کتاب، درمانگر روان خسته و تعالی‌بخش روح

فواید مطالعه و برنامه‌های توسعه فرهنگ کتابخوانی

گالیا توانگر
بخش پایانی

کتاب آیینه‌ای است از جهان هستی که تمام تجربیاتی را که بشر در زمان‌ها و مکان‌های مختلف کسب کرده منعکس می‌کند و همچنین امکان دستیابی به پیشینه‌های زندگانی، نگرش‌ها و احساسات بشری را فراهم می‌سازد.

هنگام تماس خواننده با کتاب، عملیات ذهنی گوناگونی صورت می‌گیرد: ممکن است خواننده کتابی را به دلیل ویژگی‌های بارز آن یا تجربه‌های خاص خود باز شناسد و به این طریق چنین شناختی در مسائل خود تأمل کرده، معقول‌تر برخورد کند و واقعیت را آسان‌تر بپذیرد. این اثر پالاینده کتاب طی گذشت سال‌ها شناسایی شده است.

خواننده کتاب، اجتماعی بودن خود را در می‌یابد و درک می‌کند که او با مشکلاتش در جهان تنها نیست و می‌تواند احساس کهتری احتمالی خود را کاهش دهد.

مطالعه می‌تواند عامل فراغت از مشکلات روزمره باشد، ممکن است به‌عنوان عاملی تعدیل‌کننده و وسیله ارتباط با جهان خارج ایفای نقش کند و می‌تواند موقعیتی فراهم آورد که فرد بتواند شخصیت‌هایی را که شیوه زندگی‌شان از لحاظ اجتماعی پذیرفته شده و مطلوب است، بشناسد.

تأثیر سودمند اجتماعی ناشی از مناظره‌های گروهی یا حتی بلندخوانی کاملاً تأکید می‌شود. به طور خلاصه می‌توان گفت: مطالب خواندنی گزیده، سرگرمی را با آموزش و شناخت را با انگیزش پیوند می‌دهد.

کتاب‌درمانی در عصر حاضر

کتاب‌درمانی می‌تواند نقش مهمی در زندگی امروزی با این شتاب بیمارگونه داشته باشد.

پیشرفت‌های علوم رفتاری و روان‌پزشکی نوین بر نقش کتاب‌درمانی تأکید کرده‌اند. امروز بهداشت روانی از مرز مؤسسات فراتر رفته و یک مسئله اجتماعی شده است. معالجه نوین بر درمان کل شخصیت و تمامیت وجودی فرد تأکید داشته و به بررسی اختلالات رفتاری فرد با دیگران می‌پردازد. تأکید اصلی آن بر خارج ساختن شخص از حالات عصبی و در دسترس قرار دادن منابعی است که او را به‌سوی رشد سالم سوق می‌دهد. هدف معالجه نوین، آزادسازی و به‌کارگیری توان‌ها و نیروهایی است که می‌تواند به ایجاد ارتباط مؤثر و شناخت خود منجر گردد. علوم رفتاری تقویت خصوصیات مثبت فردی را ترجیح می‌دهد. تحولات فوق شرایطی را فراهم آورده‌اند که کتاب‌درمانی نقش پویایی در آن ایفا می‌کند.

اما نقش کتابدار در روند کتاب‌درمانی چیست؟ لعیا پیشگامی یک کتابدار و کارشناس کتابداری به گزارشگر کیهان در پاسخ به این سؤال می‌گوید: «کتاب‌درمانی طریقه‌ای برای ارتباط است. کتاب‌ها ابزارهایی برای انتقال پیام در کتاب‌درمانی به شمار می‌آیند. کتابدار منابع کتابخانه را در راستای کمک به برقراری ارتباط به کار می‌گیرد.»

وی در ادامه می‌گوید: «مشاوره انفرادی و گروهی قابل‌توجه‌ترین بخش کار کتاب‌درمانی است که نقش کتابدار در آن فراتر از صرف قابل‌دسترس ساختن آسان است. کتابدار به‌عنوان عضوی از گروه پزشکان، متخصصان علوم رفتاری و علوم اجتماعی ایفای نقش می‌کند. ارتباط متقابل موجود میان گروه و خواننده، عامل اصلی در آماده ساختن خواننده برای کسب تجربه‌های جدید است.»

