

غول آسایی در سراسر جهان انجمنی سائدرز این شبکه را «اتاقی فرهنگی» نامید. پودجه این عملیات در سال ۱۹۵۰ (۱۳۲۹ هجری قمری) یعنی پس از زمان تولد ترومن، ۱۴ میلیون دلار را به CIA سازمان در چهار چوب عملیات جنگ سرد فرهنگی، شبکه مطبوعاتی جهان شمولی ایجاد کرد که از ایالات متحده تا لندن، اوگاندا، خاورمیانه و آمریکای لاتین گسترش داشت. «جکسن پولاک» که گفته می‌شود «تور کولتر» سبیدی، «پاناسیو سیلونه» و «جرج اورول» و همه را علیه به اصطلاح خطر کمونیسم به خدمت گرفت و تمام این دورن مطبوعات روشنفکری متنفذی مانند «بارتیزان ریویو»، «کنیان ریویو»، «فولسبر» «اکانورت»، «درمونت»، «پرووه» «تیمو برزته»، «کودرانت» و... از سیا کمکهای مالی مستقیم یا غیرمستقیم دریافت می کردند. به تعبیر وی، سازمان CIA در مقام «وزارت فرهنگ بلوک غرب» عمل کرد.

طراحی و برنامه‌ریزی برای هدایت سینما ساز
طریق تشکیل کمیته‌های مشترک نیروهای نظامی
و امنیتی و سینماگران هالیوود، از اقدامات این
کمیته ناتو فرموتی بوده که طی دهه‌های پیاپی،
براساس فرمولی مدون، فیلم و تئاتر و پخش کردن
چنانکه برخی از مهم‌ترین و معتبرترین سینماگران
تاریخ هالیوود مانند جان فورد و جین و سیسیل
دی میلز - عضو این کمیته‌های مشترک که بودند
و برای هدایت سینمایی هالیوود براساس فرمول
پایه‌شده، مله نمودند.

از طرف دیگر کارشناسان ارشد سازمان سیا به‌الیهود رفته، استودیو و کمپانی به راه انداخته و به تولید آثار و فیلم‌های سینمای پرداختند که بسیاری از آنها جوایز اسکار نیز دریافت کرده و برخی از شناخته شده‌ترین بازیگران و کارگردانان و نویسندگان این فیلم‌ها، در خدمت همان سرویس‌های اطلاعاتی و جاسوسی قرار گرفتند.

فرانسیس ساندروز برای تدوین این کتاب، با دهها تن از مؤثرترین عوامل این سرویسهای جاسوسی و کمیتههای سینمایی اطلاعاتی یاد شده و عناصر فعال در شبکه ناتوی فرهنگی، ساعتها مصاحبه انجام داده، آنها را مدون نمود که در این کتاب مورد استفاده قرار گرفت.

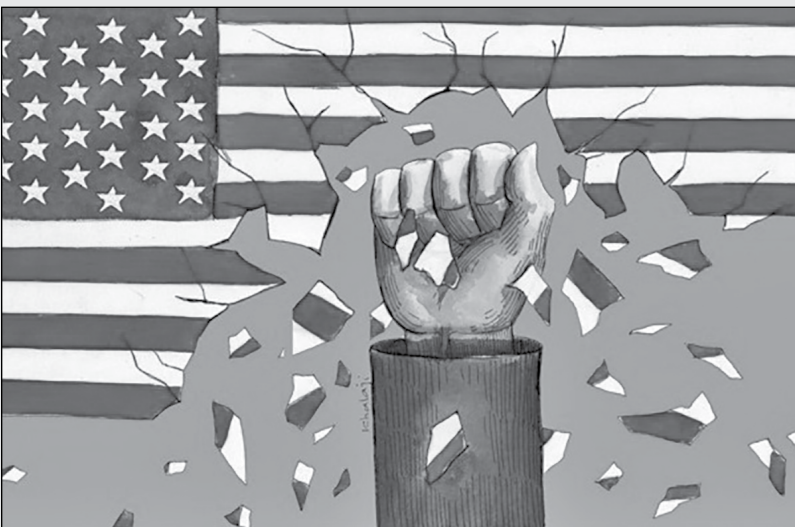
از این کتاب در سال ۱۳۸۲، ترجمه‌ای ناقص و با اغلاط فاحش از نسخه اول یعنی چاپ شده در سال ۱۹۹۹ توسط بنیاد غرب‌گرایی منتشر شد که اینک چندان در دسترس نیست.

