بررسی ماهیت فرهنگی پیروزی انقلاب اسلامی

۲۲ بهمن مشت محکم استکبارستیزی بر فرهنگ استبدادی غرب

گروه گزارش

بخش پایانی

رهبر معظم انقلاب در دیدار با اعضای شورای‌عالی انقلاب‌فرهنگی (مورخه ۱۵ آذر ۱۴۰۱) ایثار، ما می‌توانیم و اعتراض به غرب را سه دستاورد فرهنگی انقلاب برشمردند و فرمودند: «فرهنگ «ما نمی‌توانیم» به‌عنوان یکی از گزاره‌های غلط حاکم بر جامعه قبل از انقلاب اسلامی بود. انقلاب با سازندگی و حرکت‌های خلاقانه این ذهنیت را به‌تدریج تغییر داد که نتیجه آن انجام کارهای بزرگی بود.»

ایشان در ادامه فرمودند: «انقلاب اسلامی موجب تبدیل فرهنگ «شیفتگی به غرب» به فرهنگ «اعتراض به غرب» شد. تغییر فرهنگ «خودپسندی و شهرت» به فرهنگ «ایثار و از خودگذشتگی» نمونه تأثیرگذاری فرهنگی انقلاب اسلامی بر زندگی شخصی افراد است. با وجود تغییر بسیاری از بنیان‌های غلط امـا عوامل مختلف به‌مرورزمان موجب تضعیف روحیه تهاجمی انقلاب می‌شود که باید این موضوع مورد مراقبت و رصد جدی قرار گیرد تا دوباره آن بنیان‌های غلط سر بر نیاورند. می‌توان به کمک پایه‌های فکری انقلاب و جوانان فعال یک حرکت عظیم فرهنگی به وجود آورد.»

تبلور فرهنگ استکبارستیزی

انقلاب اسلامی اولین دستاورد عظیمی که برای ملت ایران داشت خودباوری بود. در کمال تأسف و ناباوری ملتی با تمدن کهن در سایه سیاست‌های استکباری و استعماری به جایی رسیده بود که حتی از تأمین بدیهی‌ترین نیازهایش عاجز بود. مسئله‌ای که باعث می‌شد به ملت ایران به‌عنوان موجودی توسری‌خور نگاه کنند و غربی‌هایی که به‌اصطلاح آمده بودند خدمتی به این ملت ارائه دهند، آن را با حیوانات در یک درجه می‌دیدند و برای حضورشان می‌گرفتند. رامین غفاری یک بسـیجی و فعال دانشجویی ضمـن بیان مطالب بالا می‌گوید: «دومین دسـتاورد کلی انقلاب اسلامی استقلال بود استقلالی که سال‌ها هر ایرانی در آرزوی آن بود و در کمال تأسف ما ایرانی‌ها خودمان که هیچ حتی شاه نیز استقلال و اختیار کافی برای تصمیم‌گیری در امور کشور را نداشت و اگر خارجی‌ها می‌گذاشتند شاید یک وزیر دربار را می‌توانست عزل و نصب کند، شخص شاه توسط انگلیس منصوب می‌شد و توسط او یا آمریکا تبعید می‌شد و شاه بعدی به جایش نشانده می‌شد، سران کشورها بدون اجازه و اطلاع شاه ایران در تهران جلسه می‌گذاشتند و شاه را حتی برای دست‌بوسی هم به حضور نمی‌پذیرفتند.»

وی در تکمیـل صحبت‌هایش می‌گوید: «سـومین دسـتاورد کلی انقلاب اسلامی ایران نیز امنیت بی‌بدیل و امروز بی‌رقیب ایران اسلامی است به‌طوری‌که تا قبل انقلاب با کوچک‌ترین حرکت و در سریع‌ترین زمان ممکن ایران تحت اشغال بیگانگان قرار می‌گرفت و ارتش نوین ایران که رضاشاه کلی برای آن خرج کرده بود و بدان فخر می‌کرد، حتی چند سـاعت هم نتوانست جلوی نیروهای متخاصم دوام بیاورد و همیشه خارجی‌ها ایران و تمام منافع و منابع ایران را بین خود تقسیم می‌کردند!»

نقش جهاد تبیین در پیروزی انقلاب

امـام خمینی(ره) یک تز و ایده‌ای را اعلام کردند و در پیش گرفتند که خیلی‌ها باور نمی‌کردند این تز جواب دهد. حضرت امام معتقد بودند اگر ما بتوانیم آگاهی‌های جامعه را رشد دهیم و ملت را متوجه شأنی کنیم که خدا به آنها ارزانی داشته، این ملت قادرند چرخه استبداد و سلطه را زمین بزنند و آنها را از ایران اخراج کنند. اگرچه برای نسل ما که مخاطب امام بود، شاید این حرف‌ها قابل‌هضم نبود؛ اما بعدها در عمل به این نکته رسیدیم که این بهترین و کم‌هزینه‌ترین راه بود که می‌توانست یک تحولی را در ایران رقم بزند.

