



چهل و سومین جشنواره فیلم فجر - ۸

بالا و پایین سینمای ایران در جشنواره چهل و سوم

در دوران سینمای دولت سیزدهم همه سعی شوهرای پروانه ساخت و پروانه نمایش آن بود که اولا اثر ارائه شده در نخست سینمای پیاوید باشند و در درجه بعدی ایرانی یعنی متعلق به فرهنگ و باورهای ایرانی اسلامی. سعی شد فیلم‌ها فضای سالم‌تری بیابند، حتی لامکان از شوخی‌ها و افراط و تفرار و روابط آنچنانی پیراسته شوند و از همه مهم‌تر معنا و مفهومی در سبک زندگی خانوادگی (به عنوان مهم‌ترین رکن جامعه) ارائه نمایند و در چنین فضایی، از خشک‌نویس به جایگه پدر یا مادر وارد نگردد. سعی شد آثار که بدون شعر و شعار واقعا و حقیقتا به آسیب‌های جامعه می‌پردازند، میدان بزرتری داشته باشند.

از همین روی، طبعیا حضور اقلیت شیخ روشنفکر که سالها این سینما را در تیول خویش در آورده بود، کم‌رنگ شد. به این ترتیب رنگ مجال بیشتری برای فیلمسازان جوان و نوجوان ذوق و توانمندی فراهم آمد که بتوانند تکیه تازه‌ای از سینمای ایران آن ارائه دهند که نتایج آن را در همین جشنواره فیلم فجر می‌توان رؤیت کرد. اثری که همه آنچه مشاهده می‌شود، سینمای ایران و دلخواه و استنادرد نیست ولی برای همین دستسازده هم خون دل‌ها خورده شد و رنجها کشیده شد.

اگرچه بسیاری از آنها همچنان که در بخش‌های قبلی همین سلسله یادداشت‌ها هم ذکر کردید، نقاط قابل نقد متعدد داشته و دارند، چرا که برخلاف آنچه در هنگام دریافت تابلو ساخت و فیلمنامه فیلم فرار بود، را با ضربه‌ها ندانند. شاید اگر دور شوهر‌های قبلی بیشتر طول می‌کشید و فیلم‌های تولیدی در همان نکات اصلاحی و ارتقاء لازم به مرحله نمایش می‌رسید، آن اصلاحات، بسیاری می‌توانستند در بهبود ساختار و محتوی به آثارشان کمک کند و به این ترتیب قطعا با فیلم‌های بهتر، خوش‌ساخت‌تر و قابل تاملی مواجه می‌گشتیم.

آثاری که به پیشینه‌های اصلاحی اعتنا نکردند

ما متأسفانه برخی سالزدگان آثار، همان اصلاحات مورد توافق را که می‌توانست به نفع تولیداتشان منجر گردد،ندامد ناانداز اصلاحاتی را که در یکی دو سال گذشته فیلم‌هایی مانند «سینما تریونف» و «آسمان غرب» و «احمد» و «احمد» و «شور عاشقی» و «صامت و صبح» و «صبحانه با زرافه‌ها» و… نادیده گرفتند و اسمال «صیاد» و «انتیک» و «رها» و «صدام» و «خانی» و «سرمایه» و «خاندان جنگ» و… اصلاحات پیشنهادی را به هیچ گرفتند و در نتیجه آثارشان از دید مخاطبان و ایرانی فاصله گرفت.

ضمن اینکه بسیاری از همین فیلم‌ها با سعه صدر و آسان گیری اغلب اعضای شورای و علی‌رغم اشکالات و نقاط ضعفشان به نمایش رسیدند و همواره سعی شد در حد توصیه برای بهتر شدن فیلمنامه و رعایت عملی شود. چرا که بسیاری از آن آثار به لحاظ استاندارد فیلمنامه‌نویسی بسیار دقیق و نوشتاری و نگاه سینمایی و واقعا فیلمنامه محسوب نمی‌شدند و حتی مملو از اغلاط املائی و انشائی و فیلمنامه‌ای و تاریخی و… بودند!

از همین روی بیشتر تلاش شد تا حد امکان اغلاط قبیح آنرا رفع گردد، جلسات متعددی برای فیلمنامه‌نویس‌ها گذاز شد تا فیلمنامه‌ها ارتقاء پیدا کنند و حتی برای برخی پوسننده‌ها جلسات فیلمنامه‌نویسی برگزار کردید و الفبایی فیلمنامه به آنها آموزش داده شد!به فیلمنامه‌های بسیار دقیق‌تر برای حفظ سرمایه‌های معنوی و مادی فیلمسازان، از سر خروجاهی پیشنهاد می‌شد که آنها را به تولید نرسانند و به دنبال فیلمنامه‌های درست و درام و مستحکم باشند. اما علی‌رغم همه این تلاش و کوشش‌ها هر حال حاصل صدمت حس که مشاهده می‌کنید، به قول قدیمی‌ها ظاهر و باطن و بالا و پایین این سینما و ظرفیت‌هایش همین است!

