پای درس علی(ع)

هشدار نسبت به گردنه‌های صعب‌العبور معاد

امام علی(ع) در نامه‌ای به امام حسن(ع): «بدان که در پیش‌روی تو، گردنه‌های صعب‌العبوری وجود دارد، که حال سبکباران به مراتب بهتر از سنگین‌باران است، و آنکه کند رود حالش بدتر از شتاب‌گیرنده می‌باشد.»

نهج‌البلاغه- نامه ۳۱

به بهانه سالگرد رحلت حاج نادر طالب‌زاده

نادر طالب‌زاده از دانشگاه کلمبیا تا میدان خون و جهاد

دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان

«... من طالب‌زاده اردوبادی. ما برای تهیه مستند، یک مستند سینمایی ان شاءالله با دو تن از برادران به محور عملیاتی خیبر رفته بودیم تا این کار را شروع کنیم... به طور ناگهانی در عرض چند صدم ثانیه از پشت نیزاری که ما آنجا بودیم، (یک هواپیمای) میگ در فاصله ۷-۸ متری زمین حمله کرد و بچه‌ها را به رگبار بست... متوجه شدم که صدابردارم و کمک فیلمبردارم با سر و صورت خونین... یکی از بچه‌ها اسم من را فریاد می‌زد در حالی که درون مرداب پرتاب شده بود... رفتم گرفتمش، دیدم مثل سوزن از قلبش و پیشانی‌اش و چهار جای دستش خون فواره می‌زد، آمدم دستش را بستم. صدابردار هم دست و سرش هم خورده بود، بچه‌ها خونین مالین بودند، من قبل از اینکه کاری بکنم، اول زخم‌های اینها را بستم... خود من هم خیلی تعجب کرده بودم که اصلا تیر نخوردم و چیزیم نشده بود. بعد که رفتم نماز بخوانم، کتم را درآوردم، متوجه شدم که همان تیرها به من هم خورده، به سه جای لباسم اصابت کرده بود، پشت و کتف و سرم، از توی کتم و پیراهن زیرم گلوله آمده بود ولی فقط ساییده بود و رد شده بود... این خواست خدا بود و شکر می‌کنم پروردگار را که همیشه به ما لطف داشته و ان شاءالله توفیق داشته باشیم، این فیلمی که تهیه می‌کنیم به ثمر برسانیم و خدمت کوچکی در این باره کرده باشیم...»

این صحبت‌های نادر طالب‌زاده جوان در جریان عملیات خیبر در سال ۱۳۶۲ و در مقابل دوربین گروه جهاد سازندگی تلویزیون است، در حالی که مشغول ساخت مستندی درباره این عملیات بود. مستندی که نام «والعصر» را گرفت و یکی متفاوت‌ترین و پرمخاطره‌ترین مستندهای تاریخ سینمای ایران به شمار رفت که طی آن پروژه عظیم مهندسی جنگ در این عملیات و احداث جاده اضطراری سیزده کیلومتری سید الشهداء توسط متخصصان گروه جهاد موسوم به «سنگر سازان بی‌سنگر» به تصویر کشیده شد.

مخاطره و به دل آتش زدن در زندگی پربرکت حاج نادر طالب‌زاده، تنها به همین مورد محدود نبود، او در طول زندگیش بسیار به این میدان‌های خون و جهاد شتافته بود تا آنچه را که بلد است، در این میادین به آزمون بگذارد.

طالب‌زاده دانش آموخته ارشد رشته کارگردانی سینما از دانشگاه کلمبیا بود و بر این رشته نیز به خوبی تسلط داشت، منتها رخداد انقلاب و به قول خودش، تماشای سیمای حضرت امام و ورود ایشان به ایران باعث شد که همه ذهنیت او به هم بریزد. خبرنگاری CBS که به نمایندگیش، عازم ایران شده بود را واگذارد و با تسخیر لانه جاسوسی آمریکا به میان دانشجویان پیروخط امام رفت تا اولین تصاویر سانسور نشده و بی‌واسطه از جاسوسان آمریکایی را در برابر چشمان جهانیان به نمایش بگذارد.

در جبهه‌های دفاع مقدس

وقوع جنگ تحمیلی نادر طالب‌زاده پر جوش و خروش را که به تازگی در گروه جهاد سازندگی تلویزیون مشغول شده بود، به جبهه‌ها کشانید تا همراه همان «سنگر سازان بی‌سنگر»، دوربین به دست، به ثبت ایمان و ایثار و دفاع مقدس رزمندگان اسلام بپردازد.

او و همکارانش در میان آتش خمپاره و توپ و باران گلوله‌ها به دنبال رزم رزمندگان می‌شتافتند، در حالی که به جز دوربین و ابزار صدا و وسایل فیلمبرداری، سلاح دیگری در مقابل دشمن تا دندان مسلح نداشتند و حاصل آن جانفشانی‌ها، مستندهای مختلفی از جمله فیلم «والعصر» درباره ناگفته‌ها و ناشنیده‌ها و نادیده‌های جبهه‌های رزم گردید.