این کارشناس کتابداری در ادامه می‌افزاید: «کتابدار با اتکا به اطلاعات به‌دست‌آمده از دیگر اعضای گروه درمان، نیازهای خواننده را تجزیه‌وتحلیل کرده و مطالعه، آموزش، اطلاعات و تفریح بیمار را هدفدار می‌کند. طبیعتاً تأکید کتاب‌درمانی بر آموزش است، یعنی آماده کردن فرد برای اصلاح نگرش‌ها و رفتارهایش. کتابدار تغییرات و علائم رفتاری خواننده را مورد مشاهده و توجه قرار داده و یادداشت بر می‌دارد. این مشاهدات به گروه‌درمانی گزارش داده شده و راهنمایی مناسب ارائه می‌شود. کتابدار در رویارویی با تفکر فرد باید جست‌وجوگری تیزبین باشد و در شناخت رشد شخصیت فرد بکوشد. همچنین باید از مهارت‌های رهبری گروهی و راهنمایی فردی آگاه باشد و نیز باید رابطه خوبی با بیماران برقرار کند تا اینکه مصاحبه‌ها و مناظره‌های گروهی نیز سودمند واقع شوند.»

صنعت نشر؛ گره‌ها فراوان، امیدها فراوان‌تر

یکی از مسیرهای پررونق کردن کتاب و کتابخوانی باز کردن گره‌های صنعت نشر است.

حسین سعیدی، مدیرعامل به‌نشر (انتشارات آستان قدس رضوی) معتقد است: «در طی سال‌های گذشته بدنه انقلابی نشر کشور ناظر به وضع موجود و با نگاه به وضع مطلوب، افق‌هایی را برای صنعت نشر کشور ترسیم کرده و گام‌های اجرائی تحقق این اهداف را نیز در دستور کار قرار دادند.»

وی تبیین می‌کند: «شکی نیست کتاب، مهم‌ترین محصول فرهنگی است و علی‌رغم سیاه‌نمایی‌هایی که درباره سرانه مطالعه می‌شود و البته با وجود گران‌شدن کتاب بازهم کتاب و مطالعه طرفداران پرشمار خود را دارد و خوشبختانه همچنان می‌تواند موج‌آفرینی و اثرگذاری در حیات فرهنگی جامعه داشته باشد. صرف‌نظر از مشاهدات میدانی و چراغ روشن کتابفروشی‌ها، آمارهای رسمی خانه کتاب و رقم تراکنش‌های مالی که عمدتاً پس از برگزاری نمایشگاه‌ها اعلام می‌شود، حکایت از این دارد که کتاب به‌عنوان یک صنعت و اقتصاد فرهنگی قدرتمند در ایران حضور دارد و قدرت و قوت آن از صنایع دیگر فرهنگی نه‌تنها کمتر که بیشتر و بالندگی آن به جهات مختلف به نفع زیست فرهنگی جامعه است.

در طی سال‌های گذشته بدنه انقلابی نشر کشور ناظر به وضع موجود و با نگاه به وضع مطلوب، افق‌هایی را برای صنعت نشر کشور ترسیم کرده و گام‌های اجرائی تحقق این اهداف را نیز در دستور کار قرار دادند. با روی کار آمدن دولت سیزدهم قطار نشر کشور در راستای تحقق اهداف ترسیم شده، سرعت گرفت و در چند مورد اتفاقات مهم و ارزشمندی در این زمینه رخ داد.»

این کارشناس حوزه نشر در ادامه به چالش کاغذ پرداخته و می‌گوید: «بی‌شک بحث کاغذ به‌عنوان ماده اولیه تولید کتاب و تولید کاغذ ایرانی باکیفیت و با قیمت مناسب از مهم‌ترین مسائل صنعت نشر کشور است که در دولت سیزدهم و باهمت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و نیز تلاش‌های خانه کتاب و ادبیات ایران، گام‌های مؤثر و خوبی در این زمینه برداشته شد. گرچه کاغذ همچنان گران است و کار ناشران را کاغذ وارداتی راه می‌اندازد، اما تقویت شبکه داخلی تولید و توزیع کاغذ از گره‌های کور صنعت نشر بود که تا حدی باز شد و امید می‌رود در آینده نزدیک شاهد تحولات اساسی‌تری در این زمینه باشیم.

