

شهیدان سید محمود صلاحی و ابوالفضل رجبی
شهید سید محمود صلاحی سالها در جبهه‌های نبرد حق علیه باطل مجاهدت نمود. در سال ۱۳۴۷ وارد دانشگاه صداوسما شد. فعالیت مستمر در عکاسی و فیلم‌سازی با گروه‌های دانشجویی داشت. در سال ۱۳۷۶ به‌عنوان نورپرداز در صداوسیما مرکز رزجان شروع به همکاری نمود.

در حمله فعالیت‌هایش می‌توان به همکاری در ساخت جنگ روز فشم، سرپل داسستان وکیل، برنامه جنگ جوان، فیلم مستند جشن فندق اشاره نمود.

کارگردان برنامه‌های در کنار هم و روستایی

ما بود. آثار دیگرش عبارتند از: یاد سرخ چنگور،ه‌اویزه زلزله آوج، باد انتظار، فقط یک دیدار، یادگار آمینی‌ها، دینی‌های استان و جنگ و مس

در سال ۱۳۸۲ موفق به دریافت جایزه بهترین نورپرداز برای فیلم مستند جنگ و خاک از یازدهمین جشنواره مراکز استان‌ها شد.

سال ۱۳۸۲، برای پوشش رسانه‌ای زلزله الموت به همراه استاندار قزوین و ننی چند از مدیران رشد استان عازم این منطقه شد که در مسیر بازگشت در سانحه سقوط بالگرد در منطقه شیرکوه به شهادت رسید.

شهید ابوالفضل رجبی دهکی در سال ۱۳۸۰ با عنوان شغلی دستیار متصدی صدا به استخدام صداوسیما مرکز قزوین در آمد. به عنوان چهره‌ای پرتلاش و خوشرو و در عین حال متعهد و کارکن در جمع همکاران مشهور بود. شهید رجبی از شهادی دیگر سانحه سقوط بالگرد در منطقه شیرکوه است.

شهید محسن خرابی

شهید محسن خرابی، سال ۷۲ به‌عنوان متصدی صدا فعالیت خود را در صداوسیما سیستان و بلوچستان آغاز کرد. در سال ۸۳ به‌عنوان مدیر باشگاه خبرنگاران جوان سیستان و بلوچستان مشغول فعالیت شد.

تلاش زیادی برای رسوا کردن جریان تکفیری گروهک جندالشعیطان داشت که در آن زمان اقدامات خرابکارانه بسیاری را علیه امنیت مردم انجام می‌داد.

یکبار توسط این ترورست‌ها جانباخت شد.

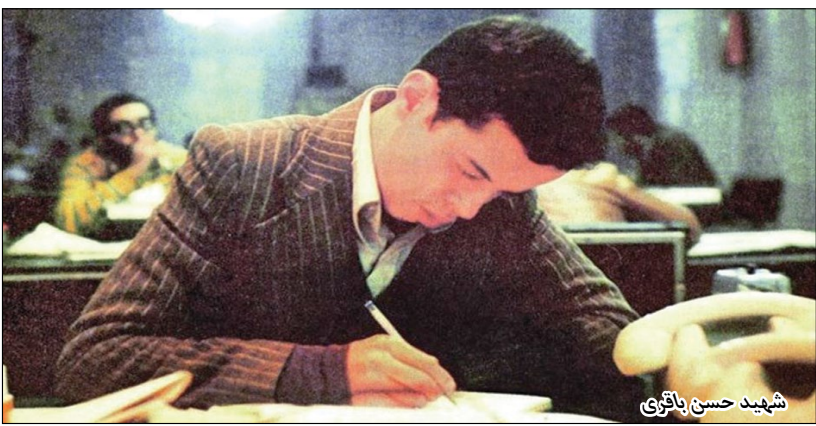
در سال ۸۷ به‌عنوان مدیر خبر صداوسیما استان گیلان منصوب شد.

عشق دفاع از حرم عقیله بنی‌هاشم حضرت زینب کبری(س)، او را به سورهی کشاند.

به‌عنوان خبرنگار شبکه خبر به سوریه رفت.