سلیمی نمین تاریخ‌پژوه ضمن بیان مطالب بالا توضیح می‌دهد: «امام خمینی(ره) اعلام کردند نه سلطه را می‌پذیرند نه استبداد را، چرا که قبل از آن‌گاهی جریانات سیاسی برای کاهش میزان استبداد به سلطه اتکا می‌کردند و گاهی هم به استبداد اتکا می‌کردند، برای اینکه سلطه را پس بزنند. تجربه همه این تفکرات منفی بود و همه در اینکه بتوانند آمریکایی‌ها را سـر عقل بیاورند شکست خوردند. آنهایی هم که فکر می‌کردند دربار شـاه در کنار ملت خواهد بود، به‌اشـتباه خود پی بردند. یکی از مواردی که همه از شاه و دربار شاه ناامید شدند، مسئله ملی‌شدن صنعت نفت بود. ملی‌شدن صنعت نفت یک خواسته ابتدایی بود، یعنی یک موهبتـی خداوند متعال به ملت ایران داده بود و مردم آن را می‌خواستند، اما دیدیم که استبداد هرگز در کنار ملت ایران نایستاد، بلکه در کنار سلطه‌گران خارجی ایستاد.»

یک بسیجی و فعال دانشجویی: ناباوری ملتی با تمدن کهن در سایه سیاست‌های اسـتکباری و استعماری به جایی رسـیده بود که حتی از تأمین بدیهی‌ترین نیازهایش عاجز بود. مسئله‌ای که باعث می‌شد به ملت ایران به‌عنوان موجودی توسری‌خور نگاه کنند و غربی‌هایی که به‌اصطلاح آمده بودند خدمتی به این ملت ارائه دهند، آن را با حیوانات در یک درجه می‌دیدند و برای حضورشان در ایران حق توحش می‌گرفتند.

این تاریخ‌پژوه در ادامه می‌گوید: «لذا تکیه به سـلطه و اسـتبداد حاصل و دستاورد خوبی نداشت و در واقع این نظریات محکوم به شکست شد. همچنین مبارزه مسلحانه برای طرد استبداد و استعمار هم نتیجه نداد، چون انگیزه بیشتری به نیروهای استبداد برای سرکوب مردم می‌داد. نیروهای اسـتبداد وقتی می‌دیدند توسط عده‌ای کشته می‌شوند، انگیزه پیدا می‌کردند که از خود دفاع کنند؛ ولی در روش امام خمینی(ره) حتی بخشی از نیروهای نظامی شاه هم انگیزه پیدا می‌کردند که در برابر استبداد و سلطه بایستند، چون امام از شأن آنها دفاع می‌کرد؛ اما گروه‌های مسـلح آنها را هدف می‌گرفتند و به‌صرف اینکه پاسـبانِ حکومت پهلوی هستند، آنها را به قتل می‌رساندند. طبیعتاً یک پاسبان وقتی می‌دید گروه مسلح می‌خواهد او را بکشد، انگیزه پیدا می‌کرد با آن گروه مسلح مبارزه کند، درحالی‌که تز امام این بود که ما نمی‌توانیم پاسبان را بکشیم، بلکه باید او را آگاه کنیم که وقتی تو تحت سیطره استبداد و سلطه هستی، تحقیر می‌شـوی. طبیعتاً آن پاسبان انگیزه پیدا می‌کرد با مردم و با یک نهضت آگاهی‌بخش همراه شـود؛ بنابراین امام مبانی خود را از ابتدای دهه ۴۰، بر رشد فکری جامعه قرارداد، شخصیت‌هایی مثل حضرات آیات طالقانی و خامنه‌ای و مطهری و مفتح و بسیاری از شاگردان دیگر امام در سراسر کشور، بر اساس رهنمود امام هدف خود را افزایش منزلـت ملت قرار دادند، یعنی اینکه آنها را قانع کنند که شأن شما زمانی بروز و ظهور پیدا می‌کند که بساط سلطه جهانی و عامل آنها در کشـور جمع شود. این امر به‌تدریج توانست جای خود را در جامعه ایران باز کند، یعنی چون نوع تعامل سلطه و استبداد با ملت ملموس بود و واقعاً تحقیر می‌کردند، این نظرات امام کاملاً در جامعه عینیت داشت.»