توجه به ظرفیت فضای مجازی و تقویت زیرساختی فروش و عرضه کتاب در فضای مجازی گرچه با اهرم کرونا شروع شد، اما برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به‌صورت مجازی، از اقدامات ضروری و درستی بود که با آزمون‌وخطا آغاز و با استقبال چشمگیر اهالی کتاب به یک ضرورت تبدیل و باعث شد بخش مجازی فروش برای همیشه به نمایشگاه کتاب تهران افزوده شود.

در زمینه فعالیت نمایشگاهی، علاوه‌بر تولد مبارک نمایشگاه مجازی، تجربه مدل‌های جدید اجرای نمایشگاه همچون نمایشگاه‌های یکپارچه که با اصل قرار دادن موضوع و محتوا و حذف ناشران، انتخاب کتاب را تسهیل کرده از اقدامات مثبت اخیر است. در این روش نیروی انسانی تمرکز خود را به جای غرفه‌داری بر مشاوره تخصصی کتاب معطوف می‌کند و تجربه خرید آگاهانه‌تر و مطلوب‌تری برای مخاطب رقم می‌خورد.»

افزایش کمّی و کیفی تبلیغات کتاب‌محور

سعیدی، ناشر و کارشناس حوزه نشر با ابراز خرسندی از تبلیغات روزافزون حوزه کتاب می‌گوید: «بی‌شک کتابفروشی‌ها یکی از ارکان اصلی و مهم صنعت نشر هستند و هر کتابفروشی یک پدیده فرهنگی به‌حساب می‌آید. تعدد و رونق کتابفروشی‌ها حکایت از نبض تپنده و زنده فرهنگ دارد و برای بخش فرهنگی هر دولتی، حفظ و توسعه کتابفروشی‌ها مهم و ضروری است. راه‌اندازی سامانه مجازی فروش کتاب ویژه کتابفروشی‌ها از آن دست اقداماتی است که در بلندمدت آثار و برکات خود را نشان خواهد داد. گسترش پیشخوان فروش به وسعت ایران ضمن به‌روز شدن کتابفروشی‌ها با اقتضائات زمان، دامنه مشتریان کتابفروشی‌ها را نیز افزایش داده و سهم و بهره کتابفروشی‌ها را در رویدادهای بزرگ کتابی مانند نمایشگاه بین‌المللی کتاب، بالا می‌برد.

افزایش کمّی و کیفی تبلیغات کتاب‌محور در برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی و نیز بیشتر شدن برنامه‌های تبلیغی و ترویجی حوزه کتاب در رسانه‌ها و فضای مجازی از دیگر اقدامات قابل‌تقدیر است. راه‌اندازی تلویزیون اینترنتی کتاب و تمرکز بر فعالیت خبری منسجم در یک خبرگزاری ویژه کتاب حکایت از عزم جدی دولت در افزایش فرهنگ مطالعه و کتابخوانی در کشور است. گرچه همچنان سهم کتاب در برنامه‌های صداوسیما ناچیز و مایل به صفر است و ساخت فیلم، سریال، مستند، مسابقه و جنگ‌های کتاب محور از آرزوهای محقق نشده این حوزه است. صرف‌نظر از حمایت‌ها و برنامه‌های صنفی مرتبط با پدیدآورندگان که مهم و قابل‌تقدیر است؛ اما به نظر می‌رسد در موضوع «شناسایی، پرورش و به صحنه آوردن نویسندگان جوان و بااستعداد و نیز حفظ خط فکری و معنوی آنها در درازمدت بر اساس سازوکارهای کارآمد اقدام مهم و اثربخشی صورت نگرفته است.»

