پای درس علی(ع)

دعای پرهیز از نفاق

امام علی(ع): «خدایا! به تو پناه می‌برم که ظاهر من در برابر دیده‌ها نیکو، و درونم در آنچه که از تو پنهان می‌دارم، زشت باشد، و بخواهم با اعمال و رفتاری که تو از آن آگاهی، توجه مردم را به خود جلب نمایم و چهره ظاهرم را زیبا نشان داده، با اعمال نادرستی که درونم را زشت کرده به سوی تو آیم تا به بندگانت نزدیک و از خشنودی تو دور گردم.»

نهج‌البلاغه – حکمت ۲۷۶

سالگرد همه‌پرسی فرمایشی شاه

اصلاحات آمریکایی با اجرای اسرائیل

دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان

«... رژیم شـاه ایران، به نظر بسـیاری از مردم آن و نیز به تعبیر آنهایی که زبان خارجی می‌دانند، رژیمی است فاسـد، مرتجع و آلت دست غرب (به‌خصوص انگلیس و آمریکا) در حقیقت، مردم ایران اعتقاد دارند که کمک‌های نظامی و اقتصادی ایالات متحده آمریکا، حایلی است برای حفظ رژیم و گواه بارزی است بر تایید دولت آمریکا از نظام موجود. افزون بر این، چون رژیم مزبور تقریبا همه نیروهای اپوزیسیون معتبر را سرکوب کرده، حتی محافظه‌کاران منصف و نیز شـمار بسـیاری از ایرانیان به این نتیجه رسیده‌اند که فقط کمونیسـم می‌تواند وضع موجود را تغییر دهد...»[1]

این بخشـی از گزارش پروفسـور تی کولتر یانگ، استاد دانشـگاه پرینسـتن آمریکا در تاریخ ۲ آوریل ۱۹۶۱ (اردیبهشت ۱۳۴۰) است که نتیجه سفر تحقیقاتی خود را به ایران را از طریق «والت ویتمن روستو» مشاور جان اف کندی، رئیس‌جمهوری آمریکا، به کاخ سفید فرستاد. یانگ در این گزارش اوضاع ایران را بسیار نگران‌کننده خوانده بود. نکته جالب اینکه جان بولتینگ (تحلیلگر مسـائل ایران در وزارت امور خارجه آمریکا) در گزارش شورای امنیت ملی آمریکا، پیشنهادات مشابه کولتر یانگ برای انجام اصلاحات سیاسی در ایران به کاخ سفید داشت؛ از جمله اینکه چند تن از شخصیت‌های معروف «مصدقی» در راس امور قرار بگیرند.

در گزارش شورای امنیت ملی آمریکا به تاریخ پانزدهم مه ۱۹۶۱(۲۶ اردیبهشت ۱۳۴۰) آمده بود:

«... اوضـاع ایـران، کماکان در جهت انقلاب و هرج و مرج در حرکت اسـت و اقدام عاجل دولت آمریکا ضروری است...»[2]

اقتصاد در آستانه ورشکستگی ایران

از زمان کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ تا روزی که کندی به قدرت رسید، آمریکا حدود یک میلیارد دلار به ایران کمک کرده بود. با این همه، در سـال ۱۳۴۰ اقتصاد ایران در آستانه ورشکستگی بود، تورم بیداد می‌کرد، بیکاری همه‌گیر بود. حقوق کارگران و کارمندان کفاف مخارجشان را نمی‌داد، فساد رواج کاملی داشت و به باور مردم، مسئول این همه فلاکت، آمریکا بود.[3] سفارت آمریکا اوضاع را به دقت دنبال می‌کرد و هر دو هفته یک بار، گزارش مفصلی درباره وضع مالی و سیاسی مملکت تدارک و از بحران قریب‌الوقوع ایران ابراز نگرانی می‌کرد.[4]

محافـل حاکم آمریکایی تصمیم گرفتند برای انجام اصلاحـات آمریکایی و خفه کردن هرگونه قیام و انقلاب در نطفه، یکی دیگر از مهره‌های قدیمی خود، یعنی علی امینی را به شـاه دیکته نمایند. مهره یاد شـده، «علی امینی» درواقع پیشقراول اصلاحات آمریکایی و زمینه‌ساز دولت حسنعلی منصور بود که مرحله بعدی طرح آمریکا را تشکیل می‌داد.

بازهم شاه می‌خواست فرار کند!

منابع خارجی در مورد آن روزها نوشتند:

«... شاه که سخت ناراحت و آماده ترک کشور بود، همان شب دیروقت، پست نخست‌وزیری را به امینی پیشنهاد کرد...»

ایـن راه‌حـل را کمیته ویژه‌ای برای ارزیابی سیاسـت آمریکا در ایران به ریاسـت فیلیپ تالبـوت برگزید و به سیاسـتمداران آمریکایی ابلاغ نمود.[5] با انتصاب امینی به نخست‌وزیری، وام سی‌وسه میلیون دلاری آمریکا که مدتها قبل مورد درخواست رژیم شاه بود، هم پرداخت گردید.

امینی برای زمینه چینی و اجرای طرح اصلاحات آمریکایی مناسب‌ترین مهره به شمار می‌آمد. او بلافاصله پس از انتصاب، حسـن ارسنجانی را به وزارت کشاورزی منصوب نمود تا طرح اصلاحات ارضی را در دنباله طرح ۱۴ ماده‌ای اصلاحات آمریکایی برای حفظ منافع و رژیم‌های وابسته به آمریکا (در منطقه غرب آسیا و آمریکای لاتین) و در جهت مقابله با انقلابات و جنبش‌های آزادیخواهانه پیاده کند.

