



در پرتو وحی

تأثیر آیات قرآن بردن‌های مریض

«و اما آنها که در دل‌هایشان بیماری (نفاق و جهل و عناد و حسد و فرور و تکبر و…) است، پلیدی دیگری بر پلیدی‌شان می‌افزاید. (چرا که در برابر هر فرمان تازه‌ای، نافرمانی و عصیان مجددی، و در مقابل هر حقیقت، لجاجت جدیدی می‌کنند و این سبب زیادی عصیان‌ها و لجاجت‌ها در وجودشان می‌شود که) سرانجام با حال کفر و بی‌ایمانی از دنیا خواهند رفت.»

توبه – ۱۲۵

ک‌خدایی در دیدار اعضای مکتب سیاسی مجلس اعلای عراق:
قانون اساسی ایران دولت مدرن را بر اساس آموز‌های اسلامی پیش‌بینی کرده است

رئیس پژوهشکده شورای نگهبان تأکید کرد: برخی‌ها مدعی هستند که نظام‌های سیاسی نمی‌توانند مبنای دینی و مذهبی داشته باشند، یعنی نظام‌های سیاسی به طور مطلق نباید مبتنی بر آموزه‌های دینی ایجاد شوند، در صورتی که قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران دولت مدرنی را بر اساس آموزه‌های اسلامی پیش‌بینی کرده است.

عباسعلی ک‌خدایی، عضو حقوقدان و رئیس پژوهشکده شورای نگهبان در دیدار اعضای مکتب سیاسی مجلس اعلای عراق که به منظور آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران و نهاد شورای نگهبان در پژوهشکده این شورا حاضر شده بودند گفت: یک شعار پایه‌ای در قبل از انقلاب در کشور ایران رایج بود. مردم وقتی در تظاهرات علیه شاه شرکت می‌کردند بحث استقلال، آزادی و حکومت اسلامی به عنوان مطالبه و شعار اصلی‌شان بود. این سه شعار در واقع یک ریشه تاریخی داشت و برگشت می‌کرد به وضعیت کشور ایران در زمان شاه.

وی گفت: طلب استقلال و بیان شعار استقلال در بیان مردم و در سخنرانی‌های امام رضوان‌الله‌تعالی‌علیه و سایر بزرگان‌ران به این دلیل بود که کشور ما زیر بار سلطه غرب و به ویژه آمریکا بود و خاطراتی که بعد از انقلاب از سوی مقامات سیاسی زمان شاه منتشر شد این سلطه کاملی که آمریکایی‌ها بر دولت وقت ایران داشتند خوب بیان شده است.

عضو حقوقدان شورای نگهبان شعار دوم مردم را آزادی دانست و افزود: خفگان در کشور ما به شکلی بود که- من خودم در آن دوره زندگی کرده‌ام و در دوره جوانی در آن دوره شاهد این موضوع بودم- شما حتی در کلاس درس نمی‌توانستستی بسم الله الرحمن الرحیم بگویی. اگر می‌گفتی یا مورد تحقیر واقع می‌شدی یا مورد تهدید.

ک‌خدایی در ادامه با بیان اینکه مطالبه سومی که مردم در شعارهای‌شان داشتند حکومت اسلامی بود گفت: با توجه به اینکه مردم ایران همانند مردم عراق و مردم کشورهای منطقه غالباً مسلمان بودند، ایجاد حکومت اسلامی را به مفهوم اجرای احکام اسلامی می‌دانستند. شاه نه تنها مظاهر اسلامی را تحمیل نمی‌کرد و از بین می‌برد، بلکه در صدد بود در جهت مخالفت با احکام اسلامی هم اقداماتی انجام بدهد و جشن‌های مختلفی که برگزار می‌شد، رادیو تلویزیون آن موقع و سینما فقط به دنبال اسلام‌زدایی بودند. عضو حقوقدان شسورای نگهبان افزود، امروزه وقتی در کلاس درس و در بین روشنفکران و در بین صاحب‌نظران از نظام اسلامی و نظام دین صحبت می‌کنیم باید شخص‌هایی را برای نظام اسلامی ایران و جمهوری اسلامی مطرح کنیم. سه شاخص را می‌توانیم برای آن در نظر بگیریم؛ اول اینکه پایه و اساس نظام دین و آموزه‌های دینی است، دوم تکیه بر مردم و مشارکت مردم و سوم عدم توجه به بیگانگان به مفهوم نفی سلطه و این سه شاخص هر کدام مصداق‌هایی در قانون اساسی دارد.