سـلیمی نمین درباره سایه تیره کاپیتولاسیون بر سر فرهنگ مردم ایران توضیح می‌دهـد: «یکی از مثال‌های عینی این نوع تعامل منحوس سـلطه و استبداد وقتی بود که آمریکایی‌ها تلاش کردند کاپیتولاسیون را بر ملت ایران تحمیل کنند. کاپیتولاسیون حتی برای افراد کم‌سواد هم ملموس بود که این تحقیر یک ملت است. وقتی یک قدرتی از طریق کودتا و به پشتوانه یک کشور خارجی در یک جامعه‌ای مسلط می‌شود و بعد قوانین را به‌گونه‌ای شکل می‌دهد که قوانین اصلاً علیه آن کشـور خارجی نتواند جاری و ساری شود، چنین چیزی برای همه ملت قابل‌پذیرش نیست. یعنی عده‌ای در کشور بیایند و هر کاری دلشان بخواهد بکنند و قوانین ایران درباره آنها نتواند کاری کند. منتها اینکه چرا آمریکایی‌ها چنین زیاده‌خواهی‌هایی می‌کردند، بحث مفصلی دارد. ولی درعین‌حال وقتی امام به ملت ایران می‌گفت نباید اجازه دهید عده‌ای شـما را در درون کشور خودتان تحقیر کنند، با کاپیتولاسیون این مطلب کاملاً برای مردم روشن می‌شد. جالب است بدانید وقتی آمریکایی‌ها نخستین‌بار به محمدرضا پهلوی فشـار آوردند و کاپیتولاسیون در دولت مطرح شـد، باهری که وزیر دادگستری بود گفت: «اگر ما این را تصویب کنیم، ملت ایران قطعاً قیام خواهند کرد، چرا که این یک استعمار کهنه و منسوخ شده است و همه این استعمار را درک می‌کنند که این تحقیر ملت است و ملت ایران این را تحمل نخواهند کرد و ملت ایران دست به قیام خواهنـد زد»؛ بنابراین کار فکری امام مصادیق و مخاطب خودش را می‌یافت، یعنـی وقتی امام این حرف را می‌زد، بلافاصله همه اقشار جامعه، کارمند، روشنفکر و دانشگاهی همه حرف امام را می‌گرفتند. امام دعوت و روشنگری می‌کرد تا مردم شأن خودشان را دریابند و طبیعتاً با نهضت امام در این زمینه همراه می‌شدند.»

توسعه فرهنگ دینی بعد از انقلاب

یکی از مفصل‌تریـن گزارش‌های خارجی درباره ابعاد گسترده قدرت نرم ایران، اوایل ماه مارس ۲۰۱۷ در مجله «دیده‌بان محیط عملیات» وابسته به «دفتر مطالعات نظامی خارجی» ارتش آمریکا به قلم «مایکل روبین» منتشر شد.

روبین گزارش خود را با این توضیح آغاز کرد: «رویکرد ایـران به قدرت نرم، ماهرانه و متنوع اسـت... برای درک قدرت نرم ایران، باید سـابقه امپراتوری، تحولات مذهبی، زبان و فرهنگ فارسـی، و تاریخ این کشـور را به رسمیت شناخت... اگر تاریخ یکی از ستون‌های نفوذ ایران و یکی از نقاط اشتراکی باشد که مقامات این کشور، استراتژی‌های قدرت نرم را حول آن شـکل می‌دهند، دین ستون دیگر [قدرت نرم ایران] است.»

حمیدرضا ترقی یک فعال فرهنگی و سیاسی می‌گوید: «امام راحل بعد از پیروزی انقلاب اسلامی چند اقدام مهم در حوزه فرهنگ انجام دادند که در این راستا ابتدا باید دانشگاه‌ها و مراکز فرهنگی کشور متحول می‌شدند و به‌جای فرهنگ طاغوتی و ستم‌شاهی و فرهنگ غربی، فرهنگ اسلامی را به نسل جوان آموزش می‌دادند که لازمه آن تحول در متون اساسی بود که باید این رخداد انجام می‌گرفت.»

وی اظهار می‌دارد: «دومین اقدام امام راحل، مبارزه با مفاسـد و آسیب‌های فرهنگی در جامعه بود، مفاسدی که زمینه تثبیت رژیم گذشته را فراهم می‌کرد و خوشبختانه از همان ابتدای انقلاب اسـلامی با این موارد مبارزه شـد و هنرمندان به سـمت ساخت فیلم‌های مربوط به انقلاب و مبـارزه با طاغوت، فیلم‌های دینـی، مذهبی و تاریخی گرایش پیدا کردند.» عضو شـورای مرکزی حزب مؤتلفه اسلامی می‌گوید: «در طول سال‌های پس از انقلاب اسلامی کشورمان در حوزه‌های ساخت فیلم‌های فاخر دینی و مذهبی موفقیت‌های چشمگیری به دست آورده است که این فیلم‌ها در اکثر کشورهای اسلامی به‌عنوان فیلم‌های فاخر کشورمان مورداستفاده قرار می‌گیرد و موارد متعددی از سریال‌های دینی تولید کشورمان که در کشورهای مختلف اسلامی دوبله می‌شود نمونه‌ای از این ادعاست.»