آرمین مه یر (سفیر آمریکا در ایران طی سال‌های ۱۹۶۵ تا ۱۹۶۹) نقش دولت آمریکا در انتصاب علی امینی را چنین توجیه کرده است:

«... مشاوران کندی درخواست ایران را مطالعه کردند و در چارچوب یک برنامه، پیشنهاد شد که شخص بخصوصی به سمت نخست‌وزیر ایران منصوب شود... شخص به‌خصوص که در ماجرای مذکور مطرح شد، علی امینی بود که از نزدیکان کندی‌ها به شمار می‌رفت...»[6]

اصلاحات آمریکایی

به این ترتیب دولت امینی در بزنگاه یکی از اصلی‌ترین بخش‌های برنامه اصلاحات ۱۴ ماده‌ای آمریکا روی کار آمد. این همان برنامه مورد نظر دولت کندی بود که در ۶ بهمن ۱۳۴۱، انقلاب سفید و سپس انقلاب شاه و مردم نام گرفت.

درواقع برنامه اصلاحات ارضی و تقسیم اراضی بزرگ موجب می‌شد از یک طرف مالکان بزرگ سابق طبق طرح تنظیمی آمریکا به شـهر کشانده و صاحب کارخانه شوند و از طرف دیگر مالکیت زمین‌های بزرگ در اختیار بهائیان قرار گیرد. کار به جایی رسید که محسن پزشکپور، نماینده آخرین دوره مجلس شورای ملّی حکومت پهلوی، در جلسه طرح و بررسی لایحه بودجه سال ۱۳۵۷ گفت:

«... در مسیر اصلاحات ارضی یک فئودالیسم جدید به‌وجود آوردند... زمین را به روستاییان صاحب نسق دادند و بعد با برنامه کشت و صنعت از آنها گرفتند و آن وقت آن زمین‌ها را به‌دست عده معدودی دادند... این زمین‌ها را به‌نام ملّی شدن از هزار نفر گرفتند و به یک نفر (مثل هژبر یزدانی بهائی) دادند...»[7]

اما بزرگ‌ترین مالکان، خود شـاه بود که حدود ۲۰۰۰ رقبه املاک را از پدرش به ارث برده بود، املاکی که رضا خان به عناوین مختلف از مالکیت صاحبان آنها بیرون آورده و تصاحب کرده بود. با فرار رضاخان، صاحبان این املاک ادعای استرداد آنها را داشتند، ولی محمدرضا به دستور محافل صهیونی از این کار خودداری ورزید تا زمان اصلاحات ارضی که بخش کوچکی از زمین‌ها را در قطعات کوچک بین کشاورزان فقیر تقسیم کرد که چون توانایی کشت و کار نداشتند، همان‌ها را دوباره به مالکان بزرگ فروختند، به عنوان کارگر ساده راهی شهر شده و در کارخانه‌های جدید همان اربابان سابق‌شان مشغول کار گردیدند.

اسرائیل، مجری اصلی بود

طرح اصلاحات ارضی اگرچه توسط والت ویتمن روستوی یهودی و مشاور جان اف کندی رئیس‌جمهوری آمریکا ارائه گردید، ولی پس از مسافرت موشه دایان به ایران به مرحله اجرا درآمد. موشه دایان (فرماندهی ستاد کل عملیات نیروهای نظامی اسرائیل بین سال‌های ۱۹۵۳ تا ۱۹۵۸) از ۲۷ شهریور تا ۵ مهرماه ۱۳۴۱ تحت عنوان وزیر کشاورزی به ایران آمد و طی همین سفر بود که با شاه ملاقات کرد. در همان روزها مطبوعات اسرائیلی نوشتند اساساً این موشه دایان بوده که در ملاقاتش با شاه، طرح اصلاحات مذکور را ارائه کرده است![8]

در پی مسافرت موشه دایان بود که ابتدا طرح استعماری انجمن‌های ایالتی و ولایتی در مهرماه ۱۳۴۱ مطرح شد و سپس در دی و بهمن‌ماه همان سال لوایح شش‌گانه مشتمل بر اصل اصلاحات ارضی نیز اعلام گردید.

۳ روز مانده به برگزاری همه‌پرسی ۶ بهمن، یک روزنامه اسرائیلی درمورد پشت پرده لوایح ششگانه شاه و حضور فعال صهیونیست‌ها در شکل‌گیری و اجرای آنها نوشت:

«...شاه ۶ قانون اساسی جدید را که تأثیر فراوانی بر اوضاع اجتماعی، اقتصادی و سیاسی ایران دارد به تصویب مردم خود می‌رسـاند... تصویب ۶ قانون مزبور، اجرای اصلاحات ارضی را که یک سـال پیش شـروع شده است، سـرعت بیشـتری می‌بخشد. اسرائیل در طرح و اجرای ۶ قانون مزبور کمک شایانی به ایران کرده است و از رئوس مذاکرات سـه ماه پیش موشه دایان، وزیر کشـاورزی ما با شاه ایران پیرامون اصلاحات اجتماعی که باید در ایران صورت می‌گرفت، بوده اسـت. برخی از روزنامه‌های ایران اخیرا برای اولین بار به کمک‌های فکری و فنی اسـرائیل اشـاره‌ای داشته‌اند و شاید این، نشانه تصمیم ایران برای برداشتن گام دیگری به منظور برقراری روابط دیپلماسی با اسرائیل باشد...»[9]

حسن ارسنجانی (وزیر کشاورزی شاه) به تاریخ ۱۳۴۱/۱۲/۱۱ به اسرائیل رفت و با استقبال مقامات اسرائیلی از جمله موشـه دایان و عزرا دانین مواجه شـد. وی در این سفر و در یک سخنرانی، موفقیت ایران در اجرای اصلاحات ارضی و دیگر طرح‌های انقلاب به اصطلاح سـفید را در سـایه طرح‌ها، نقشه‌ها و همکاری همه‌جانبه صهیونیست‌ها دانست.[10]

تحریم رفراندوم فرمایشی

اما امام خمینی (رحمةالله‌علیه) همچون دیده‌بانی بیدار، پیش از اجرای لوایح شـش‌گانه، در ۲ بهمن ۱۳۴۱ و ۴ روز پیش از انجام رفراندوم، اطلاعیه‌ای صادر کرده و آن را محکوم نموده و خلاف شرع دانستند. در بخشی از اطلاعیه ایشان آمده بود:

«... به نظر می‌رسـد این رفراندوم اجباری مقدمه برای از بین بردن مواد مربوط به مذهب اسـت... علمای اسلام وظیفه دارند هر وقت برای اسـلام و قرآن احسـاس خطر کردند، به مردم مُسْلِم گوشزد کنند تا در پیشگاه خداوند متعال مسئول نباشند...»

