

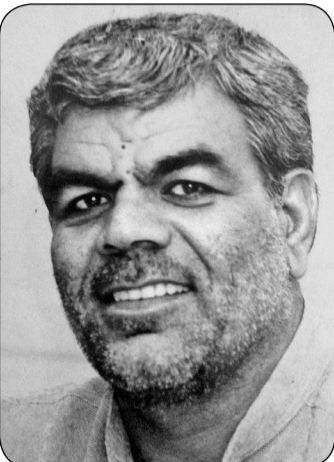


حمید سبزواری (شاعر) - امیر حسین فردی (نویسنده) - ابوالفضل علی (گرافیست) - شهید رسول کاظمی (اداکار) - حسن شایانفر (محقق) - شهید احمد زارعی (شاعر) - مهرداد اوستا (شاعر) - نصرالله مردانی (شاعر) - سیدنیکی یابی (گرافیست) - حبیب‌الله معلی (شاعر) - علیرضا قزو (شاعر) - محمد علی گودینی (نویسنده) - علی محمد مؤذنب (شاعر) - مرحوم شهریار (شاعر) - محمد مهدی سبزواری (شاعر) - سیمین دخت‌وحیدی (شاعر) - علویان (نویسنده و تصویرگر)

خوانندگان روزنامه کیهان، عباسعلی کامران را با جمله‌های تیش قلم که حدود ۹۲ هزار جمله است و ۱۹ سال پی‌درپی در ستون تیش قلم روزنامه چاپ و منتشر می‌شد می‌شناسند اما جالب است که بدانید این نویسنده پر کار، در بخش علوم قرآنی هم رکورد نوشتن کتاب را شکسته است و بیش از ۵۲۰ عنوان کتاب قرآنی نوشته است. این رکورد باعث شده است که توجه مسئولین کتاب گینس هم به کار او جلب شود...

# کامرانیان: پژوهشگر قرآنی از کوثر زلال معرفت سیراب شود

گفت‌وگو با نویسنده‌ای با ۵۲۰ عنوان کتاب قرآنی



غیر از تحقیق و تألیف مسئولیت دیگری هم دارید؟  
- بله امام جماعت مسجد حضرت ولی‌عصر (عج) در ظهرا و امام جماعت مسجد چهارده معصوم علیه الصلوٰه و علیه‌السلام در شیبا هستم.  
شنیده‌ایم که بخشی از کتاب‌اینان را با هزینه خودتان با هماهنگی کمیته امداد امام خمینی (ره) به ایتام کشور اهدا کرده‌اید؟  
- بله، فکر می‌کنم که حدود ۹۰ هزار جلد کتاب از کتاب‌های قرآنی بنده توسط کمیته امداد امام به صورت رایگان به خانواده‌های ایتام ۱۳ استان از استان‌های کشور اهدا شده است.  
کاش سایر نویسندگان هم از این نوع کارها انجام دهند.  
- ان‌شاءالله تعالی.  
خوب برگردیم به پرسش درباره کتاب‌اینان، چگونه موضوعات کتاب‌های خودتان را انتخاب می‌کنید و بر اساس چه ضرورتی این انتخاب انجام می‌شود؟

آیه قرآن کریم یک پیام کوتاه گرفته است و البته این پیام‌ها تکراری نیستند و در کل، تمام آیات قرآن کریم در این کتاب به شکل پیام کوتاه آمده است.  
پرفروش‌ترین کتاب‌های شما کدام کتاب‌ها بوده است؟  
- کتاب‌های جن، شیطان، مهارت‌های زندگی و پیام‌های کوتاه قرآن از جمله کتاب‌های پرفروش بوده‌اند که بعضی از آنها حدود هفت یا هشت بار تجدید چاپ شده‌اند.  
شنیده‌ایم که مسئولین کتاب گینس هم اظهار تمایل برای ثبت رکورد کارهای شما را کرده‌اند.  
- از یکی از نزدیکان که با مسئولین این کتاب در تهران صحبت کرده بود شنیدم که آنها گفته بودند: ثبت ثبت کار در این کتاب، باید حدود هفت میلیون تومان پیش پرداخت شود تا کارشناسان بایاند و به ارزیابی و راستی آزمایی کار و تعداد آن بپردازند و بعداً هم ثبت آن حدود ۶۰ میلیون تومان هزینه دارد. بنده به این دوستان گفتم: نه چنین پولی داریم و نه چنین نیازی به چنین ثبتی. در دفتر اعمالمان که مهم و ایدی است کارهایمان ثبت و ضبط است!