امیر حیدری:

انسداد مرز‌ها هوشمندانه و با استفاده از تجهیزات پیشرفته طراحی شده است
فرمانده نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی گفت: مطابق هماهنگی‌های صورت‌گرفته و دستورات صادرشده، طرح انسداد مرزها را که کاملاً هوشمندانه، بازدارنده و در لبه فناوری، پیش‌بینی شده است، اجرائی کردیم.

امیر سرتیپ کیومرث حیدری، فرمانده نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی در حاشیه اولین جشنواره کانون‌های ارزبایی و رشد سرمایه انسانی آ‌جا که صبح روز گذشته در مرکز همایش‌های کوثر سازمان عقیدتی سیاسی ارتش برگزار شد، در جمع خبرنگاران اظهار داشت، حضور نژاد را مرزها به دلیل این نیست که تهدیدی علیه کشور وجود دارد، بلکه این نیزو به منظور اشرف اطلاعاتی و تأمین امنیت پایدار در مرزهای کشور، استقرار یافته است.

امیر حیدری با اشاره به طرح انسداد مرزهای کشور افزود: مطابق هماهنگی‌های صورت‌گرفته و دستورات صادرشده از سوی سلسله مراتب، طرح انسداد مرزها را اجرائی کرده‌ایم؛ طری‌که که کاملاً هوشمندانه، بازدارنده و در لبه فناوری، پیش‌بینی شده است. فرمانده نیروی زمینی ارتش اضافه کرد: در بخشی از طرح مذکور که مربوط به نژاداست، متکفل این امر مهم، مدیران و مأموران حکومتی‌های خوبی هم داشته‌ایم و امیدواریم طبق برنامه و زمان‌بندی مقرر، توانیم کار را پیش ببریم.

اختتامیه جشنواره نغمه‌های مقاومت برگزار شد



برگزیدگان، در شهرستان جری-نغمه‌های مقاومت با تقدیر از خانم میرزایی سسرمدبیر گروه‌های سرود سپاه ناحیه ری در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان درباره این رویداد توضیح داد: ۱۰ گروه سرود شامل کودکان و نوجوانان به مرحله نهایی این جشنواره راه یافتند که از این تعداد سه گروه برگزیده شدند و یک گروه به عنوان برگزیده مردمی انتخاب شد. سرودهای شرکت‌کننده دارای موضوعاتی چون مقاومت، امام زمان و شهدا است. هدف دیگر برگزاری این رویداد غیر از سرود، تعلیم و تربیت مریبان است.

حمیدرضا ناظری مسئول مسابقات نغمه‌های مقاومت نیز در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان، گفت: در این مسابقات ۳۲ گروه شرکت کردند که ۱۰ گروه به نهایی رسیدند.

وی افزود: رویکرد اصلی ما در این مسابقات پرورشی است و هدف اصلی، آشنایی کودکان و نوجوانان با شهنای مقاومت و بحث مقاومت فلسطین و غزه و لبنان و یادبود شهیدان عزیز سیدمحسن نصرالله، ابراهیم رئیسی و حاج قاسم سلیمانی است. ناظری درباره مراحل اجرای جشنواره نغمه‌های مقاومت هم گفت: ما یک مرحله را به صورت محلی در ۱۳ آبان برگزار کردیم. به‌خاطر استقبال خوب نوجوانان و مسیحیان، مرحله دوم را در سطح شهرستان نیز برگزار کردیم. آن‌شالله که مرحله بعدی در سطح استان تهران برگزار خواهد شد.