به دنبال حضرت امام، شاگردان و پیروان ایشان با پیشگامی روحانیت مبارز نیز وارد صحنه مبارزه شده و با تحریم همه‌پرسی فرمایشی درباره اصلاحات اسرائیلی/آمریکایی موضعی سخت گرفته و رژیم شاه را با بحرانی عمیق روبه‌رو ساختند که به دستگیری و سرکوب و تبعید گسترده این روحانیون و انقلابیون مسلمان انجامید. از همین روی، امام اعلامیه دیگری به تاریخ ۷ اسفند ۱۳۴۱ صادر کرده و در بخشی از آن فرمودند:

«... شما آقایان محترم، در هر مقامی که هستید، با کمال متانت و استقامت در مقابل کارهای خلاف شرع و قانون این دسـتگاه بایستید. از این سرنیزه‌های زنگ زده و پوسیده نترسید؛ این سرنیزه‌ها به‌زودی خواهد شکست. دستگاه حاکمه با سرنیزه نمی‌تواند در مقابل‌خواست یک ملت بزرگ مقاومت کند و دیر یا زود شکست می‌خورد...»

اصرار رژیم شاه بر ادامه سیاست‌های ضداسلامی و دستگیری و سرکوب روحانیت انقلابی باعث شد امام خمینی عید سـال ۱۳۴۲ را عزای عمومی اعلام نمایند و ماجرای تقابل رژیم شـاه با نهضت نوخاسته امام به فاجعه خونین مدرسه فیضیه قم در ۲ فروردین ۱۳۴۲ کشیده شد و فصلی جدید در تاریخ مبارزات ملت ایران به‌وجود آمد.

پانوشت‌ها:

۱- عقاب و شیر، جیمز بیل، ص ۱۳۵.
۲- مروری بر معضل ایران و پیشنهاد برای شورای امنیت ملی، کتابخانه جی اف کی، ۱۵ مه ۱۹۶۱.
۳- ایران در ادامه بحران، تی کولتر یانگ، وزارت امور خارجه، صفحه‌های ۹۲ و ۲۷۵.
۴- معمای هویدا، عباس میلانی، ص ۱۷۹.
۵- حقایق بنیادی در موقعیت ایران، کتابخانه جان اف کندی.
۶- مروری بر مشکل ایران، کتابخانه جان اف کندی، صفحات ۱ تا ۳.
۷- ظهور و سقوط سلطنت پهلوی، جلد دوم، انتشارات اطلاعات، چاپ شانزدهم، ۱۳۸۲، ص ۳۰۷ و ۳۰۸.
۸- روزنامه معاریو، اسرائیل، ۱۹۶۱/۹/۲۰.
۹- روزنامه خروت، چاپ تل‌آویو، ۲۳ ژانویه ۱۹۶۳ برابر با ۳ بهمن ۱۳۴۱.
۱۰- صفحه ۱۵۰ کتاب نهضت امام خمینی، جلد اول.

بازدید پزشکیان و قالیباف از نمایشگاه «پیشگامان پیشرفت»

رئیس‌جمهور، رئیس‌مجلس شورای اسـلامی و برخی از اعضای دولت از نمایشگاه «پیشـگامان پیشرفت» بازدید کردند.

مسـعود پزشـکیان، صبـح شـنبه ۶ بهمـن ۱۴۰۳، با حضور در حسـینیه امام خمینی(ره)، از نمایشگاه «پیشگامان پیشرفت» که به معرفی برخی از دستاوردها و توانمندی‌های بخش خصوصی اختصاص دارد، بازدید کرد.

در جریـان ایـن بازدید کـه رئیس دفتـر رئیس‌جمهـور، وزرای ارتباطات و فناوری اطلاعات، جهادکشاورزی، صمت و محمد جواد ظریف نیز حضور داشـتند، دکتر مسعود پزشـکیان ضمن گفت‌وگو با نمایندگان و فعـالان بخش خصوصی، در جریان ظرفیت‌ها و پیشـرفت‌های این بخش قرار گرفت.

رویداد ملی «پیشگامان پیشرفت» از روز سه‌شـنبه دوم بهمن، با حضور رهبر انقلاب در نمایشـگاه دستاوردهای بخش خصوصی آغاز شد.

«محمدباقر قالیبـاف» رئیس‌مجلس شـورای اسـلامی نیـز صبـح شـنبه ۶ بهمـن ۱۴۰۳ با حضور در حسـینیه امام خمینی(ره) از نمایشگاه «پیشگامان پیشرفت» که به معرفی برخی از دستاوردها و توانمندی‌های بخش خصوصی اختصاص دارد، بازدید کرد.

در جریان این بازدید، که جمعی از اعضای هیئت‌رئیسه مجلس شورای اسلامی نیز در آن حضور داشتند، قالیباف ضمن گفت‌وگو با نمایندگان و فعـالان بخش خصوصی در جریـان ظرفیت‌هـا و پیشـرفت‌های بخـش خصوصی کشـور قـرار گرفت.