**طبق آیه ۴۵ سوره عنکبوت، اثر اقامه نماز، دورسازی انسان از گناه، و اثر روزه طبق آیه ۱۸۳ سوره بقره، پرهیزکاری و تقوا، و اثر ایمان و اعمال صالح طبق آیه ۹۶ سوره مریم، محبوبیت نزد مردم است و...**

به کار مشغولند کاری ندارد! وزارت‌خانه‌ها و سازمان‌های مربوطه دنبال ارائه آمار و بیان کارهای تبلیغی خود هستند. بنده هم از کسی و ارگانی توقی ندارم یا یاری خداوند سبحان و حمایت‌های همه‌جانبه حضرت اقدس او، بیشتر این راه را ادامه و بقیه‌اش را هم با لطف لطیف و مهر شریف او طی خواهم کرد.  
شنیده‌ایم که کتابی با موضوع پیام‌های کوتاه قرآنی دارید در این باره هم توضیح می‌دهید؟  
- بله، کتاب پیام‌های کوتاه قرآنی، از هر

آموزنده و ضرب‌المثل‌های شیرین هم استفاده شود. چهار- نگارش کتاب‌ها، نگارش روزنامه‌ای و قابل درک و فهم و استفاده برای همگان باشد. پنج- از حاشیه‌پردازی‌های غیر ضروری، توضیحات تخصصی خاص و شرح و بیان طولیل مطالب هم بشتد پرهیز می‌کنم. وضعیت نشر کتاب‌های قرآنی را در حال حاضر چگونه ارزیابی می‌کنید؟  
- من ارتباط دقیق و چندانی با وضعیت نشر ندارم، ۱۲ ناشر کارهای مرا چاپ و منتشر می‌کنند و من هم بابت کارهایم از آنها حق نشر نمی‌گیرم و... اما از سخنانی که گاهی از زبان ناشران کتاب‌هایی می‌شنوم گویا خیلی حال نشر ناگوار است! زیرا گرانی عجیب و معنار دا کاغذ و مواد چاپ، و در نتیجه گرانی کتاب و عدم نظارت دقیق توسط ارگان‌های ناظر بر قیمت کتاب، حال نشر را نامساعد کرده است، و اینها بقیته‌ها بر میزان مطالعه مردم تأثیر نامناسب بر جا می‌گذارد. بنظرم باید در این باره فکر جدی بشود.  
پژوهش قرآنی، چه تأثیری بر زندگی شخصی و منش اجتماعی پژوهشگران این حوزه دارد؟  
- این اثر، بستگی به میزان اخلاص، عمق باورها و نیز گستره اعمال صالح هر یک از پژوهشگران دارد و نمی‌توان برای همگان یکسان نظر داد! اما به طور یقین می‌توان گفت که وقتی روزانه و بطور متوالی انسان در معرض انوار قدسی قرآن حکیم قرار بگیرد از کوثر زلال معرفت ناب آن سیراب شود، آثار آن در اندیشه، سخنان و رفتارهای فردی و مناسبات اجتماعی او بروز و ظهور می‌یابد.  
به عنوان فردی که بیش از ۲۰ سال است که در حوزه قرآن کریم فعالیت مستمر و تحقیقی داشته‌اید، تناسب رفتارهای فردی و اجتماعی ما با آیات قرآن کریم را چگونه ارزیابی می‌کنید؟  
- حقیقت این است که تمام فعالیت‌های قرآنی، از روحوانی و روان‌خوانی و تجوید و حفظ و ترتیل و تلاوت و مفاهیم گرفته تا حتی تفسیر، همه مقدمه است برای اینکه فرهنگ قرآن کریم در رفتارهای شخصی و مناسبات اجتماعی ما جاری شود. و نشانه موفقیت ما هم این است که ما هر روز به فضایی نظیر: تواضع و فروتنی، راستگویی، حلال خوری، معنویت‌گرایی، اعتماد اجتماعی، رفاه و توسعه زندگی مادی و