حاج نادر پس از پایان جنگ تحمیلی بازهم جبهه‌های دفاع مقدس را رها نکرد که به فرموده امامش: «جنگ ما جنگ عقیده است، و جغرافیا و مرز نمی شناسد»

دوربین به دست پشت خاکریزهای بوسنی

نادر طالب‌زاده با تهاجم وحشیانه اعوان و انصار آمریکا به مسلمانان بوسنی همراه یارانش عازم آن سرزمین شد تا این بار مظلومیت مسلمانان را در اروپا به تصویر بکشد.

او و دوستانش به شهرهای جنگ زده و ویران شده مانند «موستار «رفتند و «خانه‌های سوخته، پل‌های ویران، مسجدهای گلوله‌خورده، صورت‌های غمبار پیرمردان و پیرزنان و کودکان و مهم‌تر، چهره‌های مصمم و استوار رزمندگان بوسنیایی با پیشانی‌بندهای ممهور به «لااله‌اکبر و لا اله الاالله» را در دوربین خود ثبت کردند.

حاج نادر دوباره به دل آتش زده بود و بی‌محابا به شهرهایی رفت که «زیر آتش مدام توپ و خمپاره صرب‌ها بودند با خیابانها و کوچه‌هایی که در جای جای آن می‌شد زخم خشم و کینه صربهای وحشی را مشاهده کرد، با سوله‌هایی که مامن هزاران آواره بود، با کودکان زیبایی که معصومیت واندوهی بی‌پایان، از چشمان سبز و آبی‌شان فوران می‌کرد» و دوربین‌های حاج نادر و دوستانش از شکار حتی یک صحنه فروگذار نمی‌کردند.

در محاصره گلوله و باران خمپاره

پس از آن اگرچه باید حاج نادر و دوستانش برمی گشتند، زیرا بیش ازاندازه‌ای که برنامه‌ریزی کرده، تصویر گرفته و فیلم برداشته بودند اما حاج نادر براین باور بود که هنوز به حد کافی دین خود را به مردم بوسنی ادا نکرده و تصمیم گرفت کاری کارستان و غیرمعمول انجام دهد و وارد حومه سارایوو و سپس شهر محاصره شده گوراژده شد.

دوربین‌های حاج نادر و همراهانش در ۳ روز متوالی در «گوراژده» در محاصره، مدام کار کرد و تصویر برداشت؛ از رزمندگانی که با حرارت و افتخار از مسلمانی‌شان می‌گفتند و این که تا آخرین نفس خواهند ایستاد و زیر بار ذلت نخواهند رفت، از تنها بیمارستان زیرزمینی شهر که تنها با یک خانم متخصص جراح زنان، هر روز پذیرای ده‌ها زن و مرد و رزمنده تیر و ترکش خورده بود، از یک زن و شوهر شیعه که به همراه دو دختر خردسالشان، آلمان را رها کرده و به کمک هموطنان‌شان شتافته بودند و زندگی در «گوارژده» جنگ زده را بر زندگی بی‌دغدغه در «فرانکفورت» ترجیح داده بودند.

همه این تصاویر و صحنه‌ها و حماسه‌ها در سریال مستند بی‌نظیری تحت عنوان «خنجر و شقایق» گردآوری شد و آقا سید مرتضی آوینی هم متن آن را با حس و حال بسیار غریبی نوشت و خواند، آنچنان که در برخی صحنه‌ها هنگام خواندن نوشته خود، بارها به‌گریه می‌افتاد و ناچار از تکرار صحنه می‌شدند.

خستگی ناپذیر و با بصیرت بود

اگرچه نسبت به مجموعه مستند «خنجر و شقایق» بی‌مهری و کم لطفی شد اما نادر طالب‌زاده از پای نمی‌نشست. او خستگی ناپذیر بود، پیش از آن هم سریال مستندی درباره واقعیات فروپاشی ایالات متحده آمریکا ساخت که نامش را «ساعت ۲۵» گذارد. خودش در مورد آن گفته است:

«... نام ساعت ۲۵ را مرتضی [آوینی] انتخاب کرد. یک روز داخل اتاق او بودیم، گفت اسم این مجموعه را می‌گذاریم ساعت ۲۵. من تا آن زمان اصلا نام ساعت ۲۵ را نشنیده بودم. اسم خیلی مناسبی بود. چون بحث، بحث آخرالزمان بود، منظور ساعتی ورای ساعت تقویمی و ۲۴ ساعت معمول، و من این نام را قبول کردم...»