فرانسیس ساندروز، پس از نسخه اول، چندین بار اقدام به تکمیل کتاب نمود و در سال‌های ۲۰۱۳ و ۲۰۱۵ نسخه‌های کامل‌تر از آن انتشار یافتند که برای این ترجمه پیش‌رو، از نسخه چاپ ۲۰۱۵ استفاده شده و یکی از همکاران جوان و خوش‌استعداد، آقای حسین باکند، آن را ترجمه کرده است.

«جنگ سرد فرهنگی» و «ناتوی فرهنگی» از مباحث مورد اشاره رهبر انقلاب طی سال‌های متعاقبی بود که فراتر از مقولات «تهاجم فرهنگی» و «سینجینون فرهنگی»، به‌مورد تأکید قرار می‌دادند که چگونه سرب‌های اطلاعاتی و اجاسوهای غرب، در کنار پیمان نظامی موسوم به آتلانتیک شمالی یا ناتو، تسکینات عریض و طولی با هامن ساختار و سیستم برای تهاجم فرهنگی به وجود آوردند که می‌توان از آن به ناتوی فرهنگی تعبیر نمود. برای آشنایی بیشتر با این مفهوم، دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان تازه‌تری تولید خود را در این موضوع اختصاص داده و کتاب جنگ سرد فرهنگی از فرانسیس استونر سندرس را با ترجمه حصصی بکند منتشر نموده است.

جنگ سرد فرهنگی؛ سازمان سیا در عرصه فرهنگ و هنر - ۱

جنگ سرد فرهنگی از سازمان سیا تا ناتو



مقدمه دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان
 « من از آقا (مقام معظم رهبری) یک کتاب گرفتم، یعنی ایشان به من گفتند این کتاب را شما بخوان. کتابی در مورد فرهنگ‌ها بود. (فروموند) این را بعداً برای شناسایی کرده که عمیلت فرهنگی CIA در کشورهاست. وقتی رفته و مطالعه کردم احساست کردم که نگران‌هایی که ایشان در باب اینکه فرهنگ دارند، این نگرانی‌ها جای‌ناپذیر برای همه فرهنگ‌ها این را لو دادند و گفتند که چه خبر است و چه اتفاقاتی می‌افتند.»

این جملات از محمد حسین صفار هرندی (وزیر سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی و عضو مجمع تشخیص صلیب نظام) هنگام بیان خاطراتی در قفسه ششم از فیلم مستند «فرهنگ رسمی» (ساخته محمد علی صدیقی) است که درباره ابعاد مختلف شخصیت حضرت ایت‌الله خامنه‌ای ساخته شد.

میث «جنگ سرد» فرهنگی و «اتوئی فرهنگی» از مباحث مورد اشاره مقام معظم رهبری در طی سال‌های متنامی بوده که فراتر از مفولات «عاجز فرهنگ» و «خشکید» فرهنگ، به «معدن

سازمان سیا در عرصه فرهنگ و هنر» منتشر کرد که زلزله‌ای در محافل فرهنگی و روشنفکری غرب برپا نمود. به اعتقاد بسیاری از صاحب‌نظران، کتاب وی یکی از حیرت‌آورترین و افتخارآفرین‌ترین کتاب‌هایی است که در جزیرت درباره رهبریس اطلاعاتی ایالات متحده آمریکا، منتشر شده است.

