافت؛ ۲۹/۱ هکتار هم آبیاری شـــده و یا برای احداث باغات مورد استفاده قرار می‌گرفت. شواهد باستان‌شناسانه نظیر بقایای دیوارها وســـتون‌ها، شالوده‌های ساختمانی، آب‌انبارها، قبرستان‌ها و دستگاه‌های روغن‌گیری زیتون از این روستا به دست آمده است.

اشغال روستا و اخراج ساکنین آن

با پایان مرحلهٔ دوم آتش‌بس جنگ در روز ۱۵ اکتبر ۱۹۴۸، نیروهای اســـرائیلی با وارد آوردن فشار به سمت محور قدس، درســـت در جنوب جادهٔ منتهی به ساحل حرکت کردند. به احتمال زیاد دیر الشیخ در روز ۲۱ اکتبر و در جریان این عملیات، که به عملیات ها- هر شـــهرت داشـــت به اشغال تیپ هرئیل درآمد. بنی موریس مورخ اسرائیلی تاریخی برای اشغال روستا ارائه می‌کند، اما توضیح نمی‌دهد که عاقبت چه بر سر روستائیان آمد؛ گرچه او به تأکید متذکر می‌شود که اهالی روستا با رسیدن نیروهای اسرائیلی فرار کرده‌اند و بقیهٔ آنها هم به زور اخراج شده‌اند. [M:xvii; see M:۲۱۹-۲۱]

دیر عمرو

موقعیت:
PGR: ۱۵۹۱۳۱
فاصله تا قدس: ۱۲/۵ کیلومتر
متوسط ارتفاع: ۷۵۰ متر
تملک و کاربری زمین‌های روستا در سال ۱۹۴۴/۴۵ (هکتار):
مالکیت
عرب: ۳۰۷/۲
یهودی: ۰
مشاع: ۰
مجموع: ۳۰۷/۲
کاربری
زراعی: ۶۶/۸
درصد از کل: ۲۲٪
عمارت ساختمانی : سندی در دست نیست
جمعیت:
سال ۱۹۳۱: ۴۳۴ نفر (به انضمام صوبا)
سال ۱۹۴۴/۴۵: ۱۰ نفر
تعداد خانه‌ها (سال ۱۹۳۱): ۱۱۰ باب (به انضمام صوبا)

دَیر عمرو پیش از ۱۹۴۸

روســـتا بر روی یک قلّهٔ مســـطح کوهستانی که در محوری شرقی - غربی کشیده شده بود قرار داشت. یک جادهٔ فرعی آن را به جادهٔ قدس - یافا و یک مسیر خاکی (مالرو) آن را به روستاهای مجاور وصل می‌کرد.

دیر عمرو که روستایی بسیار کوچک بود تنها از چند خانهٔ سنگی تشکیل می‌شد و طرحی نامنظم داشت. اهالی روستا مسلمان بودند؛ آنها از بقعهٔ یکی از رهبران مذهبی خود به نام الساعی («پیامبر») عمرو که همنام روستا بود نگهداری می‌کردنـــد. [Thompson, Gonçalves, and van Cangh ۱۹۸۸:۸۲] هویت تاریخی این فرد نامعلوم است.

این روستا، پایگاه یک فعالیت جذّاب آموزشی اجتماعی فلسطینی بود. در سال ۱۹۴۲، کمیتهٔ عمومی ایتام عرب (یک مؤسســـهٔ خصوصی مستقر در قدس)، در دیر عمرو یک مزرعهٔ نمونه به نام «مزرعهٔ پســـران» تأسیس کرد. برنامه‌ای آموزشی که یک برنامهٔ منظم درسی دبیرستانی را با آموزش‌های کشاورزی ترکیب کرده بود. دانش‌آموزان منحصراً از خانواده‌های روســـتایی که نـــان‌آوران آنها در مقاومت‌هـــای صـــورت گرفته در جریان انقلاب ســـال ۳۹ - ۱۹۳۶ در برابر سیاست طرفدار صهیونیسم حکومت قیمومیتی بریتانیا جان خود را از دست داده بودند انتخاب می‌شدند. این برنامه برای تشویق فارغ التحصیلان مزرعه به بازگشت به روستاهایشان و کمک به ایشان برای رشد و توسعه اجرا می‌شد.