عاشقانه در بین رزمندگان مقاومت گزارش تهیه می‌کرد که در حضور در خط مقدم ترسنی به دل نداشت. بعد از اتمام گزارش‌های خبری، به رزمندگان در حوزه نظامی نیز کمک می‌کرد.
برسای بچه‌های محترم حرم روضه می‌خواند و مداحی می‌کرد و با کتفین امکانات مراسم عزاداری حضرت اباعبدالله‌الحسین(ع) را برگزار می‌نمود.
عشق و تمام زندگی‌اش خانم حضرت رقیه(س) و عهده‌سادات حضرت زینب‌کبری(س) بودند.

آبان‌ماه ۱۳۹۵، گروه خبری خبر گزاری صداوسیما به همراه سایر رسانه‌ها برای پوشش آخرین وضع میدان نبرد و پیشروی رزمندگان در منطقه منیان در غرب شهر حلب حضور داشت که تروریت‌ش ها با خمپاره این گروه را مورد حمله قرار دادند. محسن خرابی در اثر اصابت ترکش ناشی از انفجار خمپاره به ناحیه سر به شهادت رسید.



از خبرنگاران، تصویربرداران و عکاسان خبری از سازمان صداوسیما و چند خبرگزاری کشور بودند که برای پوشش خبری رزمایش عاشقان ولایت از تهران عازم بندرعباس بودند تا از آنجا به به چابهار عزیمت نمایند.

خبرنگاران شهیداین سانحه در قطعه ۵۰ گلزار شهدای بهشت زهرا(س) در قسمتی به نام شهدای رسانه به خاک سپرده شدند.

اسامی شهدا و رسانه متوجه‌شان از این قرار است:
کارکنان واحد مرکزی خبر: داریوش شاهینی، محمود توران پشتهی، مجید عسگری، ابراهیم یقاتی، سید محیی احمدی.

گروه اطلاعاتی شبکه یک سیمای جمهوری اسلامی ایران: محمدرضا داروخ، حمیدرضا خوراه، علیراده، حسن یحسینی، مامی، تاجیک، سیدهدادی حسینی، جلیل حیدری‌زاده.

مرکز مستندسازی مقاومت سیما: بابک فیانوند، میرزائی و فریس‌آبادی.

عوامل امنی واحد مرکزی خبر: نصرالله‌زاده، رحیمی، استوار سجاده استادی، غلامرضا بیات، حسین عرب احمدی، مهدی اناری، حسن حیدری، محمدرضا احمدی، حبیب اسدی، منصور محمودی، مهدی یوسنی، حسین باباپور، رحمن خسروآبادی، سپهادر مهاجری، مکی آبادی، خداعقو عبدیانی، سیدحسن شیرازی.

صای جمهوری اسلامی ایران: مسعود جان‌ناری

و امیر صحرانی.

باشگاه خبرنگاران جوان: علیرضا افشار، جواد

فراهانی، محمود ایل بیگی.

خبرگزاری فارس: صادق نیلی و علیرضا برادران

ننجر

خبرگزاری ایسنا: اسماعیل عمرانی و حسن قریب

خبرگزاری ایرنا: مهدی میرافشاری و سپه‌دار

ساجدی.

روزنامه کیهان: رسول کاظمی‌زاد.

روزنامه مشهرنی: کربلای احمد.