این کارشناس حوزه نشر در تکمیل صحبت‌هایش می‌گوید: «پالایش محتوایی بازار نشر نیز از آن دست اقداماتی است که ورود جدی و با برنامه فعالان فرهنگی دولتی و غیردولتی را می‌طلبد. این ساماندهی به‌خصوص در بخش کتب ترجمه و از آن مهم‌تر در بخش کتب ترجمه‌ای کودک و نوجوان به‌شدت احساس می‌شود. برنامه‌ریزی و اقدام در بحث ترجمه معکوس و صادرات کتاب از حلقه‌های مهم نشر است که تا تحقق آرمان‌های مطلوب فاصله زیادی دارد.

ساماندهی تعداد زیاد ناشران و وضع قوانین دقیق و سختگیرانه، ایجاد نظام رده‌بندی ناشران و نویسندگان و ایجاد تحول مدیریتی در بخش ناشران دولتی نیز از کارهای بر زمین‌مانده نشر کشور است.

درباره صنعت نشر کشور و مسائل حوزه کتاب، کتابفروشی و کتابخوانی به عدد صفحات کاغذهای تولید شده حرف برای گفتن وجود دارد؛ از تدوین نظام محتوایی نشر تا ایجاد سازوکارهایی برای حمایت از کتابفروش‌ها، توجه به بخش گرافیک و تصویرگری، حل مشکلات بخش موزعان، صنعت چاپ و ماشین‌آلات و فناوری‌های مرتبط با چاپ و بحث مهم آموزش در همه بخش‌های صنعت نشر هر یک نظام مسائل خاص خود را دارند که در این مجال فرصت طرح بحث درباره همه آنها نیست. در این میان مهم این است که زنجیره محترم نشر، تغییر و رشد را احساس کند و متوجه بشود که دولت برای حل مسائل بنیادین این حوزه عزم و جزم جدی دارد. درهرحال گره‌ها، فراوان و البته امیدها فراوان‌تر است.»

محیط مطالعه دلنشین با یک نور کافی

برای یک تجربه کتابخوانی شگفت‌انگیز، محیط اطراف بسیار اهمیت دارد؛ ازاین‌رو نور مناسب نیز مهم است. نور طبیعی در زمان روز و نور گرم در شب به‌راحتی و میزان خوانایی کتاب کمک می‌کند. در روز وقتی پنجره‌ها را باز کنیم و اجازه دهیم که شعاع‌های خورشید وارد اتاق شوند، همه چیز پس‌زمینه‌ای از زیبایی و نور می‌گیرد. این نور، کلمات را به زندگی می‌اندازد و کتاب را به یک دریایی از داستان و حس برجسته تبدیل می‌کند.

زمانی که سیاهی شب فرامی‌رسد، نور کافی نیز اهمیت خود را بیش از قبل نشان می‌دهد؛ این نور، دلنشینی لحظات شب را تا زمانی که داستان‌ها در صفحات کتاب پیش می‌روند، حفظ می‌کند. نور گرم، کتاب را در آغوش می‌گیرد و حواس ما را به دنیای شگفت‌انگیز خواندن جلب می‌کند.

هنگامی که یک داستان شگفت‌انگیز را می‌خوانیم، باید احساس انگیزه و شور برای ادامه داشته باشیم. تلاش کنید برای هر بخشی که می‌خوانید، انتظارات و تصاویری زنده داشته باشید تا از خستگی خود برای ادامه کتابخوانی جلوگیری کرده و به حس خوب خواندن ادامه دهید.