در ســـال ۱۹۴۶، ایـــن مزرعـــه دارای ۶۰ کارآموز شبانه‌روزی بود. سال بعد، احداث ساختمانی برای برپایی یک «مزرعهٔ دختران»، برای انجام فعالیت مشـــابه آغاز گردید. بودجه‌های کمیتهٔ یادشـــده عمدتاً از طریق یک شـــبکهٔ وسیع در سطح کشور، متشکل از هدایایی اندک اما دنباله‌دار، تأمین می‌شد و به این ترتیب برجستگی و اهمیتـــی ملّی را برای دیر عمرو به همراه می‌آورد. رئیس کمیته، آموزگار فلسطینی أحمد سامح الخالدی بود که در این کتاب ارجاعات پی‌درپی به کتاب او داده شده است. بعد از سال ۱۹۴۸، موسی العلمی، رهبر فلسطینی با تأسیس «مزرعهٔ پســـران» در اریحا که تا امروز به فعالیتش ادامه داده است، مفاهیم تشکیل دهندهٔ زیربنای مزرعهٔ دیر عمرو را تقویت کرده و موجب تداوم آن گردید.

چشـــمه‌ای که در جنوب روســـتا قرار داشـــت آب آشـــامیدنی آن را تأمین می‌کـــرد. غلات در کف درّه‌ها و زمین‌های پســـت کشت می‌شـــدند و درختان زیتون و تاکستان‌ها بر دامنه‌ها کاشته شده بود. درختان جنگلی، مرغزارها و ســـبزیجات، مناطق مرتفع اطراف روســـتا را پوشانده بود. زراعت دیم منبع اصلی امرارمعاش روستائیان بود. در سال ۱۹۴۴/۴۵ جمعاً ۶۵ هکتار از زمین‌های روستا به کشت غلات و حبوبات اختصاص می‌یافت؛ ۱/۸ هکتار هم آبیاری شـــده و یا برای احداث باغات به‌کار می‌رفت. اهالی روستا علاوه بر کشاورزی، به دامداری هم اشتغال داشتند. این روستا در زمانی در اوایل قرن بیستم بر روی محوطه‌ای باستانی احداث شده بود.

اشغال روستا و اخراج ساکنین آن

براساس مندرجات کتاب تاریخ جنگ استقلال، روستا در روز ۱۶ ژوئیهٔ ۱۹۴۸ توسط گردان چهارم تیپ هرئیل «پاکسازی» شد؛ بنی موریس مورخ اسرائیلی می‌گوید که روستا در میانهٔ روزهای ۱۷ و ۱۸ ژوئیه تصرّف شده است. این دو تاریخ در واقع شاید به دو مرحلهٔ متفاوت در جریان تسخیر روستا اشاره می‌کنند، خبرنگار نیویورک‌تایمز در روز ۱۶ ژوئیه خبری را مبنی این که «بلندی‌های استراتژیک» این روستا به دست جنگجویان پالماح افتاده مخابره کرد. شاید خود روستا تا روز بعد از آن اشغال نشده باشد. دیر عمرو در بخشـــی از مرحلـــهٔ دوم عملیات دنی به همراه ســـایر روستاهای موجود در کنار جادهای فرعی منتهی به قدس تسخیر شد.

ســـاکنین این روستاها به ســـه روش تخلیه شدند: آنها احتمالاً خانه‌هایشـــان را زمانی پیش از آغاز عملیات تخلیه کرده‌اند (شـــاید به عنـــوان عکس‌العملی متأثر از قتل‌عام روستای مجاور، دیر یاسین)، یا به واسطهٔ حملات خمپاره‌ای که قبل از آغاز عملیات انجام شدند مجبور به خارج شـــدن از روستای خود شده‌اند، و برخی از آنها هم براثر حملهٔ سربازان اســـرائیلی از روستاها اخراج شدند. [M:۲۱۲; NYT:۴۸/۷/۱۷; T:۲۶۳] سرنوشت رئیس «مزرعهٔ پسران» و معاونش هم همین بود و در حالی که از پشت سر به آنها شلیک می‌شد در مسیر اخراج قرار گرفتند.