حاج نادر نسبت به هیچ یک از وقایع پیرامونی‌اش در ایران و جهان بی‌تفاوت نبود. او پس از واقعه ۱۱ سپتامبر و برج‌های دوقلوی نیویورکی به آمریکا رفت و در کنار همه روایات رسمی و غیر رسمی درباره علل حادثه و شایعات و واقعیات و.... به مصاحبه با نگهبانان و آتش نشانانی پرداخت که در زمان حمله به مرکز تجارت جهانی در نیویورک، خودشان حضور داشته و با چشم خود همه ماجرا را دیده بودند.

نام این مستند را گذاشت: «ما آنجا بودیم». چرا که روایت از سوی افرادی بیان می‌گردید که خود در محل حادثه حضور داشته و بدون واسطه آنچه را که دیده بودند، بیان می‌کردند. شاید بتوان گفت مستند «ما آنجا بودیم» یکی از کم نظیرترین روایات در میان انبوه فیلم‌های مستندی بود که درباره واقعه ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ ساخته شد.

حاج نادر در مقابل اتفاقات داخلی نیز حساس و با بصیرت عمل کرد، او برای روشن‌تر شدن وقایع پس از انتخابات دوره دهم ریاست جمهوری ایران، با تکیه بر اسناد و گفت‌وگو با افراد موثر در آن حوادث، فیلم مستندی به نام «تقلب واقعی» را برای شبکه «پرس تی وی» ساخت که در آن بسیاری از کلیدهای رمز حوادث فتنه ۸۸ را روشن نموده بود.

حاج نادر در میانه میدان جهاد تبیین

نادر طالب‌زاده سالها با سلسله برنامه‌هایی به نام «راز» و «عصر» با حضور اندیشمندان و صاحب نظران و متفکران معتبر ایرانی و بین‌المللی به راز گشایی و بحث درباره مبرم‌ترین و اساسی‌ترین مسائل و چالش‌های روز ایران و جهان نشست. آنچه که سعی داشت با کنفرانس «افق نو» نیز در سطح یک پویش جهانی به آن دست یابد، اگرچه نظام سلطه جهانی به سختی با آن به مخالفت برخاست و حتی شرکت کنندگان در آن کنفرانس را بازداشت و محاکمه نمود.

حاج نادر بر تربیت عناصر رسانه‌ای و فیلمساز از میان نسل جوان بسیار تاکید داشت و خود در کلاس‌ها و جلسات و کارگاه‌های متعدد تا جایی که امکان داشت، به این مهم همت گمارد. برپایی و هدایت «جشنواره فیلم عمار» از بنیادی‌ترین آثار حاج نادر برای تربیت این نسل و نمایش تولیداتش بود تا در میان لابی‌های مختلف شبه روشنفکران بایکوت نشوند.

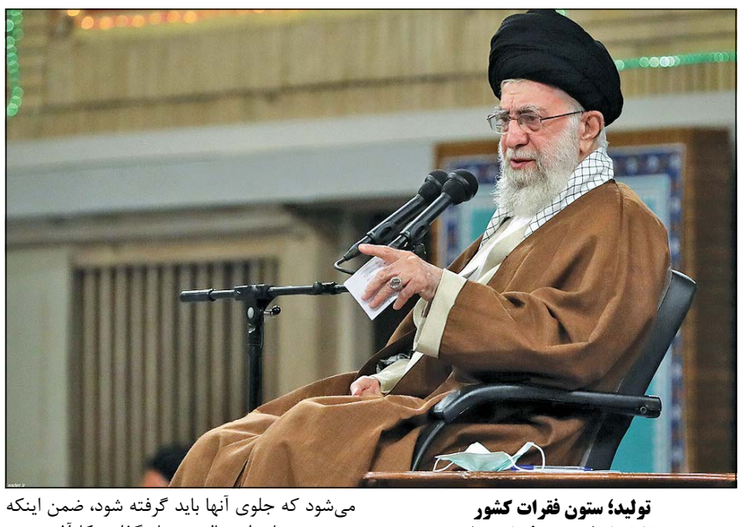
او اگرچه فرصت نکرد اما برای همان نسل، استادی و تسلط خود بر سینما را در فیلم و سریال «بشارت منجی» نیز به نمایش گذارد تا علاوه‌بر آن، روایتی ورای سانسورهای رایج از یکی از مهم‌ترین ادیان توحیدی را به تصویر کشد.

حاج نادر در طول عمر با برکتش شاید نادرترین شخصیتی بود که در میادین مختلف رسانه و جهاد تبیین، فعال و خستگی ناپذیر حضور داشت و هیچ مانعی او را از پای نمی‌انداخت. شاید از همین روی دشمنانش به ترور بیولوژیک روی آوردند و ناجوانمردانه و با رذالت تمام، او را که نفس‌شان را بریده بود، به خاک انداختند.