بازی در یکس

فاجعه در میدان فوتبال

فیلمنامه‌اش با نام «وتوتو» به همان اولین جلسه شورای پروانه ساخت قبل آمد و در واقع نخستین فیلمنامه‌ای بود که در آن ششورا مصوب شد. اما فیلم ساخته شده براساس آن، در همین اواخر در شورای نمایش، اکران نگردید و با کمترین اصلاح رای قریب به اتفاق اعضای شورا را کسب کرد.

فیلمی دربارهٔ یک فاجعه باورنکردنی در فوتبال! شمه‌ای شنیده بودیم ولی به این شکل که بشرط پبندند فلان بازیکن در دقیقه چندم تیم او خود را روز زمین بیندازد و پناهی تکلیف می‌کشد با اسفاید بندد و با با ضربه‌های بازیکن دیگر را به گونه مضروب سازد که تاگزیر از زمین خارج شود و افراط در این مسئله باعث فوت یکی از بازیکنانی شود که قرار بوده در دقیقه ششمینی از بازی، مضروب شده و از زمین خارج شود. حالا بردارش را مادر ماجرا شده و به طرفینبندی‌های هم‌گرای بی می‌برد که پشت‌بندش بیرون‌افغان کلان به میان می‌آید و خانه و ماشین و… و باندی‌ها که نمی‌خواهند این اسرار فاش شود ولو به قیمت ضرب و جرح و قتل! کارگردان فیلم محمد ابراهیم عزیزی در اولین کار بلند سینمایی خود، سعی کرده با این جالش مهم ورزشی، با ساختاری معمای پرخورده شود، و آن را با مضللات اجتماعی در هم بیامیزد، ضمن اینکه تلاش داشته فیلمش را به فضاهای تعلیلی‌آمیز و در عین حال یادآور فیلم‌های معمای اجنایی ببرد که به دلیل تجربه ناگفتی، بعضا در اینجا تعادل مابین این فضاها ناموفق عمل کرده ولی به هر حال کارش به عنوان یک فیلم اولی پذیرفتنی است، خصوصا که خود را در میانه بند و میانه‌های مسایلی حاضر در فوتبال ایران قرار داده، چنان‌که مصطفی کیایی (تهیه‌کننده فیلم) هم در جایی به آن اشاره داشته است.

پایان فیلم اگرچه تلخ است اما سعی توانند شاداری برای یک معضل اجتماعی در محیط‌های ورزشی کشورمان باشد که گریه‌انگیز جامعه ورزشی و از مواقع رشد سالم این جامعه به شمار می‌آید.

صدمه کنونی

احق نشان دادن دشمن!

فیلمی ضعیف و کلیشه‌ای و تکراری که ظاهرا قصد ابراز طنز و کمدی دارد ولی حتی به هجو هم نمی‌رسد و یک تخی سفیخ و سادهلوحانه به نظر می‌رسد.

دست انداختن و احق جلوه دادن دشمنی مانند صدام که هشت سال این مملکت و همچنین ملت عراق را با خاک و خون کشید، در واقع ضعیف نشان دادن خودی است که چگونه هشت سال در مقابل آن احق نشان‌توانست بیروز شود! در حالی که حتی در همان قالب طنز خبری از حامیان اصلی صدام نیست!

متأسفانه فیلمساز حتی نتوانسته این شخصیت را هجو نموده و ضمن پرداخت شخصیت صدام، کلام طنزآمیزش را در بیابارد. علاوه‌بر این در حالی که اشاره فیلم به شخصیت‌های واقعی و وقایع اتفاقیه است، اما به تحریف تاریخ کشانده می‌شود! سادهلوحی و برداشت سفیخ در سرناسر فیلم گسترده است، مانند وقتی به راحتی یکی از ماموران مهم صدام وارد ایران شده و برای عملیاتی احقانه (سخنرانی در کنار برج آزادی) همه گیت‌های امنیتی را به سپهتور برد کرده، همچنان‌که خود شخصیت اصلی یعنی صلاح هم مانند آب خوردن وارد جبهه شده و با تغییر گریم از این جبهه به آن جبهه رفته و حتی می‌داند مثلا پدرنژادش در کدام اردوگاه است! سایر اتفاقات نیز با همین لایهت پیش می‌رود یعنی فیلمساز، طنز و هجو را با سادهلوحی سفیخ اشتباه گرفته است.