جنگ سرد فرهنگی؛ سازمان سیا در عرصه فرهنگ و هنر – ۷۰

تمسخر «جشنواره ناتو» در روزنامه کومبَت

فرانسیس استونر ساندرس
ترجمه حسین باکند

«این بزم آمریکایی» [نُقل زبان‌ها و] موضوع داغ فرانسوی‌ها در میزهای غذا شد.

روزنامه چپ غیرکمونیستی کومبَت مجموعه یادداشـــت‌هایی به قلم گای دومـــور (نظریه‌پرداز مارکسیست فرانسوی، فیلسوف، نویسنده، فیلمساز) منتشـــر کـــرد و در آخـــر نتیجه گرفـــت: «این ســـرگرمی‌های فرهنگی به طرز گیج‌کننده‌ای به امضای معاهده ارتش اروپایی[1] و گزارش دریاسالار فکتلر (اشـــاره به گزارشـــی احتمـــالاً جعلی، که در آن دریاســـالار قرار بـــود توصیه‌هایی در مورد اجتناب‌ناپذیر بودن جنگ تا سال ۱۹۶۰ به شورای امنیت ملی ارائه دهد) ربط دارد، که درست یا غلط احساسات ضدآمریکایی را شعله‌ور می‌کند و مجدداً خشم اروپاییان را برمی‌انگیزد.

این ترکیب آزاردهنده شووینیسم[2] و حس حقارت [و خودکم‌بینی] آمریکایی‌ها (که فرانسوی‌ها بسیار کمتر از آن برخوردارند) موجب نقدهای جدی به نمایشگاه آثار هنری اروپا شد که آمریکایی‌ها به طرز ناشیانه‌ای می‌خواستند به آن‌ها ادای احترام کنند [چرا که این ادای احترام با آن حس شووینیســـم (خودبرترپنداری) همخوانی نداشت]».

یادداشـــت دیگری در روزنامه کومبت منتشر شـــد و «جشنواره ناتو» را به باد سخره گرفت و از «برگزاری این رویدادهای پر سر و صدا گلایه کرد»، که چرا موسیقی‌دانان فرانسوی که جزو بهترین‌های موسیقی هستند فراموش شده‌اند[و از آن‌ها دعوت به عمل نیامده] شاید به این خاطر که آن‌ها هرگز چیزی در مورد آلاباما یا آیداهو[3] نشنیده‌اند[4]....

امـــا اگر هدف ویژه‌ای پشـــت این رویداد پنهان نمی‌شد ما می‌توانستیم به غرور ملی خود غلبه کنیم [و با برگزاری این جشـــنواره در پاریس کنار بیاییم]. آزادی و فرهنگ نباید از طرف کنگره تعریف شـــود، ویژگی اصلی آن‌ها[5] این اســـت که هیچ محدودیت و تعصب و حمایتی[6] را برنمی‌تابند. ما به نوبه خود در این روزنامه هیچ خیانتی به واژگان «آزادی» و «فرهنگ» نکرده‌ایـــم [و آن‌ها را بـــدون انحراف از معنای اصلی خود به کار بسته‌ایم][7] ما در مورد نحوه استفاده‌ای که از این واژگان در صورت‌های جشنواره شد ابراز تأسف می‌کنیم. ارزش و ثمربخشـــی این رویدادها نیازی به کمک‌های بارنوم[8] متحول شده و پرچم آتلانتیک[9] ندارد [و باید پای آن‌ها را از این رویدادها بیرون کشید]».

قصـــد اولیه ناباکـــف برای پنهان کـــردن ارزش تبلیغاتی کنگره شکســـت خورده بـــود. جانِت فلانر (نویسنده آمریکایی) می‌گوید: این «بزرگ‌ترین تلاش تبلیغی فرهنگی، چه خصوصی و چه دولتی، از زمان جنگ بوده... به طـــور طبیعی تمرکز آن بر مبارزه و ضدیت با کمونیست بوده است».

در فرانســـه‌ای که از ســـپردن هنر به گروه‌های سیاسی به ستوه آمده بود، تلاش کنگره برای کشاندن شاهکارهای [هنری] قرن بیستم به درون دستور کار [و چارچوب] سیاسی [و سوءاستفاده از آن‌ها در راستای برنامه‌های خود] اعتراضات گسترده‌ای را موجب شد.