خطاب به دولت و مجلس

رهبر انقلاب: مبارزه با اژدهای هفت سر فساد را جدی بگیرید

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح روز گذشته در دیدار بیش از هزار نفر از کارگران، اعضای تشکل‌های کارگری و مسئولان وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با تأکید بر لزوم انجام شدن یک حرکت محسوس برای ارتقای سطح زندگی کارگران، جامعه کارگری و مقابله هوشیارانه کارگران با تحریکات دشمنان را تحسین کردند و فرهنگ‌سازی درباره «رابطه مستقیم درآمد و ثروت با کار و تلاش» را نیاز حقیقی کشور و جامعه خواندند.



حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای هدف از دیدار سالانه با کارگران را برجسته شدن ارزش کارگر در جامعه برشمردند و افزودند: «کار» به علت تأمین کردن همه نیازها و لوازم زندگی مردم و کشور، در واقع حیات جامعه است اما اگر کارگر نباشد، از کار و آثار آن و پیشرفت و شکوفایی کشور خبری نیست بنابراین ارزش کارگر، ارزش حیات جامعه و زندگی مردم است.

اهمیت فراوان برنامه‌ریزی، سرمایه‌گذاری و اقدام برای تولید کار واشتغال حقیقی

ایشان درک اهمیت کار و کارگر را موجب تلاش برای تولید کار حقیقی و مفید دانستند و گفتند: نیاز حیاتی کشور و جامعه به کار، نیاز کارگر به کار برای اداره زندگی، نیاز روحی انسان به کار و تأثیر کاملاً محسوس کار در رفع و جلوگیری از بروز انواع فساد، نشان‌دهنده اهمیت فراوان برنامه‌ریزی، سرمایه‌گذاری و اقدام برای تولید کار واشتغال حقیقی است.

از نگاه اسلام درآمد باید ناشی از سعی و کار و تلاش باشد

رهبر انقلاب با استناد به آیات قرآن مجید، به تبیین رابطه مستقیم درآمد و کار و ضرورت فرهنگ‌سازی در این زمینه پرداختند و افزودند: از نگاه اسلام، درآمد باید ناشی از سعی و کار و تلاش باشد؛ بنابراین پول‌ها و ثروت‌های بادآورده، واسطه‌گری، سوداگری، دلال‌بازی، رشوه، ویژه‌خواری به علت ارتباط با فلان شخص و رباخواری، مخالف منطق قرآنی و دستور پروردگار است.

ایشان وجود مصادیقی از مُترَفین و انسان‌های غرق در ثروت و فساد و غرور در جامعه را ناشی از قطع شدن ارتباط درآمد با کار و تلاش دانستند و افزودند: فرهنگ‌سازی در این زمینه، کار بسیار دشوار و بلندمدت اما کاملاً ضروری است و هر گام در مبارزه با فساد، گامی در ایجاد این فرهنگ است.

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای بااشاره به فرمان بیست سال قبل خود درباره ضرورت مبارزه همه‌جانبه با اژدهای هفت سر فساد گفتند: اگر از آن زمان، دولت‌ها و مسئولان اقدام می‌کردند، امروز وضع بهتری داشتیم که امیدواریم دولت و مجلس این مبارزه را جدی دنبال کنند.

نداشتن جرأت مبارزه با مفسد داخلی موجب سلب شجاعت مبارزه با زورگویی‌های دشمن خارجی است

ایشان نداشتن جرأت مبارزه با مفسد داخلی را موجب سلب شجاعت مبارزه با زورگویی‌های دشمن خارجی دانستند و افزودند: اگر مسئولی به عنوان مثال، جرأت مقابله با سوءاستفاده‌کنندگان از تجارت یا اعتبارات بانکی را نداشته باشد و با بدهکاران عمده بانکی مقابله نکند، در مقابل خواسته‌های دولت زورگویی مثل آمریکا هم جرأت مقابله نخواهد داشت.

بخش دیگری از سخنان رهبر انقلاب به بیان وظایف مسئولان در قبال جامعه کارگری اختصاص داشت.

هر تلاشی برای ارتقای زندگی کارگران در واقع سرمایه‌گذاری برای سود بیشتر است

ایشان تعریف زبانی از کارگران را خوب اما ناکافی خواندند و به مسئولان و کارآفرینان و سرمایه‌گذاران خاطرنشان کردند: ارتقای زندگی کارگر و اطمینان خاطرش به امنیت شغلی و چرخیدن راحت چرخ زندگی، باعث افزایش کیفیت کار و محصول می‌شود بنابراین، هر تلاشی برای ارتقای زندگی کارگران، در واقع سرمایه‌گذاری برای سود بیشتر است.

تولید؛ ستون فقرات کشور و کارگران؛ ستون فقرات تولید

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای تولید را ستون فقرات کشور و کارگران را ستون فقرات تولید برشمردند و گفتند: بخش مهمی از شعار امسال یعنی رشد تولید، به جامعه کارگری مربوط می‌شود و کارگران برای انجام وظایف در این زمینه باید با دلگرمی و اطمینان خاطر پای کار بیایند.