بیا با هم به دنیایی از داستان‌ها و افکار زیبا سفرکرده و تازه‌ترین صفحات زندگی را باز کنیم؛ استراحت بر روی مبل و یا در تختخواب، فرصتی است که به شما این امکان را می‌دهد تا با آرامش به دنیای داستان‌ها و افکار نویسندگان بپیوندید به این خاطر که مبل راحتی و تخت‌خواب مناسب برای اعاده آرامش و فرار از زندگی روزمره است. خواندن کتاب بر روی مبل یا تخت‌خواب نه‌تنها احساس راحتی برای جسم خواننده را به ارمغان می‌آورد، بلکه فرصتی را برای غرق شدن در داستان‌ها و شخصیت‌های جذاب فراهم می‌کند. یک محیط راحت جهت مطالعه باعث می‌شود که در محیطی شگفت‌آور و آرام، با داستان‌ها و شخصیت‌هایی که دوست دارید، همراه شوید در واقع در این حالت شما تنها خواننده نیستید، بلکه جاذبه‌ای مخفی در هر صفحه از کتاب خود می‌شوید؛ بنابراین در جایی که راحتی و جذابیت در کنار هم ترکیب می‌شوند، خواندن کتاب تبدیل به یک سفر تجربی‌ای فراتر از حروف و کلمات می‌شود و زمان خواندن شما، زمانی از آرامش و شگفتی خواهد بود.

برای اینکه روح کتاب در تاروپود وجودتان نفوذ کند و بندبند کتاب هنگام مطالعه به جانتان بنشیند، پیشنهاد می‌کنیم بعد از خواندن هر چند صفحه از کتاب چشمانتان را ببندید و هر آنچه که خوانده‌اید را تصور کنید تا در روایت کتاب غرق شوید. این کار علاوه‌بر درک کامل کتاب، باعث می‌شود مطالعه برای شما بسیار لذت‌بخش‌تر و ماندگارتر شود، به‌طوری‌که دلتان نخواهد لحظه‌ای از خواندن دست بکشید و کتاب را حتی برای دقیقه‌ای کنار بگذارید. البته کتابی که برای مطالعه انتخاب می‌کنید از موضوعات مهم و حیاتی ورود به دنیای کتاب و غرق شدن در آن است. حال آماده‌اید که به همراه کتابی جدید، سفری جدید را شروع کنید؟

یک ناشر: شکی نیست کتاب، مهم‌ترین محصول فرهنگی است و علی‌رغم سیاه‌نمایی‌هایی که درباره سرانه مطالعه می‌شود و البته با وجود گران شدن کتاب، باز هم کتاب و مطالعه طرفداران پرشمار خود را دارد و خوشبختانه همچنان می‌تواند موج‌آفرینی و اثرگذاری در حیات فرهنگی جامعه داشته باشد.

یک کارشناس کتابداری: کتاب‌درمانی طریقه‌ای برای ارتباط است. کتاب‌ها ابزارهایی برای انتقال پیام در کتاب‌درمانی به شمار می‌آیند. کتابدار منابع کتابخانه را در راستای کمک به برقراری ارتباط به کار می‌گیرد.

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص گروه طلیعه‌سبز جهان به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۵۳۶۵۰ و به شماره ثبت ۲۴۴۷۰۰