اخبار کشور

رهبر انقلاب پیش‌بینی کردند ظهور یک مجموعه شرافتمند در سوریه مثل حزب‌الله لبنان



کردید؟ آیا با وجود به شهادت رساندن شخصیتی عظیم همچون سیدحسن نصرالله، توانستید حزب‌الله لبنان را از بین ببرید؟

رهبر انقلاب، مقاومت در منطقه اعم از حزب‌الله، حماس و جهاد اسلامی را زنده و بالنده خواندند و به سربرآوردن مجموعه قوی و پولادین و شرافتمند حزب‌الله از دل اغتاشات‌ها و جنگ‌های داخلی دهه ۶۰ لبنان خاطر نشان کردند: از دل آن تهدیدها و ناامنی‌ها، فرصت بزرگی همچون حزب‌الله لبنان سربرآورد و اتفاقاتی همچون شهادت بزرگان آن همچون سیدعباس موسوی نیز نه تنها آن را ضعیف

نکرد بلکه قوی‌تر کرد و امروز و فرای مقاومت نیز همین‌گونه خواهد بود.

رهبر انقلاب تأکید کرد که «مؤمن گاهی با وجود عظیم همچون سیدحسن نصرالله، توانستید حزب‌الله لبنان را از بین ببرید؟

رهبر انقلاب، مقاومت در منطقه اعم از حزب‌الله، حماس و جهاد اسلامی را زنده و بالنده خواندند و به سربرآوردن مجموعه قوی و پولادین و شرافتمند حزب‌الله از دل اغتاشات‌ها و جنگ‌های داخلی دهه ۶۰ لبنان خاطر نشان کردند: از دل آن تهدیدها و ناامنی‌ها، فرصت بزرگی همچون حزب‌الله لبنان سربرآورد و اتفاقاتی همچون شهادت بزرگان آن همچون سیدعباس موسوی نیز نه تنها آن را ضعیف

نکرد بلکه قوی‌تر کرد و امروز و فرای مقاومت نیز همین‌گونه خواهد بود.

رهبر انقلاب تأکید کرد که «مؤمن گاهی با وجود عظیم همچون سیدحسن نصرالله، توانستید حزب‌الله لبنان را از بین ببرید؟



اشغال مناطقی از آن را ناشی از نبود مانع و مقاومت حتی یک سرباز در مقابل آنها خواندند و گفتند: این حرکت بدون مانع، پیروزی نیست البته بدون تردید جوانان غیر و شجاع سوری شما را از آنجا بیرون خواهند کرد.

نکنه سوم حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای درباره تحولات منطقه، ناظر به جنگ روانی و تبلیغاتی علیه ایران تا ادعای از دست دادن نیروهای نیابتی در منطقه بود، گفتند: پیش‌بینی می‌کنیم مجموعه‌ای قوی و شرافتمند در سوریه نیز سربرآورد چرا که امروز جوانان سوری چیزی برای از دست دادن ندارند و مدرسه، دانشگاه، خانه و خیابان آنها ناامن است بنابراین شرفا، ماهر و توانمندی است که جریبان ناامنی بایستند و بر آنها قاطق آیند.

الگو و قله‌ای که اگرچه نمی‌توان به آن رسید اما باید مدام به سمت آن حرکت کرد
ایشان همچنین در بخش نخست سخنانشان در تبیین شخصیت بانوی دو عالم، افزودند: سراسر زندگی آن حضرت به‌ویژه مدت کوتاه حیاتشان پس از رحلت پیامبر(ص)، تبیین مستمر حقایق و مبانی محکم دین بود و این، الگو و قله‌ای است که اگرچه نمی‌توان به آن رسید اما باید مدام به سمت آن حرکت کرد.

رهبر انقلاب تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی ایران هم زوری بخواهد اقدامی کند احتیاجی به نیروی نیابتی ندارد، گفتند: یمن، حزب‌الله، حماس و جهاد پیروز شدید؟ آیا این پیروزی است که چهل و چند هزار زن و کودک را با بمب کشید اما نتوانستید حتی یکی از اهداف اعلامی خود در ابتدای جنگ را محقق کنید؟ آیا حماس را نابود و اسرای خود را در غزه آزاد خود کلامت خواهد کرد.

دبده‌ها، شما شجاع پیروز شدید؟
ایشان در بیان نکته‌ای دیگر ناظر به تحولات منطقه، با اشاره به تظاهر عنصر صهیونی به پیروزی و رجزخوانی و گزافه‌گویی، گفتند: بدست‌ها، شما کجا پیروز شدید؟ آیا این پیروزی است که چهل و چند هزار زن و کودک را با بمب کشید اما نتوانستید حتی یکی از اهداف اعلامی خود در ابتدای جنگ را محقق کنید؟ آیا حماس را نابود و اسرای خود را در غزه آزاد خود کلامت خواهد کرد.



