

مدیرکل معماری و ساختمان شهرداری تهران خبر داد

تحقق ۹۰۲ کیلومتر معبر مناسب سازی شده تا پایان این دوره مدیریت شهری

فائقه بزاز



وضعیت معماری شهری اصیل مانند تهران باید هویت خاص خودش را دارا باشد. اصالت بخشی به هویت پایتخت و هماهنگی آن با شیوه زندگی و الزامات فرهنگی شهروندان از اقدامات مهم مدیریت شهری در دوره کنونی بوده است. در همین راستا پای صحبت های «حامد سلیمی»، مدیرکل معماری و ساختمان شهرداری تهران نشستیم و برخی اقدامات معاونت شهرسازی شهرداری تهران را با وی بررسی کردیم.

* توجه به تسهیل عبور و مرور شهروندان در سطح شهر همواره مورد توجه بوده است. بفرمایید که شهرداری تهران در دوره مدیریت شهری ششم، در حوزه مناسب سازی معابر ویژه معلولین، چه رویکردی داشته است و مجموعاً چه اقداماتی را به ثمر رسانده است؟

ستاد مناسب سازی مستقر در معاونت شهرسازی و معماری شهرداری تهران با همکاری اداره کل هماهنگی فنی و عمرانی سازمان ها و مناطق و همچنین سازمان بوستان ها و فضای سبز شهرداری تهران، از سال ۱۴۰۰ تاکنون نسبت به تصویب و تکلیف ۱۲۹۷ کیلومتر طول، معبر جهت مناسب سازی به مناطق اقدام کرده است که از این میزان تاکنون ۷۹۱ کیلومتر طول آن محقق شده است.

از این میزان سهم امسال، ۳۱۵ کیلومتر بوده است که تا پایان آذرماه ۲۰۲ کیلومتر آن محقق شده است. همسطح سازی معبر، مناسب سازی تقاطع ها، همسطح سازی در پیچه ها و رفع معارض موجود در معابر و ایجاد نوار بساویبی در معابر احداثی، از جمله اقدامات ما در جهت مناسب سازی معابر بوده است.

البته رویکرد مناسب سازی شهرداری تهران خاص معابر نبوده و در این حوزه به مناسب سازی بوستان ها نیز پرداخته ایم و از سال ۱۴۰۰ تاکنون ۱۱۵ بوستان مناسب سازی شده است. همسطح سازی، ایجاد مبلمان خاص معلولین، تابلوهای راهنما، ست تندرستی، تعیین پارکینگ معلول و احداث سرویس بهداشتی معلول از جمله این اقدامات بوده است؛ از این میزان سهم سال ۱۴۰۳ تعداد ۵۲ بوستان بوده که تاکنون ۵۰ درصد پیشرفت کار در سطح شهر تهران وجود داشته است.

در بخش ساختمان های متعلق به شهرداری نیز، از سال ۱۴۰۰ تاکنون ۱۸۲ ساختمان به مناطق ۲۲ گانه تکلیف شده است که از این میزان ۱۷۰ ساختمان محقق شده است. از این میزان ۴۱ ساختمان سهم امسال

ضوابط موجود و غیره نمایان می گردد، یکی از اقدامات مهم مدیریت شهری پرداختن به معماری ساختمان ها و نماهای شهری بر اساس معماری ایرانی - اسلامی است. در این راستا با عنایت به راهبردها و سیاست های اسناد فرادستی در حوزه معماری و شهرسازی، تعیین ابعاد کالبدی شهر در گسترش افقی و عمودی با تاکید بر هویت ایرانی - اسلامی و با رعایت ملاحظات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، امنیتی و الزامات زیست محیطی مورد تاکید بوده، در «برنامه چهارم تحول و پیشرفت شهر تهران بر مبنای تحقق عدالت شهری» نیز درباره مؤلفه های الگوی اسلامی ایرانی توسعه کالبدی شهری نیز لحاظ گردیده است.

اداره کل معماری و ساختمان به عنوان متولی این امر در سطح شهر تهران اقداماتی را به موازات هم و در یک برنامه فرآیندمحور به شرح زیر آغاز کرده است که در این مسیر دچار نقاط قوت، ضعف و چشم اندازهایی برای آینده نیز است.