به استناد صورتجلسه هیئت‌مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد شرکت مهندسی آماد بهینه‌ساز به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۲۵۱۷۳۸ و به نمایندگی علی حمیدی به شماره ملی ۰۰۶۸۸۱۴۲۸۳ به سمت نایب رئیس هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۹ شرکت بازرسی مهندسی و کنترل کیفیت سنجش گستر دانا به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۳۸۴۲۸۷ و به نمایندگی احمد بی‌طرف به شماره ملی ۲۵۹۵۲۹۶۴۰۱ به سمت رئیس‌هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۹ بنیاد تعاون سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۹۱۹۴۳ و به نمایندگی حسنعلی لطفعلی زاده به شماره ملی ۲۲۹۶۶۴۳۸۲۵ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۹ انتخاب گردیدند کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک سفته برات قراردادها و عقود با امضاء ثابت مدیرعامل به همراه مدیر مالی (آقای محمدرضا مافی‌ها) و یا یکی از اعضا هیئت‌مدیره همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و مکاتبات اداری با امضاء مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص پرورش داده‌ها به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۴۷۲۹۸ و به شماره ثبت ۶۹۷۹۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد آقای محمد بیدآبادی به شماره ملی ۰۰۳۲۲۸۰۶۶۱ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ آقای محمدحسین ذوالفقاری طهرانی به شماره ملی ۰۰۴۳۲۱۶۰۳۱ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ آقای عبدالحسین بیدآبادی به شماره ملی ۰۰۴۳۸۲۱۱۲۱ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ شرکت بازرگانی شایق به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۰۴۳۵۷۰ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت بن تاژ پارس سهامی خاص به شماره ثبت ۲۵۴۰۳۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۹۴۴۴۴۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۹ مورد تصویب قرار گرفت. موسسه حسابرسی ترازنما همکاران به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۲۲۵۵۸ به سمت بازرس اصلی و خانم نیرالسادات سلیمان ریزی به شماره ملی ۰۰۴۵۵۴۶۱۱۸ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. اعضای هیئت‌مدیره برای مدت دو سال به قرار ذیل تعیین گردیدند: آقای هادی غلامی به شماره ملی ۰۹۴۳۴۵۵۹۶۰ به سمت عضو هیئت‌مدیره آقای غلامعلی غلامی به شماره ملی ۶۲۹۹۷۰۶۷۱۶ به سمت رئیس هیئت‌مدیره آقای محسن غلامی به شماره ملی ۰۹۴۵۸۵۴۹۲۷ به سمت نائب رئیس هیئت‌مدیره آقای مهدی غلامی به شماره ملی ۰۹۴۰۹۲۲۷۹۷ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت‌مدیره کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک سفته بروات قراردادها و عقوداسلامی با امضا مدیرعامل و رئیس هیئت‌مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص نیک تراز به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۸۳۲۴۷۰ و به شماره ثبت ۲۶۶۰۴۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد آقای مجتبی نیک نژادی به شماره ملی ۱۲۸۲۲۳۲۹۷۵ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ آقای سیدمحسن احسن اصفهانی به شماره ملی ۱۲۸۲۶۴۶۰۳۶ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ آقای فضل اله نیک نژاد به شماره ملی ۱۲۸۷۷۳۴۰۹۱ به سمت عضو هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳انتخاب گردیدند آقای علی دافعیان به شماره ملی ۱۲۸۲۶۸۸۵۱۰ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی آقای صفر آقائی پوراماچیانی به شماره ملی ۲۶۹۰۷۰۱۴۳۱ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند صورتهای مالی شامل ترازنامه، صورت سود و زیان سال مالی منتهی به سال ۱۴۰۰ به تصویب رسید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص نیکان تجارت و توسعه صادرات ایلیا به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۹۶۰۱۸۵ و به شماره ثبت ۵۵۴۰۶۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد خانم فاضله یوسفی به شماره ملی ۰۳۱۱۷۱۳۸۳۱ به سمت بازرس علی‌البدل تا پایان سال مالی موسسه حسابرسی هادی حساب تهران به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۵۶۸۵۷ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند صورتهای مالی شامل ترازنامه، صورت سود و زیان شرکت منتهی به سال مالی ۱۴۰۰ به تصویب رسید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت نوا پلاست پرند سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۶۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۹۷۵۵۸۸

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای محمد امین نواب به شماره ملی ۰۴۵۳۶۹۸۹۲۱ به سمت رئیس‌هیئت مدیره، آقای عرفان نواب به شماره ملی ۰۴۴۰۲۱۶۴۴۳ به سمت نایب‌رئیس هیئت مدیره، آقای اکبر نواب به شماره ملی ۰۰۴۳۷۰۱۶۰۴ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره و آقایان محمد علی نواب به شماره ملی ۰۴۴۰۳۱۶۴۱۳ و سعید نواب به شماره ملی ۰۰۳۵۳۴۳۳۶۲ به سمت اعضای هیئت مدیره انتخاب گردیدند. کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی، سایر اوراق تجارتی و اوراق عادی و اداری با امضای مدیرعامل و یا رئیس‌هیئت مدیره به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری رباط کریم