وی تصریح کرد: مسلمانم به این نیست که ادعا کنیم، هر کس کار خلاف و زشت کند باید مجازات شود و هر کس کار درستی کرد پاداش دریافت خواهد کرد. انسان صالح انسان عالم، ماهر و توانمند است که علم و توانش را بر اساس باور و اعتقاد برای خدمت به مردم به کار بگیرد، بر اساس همین باور هر کس چه زن و چه مرد اگر کار خوبی کند و به بهشت می‌رود و اصلا به او ظلم نمی‌شود.

رئیس‌جمهور نقش مادران را در تربیت نسل آینده نیز در جای خود قابل بحث است. پزشکیمان اضافه کرد: تکذیب حق از روی ناآگاهی و جهل است، ما باید به حقوق انسان‌ها مستقل از رنگ، نژاد، جنس و باورها احترام بگذاریم و این برای ما یک باور اعتقادی است. اساسا پیامبران آمده‌اند که حقوق انسان‌ها را به رسمیت بشناسند و بر این اساس هر کس، در هر جایگاهی، اگر نخواهد حقوق دیگران را محترم بشمارد و به آن تجاوز کند، باید با او برخورد شود یا در منطق و با نگاه بیشتر نادرین و البته آنچه میان این دو هست و نیز در جای خود قابل بحث است.

پزشکیمان اضافه کرد: تکذیب حق از روی ناآگاهی و جهل است، ما باید به حقوق انسان‌ها مستقل از رنگ، نژاد، جنس و باورها احترام بگذاریم و این برای ما یک باور اعتقادی است. اساسا پیامبران آمده‌اند که حقوق انسان‌ها را به رسمیت بشناسند و بر این اساس هر کس، در هر جایگاهی، اگر نخواهد حقوق دیگران را محترم بشمارد و به آن تجاوز کند، باید با او برخورد شود یا در منطق و با نگاه بیشتر نادرین و البته آنچه میان این دو هست و نیز در جای خود قابل بحث است.

حضرت فاطمه(س) صد جا به درد انسان می‌خورد که آسان‌ترین آن هنگام مرگ و در قبر است»، افزودند: معنای آسان این حدیث، فواید بی‌شماری است که دوستی و ارادت به حضرت صدیقه کبری(س) به همراه می‌آورد اما معنای سخت حدیث آن است که اگر انسان کارهایی کند که محبت آن حضرت به او جلب شود، صد جا فایده و ثمره بی‌نظیر دارد.

ایشان الگو قرار دادن خصوصیات حضرت فاطمه(س) را، راه جلب محبت آن شخصیت یگانه خواندند و گفتند: یکی از مهم‌ترین این خصوصیات، تبیین مستمر حقایق است که مداحی در حقیقت ادامه آن جهاد تبیین است.

جهاد زبان گامی اهمیت و تأثیرش از جهاد با جان نیز بیشتر است

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای با اشاره به حدیث دیگری از رسول اکرم که «مؤمن گاهی با جان یا شمشیر و گاهی با زبان جهاد می‌کند»، گفتند: جهاد زبسان گامی اهمیت و تأثیرش از جهاد با جان نیز بیشتر است.

مداحی یک رسانه تمام‌پار و یک هنر ترکیبی است

ایشان مداحان را جهادگران با زبان دانستند و افزودند:مداحی یک رسانه تمام‌عیار و یک هنر ترکیبی است که ابعاد آن در شکل و محتوا، لفظ و معنا، شعر و آهنگ و صدا، مدیریت جمعیت و چهره به چهره شدن با مردم، نمود پیدا می‌کند.



مداحان از جمله کسانی هستند که می‌توانند با جهاد تبیین، آگاهی‌بخشی، امید آفرینی و تحرک آفرینی، با پاسخ مناسب و مؤثر به دشمن دهند

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای ایجاد فرصت‌ها را در گرو هوشیاری، احساس مسئولیت و عمل به وظایف است دانستند و با اشاره به برنامه‌ریزی پنهان و آشکار و هزینه کردن دشمنمن برای شبهه‌افکنی و تحریف حقایق، گفتند: مداحان از جمله کسانی هستند که می‌توانند با جهاد تبیین، آگاهی‌بخشی، امیدآفرینی بود، و تحرک آفرینی»، پاسخ مناسب و مؤثر به دشمن دهند.