ساندروز نشنام می‌دهد که «کورد می‌یر»، ژنرال بخش عملیات بی‌المللی CIA و همکارش «آر. ژنر» «شزینگ» بر اساس طرحی که «ملوین لاسکی» مطرح کرد، حُرکتی را آغاز نمودند که بی‌ادغام شدن فرهنگ

ست. اجازه تخریب هیچ عبادتگاهی را نداد و
جدید بنای، مساجد و این ب داخست.^{۱۳}

ر کاشاکس تاریخ جنگ‌هایی برای سلطه بر صورت می گرفت تا اینکه در سال ۱۹۲۰ ی با وجود وجهه عربی مردم، به توطئه س، فردی به نام (سموئیل) که یهودی بود هر حاکم شد.

شرایط سیاسی، اقتصادی و دارایی را ی ترتیب داد که به ایجاد وطن ملی یهود

بنا بر تعاریف و معانی موجود در ادبیات علمی، اعراب را با
 های مختلف مصداقه کرد و کم کم مرزهای
 بین را برای مهاجرت یهودیان گشود تا اینکه
 به تأسیس دولت یهود، به طور رسمی

تا بر این معلوم شد که یهود ساکنان اصلی
طین نبوده و فقط بعد از دو هزار سال از
س این شهر چند صبا‌حی در آن مسکن
ه‌اند.^{۱۴}

فصل اول اتحاد مسلمانان است که می تواند
 یاران هیچ ساری را به دارالاسلام بازگرداند و نیز
 بیان می دهد حق از نظر دینی و مذهبی می
 تواند به ملکیت قدس ندارد چون دین حضرت
 (س) - علیه السلام - منسوخ گردیده است.
 موسی با توجه به این دهرمن تاریخی
 می شود که بعد از هرمان زمان مام
 فلسطین نبوده و بلکه آن را چند مدتی
 کرده بود و لذا می توان گفت بعد چندی
 سبطین را اشغال و غصب کرده که آخرین
 رزیم هویوینم انجام گرفته است و
 مسلمانان باید از فلسطین حمایت کنند و
 طیفه هر مؤمن به خدایی است که در مقابل
 سکت نشیندن و سکوت هر مسلمانی
 بزرگترین و بدترین و بشت است.

نوشت‌ها:
 ۱. عتیر، اکرم، سرگذشت فلسطین، مترجم: اکبر
 یوسف‌جانی، قم: دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۱ش.
 ۲. سروس‌شاهی، هادی، تاریخ بیت‌المقدس و مسئله
 یمن، قم: دارالتبلیغ، ۱۳۵۴، ص ۷
 ۳. ک: به آیات ۲۰ تا ۲۶ سوره مائده
 ۴. سروس‌شاهی، هادی، تاریخ بیت‌المقدس و مسئله
 یمن، پیشین، ص ۹
 ۵. عتیر، اکرم، سرگذشت فلسطین، پیشین، ص ۳۹
 ۶. مان، ص ۴۳
 ۷. مان، ص ۴۳
 ۸. سروس‌شاهی، هادی، تاریخ بیت‌المقدس و مسئله
 یمن، پیشین، ص ۱۲
 ۹. عتیر، اکرم، سرگذشت فلسطین، پیشین،
 ۱۰. عتیر، اکرم، سرگذشت فلسطین، پیشین، ص ۴۷
 ۱۱. خسروشاهی، هادی، تاریخ بیت‌المقدس و مسئله
 یمن، پیشین، ص ۱۵
 ۱۲. همان، ص ۲۱
 ۱۳. عتیر، اکرم، سرگذشت فلسطین، پیشین، ص ۶۶
 ۱۴. همان، ص ۷۱

بعد از ظهور اسلام در سال ۶۳۶ میلادی (۱۵ هـ) نیروهای مسلمانان با فتح شبه‌جزیره‌ی قس در محاصره و دلزدگی و حتی چوین قلم، نخستین مسلمانان، مکان مقدس دین بدون خونریزی و با ارضای امان‌نامه‌ای وارد شهر شده و در وقت نماز در جای پیامبر - (صلی الله علیه و آله - که از آنجا شروع نموده بودند و حالا مسجد الصخره) نامیده می‌شود نماز خواندند و نام شهر را بیت المقدس گذاشتند.^{۱۱}

در سال ۱۰۵۸ میلادی به تحریک بابا پروین، نصاری‌ای از اروپا به سوی بیت المقدس حرکت کردند و با شکست نامصران که در زمان مأمون

بعد از مغلوب شدن بابل به دست کوروش، وی
بر فلسطین هم غالب شده و فلسطینی‌ها اظهار
طاعت کردند.