ترقی می‌افزاید: «بعد از انقلاب اسـلامی هنر دینی و اسلامی رونق جدیدی گرفت، ابتکار و خلاقیت نسل جوان و هنرمندان در انواع و اقسام رشته‌های هنری بروز و ظهور پیدا کرد از فعالیت‌های هنری فردی مانند مرحوم شجریان گرفته تا سرودهای انقلابی که از همان ابتدا توسط جوانان متدین و مذهبی در حضور امام راحل خوانده می‌شد و این سرودها و مداحی‌ها موردتوجه مقام معظم رهبری هم قرار گرفته است.» وی تبیین می‌کند: «حرکتی که رهبر معظم انقلاب در جهت تقویت مداحان و جهت‌دهی به نوع مداحی و محتوای آن داشته‌اند در زمره تحولات فرهنگی است که در کشـور رخ‌داده است، در کنار اینها گرایش به مهدویت و مراسـم دینی و مذهبی در کشور به‌گونه‌ای رونق گرفته است که شاهد سالانه حضور بیش از ۳۰ میلیون نفر زائر در بارگاه منور رضوی و شرکت در مراسم مذهبی و راهپیمایی اربعین هستیم و همه اینها نشان‌دهنده تأثیرات فرهنگی انقلاب اسلامی در نسل جوان کشور است.»

یک فعال فرهنگی و سیاسی: گرایش به مهدویت و مراسـم دینی و مذهبی در کشـور به‌گونه‌ای رونـق گرفته است که شاهد سالانه حضور بیش از ۳۰ میلیون زائر در بارگاه منور رضوی و شرکت در مراسم مذهبی و راهپیمایی اربعین هستیم و همه اینها نشان‌دهنده تأثیرات فرهنگی انقلاب اسـلامی در نسل جوان کشور است.

ایـن فعال فرهنگی و سیاسـی در ادامـه می‌گوید: «تاکنون بیش از ۲۰۰ هزار مرکز قرآنی در کشـور ایجاد شده و بسـیاری از مسائل فرهنگی در کتاب‌های درسی گنجانده شده است تا نسل جوان از این بخش‌ها استفاده و بهره‌برداری لازم را بکند.»

ترقـی می‌افزایـد: «در مجموع ایران اسـلامی طی سال‌های پس از انقلاب همان‌طور که توانست اقتدار دفاعی و نظامی خود را به جهانیان ثابت کند، به نحوی توانست اقتدار اعتقادی و فرهنگی خود را نیز به منصه ظهور برساند.»

وی در تکمیل صحبت‌هایش می‌گوید: «امروزه شاهد رشد اسلام‌گرایی در جهان هستیم که نمود آن پیام‌های انقلابی و اسلامی و بازتاب سخنان رهبر معظم انقلاب در جهان و توجه جهانیان به شعارهای فرهنگی انقلاب اسلامی است به‌عنوان‌مثال در روز جهانی قدس سراسر دنیا به این پیام فرهنگی و سیاسـی انقلاب لبیک می‌گویند و رژیم آمریکا مجبور است برای توجه به این مسائل در عید فطر به مسلمانان افطاری دهد و این‌گونه اعیاد را تبریک بگوید که نشـان از تأثیر فرهنگی بر معـادلات فرهنگی جهان دارد. دشـمنی و ضدیت غربی‌ها با پیامبر اسلام (ص) و اسلام‌هراسی که دنبال می‌کنند و تبلیغات که علیه قرآن از آن بهره گرفته می‌شود، همه اینها نشان از ترس از پیام فرهنگی و تأثیر فرهنگی اسلام و انقلاب اسلامی بر ملت‌ها دارد. به‌طورقطع رشد اسلام‌گرایی در غرب امروز مرهون حرکت انقلاب اسلامی در حوزه فرهنگی است.»