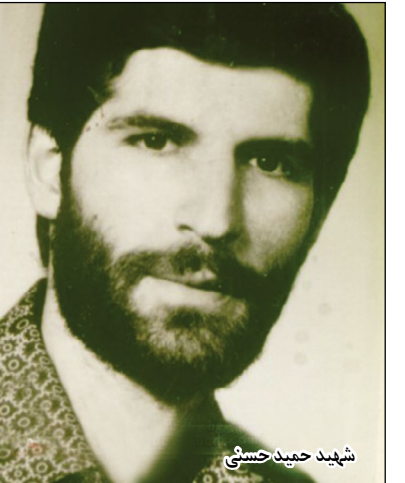
کارکنان رسانه‌ای نیروی دریایی ارتش

یکم علی‌رضا اسطوخوایان، نوایان دوم مهدی‌صافی، نساوگان دوم محمدرضا بابارشانی، مقصودی، روح‌الله احمدوند،ناو استوار وظیفه علی‌علیراده،قصری، علیرضا خدادادی، مهنام یکم حسین آزمووه، ارمان نسب، ستوان بابایی، صفری، محمدیان، مسعودی، ابراهیمی، حسین مشکین، ناسروان علی‌اصغر سلیمانی، ستوان یکم قاسم محمدی، محمدعلی سلیمانی، حجت‌الاسلام محمد، مرتضی عبدالحسین خلیلی، کاپیتان بابک گوهری و کمک خلیان حسین جعفری.

علیرضا نهرمینی دارای مدرک کارشناسی ارشد رشته‌های اقتصاد و روابط بین‌الملل از دانشگاه کالیفرنیا آمریکا و مسلط به زبان انگلیسی بود. بعد از عزیمت به ایران سرپرست اداره خبرنگاران خارجی وزارت ارشاد گردید و در این سنگر می‌کوشید تا صدای انقلاب و ندای رزمندگان شجاع و مظلوم را به دنیا برساند. شهید نهرمینی در ۲۰ مرداد ۱۳۴۲ از دلاورمردان جبهه اسلام در منطقه عملیاتی والفجر ۲ در مهران حاضر شدند که مینی در زیر پایشان منفجر شد و علیرضا نهرمینی به همراه خبرنگار ریزتر به شهادت رسیده و تعدادی دیگر از خبرنگاران مجروح شدند.

شهید علی اکبر طحانی

شهید علی‌اکبر طحانی برادر شهید علیرضا طحانی، معلم آموزش و پرورش بود و در روزنامه کیهان به‌عنوان خبرنگار افتخاری کار می‌کرد. در جبهه از رزمندگان تخریب‌چی بود و هم‌زمان با جنگیدن، اخبار عملیات را در پشت کلاه و یک عدد دوربین ۱۳۵ میلیمتری قرار داشت که روی آن برچسب مؤسسه کیهان خورده بود. عکس هم که می‌گرفت سیاه و سفید بود. هر کجا می‌رفتیم آخر روز می‌نشست و خاطراتش را ثبت می‌کرد. فروردین



شهید حمید حسینی

۶۷ هوایماهای دشمن یک راکت شیمیایی به چادرهای بچه‌های تخریب لشکر ۱۰ سیدالشهدا(ع) شلیک کردند. معلم و خبرنگار علی‌اکبر طحانی جزو شهدای این حمله بود.

شهید مسعود شایخی

شهید مسعود شایخی در سال ۱۳۵۹ به عنوان خبرنگار همکاری خود را با ایرنا آغاز کرد. بارها در جبهه‌های جنگ تحمیلی حضور یافت.

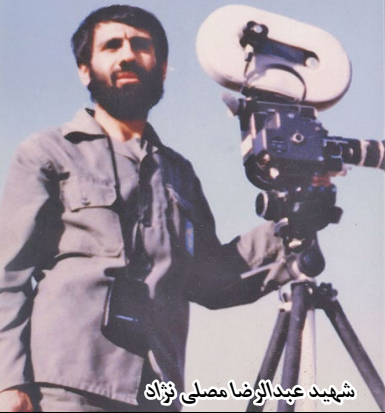
کارهای خبری به‌عنوان معاون گردان المهدی(عج) انتخاب شده بود. سال ۱۳۴۴ در جریان عملیات والفجر۲ در حالی که در کنار جنگ به ضبط وقایع عملیات مشغول بود، به شهادت رسید.

مادر شهید خاطر‌نشان می‌نماید: فرزندم در راه دین و اسلام جان خود را فدا کرده و من معتقدم این فداکاری و جانفشانی به برکت اشک‌هایی است که برای اقایم سیدالشهدا ریخته‌ام و شریک که به فرزندانم خوانده‌ام، آمیخته از عشق به ولایت بوده است.