اصحاب ادب و شعر و تکیه باید با منطق دلنشین و شجاعت و آگاهی و استقامت، را به مردم منتقل کنند
حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای سه‌گانه «هراس‌افکنی، اختلاف‌افکنی و یأس‌آفرینی» را مثلث اهداف فسادآمیز-ضدایرانی‌شمن دانستند و گفتند: حبله و کار اصلی شیطان، ایجاد ترس و هراس است و اصحاب ادب و شعر و تفکر باید با منطق دلنشین، «شجاعت و آگاهی و ایستادگی» را به مردم منتقل کنند.

در ابتدای این دیدار، ۸ نفر از مداحان و شاعران اقصی نقاط کشور، به مدیحه‌سرایی و ذکر فضائل اهل بیت عصمت و طهارت (ع) پرداختند. همچنین حاضران با سرودخوانی دسته‌جمعی، مقام حضرت صدیقه طاهره(س) را ارج نهادند.

پزشکیان در آیین نکوداشت مقام زن:

مادران ستون اصلی خانواده و سازنده شخصیت فرزندان هستند

کلیدی زنان در تمامی عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی، بر اهمیت عدالت جنسیتی، حفظ حقوق زنان و تقویت بنیان خانواده تأکید کرد.

زهره بهروزآذر با توصیف زنان به‌عنوان «نور امید و نیروی محرک زندگی»، گفت: زنان ایران نه‌تنها ستون خانواده هستند، بلکه نیمی از سرمایه فکری و انسانی این کشور به شمار می‌روند و نقش آنها در پیشرفت و توسعه پایدار غیرقابل انکار است.

وی با تأکید بر اهمیت سیاست‌های جمعیتی و قانون جوانی جمعیت، گفت: بهبود نرخ باروری و توسعه جمعیت جوان تضمین‌کننده نیروی انسانی و دانش کشور است. در این راستا، حمایت از مادران، به‌ویژه مادران شاغل، و تقویت تسهیلات برای تحقق توازن بین کار و زندگی از اولویت‌های ما خواهد بود.

معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده با بیان اینکه دولت متعهد است که به برابری حقوقی، بسط عدالت

اجتماعی و رفع هرگونه تبعیض برای زنان پایبند باشد و این اصول را در تمامی عرصه‌های زندگی و توسعه کشور تضمین کند، تأکید کرد. ارتقای جایگاه زنان و خانواده و حمایت از سرمایه‌های انسانی، اولویت‌های کلیدی دولت در سیاست‌گذاری‌ها و مدیریت کشور باید به‌گونه‌ای باشد که شایستگی‌های آنان به‌درستی دیده شود. دولت متعهد است تا زنان را در تمامی زمینه‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی به مشارکت فعال دعوت کند.

رئیس‌جمهور همچنین بر ضرورت ایجاد تعادل میان زندگی حرفه‌ای و شخصی زنان تأکید کرد و گفت: دولت تلاش خواهد کرد تا از مادران شاغل حمایت کند و تسهیلات لازم را برای آنان فراهم سازد. توسعه پایدار کشور نیازمند نگاه جامع و همکاری همه‌جانبه است.

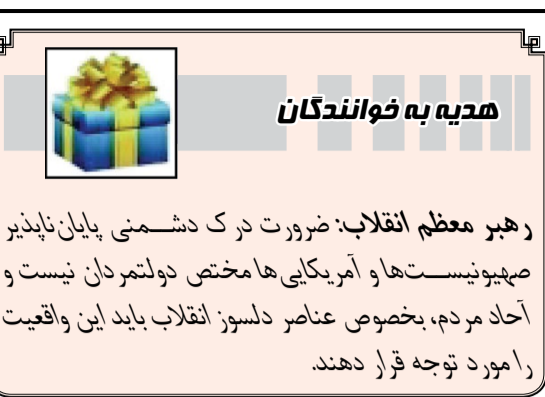
پزشکیان در بخش دیگری از سخنان خود به انتقاد از تغییر نگاه جامعه به ارزش‌ها پرداخت و گفت: متأسفانه نگاه امروز ما از ارزش‌های اصیل دوران انقلاب و جنگ تحمیلی فاصله گرفته است. در آن دوران، جوانان برای خدمت به مردم و حل مشکلات جامعه رقابت می‌کردند،