«سهم‌بری عادلانه از درآمد کار» نکته دیگری بود که رهبر انقلاب با تأکید بر آن گفتند: سهم کارگر در ایجاد ارزش برای محصول بیش از عناصر و عوامل دیگر است، بنابراین برای ایجاد ارزش بالا برای محصولات باید در زمینه آموزش، مهارت‌آموزی و تجربه‌اندوزی کارگران برنامه‌ریزی جدی شود.

آنچه موجب تأمین سهم عادلانه در روابط کار می‌شود انصاف، همراهی، همدلی و ناظر دانستن خدا است

ایشان توجه به سهم کارگر را به معنای نادیده گرفتن سرمایه‌گذار و ایجاد جبهه در مقابل آن ندانستند و خاطرنشان کردند: کارآفرین و کارگر هر دو به یکدیگر احتیاج دارند و بر خلاف کمونیست‌ها که با دروغ و شعارِ بدون عمل، به دنبال ایجاد فضای جنگ و تضاد در روابط کار بودند، آنچه موجب تأمین سهم عادلانه در روابط کار می‌شود، انصاف، همراهی، همدلی و ناظر دانستن خدا است.

رهبر انقلاب در این زمینه افزودند: البته در مواردی ابزار سرمایه موجب تضییع حقوق کارگر می‌شود که جلوی آنها باید گرفته شود، ضمن اینکه محدودیت‌های احتمالی سرمایه‌گذار و کارآفرین هم باید مورد توجه باشد.

ایشان بالا بردن توانایی‌های کارگران را وظیفه خواندند و بااشاره به روایتی که «ظلم به کارگر را موجب نابودی همه اعمال خیر و حرام شدن بوی بهشت می‌داند»، گفتند: ظلم به کارگر فقط دستمزد ندادن نیست بلکه اقدام نکردن در زمینه بیمه، بهداشت، آموزش، ابتکار، مهارت‌افزایی، سلامت خانوادگی و امنیت شغلی نیز ظلم به کارگران است.

۱۴ هزار شهید جامعه کارگری؛ ۱۴ هزار پرچم افتخار در دست کارگران

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای ۱۴ هزار شهید جامعه کارگری را ۱۴ هزار پرچم افتخار در دست کارگران خواندند و بااشاره به وفاداری کارگران به انقلاب و نظام، افزودند: مهم‌ترین نشانه وفاداری جامعه کارگری به نظام، رفتار هوشمندانه آنها در این چند دهه یعنی ناکام گذاشتن تلاش‌های گروهک‌ها در اوایل انقلاب برای زمین‌گیر کردن نظام از طریق به تعطیلی کشاندن کارگاهها و همچنین ایستادگی هوشمندانه در مقابل تبلیغات انبوه بدخواهان خارجی برای قرار دادن جامعه کارگری در مقابل نظام است.

هوشیاری و تأثیرناپذیری کارگران از تحریکات بیگانگان «جهاد بزرگ جامعه کارگری» است

ایشان هوشیاری و تأثیرناپذیری کارگران از تحریکات بیگانگان را «جهاد بزرگ جامعه کارگری» خواندند و تأکید کردند: تا امروز نتوانستند و بعد از این نیز به حول و قوه الهی نخواهند توانست جامعه کارگری را در مقابل نظام قرار دهند.

رهبر انقلاب در عین حال برخی اعتراض‌ها در محیط کارگری از جمله اعتراض به تأخیر در پرداخت حقوق‌ها و یا واگذاری‌های غلط و فاسد را بجا دانستند و گفتند: این اعتراض‌ها در واقع کمک به دولت و نظام و آگاه کردن آنها است و در این موارد نیز هر جا دستگاههای مسئول مانند قوه قضائیه وارد شدند، دیدند که حق با کارگران است.

جامعه کارگری با اعلام مرزبندی با دشمن نگذاشته است بدخواهان از اعتراض و تجمع سوءاستفاده کنند

ایشان در همین زمینه افزودند: خوشبختانه در همه قضایای اعتراضی، جامعه کارگری با مرزبندی و اعلام مرزبندی با دشمن و تأکید بر همراهی و رفاقت با نظام نگذاشته است بدخواهان از اعتراض و تجمع سوءاستفاده کنند.

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای در بیان نکته‌ای دیگر، ایجاد اشتغال برای جوانان تحصیل‌کرده اما بیکار یا دارای مشاغل نامربوط و همچنین جوانانی را که اساساً به دنبال تحصیل و اشتغال نیستند، ضروری خواندند و گفتند: همه این جوانان سرمایه‌های کشور هستند و صاحبنظران سیاسی، اقتصادی و اجتماعی باید برای جلوگیری از معطل ماندن این سرمایه‌ها به دولت کمک فکری کنند.