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص آریاسوران تک به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۳۰۲۸۹۲ و به شماره ثبت ۵۶۱۸۵۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای محمد آقاجانی فشارکی به شماره ملی ۰۰۴۲۱۴۹۳۱۲ به سمت نایب‌رئیس هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۴ آقای مسیح آقاجانی فشارکی به شماره ملی ۰۰۶۸۴۴۳۲۱۸ به سمت رئیس‌هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۴ خانم بهاره افشار به شماره ملی ۰۴۴۰۰۴۸۹۳۱ به سمت عضو اصلی هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۴ و به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۴ انتخاب گردیدند کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه‌های عادی و اداری با امضاء مدیرعامل و یا رئیس‌هیئت مدیره به همراه مهر شرکت دارای اعتبار می‌باشد. آقای علی عباسی به شماره ملی ۲۲۳۹۷۳۳۶۸۳ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی و خانم عطیه اسدی به شماره ملی ۴۹۰۰۱۷۳۱۲۶ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در تهران سال ۱۴۰۲

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به **شماره کارت ۶۱۰۴۳۳۸۹۸۷۹۴۸۷۷۱** بانک ملت به نام چاپ و انتشارات کیهان و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نوع نشریه	یکساله (ریال)	شش ماهه (ریال)	سه ماهه (ریال)
روزنامه کیهان	۳۶/۰۰۰/۰۰۰	۱۸/۰۰۰/۰۰۰	۹/۰۰۰/۰۰۰
روزنامه کیهان انگلیسی	۹۶/۰۰۰/۰۰۰	۴۸/۰۰۰/۰۰۰	۲۴/۰۰۰/۰۰۰
روزنامه کیهان عربی	۹۶/۰۰۰/۰۰۰	۴۸/۰۰۰/۰۰۰	۲۴/۰۰۰/۰۰۰
مجله کیهان ورزشی	۱۶/۶۴۰/۰۰۰	۸/۳۲۰/۰۰۰	۴/۱۶۰/۰۰۰
مجله زن روز	۱۶/۶۴۰/۰۰۰	۸/۳۲۰/۰۰۰	۴/۱۶۰/۰۰۰
مجله کیهان بچه‌ها	۸/۳۲۰/۰۰۰	۴/۱۶۰/۰۰۰	۲/۰۸۰/۰۰۰
مجله کیهان فرهنگی	۱/۲۸۰/۰۰۰	———	———

توجه:
۱- اشتراک عزیزانی که فرم درخواست آنها تا دهم هر ماه به امور مشترکین برسد از اول ماه بعد برقرار می‌شود.
۲- یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۳- در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت‌شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می‌گردد.
۴- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
۵- قبض پرداختی را می‌توانید به شماره **۰۹۱۲۷۹۳۲۵۶۸** با ذکر مشخصات در کانال تلگرام قرار داده به امور مشترکین اطلاع دهید.

فرم تقاضا

نام: ..... نام خانوادگی: ..... نوع نشریه: ..... تعداد نسخه: ..... مدت: ..... ماه
مبلغ پرداختی: ..... ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن: ..... تلفن همراه: .....
آدرس: .....
کد پستی: ..... پست الکترونیکی: .....

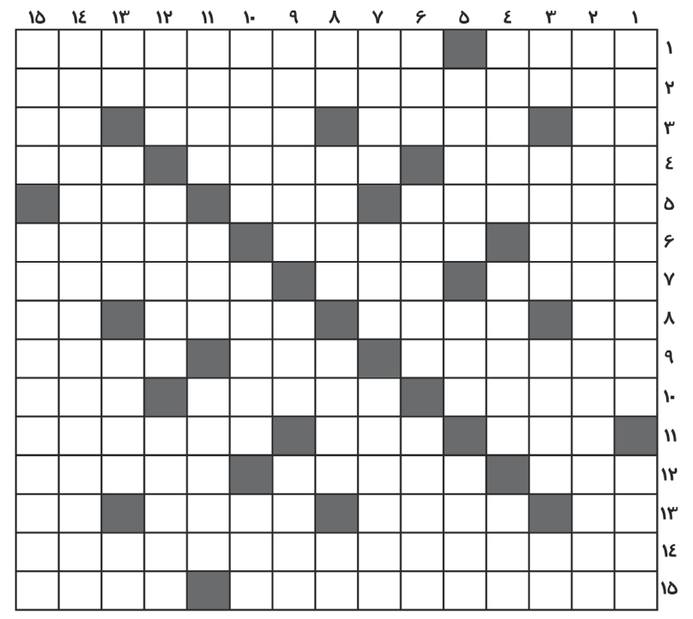
شماره اشتراک: .....