شهید حمید حسینی

شهید حمید حسینی به‌عنوان نخستین شهید خبرنگار استان ابرز شناخته می‌شود.حمید حسینی به‌عنوان عکاس و نویسنده روزنامه کیهان در کرج فعالیت داشت.

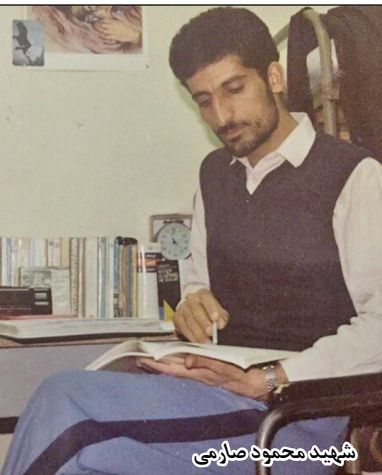
در گری‌های خیابانی با مزدوران شاه و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با منافقین با حفظ وظیفه خبرنگاری تا حد



شهید عبدالرضا مصطفی نژاد



شهید حمید حسینی



شهید محمد رضا صابری



شهید قنبر ظاهری



شهید سید محمد حسین سلطانی



شهید سید محمد حسین سلطانی



شهید رسول مصطفائی



شهید علی اکبر طحانی



شهید مهدی فردوی



شهید مسعود شایخی

فعالیت می‌کرد. برنامه تلوپزونی جنگ فجر، برنامه سیمای صنعت و برنامه رادیویی صدای پاسدار مهم‌ترین تریبون‌هایی بودند که شهید جباری از طریق آنها قریاد بلند حقانیت رزمندگان اسلام را به گوش ملت ایران و جهانیان می‌رساند. از همان ابتدای جنگ به‌عنوان گزارشگر و خبرنگار به جبهه رفت و در عملیات‌های زیادی حضور داشت و از رزمندگان و فرماندهان بسیاری گزارش تهیه کرد. معروف‌ترین تولید رسانه‌ای‌اش گفت‌وگو با شهید مهدی با‌ری، فرمانده لشکر عاشورا است.

در آخرین مسئولیت خود در لشکر عاشورا، علاوه بر انجام

استان فعالیت می‌کرد و اولین مسئول گروه سرود موزیک استان یزد بود.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی از طرف اداره کل آموزش و پرورش استان مأموریت یافت تا به اموال و امور مربوط به گروه سرود و موزیک امور تربیتی سر و سامان دهد. واحد سرود و موزیک جدیدی با محتوای اسلامی راهاندازی کرد و در این راه به موفقیت‌های بزرگی دست یافت و در واحد سمعی و بصری امور تربیتی مشغول فعالیت شد.

راهاندازی سینما تئاتر دانش آموزی با امکانات گسترده و روایتی‌ها و از سال‌های دفاع، حضور او در خط مقدم با میکروفونی که همیشه در دست داشت، موجب بلوغ و رشد سبک و تفکری به نام «خون‌نگاران» شد. وقتی هم شهید شد، خون‌نوشته‌های بسیاری از او بر جای ماند.

برادر شهید از جان بر کف بودن و بارها تا مرز شهادت رفتنش می‌گوید. یک روز با غلامرضا به خط مقدم جبهه رفته بودیم؛ بیش از چهار ساعت دیدم که پای غلامرضا روی میزهای مختلف رفت، ولی عمل نکرد. ترسیدم. گفتم: غلامرضا! مواظب باش. خندید و گفت: فرهاد! ترکش به نام می‌اید. مثلاً روی یک ترکش نوشته غلامرضا رهبر یا فرهاد رهبر. اگر بخوامیم شهید بشویم، خدا خودش می‌داند. با وجود اینکه غلامرضا بارها مورد اصابت ترکش خمپاره قرار گرفت و زخمی شد، اما هیچ زخمی نتوانست او را از جبهه دور کند.



شهید محسن خرابی



شهید سید مرتضی آوینی

سرتانجام غلامرضا رهبر در دی‌ماه ۱۳۴۵ در عملیات

کربلای ۵ به شهادت رسید.