رئیس‌جمهور همچنین بر ضرورت ایجاد تعادل میان زندگی حرفه‌ای و شخصی زنان تأکید کرد و گفت: دولت تلاش خواهد کرد تا از مادران شاغل حمایت کند و تسهیلات لازم را برای آنان فراهم سازد. توسعه پایدار کشور نیازمند نگاه جامع و همکاری همه‌جانبه است. پزشکیان در بخش دیگری از سخنان خود به انتقاد از تغییر نگاه جامعه به ارزش‌ها پرداخت و گفت: متأسفانه نگاه امروز ما از ارزش‌های اصیل دوران انقلاب و جنگ تحمیلی فاصله گرفته است. در آن دوران، جوانان برای خدمت به مردم و حل مشکلات جامعه رقابت می‌کردند،

صفحه ۳

دوشنبه ۳ دی ۱۴۰۳

۲۱ جمادی‌الثانی ۱۴۴۶ – شماره ۲۳۷۵۳



هدیه به خوانندگان

رهبر معظم انقلاب: ضرورت در ک دشمنی پایان‌ناپذیر صهیونیست‌ها و آمریکایی‌ها مختص دولت‌مدان نیست و آحاد مردم، بخصوص عناصر دلسوز انقلاب باید این واقعیت را مورد توجه قرار دهند.

اخبار ادبی و هنری

یک تغییر در جشنواره فیلم ۱۰۰ برای توجه به فلسطین آزاد

دبیر چهاردهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ گفت: در این دوره از جشنواره ۱۰۰ موضوع فلسطین، فلسطین ویژه است و جوایز بیشتری هم برای این بخش در نظر گرفته شده است.

به گزارش خبرنگار کیهان، نشست خبری چهاردهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ با حضور حمیدرضا جعفریان(رئیس سازمان سینمای سوره و رئیس شورای سیاست‌گذاری این جشنواره)، یوسف منصور(دبیر جشنواره)، محدثه پیرهادی(عضو شورای سیاست‌گذاری جشنواره) و علی مرادخانی(مدیر روابط عمومی جشنواره) روز گذشته برگزار شد.

جعفریان در این نشست گفت: در چهاردهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ موضوع فلسطین محوریت دارد.

وی با بیان اینکه این جشنواره از منظر استعدیابایی اهمیت دارد، تأکید کرد: در کرد جشنواره مربوط به مضامینی است که با توسعه فضای مجازی و قالب‌های کوتاه، فراگیر شده‌اند.

منصور هم در این نشست با یادآوری اینکه خیلی از فیلمسازان جوان کارشان را با این جشنواره شروع کردند، افزود: ویژگی جشنواره فیلم ۱۰۰ است که علاوه‌بر تمرین برای علاقه‌مندان به فیلم‌سازی، در پی قالبی است که از هنر مختصرگویی و ایجاز برای انتقال پیام استفاده می‌کند. این قالب یک راه خوب برای تأمین خوراک فرهنگی جامعه و همچنین ارتباط و حرف زدن با سایر کشورهای است.

وی آمار شرکت‌کنندگان ادوار قبلی این رویداد را بیش از ۱۶ هزار فیلم از هشت هزار و ۹۴۴ هنرمند از سرتاسر جهان دانست و گفت: بیشترین کشورهایی که در دوره سیزدهم در این جشنواره شرکت کردند به ترتیب، آمریکا، برزیل، هند، روسیه، مصر، عربستان و کشورهای اروپایی بودند.