او به یهودیانی که در زمان بخت النصر
جباراً به بابل رفته بودند اجازهٔ مراجعت داده
شهر قدس را به نام اولیة خود یعنی اورسالم
بگردانید.^۸

پادشاه یونان (اسکندر مقدونی) بارسایان (کوروش) را شکست داده و بعد از تصرف سوریه و غزه وارد شهر قدس شد. بعد از مرگ او نیز این شهر به تصرف مصر، و مدتی بعد به تصرف سوریه درآمد.^۹

پاسخ به سوالات و شبهات فلسطین و مقاومت — ۱

فلسطين در مسیر تاریخ

در زمان (نرون) قیصر روم، یهودیان قیام کردند
لی او شهر قدس را محاصره کرده و به کمک
مربها، فلسطین را در سال ۷۰ میلادی تصرف
کرد و به موجودیت آنان خاتمه داد و مقرر شد که
ساکنان قدس فقط از مسیحیان یونانی باشند.^{۱۰}

ناکم آنجا شده بودند شهر را تصرف کرده و همه ملل شهر را کشتند. چنان که به نقل مورخان سی‌هفتاد هزار مسلمان ساکن شهر قتل عام شدند.^{۱۲} در سال ۱۱۸۷ میلادی (۵۸۳ هـ) صلاح الدین ایوبی به آنجا لشکر کشی نموده و



**ساکنان اصلی فلسطین چه کسانی بوده‌اند
آیا از نظر تاریخی فلسطین متعلق
به یهودیان بوده است؟**

حدود ۲۵۰۰ سال قبل از میلاد مسیح، چند قبیله عربی به منطقه فلسطین کنونی مهاجرت کردند که کنعانیان نامیده شدند. قبیله مهم آنان (بوسوس) بود که در شهر قدس ساکن شدند و آن شهر را «یروشلم» معروف شد. قدس نیز «یروشلم» است.^۱ شهر بعدها به (اورسالم) تغییر نام یافت. کتابهای مذهبی یهود (بنی اسرائیل) نشان می‌دهد که آنان دو هزار سال بعد از بنای اورسالم حطرت کنعانیون، از مصر به سوی سینا و فلسطین حرکت کردند.

پس از سرگردانی یک نسل کامل از آنان
 و صحرای سینا - به خاطر نافرمانی از
 حضرت موسی - علیه‌السلام - بعد از رحلت
 حضرت موسی - علیه‌السلام - به رهبری
 شمع - علیه‌السلام - به ساحل رود اردن
 رسیده و به شهر اریحا وارد شدند و ساکنان
 سرب آنجا را از مرد و زن، کودک و پیر و حتی
 یوانات را کشتند که در کتاب عهد عتیق نیز
 آمده است.^۴

حدود هزار سال قبل از میلاد، عبرانیون به در آنجا مسکن گزیده بودند به رهبری دود - علیه‌السلام - سرکوب شده و یهود بر آنجا مستولی شد و نام شهر را به (شهر داود) پییر نام دادند. در ادامه حکومت و پس از مرگ سلیمان - علیه‌السلام - اختلاف بین یهود بالا رفت که در این میان به پیروزی گروهی به یهوداسلفینیونین انجامید و نسل قوم یهود از این زمین منقرض شد.^۵

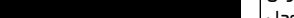
در سال ۹۲۱ قبل از میلاد مورد هجوم نوری‌ها^۶ و در سال ۵۹۷ قبل از میلاد مورد هجوم کلدانی‌ها به رهبری بخت النصر واقع شد.^۷