ایشان همچنین گزارش وزیر کار را حاوی نکات مهمی دانستند و بااشاره به سوابق خوب آقای مرتضوی در مسئولیت‌های قبلی و ضرورت پیگیری برنامه‌های اعلام شده، گفتند: باید در اعلام هرگونه آمار به‌خصوص در موارد مهمی همچون‌اشتغال، مسکن و بیمه دقت کامل کرد تا برخلاف برخی دولت‌های قبلی، همه آمارهای ارائه شده دقیق و بدون مسامحه و سهل‌انگاری باشد.

در ابتدای این دیدار، آقای مرتضوی وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به بیان گزارشی از برنامه‌ها و فعالیت‌های این وزارتخانه از جمله در زمینه ایجاداشتغال، آموزش و مهارت‌افزایی کارگران، توسعه بخش تعاونی، افزایش حمایت از مددجویان، گسترش تأمین اجتماعی و حمایت‌های بیمه‌ای پرداخت.

رهبر عظیم‌الشأن انقلاب اسلامی در دیدار رئیس‌جمهور عراق:

حتی حضور یک آمریکایی هم در عراق زیاد است

رهبر انقلاب با تاکید بر اینکه آمریکایی‌ها دوست عراق نیستند، با هیچ‌کس دوستی ندارند و حتی به دوستان اروپایی خود هم وفادار نیستند، فرمودند: حتی حضور یک آمریکایی هم در عراق زیاد است.

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای رهبر عظیم‌الشأن انقلاب اسلامی عصر روز گذشته در دیدار آقای عبداللطیف رشید رئیس‌جمهور عراق و هیئت همراه با تاکید بر اینکه پیشرفت، سعادت، استقلال و اعتلای عراق برای جمهوری اسلامی ایران بسیار مهم است، گفتند: گسترش همکاری‌های دوجانبه و اجرایی شدن توافق‌های انجام شده، به نفع هر دو کشور است.

ایشان افزودند: جمهوری اسلامی ایران در کنار عراق و آرزوی ما پیشرفت عراق است.

رهبر انقلاب اسلامی لازمه گسترش همکاری‌ها را پیگیری جدی توافق‌های انجام شده به‌ویژه توافق‌های امنیتی و اقتصادی اخیر دانستند و خاطرنشان کردند: گسترش روابط میان ایران و عراق و تعمیق آن، دشمنان قوی دارد و اگر پیوندهای تاریخی و اعتقادی مستحکم میان دو کشور وجود نداشت، وضعیت روابط شاید به شرایط دوران صدام بازمی‌گشت.

برای استمرار عوامل اتحادی میان دو ملت مراقبت و هوشیاری جدی وجود داشته باشد

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای با اشاره به بزرگواری مردم عراق در پذیرایی از زائران ایرانی در ایام اربعین و غیر اربعین به‌رغم هشت سال جنگ میان دو کشور گفتند: معنای چنین پدیده بسیار مهمی این است که عوامل اتحادی میان دو ملت و دو کشور وجود دارد که عوامل سیاسی خارجی نمی‌توانند بر آنها اثر بگذارند، بنابراین باید از این فرصت جهت تعمیق بیشتر روابط استفاده شود و برای استمرار آن نیز مراقبت و هوشیاری جدی وجود داشته باشد.

ایشان با ابراز رضایت از وضعیت موجودِ حکومت و دولت عراق، آن را نتیجه اتحاد مردم و گروه‌های عراقی برشمردند و خاطرنشان کردند: عراق دارای شخصیت‌ها و فکرهای خوب و جوانان پرانگیزه و پرتحرکی است که باید از این ثروت ملی استفاده و زمینه‌های این اتحاد حفظ شود.

آمریکایی‌ها با هیچ‌کس دوستی ندارند

رهبر انقلاب اسلامی با تاکید بر اینکه آمریکایی‌ها دوست عراق نیستند، افزودند: آمریکایی‌ها با هیچ‌کس دوستی ندارند و حتی به دوستان اروپایی خود هم وفادار نیستند.

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای تاکید کردند: حتی حضور یک آمریکایی هم در عراق زیاد است.

در این دیدار که حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی رئیس‌جمهور نیز حضور داشت، آقای عبداللطیف رشید رئیس‌جمهور عراق با ابراز خرسندی فراوان از دیدار با رهبر انقلاب اسلامی، گفت: روابط ما با جمهوری اسلامی ایران، یک روابط مستمر و مستحکم و در ابعاد و زمینه‌های مختلف است.

وی با اشاره به دیدارها و گفت‌وگوهای خود با مقامات ایران افزود: تمام تلاش عراق تعمیق روابط با ایران و اجرایی کردن برخی مسائل باقی‌مانده میان دو کشور است.

رئیس‌جمهور عراق همچنین از کمک‌ها و حمایت‌های دولت و ملت ایران در دوران‌های مختلف به‌ویژه در مبارزه با تروریسم قدردانی کرد.