قالیبـاف بـر تلاش مجلس شـورای اسلامی برای رفع موانع قانونی پیش پای تولیدکننـدگان و کارآفرینان تاکید کرد و افزود: باید همـه همت کنیم و ناترازی مدیریتی را به برنامه هفتم وارد نکنیم. با همکاری دولت، مجلس و بخش خصوصی، بسیاری از مشکلات حل خواهد شد.

عارف در جلسه مدیران ارشد محیط زیست کشور:

حفظ محیط‌زیست و توسعه باید همزمان دنبال شود

معاون اول رئیس‌جمهور گفت: حفظ محیط‌زیست و توسـعه باید همزمان دنبال شود.

محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور در دیـدار رئیس، معاونان و مدیران ارشـد سازمان محیط زیست کشـور با بیان اینکه حفظ محیط زیسـت و توسـعه باید همراه یکدیگر باشـند، گفت: برای توسعه ماندگار و پایدار بایـد به دنبال راه‌حل‌ها بود، نگویید نمی‌شود، به دنبال آنکه چطور باید بشود بروید.

در این نشسـت که صبح شنبه ۶ بهمن ۱۴۰۳، در ساختمان مرکزی سازمان محیط زیست کشور در بوستان پردیسان برگزار شد، عارف با تبریک فرا رسیدن ماه پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی گفت: سازمان محیط‌زیست همیشه با چالش‌های بسیاری درباره جایگاه سازمان، مسئولیت و عملکردش روبه‌رو بوده است. این سازمان، یک سازمان حکومتی و نه صرفا دولتی است و این درست‌ترین تصمیمی بوده که گرفته شـده است تا رئیس سازمان، معاون رئیس‌جمهور باشد و جایگاه بالای او، مستند به جایگاه رئیس‌جمهور باشد.

معاون اول رئیس‌جمهور در ادامه با تقدیر از زحمات تمامی کارکنان محیط‌زیست کشور، تصریح کرد: شما با چنین جایگاهی، باید خودتان را صاحـب پروژه بدانید و دیگر دسـتگاه‌های اجرائی کارگزار شما هستند و با چنین جایگاهی نباید هیچ‌گاه تلقی رقابت سـازمان با سـایر دسـتگاه‌ها پیش بیاید، ما بایـد رقابت را کنار بگذاریم و رفاقت را پایه کار قرار بدهیم.

عارف در ادامه با بیان اینکه توسعه و حفظ محیط زیست باید همراه و دوشادوش هم صورت گیرد، تاکید کرد: شما باید به نمایندگی از مردم و نسـل‌های آینده با قدرت از محیط زیسـت حفاظت کنید، ما حق نداریم محیط زیست نسل آینده را از بین ببریم؛ اما از سوی دیگر کشور هم باید اداره شده و برنامه‌های توسعه‌ای اجرا شود و همه باید هم خود را در حفظ محیط‌زیست و هم در توسعه شریک و مسئول بدانند.

هیچ کس حق ندارد شاخص‌های محیط زیست را نادیده بگیرد

معاون اول رئیس‌جمهور با تاکید بر حفظ شاخص‌های محیط زیستی در تمامی برنامه‌ها و پروژه‌ها گفت: اسـتاندار و حتی دولت حق ندارد بدون درنظر گرفتن شاخص‌های محیط زیستی برنامه‌ای را جلو ببرد؛ اما در عین حال، توسـعه هم باید صورت گیرد. «نمی‌شود»، پاسخ درستی نیست؛ باید «چگونه می‌شود» را باید دنبال کنیم و معنایش آن است که اگر طرحی مشـکلات زیست محیطی دارد، باید بگوییم که چگونه می‌شود آن را برطرف کرد؛ البته در این مسیر نباید پیشنهادهای نشدنی و غیرعملی داد.

عـارف در ادامه افزود: فراتـر از مطالبات مختلفی که مردم دارنـد، مطالبه حق حیات اسـت. لذا باید حداقل شاخص‌های استاندارد محیط زیستی را برایشـان فراهم کنیم و اگر به شـاخص‌ها توجـه نکنیم، نادیـده گرفتن شـاخص‌های محیط زیسـتی رویه و عادی می‌شود. ببینید که در بیست سال قبل، مطالبات محیط زیستی جامعه چقدر زیاد بود؛ ولی الان متاسفانه برای مردم این احساس به‌وجود آمده که دولت‌هـا کاری نمی‌کنند و آنها بی‌تفاوت شـده‌اند. در حالی که مسائل محیط زیستی همیشه از مهم‌ترین مسائل اجتماعی و فرهنگی مردم بوده اسـت؛ چراکه با سلامت جسمی و روانی و بیماری‌های آینده آنها در ارتباط است.

فرهنگ‌سازی کنید

عارف با اشاره به اهمیت فرهنگ‌سازی در حفظ محیط زیست گفت: در فرهنگ دینی و ملی ما احترام به محیط زیست اهمیت زیادی دارد؛ اما باید ببینیم چرا به این ارزش‌ها عمل نمی‌شـود. جواب این است که در این مسیر فرهنگ‌سازی اهمیت زیادی دارد؛ اما در این زمینه کم‌کاری صورت گرفته است. در حالی که از فرهنگ‌سازی خیلی جواب‌های خوبی گرفته‌ایم، بستن کمربند و حرکت بین خطوط، نمونه‌هایی برای اهمیت فرهنگ‌سازی است.

گروه‌های مردم‌نهاد را به میدان بیاورید

عارف بـا تاکید بر اینکه مـردم باید به میدان بیایند، گفت: زمینه‌ای را فراهم کنید که سـازمان‌های مردم نهاد کمک کنند، ما در دوره‌ای با ۵۰ سـازمان مردم نهاد محیط زیسـتی، جلسه می‌گذاشـتیم؛ اما الان کجا هسـتند؟ فعالان سـازمان‌های مردم‌نهاد از کاری که انجام می‌دهند رضایت دارند و هم به محیط‌زیست خدمت می‌کنند.