شوق — غوب	شمال	جنوب	موکز	
۰۹۱۲۱۶۲۰۸۴۹ شهريار	۲۲۶۰۳۶۳۵ قلهک	۳۳۹۶۲۳۱۱ – ۳۳۹۶۲۳۳۳ سعدي	۳۳۱۱۲۱۹۳	۳۳۱۱۰۲۰۲
۶۵۲۳۲۳۹۳	۲۲۷۱۲۹۷۶ شميران	۳۶۲۵۷۰۷۴ شوق استان تهران	۳۳۱۱۲۲۹۱	۳۳۱۱۳۵۱۹
۰۲۶-۳۳۲۲۴۰۱۳ ۳۳۲۲۴۴۱۱ کچ	۸۸۹۰۰۸۶۷ – ۸۸۸۰۱۵۵۲ مظهري	۵۶۳۴۴۴۴۳ اسلامشهر	۳۳۱۱۳۰۸۵	۳۳۱۱۰۲۱۰
۷۶۳۲۱۹۳۸ دماوند	۶۶۵۹۲۲۶۶ – ۶۶۵۹۳۰۱۰-۱۱ شهرآرا	۵۶۳۵۹۵۹۸ چهاردانگه	۳۳۹۴۲۰۰۰	۳۳۱۱۸۰۵۰

نیازمندی‌های کیهان

قول آرگهی تلفنی
از ساعت ۸ صبح الی ۶ بعد از ظهر
تلفن: ۳۳۱۱۲۲۹۲-۵
فکس: ۳۳۱۱۸۰۵۳
niyaz.mandiha@kayhan.ir

[illegible]

منتشر می‌گردد  موتور ۱۴۲۸ ۶۵۶ و شماره تأیید ۰۹۵۸۰۳۵۸۰۰۰۱ NDDN+++ به فرقه ناله پیاپی و بهائیت نداشته و نتواهم داشت.	آکهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) شرکت نیویا کاسهامی خانی به شماره ثبت ۷۱۲۸۲۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۶۷۳۷۸۶ با رعایت به اینکه در جلسه نوبت اول مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۲/۳/۱۲ در نصب لازم جهت رسمیت جلسه حاصل نگردید بدینوسیله از عموم سهامداران شرکت نیویا کاسهامی (خانص) به شماره ثبت ۱۸۲۲ دعوت به عمل می آید تا در جلسه نوبت دوم مجمع عمومی عادی سالیانه که رأس ساعت ۱۱ صبح مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۰ در محل	آکهی دعوت مجمع عمومی بطور فوق العاده شرکت بازرگانی جوما یا مسئولیت محدود به شماره ثبت ۸۹۵۳۳ (نوبت دوم) با توجه به عدم حضور اکثریت سهامداران مترجم شرکت بازرگانی جوما در دعوت نوبت اول بدین وسیله مجدداً در کلیه سهامداران دعوت بعمل می آید تا در جلسه فوق در	برگ سبز و سند کمیای موتورسیکلت گالکسی، تیپ CL۱۵۰ مدل ۱۴۰۰ به رنگ قرمز، به شماره انتظامی ۲۹۵۹۱ ایران ۵۸۳، شماره موتور ۰۳۰۴۷۱۵۱۴۹N۱ و شماره ترمز ۱۳۵۸۴N۱ RHGGKLM۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
کارمند ترانسپورت (باسکول) باجتریب و دارای سابقه کار مرتبط با بتن فوری نیاز مندیم. تلفن تماس (و تعدادی نیرو تحت کار بازمانده است) ۰۲۱۴۱۴۹۱۰۰۰۱ الی ۴ ۰۹۱۰۵۲۸۵۶۷۹			