دبیر چهاردهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ در ادامه بخش‌های مختلف این جشنواره به این شرح معرفی کرد: این دوره در سه بخش برگزار خواهد شد، بخش ملی ایران عزیز که پذیرای فیلمسازان ایرانی هستند. در این بخش هر موضوعی درباره ایران عزیز و دوست‌داشتنی از منظر یک ایرانی را در بر می‌گیرد. یک سری عناوین پیشنهادی برای این بخش ارائه شد از پیشرفت، اقتصاد و ثروت ملی، زیبایی‌های ایران، اخلاق و خانواده، تاریخ، معماری و… بخش بین‌المللی با موضوع کرامت انسانی؛ نועدوستی؛ فضائل اخلاقی و عدالت و آزادی پذیرای آثار است. بخش ویژه هم به فلسطین اختصاص دارد. منسوری درباره بخش ویژه با عنوان فلسطین آزاد توضیح داد: یک ویژگی و تفاوت بخش فلسطین آزاد این است که تحت عنوان فرامد، فیلمسازان مجاز هستند آثارشان بیش از ۱۰۰ تا ۳۰۰ ثانیه هم باشد. البته این بخش محدود به فلسطین و غزه نیست و هر فیلمی بسا موضوع مقاومت و مبارزه با استعمار و استعمار و اشغالگری و نژادپرستی است می‌تواند در این بخش شرکت کند.

وی تأکید کرد: بخش فلسطین ویژه است و جوایز بیشتری هم برای آن در نظر گرفته شده است. جشنواره به‌دلیل به نسبت به اتفاقاتی که در جهان و بیرومان می‌افتد تهدیدات بیشتری خواهد داشت.

دبیر چهاردهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ از تغییر زمان برگزاری این رویداد خبر داد و گفت: اختتامیه این دوره در اردیبهشت سال آینده برگزار شد. برنامه‌های برای این نشست هستند. این جشنواره جایزه برای کشف استعدادهای جوان سینماست. امیدواریم همچون دوره قبل فیلمسازان جدی و قابل سرمایه‌گذاری را پیدا کنیم. بخش فریضه امکان بیشتری به فیلمسازان برای اثبات خود می‌دهد. این جشنواره همواره موجب شده سازمان‌ها و نهادهای فرهنگی آثار است. بخش ویژه هم به فلسطین اختصاص دارد. منسوری در ادامه بخش‌های مختلف این جشنواره فیلم ۱۰۰ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۴ برگزار خواهد شد.

توجه به متهمان

به‌جای رسیدگی به اولویت‌ها!

در حالی‌که عرصه فرهنگ و هنر کشورمان متنبلا به موضوعات و اولویت‌های رزمین مانده فرماندهی است، وزیر ارشد از رسیدگی به برخی متهمان امنیتی عرصه فرهنگ و هنر خبر داد!

سیدعباس صالحی در حاشیه بازدید از بیستمین جشنواره بین‌المللی تئاتر عروسکی، درباره ممنوعیت فعالیت برخی به اصطلاح هنرمندان گفت: مشکل عدای از فرهنگی و رفتارهای تخریبی خود در جریان اشتباهی سال ۱۴۰۱ نشان ندادند و همچنان از هر فرصتی برای انتشار مطالب موهن، شایعه و تحریف‌کننده ادهان عمومی در فضای مجازی استفاده می‌کنند! جای سؤال است، به‌طور مثال آیا بازگویی هر روز تصویری بی‌جواب از خودش منتشر می‌کند، چطور می‌تواند به عنوان یک فعال فرهنگی و هنری به عرصه بازگردد؟ آیا کسی که نه قانون برایش جایگاهی دارد و نه اعتقادی به مبانی فرهنگی کشور دارد و نه نسبت به آلوده‌سازی فضای فرهنگی ادای پشیمانی کرده، برای وزیر ارشاد بیش از سایر هنرمندان مظلوم که تحت تأثیر تازاری‌ها و پاندگرایی سال‌هاست فرصت کار و فعالیت ندارند در اولویت هستند؟

راه‌اندازی دو استودیوی جدید دوبله در صداوسیما

مدیر واحد دوبلاژ رسانه ملی گفت: پس از سال‌ها به‌زودی ۲ استودیوی جدید دوبله در واحد دوبلاژ سازمان صداوسیما در جازم‌گر راه‌اندازی شد. فرشید شکیبا مدیر واحد دوبلاژ سازمان صداوسیما به خبرنگار کیهان گفت: بدون شک توسعه در هر حوزه‌ای یکی از مهم‌ترین راهبردهای کسب موفقیت است و به‌زودی بهره‌برداری از دو استودیوی جدید دوبله در جازم‌گر ما را تقویت خواهد کرد. مدیر واحد دوبلاژ رسانه ملی همچنین گفت: در این ایام که بود که استودیوهای جدید به کمک مدیران دوبله پایبند تا آثار در زمان مقرر و با کیفیت مطلوب دوبله و از شبکه‌های مختلف پخش شود. شکیبا خاطر‌نشان کرد: از همکاری مجدانه همکاران فنی دوبلاژ تشکر می‌کنم که علی‌رغم سختی‌ها و کمبودها در همراهی و ایجاد زیرساخت‌های لازم تلاش بسیار خوبی داشتند.