این فعال فرهنگی و سیاسی در پایان اظهار می‌دارد: «همچنین در دیگـر ابعاد فرهنگی به‌ویژه نشـر کتاب موفقیت‌های چشمگیری داشته‌ایم که قابل‌مقایسه با قبل از انقلاب نبوده و بسـیار گسترده شده است. امروزه حوزه فعالیت‌های فرهنگی به لحاظ کمی و کیفی قابل‌مقایسه با ابتدای انقلاب اسلامی نیست و تعداد افرادی که در این حوزه فعالیت و به‌ویژه در حوزه فرهنگ دینی و اسـلامی تلاش می‌کنند نسبت به ابتدای انقلاب چندین برابر شده است که همه اینها از دستاوردهای انقلاب اسلامی است.»

تاسیس شرکت سهامی خاص صنایع بسته‌بندی الین گوهر در تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۹ به شماره ثبت ۵۹۰۳۹۶ به شناسه ملی ۱۴۰۱۰۷۰۹۷۶۱

ثبـت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شـرح زیر جهت اطلاع عموم آگهـی می‌گردد. موضوع فعالیت: بسـته‌بندی و توزیع انواع کالاهـای مجاز بازرگانی از جمله کلیه محصـولات و فراورده‌های صنایع غذایی، کشـاورزی و دامپروری، حبوبات و خشـکبار، غلات و سبزیجات، ترشـیجات و لبنیات، ادویه‌ها، نوشیدنی‌ها، انواع چای و قهوه، انواع ماکارونی، مواد پروتئینی گوشـتی مانند سوسـیس و کالباس، انواع مواد شوینده و بهداشتی و سلولوزی، انواع دمنوش‌های گیاهی، عرقیجات، انواع نوشیدنی‌های گیاهـی، انواع مـواد غذایی. اخذ و اعطای نمایندگی در داخل و خارج از کشـور افتتاح شـعب در داخل و خارج از کشور سـرمایه‌گذاری یا مشارکت در شرکتها و مؤسسات و سـایر واحدهای اقتصادی با اشخاص حقیقی و حقوقی اعم از خصوصی و یا دولتی اخذ هرگونه تسـهیلات مالی و اعتباری از بانک‌ها و سـایر موسسات مالی و اعتباری شرکت در کلیـه مناقصات و مزایده‌های داخلی و خارجی تهیه و توزیع و سـاخت و صادرات و واردات کلیه کالاهای بازرگانی مجاز و ارائه خدمات به اشـخاص حقیقی و حقوقی انجام کلیه معاملات و عملیات تجاری و دادوستدهای بازرگانی مجاز داخلی و خارجی و انجام هرگونه فعالیت مجاز مرتبط با موضوع فعالیت شـرکت به طور مستقیم و یا غیرمستقیم (کلیه فعالیت‌های فوق درصورت نیاز پس از کسـب مجوزهای لازم) درصورت لزوم پس از اخـذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیـت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، محله قائم‌مقام-سنایی، خیابان شهید محمدمهدی جوادزاده (۸ شرقی)، خیابان خردمند شمالی، پلاک ۹۴، طبقه دوم، واحد شـمالی کدپسـتی ۱۵۸۵۸۴۵۳۵۳ سـرمایه شخصیت حقوقی عبارت اسـت از مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی منقسـم به ۱۰۰۰۰۰۰۰ سـهم ۱۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰۰۰۰۰ سـهم آن با نام عادی مبلـغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شـماره ۱۴۰۰۱۰۸۶۰۲۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۵ نزد بانک صادرات ایران شـعبه ایرانشـهر شـمالی با کد ۳۵۸ پرداخت گردیده است اعضا هیئت‌مدیره آقای محمدمسـعود امانی همدانی به شماره ملی ۰۰۱۰۶۴۸۷۱۲ به سمت عضـو اصلی هیئت‌مدیره به مدت ۲ سـال آقای محمدصادق امانی همدانی به شـماره ملی ۰۰۷۴۸۸۷۳۲۷ به سـمت مدیرعامل (خارج از هیئت‌مدیره) به مدت ۲ سال آقای نیک‌پوی قاسملو به شماره ملی ۰۰۳۶۸۹۸۳۲۵ نماینده حقوقی، گروه صنعتی بین‌المللی محصولات پارس به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۲۲۰۸۹۸ به سمت رئیس‌هیئت‌مدیره به مدت ۲ سال آقای امید ربیعی به شماره ملی ۰۰۵۹۶۸۲۱۸۳ نماینده حقوقی، سرمایه‌گذاری سفیر اقتصاد به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۳۶۴۰۷۴ به سمت نایب‌رئیس‌هیئت‌مدیره به مدت ۲ سـال دارندگان حق امضا: کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی با امضای مشترک مدیرعامل و رئیس‌هیئت‌مدیره همـراه با مهر شـرکت در غیاب رئیس‌هیئت‌مدیـره با امضای مشـترک مدیرعامل و نایب رئیس هیئت‌مدیره همراه با مهر شـرکت در غیاب مدیرعامل با امضای مشترک دو نفر از اعضای هیئت‌مدیره همراه با مهر شـرکت معتبر می‌باشد. ضمناً مکاتبات عادی و اداری نیز با امضای هر یک از اعضای هیئت‌مدیره و یا مدیرعامل به تنهایی به همراه مهر شرکت معتبر می‌باشـد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه بازرسان آقای عبدالصالح نهاوندی به شـماره ملی ۰۰۴۰۲۵۸۳۱۹ به سـمت بازرس علی‌البدل به مدت ۱ سال آقای سیدمصطفی الوانکار به شماره ملی ۰۰۴۹۶۰۰۸۸۵ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال روزنامه کثیر الانتشـار کیهان جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت ساختمانی جنت‌سازان سهامی خاص به شماره ثبت ۶۰۸۳۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۵۸۷۵۵