## معیار

معنوی، آرامش روحی - روانی، انصاف و دیگر خواهی و... نزدیک شده و از زبانی نظیر: تکبر، دروغ، حيله و نیرنگ، اختلاس، کم‌فروشی و گرانبفروشی، و حرام‌خواری، تبعیض، خود بهتر بنداری، و رانت خواری، حرص و کینه و حسادت و... دور شوم.  
اگر چنینیم، خوشا بر احوالمان و الا فلا!  
چه آرزویی دارید؟  
- من سه آرزو دارم که امیدوارم تحقق یابد:  
یک- خداوند سبحان به من توفیق دهد که بتوانم هزار و یک کتاب درباره موضوعات قرآنی بنویسم و سپس این مجموعه را تبدیل به فرهنگنامه موضوعی قرآن حکیم با هزار و یک موضوع قرآنی، نمایم که مقدمات آن را هم فراهم کرده‌ام.  
دو- صد سال عمر با برکت و مفید همراه با سلامتی جسم و روح داشته باشم تا بتوانم این عمر را به پایان برسانم.  
سه- در نهایت حضور در منزل دنیا نیز با شهادت آگاهانه و خالصانه به دیدار حضرت اقدس الهی بروم.  
به نظر شما، چگونه می‌توان آیات قرآن مجید را در زندگی شخصی و مناسبات اجتماعی مردم جاری و ساری نمود؟  
- ببینید، آیات قرآن حکیم، کلام خداوند سبحان و خداوند سایر کلام‌ها هستند! این آیات «مترهای معنوی» هستند که انسان باید آنها را روی شخصیت خویش بگذارد تا بتواند خودشناسی خوب و مطابق با واقع از خویش و دیگران داشته باشد. مادامی که ما رفتارهای شخصی و مناسبات اجتماعی خویش را با این مترهای معنوی اندازه‌گیری نکنیم، بقیته‌ها نمی‌توانیم فهم درستی از «حیات طیبه» داشته باشیم، و هنگامی که خودمان نتوانیم بهره‌ا لازم را از روضه رضوان الهی ببریم چگونه می‌توانیم دیگران را هدایت کنیم؟  
بر این اساس گویندگان، نویسندگان، وعاظ، مفسرین، مربیان و تمام کسانی که در حوزه علوم قرآنی و هدایت مردم کار می‌کنند نخست باید رفتارهای شخصی خود را بر آیات قرآن و احادیث چهارده معصوم عرضه کنند و از آنها عیب یابی کرده و به بهینه‌سازی آنها بپردازند تا به طرز یک انسان قرآنی مبارک برسند و سپس اقدام به ترویج قرآن نمایند.

## نام‌های برای هدیه

بخاری هیمی را راه ببیندازم و برای شام چند تا سیب زمینی بذارم زیر همه‌های گر گرفته. اسمال فندق، سال اورش است. توی آبادی خیر خاصی نبود، اکثر خانوارها رفته بودند پایین. تنگ غروب که می‌شد، محل آن قدر ساکت و غمگین بود که حتی صدای ماغ گاو هم نمی‌آمد. زبان بسته‌ها انگار بو برده بودند که پسر مرحوم زهرا اوچی، از وقتی که رفته کلاتشهر، دیگر زبان آنها را نمی‌فهمد. فلذا آنها هم ماغ نمی‌کشیدند! حاج سیف الهی یک روز نهار دوغوم کرده بود، منظوم حاج سیف الهی پایین دست رودخانه آمد، باورت می‌شود؟ سر سفره ماست پاستوریزه گذاشته بودند! الغیبه وای وای وای در دارم برادر درد. اصلا چه غیبیتی؟ تو تمام تابستان سال قبل با آنها بودی و با چشم خودت ماست کره کارخانه‌ای را سر سفره شان دیدی. دیگر چیزی برای گفتن ندارم، باید نامه را تمام کنم. تورم نقطه به نقطه و مقدار نقدینگی تلنبار شده توی این دولت هم که به درد رساله ارشدت نمی‌خورد که برایت بلغور کنم. صابرا! از عقوبت بدقولی برتر! تو را به جدۀ مادرت قسم، محض رضای خدا تلبلی را کنار بگذار و چند جمله برایم بنویس. خوش بگذارد آدم دل رحم! روزی هزار نامه به خود از زبان تو از شوق می‌نویسم و تکرار می‌کنم راجع به پایان نامه خشت تکن و بیشتر توضیح بده تا بفهمم داری چی کار می‌کنی؟ منظورش از «پاورهای ناروا» دراشعار سنائی غزونی؟ یعنی چه؟ منظورش خرافات است، مثل چراغ جادو؟ یا علوم منسوخ شده، مثل ثابت بودن زمین و عقائد علمی کلیسایی؟ خوب دیگر، دلم نمی‌آید بدون سلام استاد فکلی و کراواتی ات سلام مخصوص برسان! اگر پرسید رفیق‌ت باز توی روزنامه می‌نویسد، بگو به کوری چشم «ترزا می» بلدا از طرف من، صورت کربلایی یادالله ابدارچی پیرمرد گروه فلسفه دانشکده‌تان را ببوس، اگر غرور نمی‌شکند، دستش را ببوس. بهش بگو کارپرداز دانشگاه را، قسمش بده به عرق پیشانی چایکار گیلاتی که دیگر جای عطری نخرد. تم قبل که آمده بودم بیست و با هم رفیقیم به ابدارخانمش، یادت هست؟ انگار عوض چای، ادولکن هورت می‌کشیدم! کی قصد ولایت داری؟ قبل از آمدن خیرم کن. بگو چشم!