دولت چهاردهم، فردوسی‌پور و قطعی برق

عادل فردوسی‌پور گزارشگر فوتبال در قسمت اخیر برنامه‌اش در شبکه نمایش خانگی، از قطع شدن بی‌دریی برق در کشور انتقاد کرد و گفت که پندر مرد از این شرایط در آمده است!

البته این روزها همه از قطع شدن برق، ناظراری سوخت و گاز، آلودگی هوا، گرانی روز افزون دلار و دلار و… گلایه می‌کنند و اینکه فردوسی‌پور نیز از تریبونی که در اختیار دارد این گلایه را مطرح کند، اتفاق عجیبی نیست، اما نکته مهم این است که یکی از دلایل وضع موجود این است که دولت محترم بیش از آنکه دغدغه این‌گونه مسأله را داشته باشد، بازگشت عادل فردوسی‌پور و مسأله‌ای فرعی از این دست را اولویت قرار داده است. آیا کش همان زمان هم به کسب اعتبار دوبله و از شبکه‌های مختلف پخش شود.

شکیبا خاطر‌نشان کرد: از همکاری مجدانه همکاران فنی دوبلاژ تشکر می‌کنم که علی‌رغم سختی‌ها و کمبودها در همراهی و ایجاد زیرساخت‌های لازم تلاش بسیار خوبی داشتند.

دولت چهاردهم، فردوسی‌پور و قطعی برق

عادل فردوسی‌پور گزارشگر فوتبال در قسمت اخیر برنامه‌اش در شبکه نمایش خانگی، از قطع شدن بی‌دریی برق در کشور انتقاد کرد و گفت که پندر مرد از این شرایط در آمده است!

البته این روزها همه از قطع شدن برق، ناظراری سوخت و گاز، آلودگی هوا، گرانی روز افزون دلار و دلار و… گلایه می‌کنند و اینکه فردوسی‌پور نیز از تریبونی که در اختیار دارد این گلایه را مطرح کند، اتفاق عجیبی نیست، اما نکته مهم این است که یکی از دلایل وضع موجود این است که دولت محترم بیش از آنکه دغدغه این‌گونه مسأله را داشته باشد، بازگشت عادل فردوسی‌پور و مسأله‌ای فرعی از این دست را اولویت قرار داده است. آیا کش همان زمان هم به کسب اعتبار دوبله و از شبکه‌های مختلف پخش شود.

شکیبا خاطر‌نشان کرد: از همکاری مجدانه همکاران فنی دوبلاژ تشکر می‌کنم که علی‌رغم سختی‌ها و کمبودها در همراهی و ایجاد زیرساخت‌های لازم تلاش بسیار خوبی داشتند.

عادل فردوسی‌پور گزارشگر فوتبال در قسمت اخیر برنامه‌اش در شبکه نمایش خانگی، از قطع شدن بی‌دریی برق در کشور انتقاد کرد و گفت که پندر مرد از این شرایط در آمده است!

البته این روزها همه از قطع شدن برق، ناظراری سوخت و گاز، آلودگی هوا، گرانی روز افزون دلار و دلار و… گلایه می‌کنند و اینکه فردوسی‌پور نیز از تریبونی که در اختیار دارد این گلایه را مطرح کند، اتفاق عجیبی نیست، اما نکته مهم این است که یکی از دلایل وضع موجود این است که دولت محترم بیش از آنکه دغدغه این‌گونه مسأله را داشته باشد، بازگشت عادل فردوسی‌پور و مسأله‌ای فرعی از این دست را اولویت قرار داده است. آیا کش همان زمان هم به کسب اعتبار دوبله و از شبکه‌های مختلف پخش شود.