نام کودک: لاریسا  تاریخ تولد: ۱۴۰۳/۲/۲ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۲/۲۵ ارجاع دهنده: بیمارستان رسول اکرم (ص)	نام کودک: شنتیا  تاریخ تولد: ۱۴۰۲/۱۲/۲۷ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۱/۲۰ ارجاع دهنده: بیمارستان مهدیه	دستور جلسه: ۱- ویدیست: ۱۳۹۶/۱۸/۴۱ تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند. ۲- استماع گزارش فعالیت هیات مدیره درباره فعالیت و وضع عمومی شرکت ۳- استماع گزارش بازرس و انتخاب بازرسان ۴- تصویب صورت وضعیت مالی و حساب سود و زیان سال مالی ۱۴۰۲ ۵- انتخاب روزنامه‌گیر انتشار ۶- انتخاب مدیران و تعیین سمت اعضای هیئت مدیره ۷- تعیین دارندگان حق امضا هیئت مدیره	علی حسینیان طهرانی	راننده ماشین سنگین (پمپ، میکسر) در محدوده جاده مخصوص کرج، باتجربه تلفن تماس ۰۲۱۴۴۱۹۰۰۰۱ الی ۴ ۰۹۱۰۵۲۸۵۶۷۹
---	--	--	----------------------------------	---

نام کودک: پناه

تاریخ تولد: ۱۴۰۳/۱/۱۵

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۲/۲۶

ارجاع دهنده: بیمارستان امام حسین (ع)

نام کودک: پناه

تاریخ تولد: ۱۴۰۳/۱/۱۵

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۲/۲۶

ارجاع دهنده: بیمارستان امام حسین (ع)

آگهی نوبت دوم فراخوان اعطای وکالت اعضای فاز ۳ خاورشهر

پیرو آگهی نوبت اول تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۳۱ در صفحه ۶ روزنامه کیهان

تعاونی مسکن خیر اندیشان نوین ساز در راستای ارسال قانونی و اساسنامه خود اقدامات انجام شده و در ادامه پیکبری های قبلی خصوصاً نامه شماره ۱۴۰۳/۰۴/۰۹ ص مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۰ اداره کل راه و شهرسازی استان تهران و نامه شماره ۱۴۰۳/۰۶/۳۰ ص مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۶ اداره کل راه و شهرسازی جنوب تهران که با توجه به مشاعی بودن اراضی پلاکت ثبتی ۱۴۳۳/۱۱۵۲ زیر کانال خاور شهر (فاز ۳)، هر گونه اقدام و اخذ مجوز برای اراضی مشاعی فوق را منوط به ارایه رضایت پلاکت رسمی و وکالت نامه رسمی کلیه مالکین نموده است. در نظر دارن نسبت به ادامه پیکبری تغییر کاربری و ارایه رضایت نامه رسمی.

واحد خدماتی: ۲ نفر مرد - ۲ بانیمصیلات دیلم

واحد خدمات: ۵ نفر مرد - ۵ بانیمصیلات حدود دیلم

امور مالی: ۳ نفر فارغ التحصیل کارشناسی حسابداری

استخدام

نظافتچی و آبدارچی

«آقا»

سن تا ۴۵ سال نیاز مندمیم.

واحد خدماتی: ۲ نفر مرد - ۲ بانیمصیلات دیلم

واحد خدمات: ۵ نفر مرد - ۵ بانیمصیلات حدود دیلم

امور مالی: ۳ نفر فارغ التحصیل کارشناسی حسابداری

نام کودک: نیکو

تاریخ تولد: ۱۴۰۳/۲/۱۰

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۲/۲۴

ارجاع دهنده: بیمارستان فیروز آبادی

نام کودک: نویان

تاریخ تولد: ۱۴۰۳/۱/۱۶

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۲/۱۶

ارجاع دهنده: بیمارستان سهیل

محدوده جاده محصولات

۴۴۱۰۰۰۱-۴

۰۹۱۰۵۲۸۵۶۷۹

قبول آگهی تلفنی

۱۸ الی ۱۸

تلفن: ۰۹-۳۳۱۱۲۹۱۰۳۳ و فکس: ۳۳۱۱۸۰۵۳

ویژنه نامه تخصصی خودرو با مطالبی متنوع و کادری ورزیده با آخرین اخبار روز بهترین مکان جهت درج آگهی‌های شما