شهید حسن باقری

شهید حسن باقری (غلامحسین افشردی) در ۲۵ اسفند ۱۳۳۴ مصادف با سالاروز میلاد امام حسین(ع) به دنیا آمد و ۹ بهمن ۱۳۶۱ در محور عملیاتی فکه به‌شهادت رسید.

در ۲۴ سالگی وارد جبهه‌های نبرد حق علیه باطل شد و

می‌بخشید. او نه فقط یک خبرنگار ساده که منبع موثقی برای برخی فرماندهان جنگ محسوب می‌شد.

از شهید رهبر به‌عنوان مبدع شیوه خبرنگاری جنگ در کشور یاد می‌شود. همیشه با شجاعت برای تهیه گزارش تا خطوط اولیه جبهه‌ها می‌رفت. به‌عنوان نماینده صداوسیما و هماهنگ‌کننده اکپ‌های خبری صداوسیما به مناطق جنگی اعزام شد و بارها از اسکله العمیه و دلاوری‌های رزمندگان اسلام تصاویر زیبایی تهیه نمود که هنوز از آن گزارش‌ها به‌عنوان الگوی خبرنگاری جنگ یاد می‌شود.

روایتی‌ها و از سال‌های دفاع، حضور او در خط مقدم با میکروفونی که همیشه در دست داشت، موجب بلوغ و رشد سبک و تفکری به نام «خون‌نگاران» شد. وقتی هم شهید شد، خون‌نوشته‌های بسیاری از او بر جای ماند.

برادر شهید از جان بر کف بودن و بارها تا مرز شهادت رفتنش می‌گوید. یک روز با غلامرضا به خط مقدم جبهه رفته بودیم؛ بیش از چهار ساعت دیدم که پای غلامرضا روی میزهای مختلف رفت، ولی عمل نکرد. ترسیدم. گفتم: غلامرضا! مواظب باش. خندید و گفت: فرهاد! ترکش به نام می‌اید. مثلاً روی یک ترکش نوشته غلامرضا رهبر یا فرهاد رهبر. اگر بخوامیم شهید بشویم، خدا خودش می‌داند. با وجود اینکه غلامرضا بارها مورد اصابت ترکش خمپاره قرار گرفت و زخمی شد، اما هیچ زخمی نتوانست او را از جبهه دور کند.



شهید محمد رضا آملی

سرتانجام غلامرضا رهبر در دی‌ماه ۱۳۴۵ در عملیات

کربلای ۵ به شهادت رسید.

شهید حسن باقری

شهید حسن باقری (غلامحسین افشردی) در ۲۵ اسفند ۱۳۳۴ مصادف با سالاروز میلاد امام حسین(ع) به دنیا آمد و ۹ بهمن ۱۳۶۱ در محور عملیاتی فکه به‌شهادت رسید.

در ۲۴ سالگی وارد جبهه‌های نبرد حق علیه باطل شد و

می‌بخشید. او نه فقط یک خبرنگار ساده که منبع موثقی برای برخی فرماندهان جنگ محسوب می‌شد.

از شهید رهبر به‌عنوان مبدع شیوه خبرنگاری جنگ در کشور یاد می‌شود. همیشه با شجاعت برای تهیه گزارش تا خطوط اولیه جبهه‌ها می‌رفت. به‌عنوان نماینده صداوسیما و هماهنگ‌کننده اکپ‌های خبری صداوسیما به مناطق جنگی اعزام شد و بارها از اسکله العمیه و دلاوری‌های رزمندگان اسلام تصاویر زیبایی تهیه نمود که هنوز از آن گزارش‌ها به‌عنوان الگوی خبرنگاری جنگ یاد می‌شود.

روایتی‌ها و از سال‌های دفاع، حضور او در خط مقدم با میکروفونی که همیشه در دست داشت، موجب بلوغ و رشد سبک و تفکری به نام «خون‌نگاران» شد. وقتی هم شهید شد، خون‌نوشته‌های بسیاری از او بر جای ماند.