## با نام خداوندگار قلم به برادر بدقولم آقاصابر...

مخصوصا نامه را بدون سلام شروع می‌کنم که سه ماه و دو هفته است که جواب نامام را ندادهای. مگر نگفته بودی جوابم را یا دو کلمه هم که شده، خواهی داد؟ زمستان رفت، بهار آمد، درخت پرتقال ما شکوفه داد و به میوه نشست، ولی ما دست مبارکت را هنوز زیارت نکرده‌ایم. بس که گوشم را برای شنیدن صدای مورتوسرپلکت پستیچی توی کوچه تیز کردم، علفهای زیر پایم خشک شده. یکبار به خاطر مرضی حسن بی‌ترمز، در جواب نامه‌ات تنها یک هفته تأخیر کرده بودم که از قول امام صادق برداشتی برابم پیامک زدی که «جواب نامه، مثل جواب سلام واجب است»؟ آقای واعظ غیر منعطف دیگر روایتی‌هایی که خودت به آن عمل نمی‌کنی برایم نفرست. یک وقت خیال نکنی که اگر تو نویسی، من هم قلمم را غلاف می‌کنم. اگر خود آمریکای نابکار از کاغذ و خودکار تحریم کند، من دست از نوشتن بر نمی‌دارم. شده با پر مغزهای خاله‌هام و با آب و دوده چراغ لامپای یادگاری مادرم، مَر کَب پیدا نشود، روی پوست گاو و گوسفند می‌نویسم. من مثل طریف و عراقچی نیستم که فقط قمیز در کنم و دست به عمل نزنم. من خواهم نوشت، حتی برای تو که شدی دشمن جانم! ضمنا به جای این پیامک‌هایی که طبق تقویم رسمی کشور، عین روابط عمومی‌های اداره‌جات چاپ و راست برایم می‌فرستی، برادر چند جمله از اوضاع درس و مشقت برایم بنویس. خودت می‌دانی که من میانه چندانی با پیامک ندارم. به جای این گل و بلبلهای استستیکر هم، یک شاخه گل بخر، بگذار خشک بشود و هر بار یک برگش را ضمیمه کاغذ کن و بفرست. از بدشانسی ام، شکلهکلی این ماسماسک را توی کاسه ما هم گذاشته‌اند و من هر روز چند تایش را توی کاتالم «رواق» می‌گذارم. نه عطری، نه لطافتی، نه غمزه‌ای، عینهو علف خرس. اگر جواب پیامک‌هایت را ندادم، حق نداری سرم نق بزنی. قدیها کثرتباز داشتیم، حالا هم خسر سنواری پیامک باز! ضمنا آقای کارشناس ارشد ادبیات فارسی، سعی نکن نامه را مثل دفعه پیش ادیبانه بنویسی، چخروف و نیما با آن همه عظمتشان، صدها نامه نوشته‌اند، ولی یکیشان ادبی نیست، مگر نامه‌هایی که نیما درخصوص اسلوب شعر نو برای خواص نوشته، یا چخوف راجع به عناصر داستان می‌نوشت، آن هم برای اهلس. من و تو نه اهلس هستیم و نه خواص.

## تماشاگاه آسمان

بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم با ۱۲۶ طرح نوآرانه، ۲۱ اردیبهشت در محل مصلا بزرگ حضرت امام خمینی (ره) گشایش یافت و تا چهارم خرداد دایر است.