امور مشترکین
موسسه کیهان

تلفن: ۳۵۲۰۲۲۷۸-۰۲۱ نمابر: ۳۳۹۱۰۹۲۲-۰۲۱

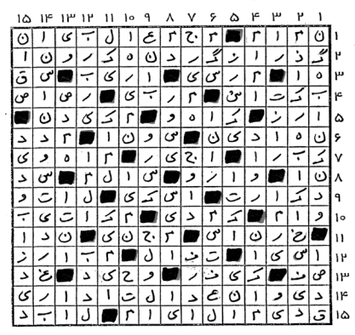
جدول شماره ۱۲۶۵۵

بدون نقطه کور



افقی:

۱- گنداب، فاضلاب- زنجیره تلخی و ناکامی ۲- این عدم رعایت بهداشت می‌تواند منجر به بیماری و یا حتی مرگ شود ۳- مرغابی- یکی از سه خدای بزرگ هندوها- نام چند شاه فرانسه- شکافتن، دریدن ۴- شهری در شمال فرانسه- سوانح جمع نائبه- عریض ۵- مقروض و بدهکار- اتصال ایمن‌کننده لوازم برقی- پارچه‌ای با الیاف طلا ۶- لقب معصوم(ع)- زبانی در شرق آسیا- ساز اختراع‌شده در ایتالیا ۷- نابودکننده رکود- ضربه‌ای از مشت‌زن- راه‌انداز، برطرف‌کننده مانع ۸- جایگزین او- برادر اصغر- پیشه‌ور- غصه مرگ‌آور ۹- سوگوار، مصیبت‌زده- آدمکشی- راه‌بند ۱۰- معادل فارسی برای فیوردهای نروژ- طبیعت- بخشی از سازه عینک‌ها ۱۱- عقیده و نظر- ذره‌ای از عناصر- ساختگی ۱۲- زیان‌بخش- غیر دایمی- میلیون تن ۱۳- از خدایان فراعنه- پنیر تازه یا ماست چکیده- کابل متصل به شمع موتور- حرف آخر ۱۴- این جدایی راهگشای دخالت در ممالک اسلامی است ۱۵- بافت پارچه‌های ضخیم برای کشتی‌های تجارتی قدیم- شهری در جنوب ارومیه

عمودی:

۱- ادیب نوبل‌برده شیلیایی در سال ۱۹۷۱- درست چیده شده ۲- سازمان ملل کنونی صحه‌گذار این ظلم در جهان امروز است ۳- گروه خونی اکثر ایرانیان- امانتدار- جفاکار- اثر و نشانه ۴- خداحافظی- فرقه‌ای از دراویش کردستان- گاه جای اسم را می‌گیرد ۵- پارکینگ- ساقه گندم و جو- بر سر و تن می‌رویند ۶- نقره- راننده قطار- نقیض بردن ۷- دریاچه‌ای کنار شهرهای ژنو و لوزان- پسر- بحری در شعر فارسی ۸- سمت و طرف- کلیسایی در اصفهان- قد و بلندی- از ضمایر ۹- طایفه‌ای در بلوچستان- نوعی پلو- پیامبری از بنی‌اسرائیل ۱۰- راه راست نمودن- نام دیگر عنصر پتاسیم- شیمی کربن ۱۱- به کشور مراکش نیز می‌گویند- نگهبانی- عزم و اراده ۱۲- فرومایه- صدای نازک و کلفت- چشم به راه ۱۳- یک روی یک- پایتخت جمهوری چک- محتاج شدن- غرغر ۱۴- با این اقدام جوانان ما از تباهی نجات خواهند یافت ۱۵- یقین یافتن- نگاه مبتنی بر واقعیت‌ها.