برادر شهید از جان بر کف بودن و بارها تا مرز شهادت رفتنش می‌گوید. یک روز با غلامرضا به خط مقدم جبهه رفته بودیم؛ بیش از چهار ساعت دیدم که پای غلامرضا روی میزهای مختلف رفت، ولی عمل نکرد. ترسیدم. گفتم: غلامرضا! مواظب باش. خندید و گفت: فرهاد! ترکش به نام می‌اید. مثلاً روی یک ترکش نوشته غلامرضا رهبر یا فرهاد رهبر. اگر بخوامیم شهید بشویم، خدا خودش می‌داند. با وجود اینکه غلامرضا بارها مورد اصابت ترکش خمپاره قرار گرفت و زخمی شد، اما هیچ زخمی نتوانست او را از جبهه دور کند.

سرتانجام غلامرضا رهبر در دی‌ماه ۱۳۴۵ در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید.



شهید محمد حسین محمودیان

خود را کاملاً در قالب یک بسیجی حزب‌اللهی تصور می‌کرد که آرمانش خمینی بزرگ است و عاشورا و کربلا راه پیش رویش.

– یک حزب‌اللهی تمام‌عیار بود که از داد کشیدن عقیده‌اش هیچ ترسی نداشت. هرزبنه‌های حزب‌اللهی ماندنش را به قدر کافی داد اما هرگز از این اصل عقب‌نشینی نکرد. – تعارف‌بردار نبود و هیچ وقت تصور نمی‌کرد که برای دیده شدن باید به جامعه فرهنگی و هنری باج دهد و هیچ هراسی از برچسب خورن نداشت.

شهید محمد حسین محمودیان

شهید محمدحسین محمودیان از عکاسان روزنامه اطلاعات و از شهدای رسانه استان قزوین است.

۴ دی ۱۳۵۷ در قزوین هنگام شرکت در انفجار علیه رژیم شاهنشاهی بر اثر اصابت گلوله به شهادت رسید.

برادرش شهید صمد محمودیان، شهید گمنام و جویبالاثر است که از سوی بسیج در جبهه حضور یافت و در سال ۱۳۴۳ در عملیات بدر در جزیره مجنون به شهادت رسید.

شهید رسول مصطفائی

شهید رسول مصطفائی به‌عنوان نخستین شهید خبرنگار جنگ تحمیلی شناخته می‌شود.شهید مصطفائی از مبارزان نوجوان کابل از انقلاب و گوینده تلوزیون بعد از انقلاب بود. در سال ۱۳۵۹ به عنوان خبرنگار صداوسیما مرکز آبان مشغول به کار شد.

به‌عنوان خبرنگار جنگی به جبهه رفت. هم‌زمان با مبارزه و حضور در میان مردم، با دوربینی ساده و ضبط صوتی کوچک به مصاحبه با رزمندگان و تهیه و ارسال اخبار جنگ مشغول بود. در خط مقدم تمام گزارش‌های جنگ را ارسال می‌کرد. در همان نخستین ماه‌های جنگ تحمیلی بعد از چند بار مجروح شدن، در آذر ۱۳۵۹ کنار پل خرمشهر با اصابت خمپاره به شهادت رسید.

در وصیتنامه شهید رسول مصطفائی آمده است: «من شهادت را که همان آغازگر زندگی واقعی و معراج انسان به سوی خداست بپذیرم».

شهید غلامرضا رهر

شهید گمنام و جویبالاثر غلامرضا رهبر به‌عنوان نخستین گزارشگر شهید صداوسیما شناخته می‌شود.

شهید رهبر از سال ۱۳۵۸ فعالیت خود را در صدا و سیمای مرکز آبان و رادیو نقاب آغاز کرد و در سمت مدیر خبر رادیو آبان و نماینده صداوسیما در قراقرگ خاتمال(لایباص) در مناطق عملیاتی جنوب و غرب کشور شروع به انعکاس پیروزی‌های رزمندگان اسلام کرد.

در وصیتنامه صداوسیما در جبهه‌های جنگ به نقش مهمی در روحیه دادن به رزمندگان اسلام داشت. به گفته بسیاری آهنگ خاصی در صدای او بود که به گزارش‌هایش خاص