به اسـتناد صورتجلسـه هیئـت مدیـره مـورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای مختار نورانـی به شـماره ملی ۵۳۰۹۷۸۷۰۲۱ به سمت رئیس هیئت مدیره- آقای محمدتقی ربیعی به شماره ملـی ۰۵۳۳۹۰۶۳۸۵ به سمت نایب رئیس هیئت مدیـره- آقـای حسـن ربیعـی به شـماره ملی ۰۵۳۳۸۴۱۱۰۰ به سمت مدیرعامـل و عضو هیئت مدیره انتخاب شدند کلیه اسـناد و اوراق بهـادار و تعهدآور شـرکت از قبیل چـک، سـفته، بـروات، قراردادها و عقود اسلامی با امضاء آقایان مختار نورانی و حسن ربیعی همراه با مهر شرکت معتبر و اوراق عادی بـا امضاء هر یک از آقایان مختار نورانی،حسن ربیعی و محمدتقی ربیعی با مهر شـرکت معتبر می‌باشد. محل شـرکت به آدرس تهـران تهرانپارس- قنات کوثر- خ مطهری- کوچه هفتـم مرکـزی- پلاک ۳۹- واحد ۴ کدپسـتی: ۱۶۸۹۹۴۷۸۱۴ انتقـال یافت.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص تجهیز محیط به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۴۰۱۴۴ و به شماره ثبت ۸۹۶۳۹

به اسـتناد صورتجلسـه مجمع عمومـی عادی سـالیانه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد موسسه حسابرسی مفید راهبر به شناسـه ملی ۱۰۸۶۱۸۳۶۵۳۱ به سـمت بازرس قانونی شـرکت تا پایان سـال مالی انتخاب گردید روزنامه کثیرالانتشار کیهان جهت نشر آگهی‌های شـرکت تعیین گردید. صورت‌های مالی شرکت (صورت سود و زیان و صورت وضعیت مالی) منتهی به تاریخ ۱۳۹۹/۹/۳۰ مورد تصویب قرار گرفت.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی‌تغییرات شرکت سهامی خاص پرورش داده‌ها به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۴۷۲۹۸ و به شماره ثبت ۶۹۷۹۲

به استناد صورتجلسـه هیئت‌مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای محمدحسین ذوالفقاری طهرانی به شـماره ملی ۰۰۴۳۲۱۶۰۳۱ به سمت رئیس هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۳۱و به سمت عضو اصلی هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۳۱ آقای عبدالحسـین بیدآبادی به شـماره ملـی ۰۰۴۳۸۲۱۱۲۱ به سـمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۳۱و به سـمت عضو اصلی هیئت‌مدیره تـا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۳۱ شـرکت بازرگانی شایق به شناسـه ملی ۱۰۱۰۱۰۴۳۵۷۰ و به نمایندگی محمد بیدآبادی به شماره ملی ۰۰۳۲۲۸۰۶۶۱ به سمت نایب‌رئیس هیئت‌مدیره تـا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۳۱ انتخاب گردیدند. کلیه اسـناد و اوراق بهادار و تعهدآورشـرکت از قبیل: چک و سـفته و بروات قراردادها عقود اسلامی وبه‌طـور کلی هرگونه قراردادی که برای شـرکت ایجاد تعهد نماید به امضاء دو نفر از سه نفر مدیرعامل، قائم‌مقام مدیرعامل و رئیس هیئت‌مدیره به همراه مهر شـرکت و اوراق عادی و مراسلات اداری به امضاء هریک ازمدیرعامل و یـا رئیس هیئت‌مدیره و یا قائم‌مقام مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر است.