پیکر شهید آیت‌الله سلیمانی با بدرقه باشکوه مردم در حرم حضرت معصومه(س) آرام گرفت

پیکر آیت‌الله سلیمانی با بدرقه باشکوه مردم در شهر مقدس قم تشییع و پس از اقامه نماز توسط آیت‌الله جوادی آملی در حرم حضرت معصومه(س) به خاک سپرده شد.

پیکر آیت‌الله عباسعلی سلیمانی صبح شنبه از مقابل مسجد امام حسن عسکری(ع) شهر قم به سمت حرم مطهر حضرت معصومه(س) تشییع و پس از اقامه نماز توسط آیت‌الله جوادی آملی در جوار بارگاه کریمه اهل بیت به خاک سپرده شد.

به گزارش رسا، این مراسم با حضور باشکوه علما، طلاب و فضلای حوزه، مردم و دوستداران شهید آیت‌الله سلیمانی اعم از شیعه و سنی برگزار شد و مردم با حضور گسترده و باشکوه خود در بدرقه این عالم وارسته، با تقوا و با اخلاص، جلوه‌های دیگری از عشق و علاقه به روحانیت را تجلی بخشیدند.

در این مراسم اعضای فقهای شورای نگهبان، اعضای جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، اعضای بیت و دفتر رهبر معظم انقلاب و سایر مراجع تقلید، نمایندگان مجلس خبرگان رهبری، مدیران ارشد حوزه‌های علمیه، اساتید و فضلای حوزه، مدیران استان و طلاب و دیگر اقشار مردمی حضور داشتند.

آیت‌الله سلیمانی ششم اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۲ که برای انجام امور شخصی خود به یکی از شعب بانکی در بابلسر مراجعه کرده بود، به صورت ناجوانمردانه و با ضربات گلوله به شهادت رسید.

هدیه به خوانندگان

آیت‌الله خوشوقت(ره): همهٔ قرآن حرفش این است، همهٔ نهج‌البلاغه حرفش این است و همهٔ روایات هم حرفشان این است که آدم را به عمل به دستور خدا دعوت کنند.

اخبار ادبی و هنری

گزارشی از کیهان جان مایه فیلم جدید افخمی

افخمی می‌گوید ۲۰ سال پیش گزارشی را در کیهان از تیرباران طیب حاج‌رضایی و اسماعیل رضایی در زمان پهلوی خوانده و فیلمنامه‌ای را براساس آن گزارش آماده کرده که کار پیش تولید آن آغاز شده است.

بهروز افخمی با ثبت درخواست صدور پروانه ساخت برای فیلم سینمایی «صبح اعدام» پیش تولید آن را شروع کرده است. این کارگردان در گفت‌وگویی با ایسنا بیان کرد: در حال حاضر روخوانی فیلمنامه را با بازیگران آغاز کرده‌ایم و از آنجا که نیاز است روخوانی تکمیل و تمرین زیادی انجام شود تا کار به پختگی برسد احتمالا فیلمبرداری را تابستان امسال شروع خواهیم کرد.

او زمستان سال گذشته درباره بازیگران فیلمش گفته بود، «بیشتر سعی کردم از بازیگران تئاتری استفاده کنم و تا زمانی که ماکت صدا را به‌صورت نمایش رادیویی تولید نکرده باشیم، نمی‌توانم با قطعیت بگویم که از کدام بازیگر حتما استفاده می‌کنم ولی نقش «طیب» را مسعود شریف بازی می‌کند.» افخمی الان هم تاکید می‌کند که مسعود شریف به همراه ارسطو خوش‌رزم از جمله بازیگران «صبح اعدام» هستند.

افخمی همچنین گفته بود: ۲۰ سال پیش اولین‌بار گزارشی از تیرباران و اعدام طیب حاج‌رضایی و اسماعیل رضایی را در روزنامه کیهان خواندم که ۱۱ آبان ۱۳۴۲ اتفاق افتاده بود. خیلی تعجب کردم که چطور خبرنگار- که در صحنه هم حضور داشته- جرأت کرده این جزئیات را بنویسد و برایم جای سؤال بود که اصلا چطور در روزنامه کیهان این ریسک را کرده‌اند که چنین گزارشی چاپ شود. فیلمنامه من براساس گزارش روزنامه کیهان و درواقع یک فیلم اقتباسی است. مسئله ما در «صبح اعدام» دو انسانی هستند که قرار است اعدام شوند و خواهیم دید که در ساعت‌های آخر چه حرف‌هایی با هم می‌زنند. وی اشاره کرده بود که «صبح اعدام» برای نمایش روی پرده سینما به شکل سیاه و سفید فیلمبرداری می‌شود. او سال گذشته تاکید کرده بود با توجه به فصلی که اتفاق اصلی در آن رخ داده است، زمستان بوده است، فیلمبرداری باید در همان مقطع انجام می‌شد اما بنا به تاخیر پیش آمده احتمالا تغییراتی را در فیلم نامه اعمال خواهد کرد. افخمی درباره اینکه آیا فیلم «فرزند صبح» که خردادماه امسال و همزمان با رحلت امام خمینی(ره) اکران می‌شود نیز به ایسنا گفت: هنوز تصمیم قطعی گرفته نشده ولی اگر قرار بر اکران باشد، ۱۵ خرداد بهترین زمان است. او درباره شنیده‌هایی مبنی براینکه قرار است برنامه تلویزیونی «هفت» با اجرای او ادامه داشته باشد هم بیان کرد: هنوز چیزی به من گفته نشده ولی اگر هم بگویند، من به دلیل مشغولیت برای ساخت فیلم، تا آخر بهار امکان حضور ندارم.