ابتداءً، تولید اسناد هدایت و کنترل است که بر این اساس، تهیه اسناد هدایت و کنترل در ۳ مقیاس کلان، میانی و خرد با رویکرد معماری ایرانی - اسلامی مورد نظر است که در این خصوص به این موارد می توان اشاره کرد: تهیه سند توسعه و ترویج شهرسازی و معماری ایرانی - اسلامی در مقیاس کلان، تهیه «برنامه راهبردی طراحی شهری و مدیریت منظر شهری برای شهر تهران» در مقیاس کلان، ضوابط و دستورالعمل های ساماندهی جداره های شهری در محورها و شریان های اصلی شهر از جمله تهیه طرح ساماندهی و ارتقای کیفی محور ولی عصر (عج)، محور

بوده است که تاکنون پیشرفت ۶۷ درصدی داشته است. دسترسی مناسب به همکف، ایجاد سرویس مناسب معلول، پارکینگ معلول، ایجاد میله و دستگیره، استپر پله، و مناسب سازی آسانسورها، از جمله اقدامات این بخش بوده است.

* تا پایان این دوره مدیریت شهری چه میزان از معابر سطح پایتخت برای معلولین و جانبازان مناسب سازی خواهد شد؟

تا پایان این دوره مدیریت شهری از ۱۲۹۷ کیلومتر معبر تصویب و تکلیف شده به مناطق، و با تکمیل اقدامات ۱۴۰۳ به ۹۰۲ کیلومتر طول معبر مناسب سازی شده در سطح شهر تهران خواهیم رسید.

* یکی از موضوعات مؤثر در هویت بخشی به شهر، توجه به معماری ایرانی اسلامی است. رویکرد مدیریت شهری کنونی در این باره چگونه بوده است و مجموعاً چه اقداماتی در این زمینه انجام شده است؟
با توجه به اینکه ساختار بصری هر شهر، اگرچه ظاهراً سطحی ترین لایه تشکیل دهنده و عام ترین حیطه دربرگیرنده ساختار فضائی - فعالیتی آن شهر است؛ ولی از سوی دیگر، قابل رویت ترین وجه تبلور کالبدی روابط اقتصادی، سیاسی، اجتماعی، فرهنگی حاکم در درون اجتماع ساکن در آن شهر است که تعاملات یا تعارضات را تجلی بخشیده، بیشترین ارتباط و سطح تعامل را با مردم شهر برقرار می کند و نشان از هویت آن جامعه دارد.

لذا نظر به اینکه وضعیت معماری ما دچار معضل بحران هویت است و آسیب شناسی این وضعیت در افتراق و جدایی طرح های معماری با شیوه زندگی و الزامات فرهنگی شهروندان، بحران زیست محیطی، ناکارآمدی

آزادی - انقلاب، محور طالقانی، محور شریعتی و غیره. همچنین تهیه و ابلاغ ضوابط خاص نما برای حوزه های هویتی ویژه در مناطق ۲۲ گانه در مقیاس میانی، تهیه دفترچه نماهای منتخب با معیارهای ایرانی - اسلامی، تهیه بانک نقشه های مصوب معماری برای املاک ریزدانه، تهیه الگوی مسکن با رویکرد معماری ایرانی - اسلامی به ویژه در مناطق ۱۱ و ۱۲، تهیه «ضوابط و راهنمای طراحی مساجد در شهر تهران»، دانش افزایی و فرهنگ سازی در این خصوص برای کلیه کنشگران از جمله این موارد است.

* شهرداری تهران چه میزان توانسته است در امر نظارت بر معماری ساختمان ها به خوبی عمل کند و آیا با ساخت بناهای دارای معماری غربی و خارج از عرف در پایتخت برخورد می شود؟

در راستای نظارت بر معماری ساختمان ها، این امور از طریق تشکیل کمیته های تخصصی با بهره مندی از حضور اساتید دانشگاهی و حرفه مندان در این حوزه به بررسی معماری و نماهای ساختمان ها در سطوح مختلف اعم از کمیته تخصصی نمای بناهای خاص، کمیته های نمای بناهای عادی در سطح مناطق ۲۲ گانه، کمیته تخصصی ساماندهی و بررسی طرح مساجد در سطح شهر تهران و کمیته تخصصی باغات پیگیری شده است. علاوه بر این، نظارت بر ساخت و ساز ساختمان ها در سطح شهر تهران از طریق اخذ مشاور ذی صلاح و بازدیدهای موردی و اتفاقی به صورت سالیانه صورت می پذیرد که در سال جاری حدود ۱۰۰۰ ساختمان مورد بازدید قرار گرفته اند.