سِرژ لیفار، رئیس گروه رقص باله در پارس اُپرا که به تندروی معروف بود، در نامه‌ای سرگشاده خطاب به برگزارکنندگان جشنواره، با عصبانیت کنگره را به راه‌اندازی یک جنگ صلیبی «کاملا بی‌معنا» در فرانسه متهم کرد و گفت: این پیکاری[10] است «علیه سلطه فرهنگی احتمالی و غیرقابل انتظار کمونیسم».

لیفار که ظاهراً سال‌های ویشی[11] را فراموش کرده بود، اظهار کرد: «فرانسه تنها کشوری است که زیر سلطه[12] و یوغ کسی رفتن [در آن بی‌معنی و] غیرقابل تصور است. اگر شخصی تاریخ مبارزات طولانی فرانسه در عرصه آزادی اندیشه و استقلال فردی را بررســـی کند، از این که شما چه طور به خود جرأت داده‌اید که این‌جا بیایید و درباره آزادی صحبت کنید و فعالیت‌های فکری ما را نقد کنید به سختی کنار خواهد آمد.

آقایان عزیز! شما اشتباه بزرگی را دچار شده‌اید: از نظر معنویت تمدن و فرهنگ، فرانســـه مجبور نیست نظر کسی را بپرسید، این فرانسه هست که به دیگران نظر می‌دهد [و اندیشه و تمدن خود را به سایر کشورها صادر می‌کند]».

پانوشت:

۱- معاهده‌ای که ارتش فرانســـه و چند کشور اروپایی را زیر چتر ناتو می‌آورد که البته مجلس ملی فرانســـه آن را رد کرد و اجرائی نشد
۲- میهن‌شیفتگی، میهن‌پرستی افراطی
۳- نام دو ایالت در آمریکا
۴- اشـــاره به ملی گرایی افراطی و نژادپرستی آمریکایی‌ها دارد و می‌گوید چون نوازندگان فرانســـوی رنگ ایالت‌های آمریکا را ندیده‌اند و یا در آمریکا بزرگ نشده‌اند اکنون در جشنواره حضور ندارند! و از آن‌ها دعوت به عمل نیامده!
۵- یعنی آزادی و فرهنگ
۶- حمایت مالی
۷- واژگان آزادی و فرهنگ را تفسیر به رأی نکرده‌ایم
۸- نـــام یک هنرمنـــد آمریکایی که در عرصه سیاســـت مســـئولیت‌هایی داشته، مدتی سناتور و مدتی هم شهردار بوده و خدمات زیادی در عرصه ســـازندگی (خیابان‌کشی، نورافشانی شـــهر و...) و کمک‌های انسان‌دوستانه (ساخت مدرسه و...) بر جای گذاشته. او هم در عرصه هنر (برگزاری نمایشگاه‌ها و موزه‌های هنری) و هم در عرصه‌های اقتصاد و سیاست فعال بود، با این حال حرفه اصلی خود را هنرمندی می‌دانست. او خود اعتراف کرده که زمانی برده‌داری می‌کرده و حتی هزاران بار برده‌های خود را شلاق زده و بعد می‌گوید: امـــا اکنون خود را یک دموکـــرات می‌دانم و از کرده خود پشیمان هستم و طریق بشردوستی را انتخاب کرده‌ام. او با قانـــون برده‌داری مخالف بود و حزب دموکرات را به خاطر تصویب قانون برده‌داری ترک کرد و به حزب جمهوری‌خواه که ضد برده‌داری بود پیوست
۹- ناتو
۱۰- Crusade جنگ صلیبی، جهاد، پیکار اعتقادی
۱۱- به سال‌های ۱۹۴۰ تا ۱۹۴۴ دوران ویشی گفته شده. در ســـال ۱۹۴۰ با تسلیم مارشال ژوزف پتن نخست‌وزیر فرانسه به آلمان‌ها، شمال فرانسه (که پاریس را هم شامل می‌شد) به اشغال آلمان نازی در آمد. در این حین حکومتی تحت نظارت آلمان‌ها در فرانســـه تاسیس شد که پایتخت خود را شهر ویشی، تقریباً در مرکز فرانسه، اعلام کرد. این دولت به دولت ویشـــی نیز شهرت داشت. در سال ۱۹۴۲ کل مناطق جنوبی نیز توسط آلمانی‌ها و ایتالیایی‌ها اشغال شـــدند. اما این دولت تا پایـــان ۱۹۴۴ یعنی خروج کامل نیروهای خارجی بـــه حیات خود ادامه داد. بعد از پیروزی متفقین، حاکم این دولت یعنی مارشال پتن به جرم خیانت به کشور به حبس ابد محکوم گردید.
۱۲- spiritual domestication منظـــور ســـلطه و استیلای معنوی است.