وی افزود: ما باید مسئله آنها را حل کنیم؛ چون اگر قرار باشد صرفا از طریق یک نهاد دولتی کارها دنبال شود، به دلیل گستردگی پهنه کشور و مسائل حفظ محیط زیست بسیار دشوار خواهد بـود، باید نهادهای غیردولتی و سـازمان‌های مردم نهاد را به میدان بیاوریم؛ البته بحث من خصوصی‌سازی نیست، بلکه اجتماعی‌سازی و فرهنگی‌سـازی است. شما ببینید چه آدم‌های بزرگی برای جمع‌آوری زباله با افتخار دارند کار می‌کنند؛ ما باید آنها را تقویت کنیم.

با همه نهادها همکاری کنید

دکتر عارف با تصریح اینکه برای توسعه و حفاظت از محیط‌زیست باید با همه سازمان‌ها و نهادهای دخیل در این حوزه همکاری کرد تا مسائل حل شود، گفت: درطی ۴ سال، باید کاری ماندگار انجام داده و به توسـعه پایدار نزدیک شـویم. شورای‌عالی محیط زیست را بـه صورت منظم برگزار کنید و دبیرخانه آن شورا را تقویت کرده و تصمیمات گرفته شده با جدیت اجرائی شود. راهبردهای اصلی براساس برنامه هفتم پیشرفت جلو برود و اگر ایرادی داشت اصلاح کنید.

دکتر عارف مسـئله پسـماند، عوارض آلایندگی، گوگرد زدایی از سوخت، توجه به انرژی‌های تجدیدپذیر، حمل‌ونقل و خودروها و موتورسیکلت‌های برقی، توجه به بحث آلودگی دریایی و آب کشـاورزی را در عین توجه به بحث توسعه و اشـتغالزایی بحث کشاورزی را بسـیار مهم دانست و عنوان کرد: سازمان محیط زیسـت باید راهکارهای عبور از این بحران‌ها را پیدا کند.

عارف در شورای عالی سینما: طرح احداث سینما در شهرهای بالای صدهزار نفر جمعیت و فاقد سینما تهیه می‌شود

محمدرضا عارف صبح (شنبه) در جلسه شورای سینما با تأکید بر اینکه برآیند سلایق و نظـرات با وجود برخی اختلاف نظرها مهم است که باید در مسیر درست خود قرار گیرد تا امانت تاریخ و تمدن بزرگ ایران حفظ و به نسل‌های آینده منتقل شود، گفت: کشورهای حوزه تمدن ایران تمام دانشـمندان، شـعرا و بـزرگان فرهنگ و هنر ایرانـی را از خود می‌دانند؛ چراکه در حوزه تمدنی ایران، تمامی این کشورها همانند یکدیگر هستند و اگر یک شاعر ایرانی در آن کشورها برجسته می‌شود، مایه افتخار اسـت؛ چراکه همه از یک حوزه تمدنی مشترک هستیم.

معـاون اول رئیس‌جمهـور با اشـاره به اهمیت دیپلماسی فرهنگی، خاطرنشان کرد: شرط حل مشکلات کشور توجه به دیپلماسی فرهنگی است که پس از آن مسائل سیاسی نیز حل می‌شود و ما با عقبه افتخارآمیز فرهنگی کشـورمان، می‌توانیم مسـائل را حل کنیم و امروز با روی کار آمـدن دولت چهاردهم، این فضا مهیا و آماده شـده اسـت و باید با نقدها و پیشـنهادهای سازنده به این مسیر کمک کنیم.

عـارف همچنین بر ضرورت حمایت‌های دولت برای حضور بین‌المللی سینماگران ایرانی در عرصه‌هـای بین‌المللی بـه ویژه در حوزه تمدنی ایران با توجـه به عضویت جمهوری اسـلامی ایران در سـازمان‌ها و پیمان‌های منطقه‌ای همانند اوراسیا تأکید کرد.

در این جلسـه که وزیر فرهنگ و ارشاد اسـلامی، رئیس سازمان صداوسـیما، دبیر شـورای عالی انقلاب فرهنگی و مسـئولان دسـتگاه‌های امر حضور داشـتند، مقرر شد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (سازمان امور سینمایی و سمعی بصری) تمهیدات لازم را از طریق ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها برای تشکیل شورای سینما به ریاست استانداران در هر استان فراهم کند.

طرح احداث سـینما در شهرهای بالای صدهزار نفر جمعیت و فاقد سـینما از دیگر تصمیمات این جلسـه بود که سازمان امور سینمایی و سمعی بصری را مکلف کرده است با همکاری سازمان برنامه و بودجه کشور، طرح «احداث سینما شهرهای بالای صد هزار نفر جمعیت و فاقد سینما» را با تعیین اولویت‌ها از جملـه مناطق کم‌برخـوردار، زمان‌بندی مشخص، میزان اعتبارات لازم و پیشنهاد نحوه تامین منابع، نحوه مشارکت سایر دستگاه‌ها و روش‌های جذب سرمایه بخش خصوصی، بر اساس ظرفیت‌های قانونی تهیه و برای تصویب به شورای سینما ارائه کند.

همچنیـن در ایـن جلسـه تجهیـز و روزآمدسازی ۱۱۰ دفتر انجمن‌های سینمای جوانان در کشور، تولید حداقل ۳ فیلم مستند از موضوعات آیین‌نامه مستندنگاری طرح‌ها و پروژه‌های کشور توسـط دستگاه‌های دولتی، اعطای مسکن و تسهیلات به سینماگران فاقد مسـکن، اصلاح نحوه مالیـات از فعالیت‌های سینمایی، تشـکیل کارگروه تخصصی شورای سـینما با تأیید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و ابـلاغ معاون اول و پرداخت عیدی به ۸۵۰۰ نفـر از اعضاء خانه سـینما بحث، بررسـی و تصمیم‌گیری شد.