استفاده «صدای آمریکا» از تصویر بی‌خانمان‌های آمریکا برای خبرسازی علیه ایران!

«صدای آمریکا» برای خبرسازی علیه ایران از تصویر بی‌خانمان‌های آمریکا استفاده کرد!

کانال شبکه صدای آمریکا (VOA) برای انعکاس خبر صحبت‌های مدیرکل سلامت شهرداری تهران درباره در دسترس قرار دادن خدمات سلامت‌محور در مناطق و محله‌های مختلف تهران، تصویری را منتشر کرد که درواقع نوعی خودزنی است. این رسانه وابسته به دولت آمریکا خواسته تصویری گویای فلاکت و عدم رسیدگی به بی‌خانمان‌ها در تهران را منتشر کند تا مثلا با زبان تصویر نشان دهد واقعیت برخلاف حرف‌های مدیران شهرداری تهران است. اما اتفاق جالب این است که صدای آمریکا، تصویری از بی‌خانمان‌ها در خیابان‌های شهری در آمریکا را برای این خبر استفاده کرده است!

آمریکا از کشورهایی است که بی‌خانمانی و خیابان خوابی در آن بیداد می‌کند. برادرزاده جان‌اف کندی رئیس‌جمهور اسبق آمریکا همین چند روز قبل در یک سخنرانی انتخاباتی گفت: «یک‌چهارم آمریکایی‌ها (۸۰ میلیون نفر) شب گرسنه می‌خوابند، ۳۳ هزار نظامی سابق آمریکایی بی‌خانمان هستند.» مطابق آخرین آمار منتشرشده از سوی سازمان بین‌المللی «اسکان برای بشریت» در سال ۲۰۱۹ آمریکا بیش از ۵۶۷ هزار بی‌خانمان دارد.

فراخوان سومین جایزه کتاب تاریخ انقلاب اسلامی منتشر شد

فراخوان سومین جایزه کتاب تاریخ انقلاب اسلامی منتشر شد و این جایزه با همکاری خانه کتاب و ادبیات ایران و پژوهشکده تاریخ معاصر در دی ۱۴۰۲ برگزار می‌شود.

در این فراخوان سومین جایزه کتاب تاریخ انقلاب اسلامی با همکاری خانه کتاب و ادبیات ایران و پژوهشکده تاریخ معاصر در دی ۱۴۰۲ برگزار می‌شود. مطابق این فراخوان اهداف این جایزه، ارتقای فرهنگ و حافظه تاریخی جامعه اسلامی ایران، حفظ استقلال و هویت فرهنگی، شناسایی و معرفی کتاب‌های برتر در حوزه تاریخ انقلاب اسلامی ریشه‌ها و پیامدها، کمک به اعتلای سطح دانش تاریخی و فرهنگ مکتوب، مقابله با تحریف تاریخ انقلاب اسلامی، حمایت و تشویق مؤلفان و پدیدآورندگان متعهد و متخصص سراسر کشور در این حوزه عنوان شده است.

موضوع جایزه در سومین جایزه کتاب تاریخ انقلاب اسلامی شامل تألیف ترجمه و تصحیح در حوزه تاریخ انقلاب اسلامی و ریشه‌ها و پیامدها در بخش‌های ذیل است: کلیات (دانشنامه‌های تخصصی، کتاب شناسی توصیفی تحلیلی و روزشمار)، خاطرات زندگی‌نامه و شرح‌حال‌نویسی، مستندنگاری، سفرنامه‌نویسی، یادداشت‌های روزانه و عکس نوشت، تحقیقات و پژوهش‌های تاریخی، تاریخ شفاهی، اسناد و پژوهش‌های اسنادی است.

همچنین در سومین جایزه کتاب تاریخ انقلاب اسلامی بخش ویژه نیز به مقالات تاریخی با رویکرد نقد دوران پهلوی منتشر شده در بازه زمانی ۱۴۰۰-۱۴۰۱ اختصاص داده شده است.

بر این اساس دبیرخانه این جایزه از ناشران، پدیدآورندگان، مترجمان و مصححان محترم دعوت می‌نماید با ثبت‌نام در تارنمای این