در کمدی‌هایی که در تاریخ سینما از شخصیت‌های واقعی ساخته شد، هیچ گاه آنها را احق جلوه ندانند، حتی در «دیکتاتور بزرگ» چاپلین، هینکل که همان شخصیت هیتلر است، کاراکتر او در حقیقت نمادی بلکه از حماقت بقیه حتی از مشایه موسولینی استاده می‌کند چگونه همت بازی‌اش با کره بادکنکی زمین، این موضوع را با روشنی نشان داده است. یا در آثاری همچون «سوپ اردک» بردارن مارکسی به نوعی موسولینی را دست نانداخته بودند و یا «دیکتاتور»، ساشا بارون کوهن که هجو معمر قذافی بود، به هیچ وجه احق نشان داده نمی‌شوند.

ماریا

فضاهای مجازی با سنت‌های عشیره‌ای

فیلمی تقریبا بی «عروس آتش» ولی ملایم‌تر و انسانی‌تر از آن، دربارهٔ یک گروه فیلمسازای و دختری بلوغ که زمانی ایده فیلمنامه‌ای را به آنها داده و برای بازیگری هم از او تست گرفته‌اند، تستی کملا رالان که او به جای کن، خیلینایی بازی کرده است.

فیلم آن زمان در باغی با زندگی تازه دیده‌شد موبایل کارگردان (مهدی) در فضای مجازی نشسته و با نمایش می‌شود طایفه و مشعره دختر، او را یک دختر خیلینایی فرض کرد و برای حفظ بروی خانواده، قصد جاشن را ایکنند، اما اریش سفید و بزرگ طایفه از او مراقبت می‌کند تا یک سال که معلوم نیست به چه دلیلی از خانه بیرون زده و به همان گروه فیلمسازای تعلق می‌کند و این بی‌سرمی‌اش است.

داستان از ابتدای فیلم و کشته شدن دختر جوان به یک ماجرای پلیسی و کارآگاهی راه می‌برد که کارآگهش خود کارگردان فیلم درون این فیلم است، البته فرضیاتش گاهی کاملا آبدوغ خیاری به نظر می‌رسد مثل فریضه شمشری چوبی و منگ بودن دو نوه بزرگ عشیره! اما از میناره راه به سنت‌های درست و درستی عشیره‌های چوبی می‌زند و نقد آنها از نگاه یک گروه فیلمسازای را در کار قرار می‌دهد.

در حالی که گویا قرار بوده مسئله آسیب‌های مجازی بر فیلمسازان کشانده شود که می‌توانست فیلم، مضمین اصلی باشد، چراکه اساسا باعث و بافی همه اتهامات جعلی به دختر جوان از طریق پخش شدن فیلم تست بازیگری او در فضای مجازی بوده اما فیلمساز کمترین مأمور را در این زمینه داشته است و خیلی زود مسئله فضاهای مجازی و مقصر بودن آنها را فراموشی می‌سپارد و فیلم وارد جالش با سنت و این‌همه بومی می‌گردد که از آن هم سرانجام چیزی نمی‌آید و فیلم همین طول را در هوا به آبیان می‌ریسد!

فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

گفت: اسرائیل فرزند ارشد آمریکا است.

سردار سرلشکر حسین سلامی، فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در مراسم تجدید میثاق فرماندهان ارشد سپاه با آرمان‌های امام و شهدا در حرم مطهر بنیانگذار انقلاب اسلامی ضمن تریک فرا رسیدن چهل و ششمین سالگرد فجر باشکوه انقلاب اسلامی، گفت: در چنین روزهای مبارک و همزمان یک خورشید در سپهر هدایت امت اسلام طلوع کرد. طوطی گرد تا ایات وحی الهی را بر صفحه زمین جاری کرد.

وی ادامه داد: ایران در این ایام جبل النور شد و واقعا بعثت جدیدی از اسلام شکل گرفت و این خیزش پر تأثیر بود.

سردار سلامی تصریح کرد: وقتی پیامبر اسلام را از غار افرات کرد هیچ‌کس تصور نمی‌کرد که این قلیل مستضعفان این پیام‌های الهی را در دره‌های تنگ و باریک مکه به همه عالم انتشار دهند.