در ادامه نیز مقرر شد، با همکاری دبیرخانه شورای سینما و نهادهای ذی‌ربط با توجه به ضـرورت حضور جدی ایـران در عرصه‌های بین‌المللـی و حوزه تمدنی ایران یک طرح و برنامه در این راستا تهیه و به دولت ارائه شود.

در این جلسـه منوچهر شاهسواری دبیر چهل و سومین جشنواره فیلم فجر گزارشی از روند برگزاری و داوری بررسـی فیلم‌ها، در این جشنواره ارائه کرد.

عارف پیش از این جلسـه شورای سینما از بخش‌های مختلف موزه سینما بازدید کرد و در انتهای مراسـم هم حکم اعضای شورای سینما توسط معاون‌اول رئیس‌جمهور به اعضا اهدا شد.

قوه قضائیه:

مصاحبه فردی با عنوان «مقام امنیتی سابق» در مورد ترور ۲ قاضی شهید به دور از واقعیت است

مرکز رسـانه قوه قضائیـه با صدور اطلاعیه‌ای اعلام کرد: مصاحبه فردی با عنوان «مقام امنیتی سابق» در مورد ترور ۲ قاضی شهید به دور از واقعیت است.

پـس از مصاحبه فردی کـه از او با عنوان یک مقام امنیتی سـابق نام برده شده با یکی از رسـانه‌های کشور؛ که برخی ادعاها در مورد ترور شهیدان رازینی و مقیسه در آن مطرح شده بود، مرکز رسانه قوه قضائیه با صدور اطلاعیه‌ای نکاتی پیرامون آخرین وضعیت پرونده ترور در ساختمان دیوان عالی کشور مطرح کرد.

در متن بیانیه که در اختیار رسـانه‌ها قرار گرفته، آمده اسـت: «بلافاصله پس از عملیات ترور در دیوان عالی کشور که منجر به شهادت حجج‌اسلام والمسلمین رازینی و مقیسه شد، پرونده قضائی در دادسرای تهران تشکیل شده و تحقیقات تخصصی در این زمینه شروع شده و ادامه دارد. همان‌طور که در همه پرونده‌هایی که با این شـرایط تشکیل می‌شوند تحقیقات محرمانـه بوده و تا رسـیدن به نقطه مطلوب اطلاعاتی از آنها رسانه‌ای نمی‌شود باید عنوان کرد، ادعاهای فردی که از او با عنوان یک مقام امنیتی سـابق یاد شده، در مصاحبه با یکی از رسانه‌های کشـور هیچ ارتباطی با تحقیقات قضائی پرونده ندارند و صرفاً اظهارنظر شخصی هستند.

در یک ادعای عجیب فرد مصاحبه‌شونده عنوان کرده تروریست دیوان عالی کشور برای ترور قاضی نیری نیز اقدام کرده اسـت که این موضوع پیش‌تر چندین‌بار تکذیب شده و اصلاً قاضی نیری در روز ترور، نه در صحنه ترور و نه اصلا در دیوان عالی کشور حضور نداشته است.

همچنین تاکید می‌شود اظهارات مطرح‌شده در این مصاحبه به دور از واقعیات پرونده بوده و هیـچ انطباقی با تحقیقات مندرج در پرونده ندارند. در نمونه‌ای دیگر در قسمتی از مصاحبه نوشته شده تروریست مورد اشاره کشته شده که این موضوع هم صحت ندارد و این فرد بلافاصله بعد از انجام عملیات خود، خودکشی کرده است.

لازم به ذکر است به دلیل ادعاهای متعدد کذب در این مطلب با اعلام جرم دادسـتانی تهران پرونده قضائی تشکیل شده است.»

انتشار ۵ شایعه بعد از شهادت ۲ قاضی

در همین حال، بلافاصله پس از شـهادت حجج‌اسـلام والمسـلمین رازینی و مقیسه، شـایعاتی در رابطـه با این حادثـه در فضای مجازی منتشر شد که مرکز رسانه قوه قضائیه به آنها پاسخ داد.

صبح روز شـنبه ۲۹ دی‌ماه حجج‌اسـلام والمسلمین رازینی رئیس شعبه ۳۹ و مقیسه رئیس شعبه ۵۳ دیوان عالی کشور توسط فرد مسلح نفوذی در دیوان عالی کشور به شهادت رسیدند.

بلافاصله بعد از این حادثه، اخبار و شایعاتی در رابطه با این موضوع در فضای مجازی منتشر شد که مرکز رسانه قوه قضائیه به این شایعات پاسخ داد.

یکـی از شـایعاتی که در همـان دقایق ابتدائی بعد از این حادثه تروریستی در فضای مجازی منتشر شد، شایعه ترور حجت‌الاسلام والمسلمین حسینعلی نیری به همراه شهیدان رازینی و مقیسه بود که از سوی مرکز رسانه قوه قضائیه تکذیب شد و حجت‌الاسلام والمسلمین نیری زمان وقـوع حادثه اصلاً در محل دیوان عالی کشور حضور نداشت.

همچنین خبری در رابطه با مجروح شدن قاضی میری در حادثه تروریستی دیوان عالی کشور در برخی رسانه منتشر شد که این شایعه نیز تکذیب شـد و در روز حادثه تنها محافظ شهید رازینی مجروح شده بود.