نیازمندی‌های کیهان
قبول آگهی تلفنی
از ساعت ۸ صبح الی ۶ بعدازظهر
تلفن: ۵-۳۳۱۱۲۲۹۲
فکس: ۳۳۱۱۸۰۵۳
niyaz.mandiha@kayhan.ir

مرکز		جنوب		شمال		شرق — غرب	
۳۳۱۱۰۲۰۲		سعدی	۳۳۹۶۲۲۱۱ - ۳۳۹۶۲۲۳۳	قلهک	۲۲۶۰۳۶۳۵	شهریار	۰۹۱۲۱۶۲۰۴۸۹
۳۳۱۱۳۵۱۹	۳۳۱۱۰۲۰۸	شرق استان تهران	۳۶۲۵۷۰۷۴	شمیران	۲۲۷۱۲۹۷۶		۶۵۲۲۲۹۳۳
۳۳۱۱۰۲۱۰	۳۳۹۱۱۵۶۸	اسلامشهر	۵۶۳۴۴۳۴۳	مطهری	۸۸۹۰۰۸۶۷ - ۸۸۸۰۱۵۵۲	کرج	۰۲۶-۳۲۲۲۶۰۱۳ ۳۲۲۲۴۴۱۱
۳۳۱۱۸۰۵۰	۳۳۱۱۹۲۳۶	چهاردانگه	۵۶۳۵۹۵۹۸	شهرآرا	۶۶۵۹۲۲۶۶ -۶۶۵۹۳۰۱۰-۱۱	دماوند	۷۶۳۲۱۹۳۸
	۳۳۱۱۲۱۹۳						
	۳۳۱۱۲۲۹۱						
	۳۳۱۱۳۰۸۵						
	۳۳۹۴۲۰۰۰						

دعوت به همکاری
موسسه ای از افرادی با شرایط زیر برای بخش های کارگری و کارمندی خود دعوت به همکاری می نماید.
- واحد فنی: ۴ نفر مرد – با تحصیلات دیپلم
- واحد خدمات: ۵ نفر مرد – با تحصیلات حدود دیپلم
- امور مالی: ۳ نفر فارغ التحصیل کارشناسی حسابداری
- امور اداری: ۳ نفر آشنا به تایپ فارسی

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۳۳۱۱۸۳۳۳ - ۰۲۱ تماس حاصل نمایند.

خرید و فروش انواع خودرو

«خریدار نقدی فرسوده»
انواع خودرو و تمام مدل‌ها
حتی مدارک ناقص و موتور سوخته
۰۹۱۲۲۵۸۶۸۴۲
۰۹۱۲۰۷۰۶۴۸۷

حمل و نقل

متصدی حمل هوایی زمینی دریایی و ریلی کالای وارداتی صادراتی ترانزیت، بازرگانی و ترخیص کالا
۰۹۱۲۳۵۷۶۵۷۶

خرید و فروش و اجاره کلیه املاک

املاک انتظار
فروش ویلا زمین در شمال منطقه نور- چمستان (۲۰٪ زیر قیمت بازار) برای اطلاعات بیشتر تماس بگیرید.
۰۹۳۸۳۵۱۶۵۰۰

خدمات مجالس

رستوران رادیکال پنج لواسان ابتدای جاده فشم
* آماده پذیرایی از جشن‌ها و مهمانی‌ها
تعدادی نیرو جهت کار آشپز، تخته‌کار و کباب پز نیازمند است.
۰۹۳۶۳۰۴۸۸۰۳
۰۹۲۱۸۹۸۴۳۸۳