فرمانده کل سپاه بیان کرد: امام‌حاکمیت تشکیل داد. اسام قدرت تاریخ کرد و اولیسن خود بود. بزرگ‌ترین امپراتوری ساخت و ساختار را شکست داد. امام با دست خالی اما با قلبی سرشار از ایمان، آمریکا و هم‌پیمانان را غافلگیر کرد و شکست داد و شکفت. انگیزه‌ترین رویداد قرن‌های اخیر را در عالم رقم زد.

وی ادامه داد: ایسن آمریکا در آن زمان بیش از نیمی از قدرت نظامی و تزئیک به نیمی از ثروت عالم را در اختیار داشت. تسلط سیاسی آمریکا بر بخش مهمی از جهان مستحکم و عمیق بود.

سرلشکر سلامی افزود: این شکست‌ها بر جبهه استکبار ادامه یافت، جاسوس‌خانه آمریکا توسط دانش‌جویان بیروز خطا استغفال شد و امام آن را انقلابی بزرگ‌تر نامید. آمریکایی‌ها مثل همیشه تهدید کرده و ناوگان‌شان را به منطقه اعزام کردند و امام با

تاریخ معاصر ایران سرشار از وقایعی است که خیانت و دشمنی ایالات متحده آمریکا علیه ملت ایران را در حافظه تاریخی مردم کشورمان پررنگ نگاه می‌دارد.

از زمانی که نفت در ایران کشف شد، آمریکا به خاک کشورمان چشم پوشید. این کشور با رویه امپریالیستی خود با شعارهای پوچ و دروغین همواره به ایران خیانت کرده است. تاریخ مملو از نمونه‌هایی است که دخالت این کشور را در امور داخلی ایران اثبات می‌کند. از کودتای ۲۸ مرداد و انقلاب سفید گرفته تا تجاوز به خاک ایران در طیس و دخالت در مسائل هسته‌ای، همگی نشانگر نقض قانون توسط آمریکا است. این کشور که خود را یکی از سردمداران امنیت و صلح جهانی معرفی می‌کند در موارد بسیاری ناقض امنیت بین‌المللی بوده است. به طوری که می‌توان به موارد فراوانی نقض قانون توسط ایالات متحده در رابطه با ایران اشاره کرد.

ورود مستشاران آمریکایی به ایران
به گزارش مهر، ورود مستشاران آمریکایی به ایران به‌ویژه در دوران قاجار راه دراز با استقبال ایران هموار کرد. به عنوان مثال آرتور میلسپو به ایران آمد و امور خود را یک شرکت در اختیار گرفت. علاوه‌بر آرتور نوزمن شوالیه‌نشین برای حفظ سرمایه‌های معنوی و مادی بازرگانی ژاندامری وارد ایران شدند. در حالی که هدف اصلی‌شان ایجاد یک نیروی نظامی وابسته به دولت سهپولی نیز ورود هیئت‌های مستشاری در دولت سهپولی نیز متعاقب قراردادی که در ۱۲ آبان ۱۳۲۲ میان ایران و آمریکا به امضا رسیده ادامه یافت. این هیئت‌ها که شامل مستشاران مالی، نظامی، بهداشتی، کشاورزی و نفتی بودند به‌تدریج از معطیفات‌های مالیاتی و امتیازات کاپیتولاسیون نیز برخوردار شدند. ورود به مستشاران آمریکایی به ایران موجب تشدید نفوذ اقتصادی و سیاسی آمریکا در ایران گردید. یکی از تجارتر خارجی ایالات متحده در سال ۱۳۲۴ بالغ بر ۲۵ درصد تجارت تهران ایران را دربره اختصاص داد.بدین‌ترتیب آمریکا با حربه اعزام مستشار به ایران امنیت اقتصادی مسایلی و فرهنگی کشور را هدف گرفت.

کودتای ۲۸ مرداد

با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان جری کودتا، ابرار خود را در برادران رشیدیان و عموزان عربی شهسری آغاز کرد. از سوسوی کودتا آن‌ن دالس و جان فالسترد دالس، نمایندگان سیا در تهران اقدام کردند. در این ماجرا کودتا آغاز کردند. در همین بین صرف دل‌خواهی آمریکایی‌بسیاری از جماقداران را به خیابان کشاند. بدین‌ترتیب آمریکا با صل شدن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متجدش انگلیس خود را بازنده میدان ایران، تلاش کردند تا باطرح‌ریزی کودتا، نفت ملی شده را باز دیگر در اختیار بگیرند. دولت اینزهباز با بهینه‌سازی نفوذ کمونیسم در ایران به طوطر مستقیم عملیات کودتا وادار کرد. آژاکس نامیده شد در اختیار گرفت و کریمیت روزلت به عنوان ج