یکی دیگر از شایعات منتشرشده بعد از وقوع این حادثه ادعای بازداشت چند تن از کارکنان کاخ دادگستری و دیوان عالی کشور به دستور دادسـتان بود که این شایعه نیز توسط مرکز رسـانه قوه قضائیه پاسخ داده و اعلام شد که این ادعا از اساس کذب و بی‌پایه است.

همچنین برخی از رسانه‌ها اقدام به انتشار تصویـری از با عنوان فرد ضارب و سـلاحش کردند و مدعی شـدند که تصویر منتشرشده فرد ضارب شهیدان رازینی و مقیسه است که طبق بررسی‌ها مشخص شد تصویر منتشرشده قدیمی و مرتبط به این حادثه نیست.

طی روزهای گذشته نیز رسانه‌های معاند، مطلبی به نقل از فردی که او را همسـر قاتل تروریست می‌نامیدند، نتیجه‌گیری کردند که قاتل یک فرد عادی با شرایط زندگی سخت بود که با انگیزه‌های شخصی اقدام به ترور شهیدان حجج‌اسلام والمسلمین رازینی و مقیسه کرده اسـت. اما این دروغ این‌قدر بی‌پایه و از اساس کذب است که نشـان می‌دهد تهیه‌کنندگان آن کوچک‌ترین اطلاعی از وضعیت و جزئیات زندگی قاتل نداشته‌اند.

این گزارش حاکی اسـت تروریست عامل شـهادت قضات مجرد بوده و هرگـز ازدواج نکرده بود و تمام روایت منتشرشـده به نقل از فرد خیالی به نام همسر قاتل ساختگی است.

هدیه به خوانندگان

رهبر معظم انقلاب: علت اصلی دشـمنی زور گویان جهانی با ملت ایران، خودداری جمهوری اسلامی از پذیرش نظام مبتنی بر سلطه‌گر و سلطه‌پذیر است.

اخبار ادبی و هنری

دبیر ستاد امر به معروف و نهی از منکر کشور مطرح کرد

چهره‌ها هدف قانون عفاف و حجاب

به گفته حجت‌الاسلام طاهری آکردی، قانون عفاف و حجاب بیشتر به چهره‌ها و آقازاده‌ها پرداخته است.

به گزارش سـینماپرس، حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسین طاهری آکردی، دبیر سـتاد امر به معروف و نهی از منکر کشـور در نشسـت خبری تشـریح برنامه‌های این سـتاد درباره روی زمین ماندن قانون عفاف و حجاب و وظایفی که پیرامون این سـتاد تعریف شده، گفت: اولاً نه بنده قانون عفاف و حجاب را نوشـتم و نه باید قانون را اجرا و ابلاغ کنم. اینکه ما منتظر باشیم مسـئله عفاف و حجاب با این قانون اجرا بشـود، خطای راهبردی اسـت. ما چندین قانـون در حوزه عفاف و حجاب داریم، کـه می‌توان به مصوبه ۴۲۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی، قانون اخلاق حرفه‌ای کارکنان و قانون گزینش کشور اشاره کرد. در تمام این قوانین مسائل مربوط به حجاب جرم‌انگاری هم شده است. البته برتری این قانون نسبت به قوانین قبلی در این است، که قانون عفاف و حجاب بیشتر به چهره‌ها پرداخته است. شاید یکی از عللی که منجر شده نسبت به آن موضع‌گیری زیادی بشود، همین است.

وی ادامه داد: وگرنه بنده به شـما قول می‌دهم که در صورت اجرا شدن، این قانون با مردم عادی کار ندارد. این ترسی که الکی راه انداختند، ربطی به مردم عادی ندارد. چون مردم کشور ما اهل قانون‌گریزی نیستند. ما در جامعه عادی این وضعیت را می‌بینیم. افراد قانون‌گریز قلیل هسـتند. نکته این است که قانون عفاف و حجاب هنوز ابلاغ نشده است. آن چیزی که مجلس تصویب و شورای نگهبان تایید کند، اسمش قانون است.

به گفته دبیر سـتاد امر به معروف و نهی از منکر کشـور، نکته سوم این اسـت که قانون عفاف و حجاب چند فصل دارد، که فقط یکی دو ماده آن را بزرگ کردند. در حالی که نکات ایجابی خوبی دارد. مثلاً می‌گوید دولت برای دانشجوی متاهل خوابگاه بسازد. دولت باید برای بانوان در شهرها پارک بسازد.

برگزیده «سینماحقیقت» در زندان رژیم اشغالگر قدس

مستندسـاز فلسـطینی که با فیلم «اسـترداد با تاخیر» در هجدهمین جشـنواره «سینماحقیقت» حضور داشت، توسط رژیم صهیونیستی دستگیر شد.

دوشنبه ۱۳ ژانویه «عبدالله موطان» سینماگر اهل فلسطین که به تازگی با مستند «استرداد با تاخیر» در هجدهمین جشنواره «سینماحقیقت» حضور داشت، قصد داشت به اردن و سپس امارات متحده عربی سفر کند، اما توسط پلیس رژیم اشغالگر قدس دستگیر شد.

او فعلا بازداشـت شده و احتمالا بدون دادگاه یا محاکمه شش ماه حبس خواهد بود. مستند «استرداد با تاخیر» از عبدالله موطان که در بخش بین‌الملل هجدهمین جشنواره فیلم مستند ایران «سـینماحقیقت»، روی پرده رفت، جایزه ویژه هیئت داوران بخش غزه شامل جایزه نقدی، تندیس و لوح افتخار را به دست آورد.

موطان به دلیل شـرایط حاکم بر فلسطین و غزه در اختتامیه غایب بود، اما در یادداشـتی خطاب به برگزارکنندگان جشنواره نوشت: «با تشکر از شما برای ارج نهادن به داستان شهدا، اسرا و خانواده‌های آنها در فلسطین، ای کاش امکان حضور در مراسم اختتامیه برایم وجود داشت.»