آگهی‌های مفقودی

برگ سبز و سند کمپانی سواری پراید دی ام(هاچ بک) انژکتوری به شماره انتظامی ۱۶ج۴۱۲ ایران۶۳ مدل ۸۳ موتور ۰۹۴۰۷۰۷ شاسی S۱۴۴۲۲۸۳۱۷۰۸۹۹ به نام امین موزیری مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. (شیراز)

سند کمپانی وانت نیسان ۲۴۰۰ به شماره انتظامی۶۴و۹۷۹ ایران ۷۳ مدل ۸۱ موتور ۰۰۱۹۳۶۳۶ و شاسی ۰۰C۹۵۱۴۹ به نام محمد رضا شمس زاده مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. (شیراز)

سند کمپانی وشناسنامه مالکیت (برگ سبز) خودروسواری دانگ فنگ هاچ بک مدل ۱۳۹۷ به رنگ نقره ای متالیک به شماره انتظامی ۴۸۱ ل ۶۷ ایران ۱۸ و شماره موتور ۰۰۴۳۶۶۴ B ۱۷۳ FA و شماره شاسی NAAE۴CFZ۹JX۰۹۸۷۰۳ بنام سیما مساعدی معز شماره ملی ۳۸۷۳۵۲۲۰۹۸ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است . (همدان)

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو پارس TU۵ به شماره انتظامی ۵۵و۸۵۱ ایران ۷۳ موتور ۱۳۹B۰۲۰۳۳۵۲ شاسی NAAN۱۱FE۶MH۶۵۳۱۲۲ به علت مفقودی سند کمپانی و برگ سبز تقاضای رونوشت المثنی نموده ام چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید . بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط اقدام خواهد شد . ضمنا مدارک مفقود شده، فاقد اعتبار است. مدت اعتبار این آگهی یکسال است . (شیراز)

برگ سبز و سند کمپانی و کارت شناسایی خودرو سواری سیستم پراید تیپ جی ال ایکس ای مدل ۱۳۸۵ به شماره انتظامی ۹۶۲ ص ۶۱ ایران ۶۲ به شماره موتور ۱۷۵۲۲۳۷ به شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۵۹۷۴۲۸۱ مربوط به حسن زارع بند فروزی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. (ساری)

آگهی فقدان مدرک تحصیلی (نوبت دوم)

مدرک فارغ‌التحصیلی اینجانب رسول مولائی‌نژاد فرزند رحیم در مقطع کاردانی رشته کاردان فنی برق- الکترونیک با شماره تائید سازمان مرکزی ۱۶۹۲۲۶۵۰۰۱۶۹ مورخ ۱۳۹۴/۱۰/۲۸ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد کلیبر به نشانی آذربایجان غربی- کلیبر- کیلومتر ۱/۵ جاده اهر کدپستی ۵۴۶۱۹۱۸۴۳۵ ارسال نماید.

کارت مشخصات خودرو وانت سایپا ۱۵۱ به شماره انتظامی۷۱۱ج۲۵ ایران ۹۳ مدل ۱۴۰۱ موتورM ۱۳/۶۵۵۱۸۲۵ شاسی NAS۴۵۱۱۰۰N۴۹۷۰۵۴۷ به نام فاطمه ایران پور سعدی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است. (شیراز)

کلیه مدارک (برگ سبز، سند کمپانی و...) خودروی تیبا ۲ مدل ۱۳۹۹ به رنگ سفید به شماره شهربانی ۱۹۶ ن ۶۶ ایران ۸۸ و به شماره موتور M۱۵/۹۰۶۱۸۶۰ و به شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰L۱۲۸۸۲۳۸ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۶SD مدل ۱۳۹۸ با شماره شهربانی ۷۳۷ س ۳۶ ایران ۸۸ به نام خانم زهرا قره‌باقری و شماره شاسی NAAP۴۱FE۱KJ۳۶۲۵۹۶ شماره موتور ۱۷۴B۰۰۴۹۴۷۰ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری هاچ‌بک سایپا QUIK-MT به شماره پلاک ۲۵۱ ل ۹۴ ایران ۱۴ به رنگ سفید قرمز مدل ۱۳۹۹ و شماره موتور M۱۵/۸۹۵۶۲۵۷ و شماره شاسی NAS۸۴۱۱۰۰L۱۰۶۳۰۱۸ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۹/۱۴

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده نوبت اول

مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت اول شـــرکت تعاونی مصرف‌کنندگان تهرانســـر در ســـاعت ۱۴ روز پنج‌شـــنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۶ در محل دفتر شرکت به آدرس: تهران- تهرانسر- بلوار اصلی- چهارراه صدف- پلاک ۲۰۸- طبقه اول برگزار می‌شـــود. از کلیه اعضاء دعوت می‌شـــود شـــخصا یا وکالتا جهت اتخاذ تصمیم نســـبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور به هم رسانند.