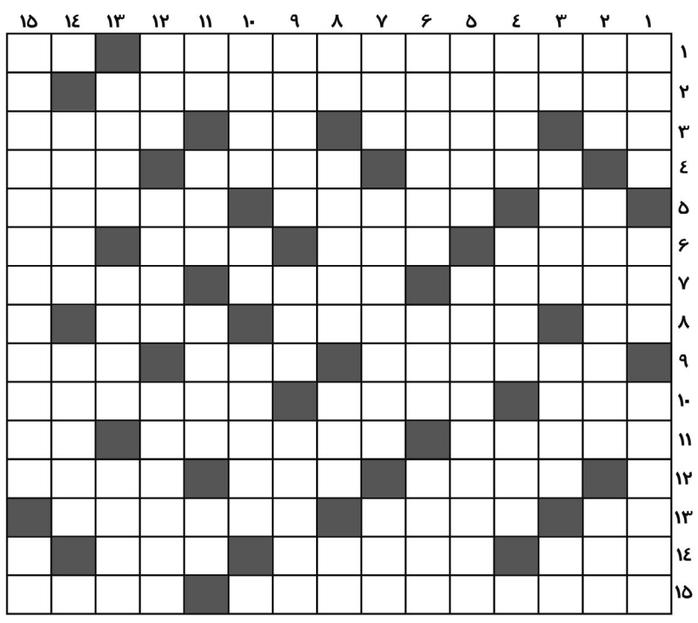
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت سرمایه‌گذاری و خدمات مدیریت تدبیر شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۷۹۰۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۲۳۱۴۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضاء هیئت‌مدیره به قرار ذیل برای مدت دو سال تعیین گردیدند: شرکت جهاد تعاون (سهامی خاص) به شـماره شناسـه ملی -۱۰۱۰۱۳۸۲۹۰۴ آقای مجتبی نعمتی‌جم به شـماره ملی -۰۰۳۶۲۰۳۲۷۰ شرکت سرمایه‌گذاری میلاد سازندگان (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۴۲۴۰۸۶.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

جدول شماره ۱۲۴۴۳

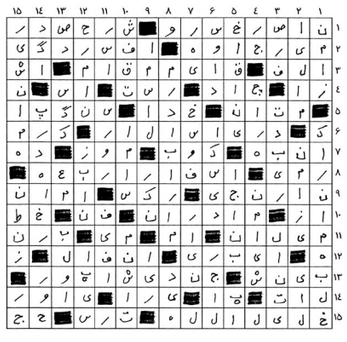


افقی:

۱- روز پیروزی مردم انقلابی ایران بر رژیم ستمشاهی- باری که هرگز به مقصد نمی‌رسـد ۲- دو خواسـته مهم مردم به‌پاخاسـته ایـران در دوران انقلاب ۳- علامت تقسـیم- همـان پدر اسـت- حرف انتخـاب- ماده‌ای کـه در کبد ساخته می‌شـود ۴- برادر خودمانی- یکی از دلبستگی‌های فریبنده دنیا- مهم‌ترین سازمان اقتصادی منطقه ۵- درخت زبان‌گنجشک- یکی از آلوده‌ترین پایتخت‌های خاورمیانه- جنگ نمایشی ۶- دختر سرزمین عجایب- سرزمین موسیقی در اروپا- غذای تزریقی- همسایه قدیمی تهران ۷- نیاز مهم نوجوانان و جوانان- مسـجدی مقدس در عراق که می‌شود نمازهـای یومیـه را در آن کامل خواند- شـبی بر بلندای شب‌های سال ۸- معتبرترین جشـنواره فیلم فرانسه- نام فارسی کامپیوتر- یکی از شایع‌ترین سرطان‌ها ۹- فیلسوف یونان باستان که سعادت را منحصر به لذت معنوی با آرامش درونی می‌دانست- یکی از دو زوجین- داستان کوتاه و موزون برای کودکان ۱۰- درس‌نخوانده- پارچه ابریشمی- پایتخت کشـور ترکیه ۱۱- نوعی شرکت- شـهری با مردم انقلابی در جنوب تهران- پیشوندی بر شـب و روز ۱۲- مهم‌ترین اثر مارکسـیم گورکی نویسنده معروف روسی- زاده سستی اسـت- از مهاجمان اسـبق تیم ملی فوتبال ایران ۱۳- آب روستایی- واحد پول کشور نروژ- شاهکار شولوخف نویسنده معروف روسـیه ۱۴- مهم‌ترین کالای صادراتی کشورهای حوزه خلیج فارس- دختر افراسـیاب- نیاز مبرم کشورهای غربی در این روزها ۱۵- بنیانگذار صلیب سـرخ جهانی که اولین جایزه صلح نوبل را دریافت کرد- یکی از قدیمی‌ترین بیمارستان‌های شهر تهران.