اعضای شورای عالی سینما منصوب شدند

طی احکامی از سوی معاون اول رئیس‌جمهور، اعضای حقیقی و حقوقی شورای عالی سینمای ایران معرفی شدند.

انتصاب اعضای جدید شـورای عالی سینما درحالی انجام شده است که تعداد شـوراها در سینمای ما رو به افزایش است، اما این شوراها هنوز نتیجه و برون‌داد قابل توجهی نداشـته‌اند! هرچند که در حکـم عارف، معاون اول رئیس‌جمهور خطاب به اعضای جدی شـورای سینما آمده است: «ماموریت سینما، ارتقای شاخص‌های فرهنگی و اجتماعی و اعتلای جامعه‌ای است که اندیشـه و هنر و معرفت را کیمیای وفاق و پیشـرفت می‌داند. سینمای نوین ایران باید منادی تمدن ایرانی- اسـلامی، مروج عدالت اجتماعی و بسترساز مخاطبانش باشـد. در این راسـتا حضور مدیران مشفق و نخبگان زمان آگاه در عرصه سیاستگذاری این نهاد جریان‌ساز می‌تواند منشأ تحولاتی مثبت در عرصه فرهنگ و هنر باشد.»

براسـاس احکام صادره از سوی عارف، اعضای شورای سینما به این شرح منصوب شـدند: سـید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، حسین سـیمایی صراف وزیر علوم تحقیقات و فناوری، عبدالناصر همتی وزیر اقتصاد و دارایی، عبدالحسین خسـروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی، پیمان جبلی رئیس سازمان صدا و سیما، محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، علیرضا اعرافی مدیر حوزه‌های علمیه سراسـر کشـور، سید بهشید حسینی سرپرست دانشـگاه هنر و رائد فریدزاده رئیس سـازمان سینمایی به عنوان اعضای حقوقی و منوچهر شاهسواری، محمدمهدی عسگرپور، علی دهکردی، مرضیه برومند، نرگس آبیار، مسعود نقاش‌زاده و سید رضا میرکریمی به عنوان اعضای حقیقی شورای سینمای ایران معرفی شدند.

از نکات قابل توجه در انتصاب اعضای حقیقی شورای سینما این است که اغلب از مدیران «خانه سینما» محسوب می‌شوند!

وفـق مصوبه هیئت وزیران محمدرضا عارف رئیس شـورای سـینمای ایران، سید عباس صالحی نائب رئیس و رائد فریدزاده دبیر این شورا هستند. اولین جلسـه شورای سـینما دیروز به ریاسـت محمدرضا عارف معاون اول رئیس‌جمهور برگزار شد.

مهلت پویش کتابخوانی خط امین تمدید شد

پویش «خط امین» با محوریت کتاب‌های تقریظ شـده از سـوی رهبر معظم انقلاب با استقبال گسـترده مردم مواجه و فرصت شرکت در آن برای بار دوم تمدید شده است.

این پویش با توجه به استقبال دانش‌آموزان و دانشجویان سراسر کشور و درخواست اقشار مختلف مردم برای تمدید این مسابقه تا ۲۶ اسفند مصادف با میلاد امام حسن مجتبی(ع) تمدید شد.

تاکنـون بالغ بر ۴ هزار و ۳۲ نفر آثارشـان را در بخش‌های مختلف این رویداد به دبیرخانه رویداد ملی خط امین ارسال کرده‌اند.

روایت وحید یامین‌پور از زندگی در لبنان زیر سایه جنگ

کتاب «عربیکا»؛ سـفر به لبنان در روزهای غم و شـادی، به قلم وحید یامین‌پور در انتشارات سوره مهر به چاپ رسید.

این اثر روایتگر سفری پرماجرا به لبنان و تجربه‌های نویسنده از دل جنگ و بحران‌های این کشـور اسـت. یامین‌پور در این اثر با توصیف حال و هوای کشور لبنان و مردم مقاوم آن، تصویری زنده و تأثیرگذار از زندگی و ایستادگی در شرایط سخت ارائه می‌دهد.

«عربیـکا» راوی ما بین اولین سـفر نویسـنده در سـال ۲۰۰۳ و دیدار با سیدحسن نصرالله و آخرین سفرش در سال ۲۰۲۴ و پس از شهادت سید مقاومت اسـت. او در این کتاب، دیدار خود با سـید حسـن نصرالله را که در سال ۲۰۰۳ انجام شـده، روایت کرده و همچنین به سفرش پس از طوفان الاقصی در همان سال پرداخته است. علاوه‌بر آن، «عربیکا» با نگاهی تاریخی به مقاومت فلسطین و مسئله صهیونیسم، به معرفی چهره‌های شاخص جبهه مقاومت می‌پردازد.

«آخرین دیدار» از افق به شبکه دو رسید

سریال «آخرین دیدار» پنج‌شنبه‌ها و جمعه‌ها در ساعت ۲۱ از شبکه دو سیما پخش خواهد شد.

سـریال «آخرین دیدار» که به کارگردانی علی درخشنده و تهیه‌کنندگی میلاد حاجی‌پروانه ساخته شده پیش از این از شبکه افق پخش می‌شد که به دلیل استقبال بینندگان پخش آن از شبکه دو سیما، آغاز شده است.

این سـریال که پیش از این با نام «تنها گریه کن» شـناخته شده بود و فیلمنامه آن را علی درخشـنده و پیام کردسـتانی نوشته‌اند، اقتباسی از کتابی با همین عنوان اسـت که توانسته تقریظ رهبر انقلاب را هم داشته باشـد. این کتاب روایت زندگی اشرف سادات منتظری مادر شهید محمد معماریان اسـت که در مبارزات پیش از انقـلاب در رأس مبارزان انقلابی حضور داشته‌اند.