ضمنا به اطلاع می‌رساند که به موجب آئین‌نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی، تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رأی و هر شخص غیرعضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می‌بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۵ در محل تهرانسر- بلوار اصلی- چهارراه صدف- پلاک ۲۰۸- طبقه اول ساعت ۱۶ الی ۲۰ حاضر تا پس از احراز هویت و تایید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.

هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف‌کنندگان تهرانسر

دستور جلسه:
- گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
- تصویب صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹ و بودجه سال ۱۴۰۳.
- انتخاب بازرسان.
- انتخاب اعضای هیئت مدیره و مدیرعامل.
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت.

قابل توجه مشتریان محترم
لطفاً قبل از پرداخت مبلغ آگهی از هویت مامور وصول مطمئن و در صورت لزوم با تلفن ۳۳۱۱۲۱۹۷ تماس بگیرید
اداره وصول مطالبات روزنامه کیهان

مجله زن روز
روزهای شنبه هر هفته منتشر می‌گردد

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در تهران سال ۱۴۰۳

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به شماره کارت **۶۱۰۴۳۳۸۹۸۷۹۴۸۷۷۱** بانک ملت به نام چاپ و انتشـــارات کیهان و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به صندوق پستی **۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نوع نشریه	یکساله (ریال)	شش ماهه (ریال)	سه ماهه (ریال)
روزنامه کیهان	۴۲/۰۰۰/۰۰۰	۲۱/۰۰۰/۰۰۰	۱۰/۵۰۰/۰۰۰
روزنامه کیهان انگلیسی	۱۶۲/۰۰۰/۰۰۰	۸۱/۰۰۰/۰۰۰	۴۰/۵۰۰/۰۰۰
روزنامه کیهان عربی	۱۶۲/۰۰۰/۰۰۰	۸۱/۰۰۰/۰۰۰	۴۰/۵۰۰/۰۰۰
مجله کیهان ورزشی	۲۸/۰۸۰/۰۰۰	۱۴/۰۴۰/۰۰۰	۷/۰۷۰/۰۰۰
مجله زن روز	۲۸/۰۸۰/۰۰۰	۱۴/۰۴۰/۰۰۰	۷/۰۷۰/۰۰۰
مجله کیهان بچه‌ها	۱۴/۰۴۰/۰۰۰	۷/۰۲۰/۰۰۰	۳/۵۱۰/۰۰۰
مجله کیهان فرهنگی	۲/۱۶۰/۰۰۰	———	———

توجه
۱- اشتراک عزیزانی که فرم درخواست آنها تا دهم هر ماه به امور مشترکین برسد از اول ماه بعد برقرار می‌شود.
۲- یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۳- در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت‌شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می‌گردد.
۴- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
۵- قبض پرداختی را می‌توانید به شماره **۰۹۱۲۷۹۳۲۵۶۸** با ذکر مشخصات در کانال تلگرام و یا ایتا قرار داده و به امور مشترکین اطلاع دهید.

فرم تقاضا
نام: ..... نام خانوادگی: ..... نوع نشریه: ..... تعداد نسخه..... مدت..... ماه
مبلغ پرداختی: ..... ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن: ..... تلفن همراه: .....
آدرس:.....
کد پستی: ..... پست الکترونیکی: .....
شماره اشتراک: .....

تلفن: ۳۵۲۰۲۲۷۸-۰۲۱ نمابر: ۳۳۹۱۰۹۲۲-۰۲۱ امور مشترکین موسسه کیهان

با حضور در نیازمندی‌های روزنامه کیهان دامنه کار خود را گسترش دهید