عمودی:

۱- نام فعلی شهر بارفروش- اکسید کلسیم- شهری در استان گیلان ۲- درخت تسبیح- کتابی از سلطان ولد فرزند ارشد مولانا جلال‌الدین- خبرگزاری رسمی مردم فلسـطین ۳- واحدی در بـازی بدمینتون- مزرعه‌ای است برای آخرت- شـبکه‌ای در رادیو- واحـدی در وزن ۴- تنها ملاک برتری انسـان در پیشـگاه خداوند- جزیره‌ای در خلیج فارس- شیر اول زائو ۵- اولین رخداد مهم در زندگی انسـان- عمل خشـک کردن حیوانات ۶- قله‌ای در سلسله جبال پیشکوه که معمولا پوشـیده از برف است- اتم باردار- چگونگی انجام گرفتـن کاری در طول زمان ۷- فرزند- اقتصاددان معروف انگلیسـی که معتقد بود ارزش هر کالایی بایـد با مقدار کاری که برای آن انجام می‌شـود تعیین گردد- جدید و تازه ۸- تـاج زیبایی- رعایت و احترام به آن وظیفه همه شهروندان اسـت- بعضی‌ها برای مطلع شدن از کار دیگران می‌کشند- عامل اصلی وراثت ۹- پیرترین رئیس‌جمهور تاریخ آمریکا- ادراک و دانایی- حیوانی که نماد کشـور چین است ۱۰- بلندترین قله استان کرمان- سکه توخالی- نیروگاهی در استان خوزستان ۱۱- واژه آب در زبان عربی- سوغات گجرات- دومین شهید محراب انقلاب اسلامی- تخم‌مرغ انگلیسی‌ها ۱۲- نوعی برنج پرمحصول- عنوانی برای افسـران ارشـد ارتش- مجموعه مطالب یـک موضوع که کسی در یک نشسـت جمعی به‌صورت سخنرانی بیان می‌کند ۱۳- واحد پول کشـور چین- پایتخت کشـور پرو- دانشـمند ایرانی که موفق به کشف گوگرد شـد ۱۴- این یکی را ورزشـکاران برتر در میدان مسابقه‌های بزرگ می‌شـکنند- فروش آن یکی از راه‌های کسـب درآمد برای شهرداری‌هاست ۱۵- مهم‌ترین خواسته مردم انقلابی ایران در تظاهرات سال هزاروسیصدوپنجاه‌وهفت- ستون بدن.



شـنبه هر هفته
کیهان ورزشی
قدیمی ترین مجله ورزشی ایران

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در شهرستان‌ها سال ۱۴۰۱

متقاضیـان محتـرم می‌تواننـد بـا توجه به جدول زیر نسـبت به انتخـاب هر یک از نشـریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشـتراک به **شـماره کارت ۶۱۰۴۳۳۸۹۸۷۹۴۸۷۷۱** بانـک ملـت بـه نـام چـاپ و انتشـارات کیهـان و ارسـال اصل فیـش بانکـی همراه با فـرم تکمیل‌شـده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نشریات	دوره انتشار	پست عادی			پست سفارشی		
		یکساله	شش‌ماهه	سه‌ماهه	یکساله	شش‌ماهه	سه‌ماهه
کیهان فارسی	روزانه	۱۶/۳۵۲/۰۰۰	۸/۱۷۶/۰۰۰	۴/۰۸۷/۰۰۰	۲۲/۸۰۰/۰۰۰	۱۱/۴۰۰/۰۰۰	۵/۷۰۰/۰۰۰
کیهان انگلیسی	روزانه	۶۱/۳۵۲/۰۰۰	۳۰/۶۷۶/۰۰۰	۱۵/۳۳۸/۰۰۰	۶۷/۸۰۰/۰۰۰	۳۳/۹۰۰/۰۰۰	۱۶/۹۵۰/۰۰۰
کیهان عربی	روزانه	۶۱/۳۵۲/۰۰۰	۳۰/۶۷۶/۰۰۰	۱۵/۳۸۸/۰۰۰	۶۷/۸۰۰/۰۰۰	۳۳/۹۰۰/۰۰۰	۱۶/۹۵۰/۰۰۰
کیهان ورزشی	هفتگی	۱۳/۵۲۰/۰۰۰	۶/۷۶۰/۰۰۰	۳/۳۸۰/۰۰۰	۱۸/۲۰۰/۰۰۰	۹/۱۰۰/۰۰۰	۴/۵۵۰/۰۰۰
مجله زن روز	هفتگی	۱۳/۵۲۰/۰۰۰	۶/۷۶۰/۰۰۰