مسئولیت هنرمندان در مقابل آمریکا چیست؟

بخش پایانی

آرش فهیم

در انتظار همراهی هنر با خروش حماسی مردم

*** غلامرضا سازگار از شاعران آئینی کشورمان: عظمت حماسه‌ای که مردم پس از شهادت حاج قاسم سلیمانی آفریدند را، نه با قلم، نه با سخن و نه با شعر نمی‌توان توصیف کرد. من در این ۷۸سالی که از خدا عمر گرفته‌ام پس از رحلت حضرت امام خمینی(ره) چنین خروش خودجوش مردمی را ندیده‌ام.**

کسانی که دوران انقلاب و دفاع مقدس را به یاد دارند، فراموش نکرده‌اند که هنرمندان در آن دوران چگونه در سنگرهای مختلف به خلق آثار هنری درباره مجاهدت‌ها و ازخودگذشتگی‌های مردم می‌پرداختند. هنوز هم بسیاری از آن آثار، قدرت و جذابیت دارند.

شعر و سرود و در پی آن، نقاشی و کاریکاتور و تئاتر به خاطر قابلیت خلق سریع اثر، پیشگام ورود به متن مبارزات انقلابی بودند. آثاری که علاوه‌بر پاسداشت رشادت‌ها و ایستادگی نیروهای انقلاب در جبهه‌های گوناگون، حال و هوا و وضعیت آن دوران را نیز به عنوان سند تاریخی به نسل‌های آینده منتقل کردند.

به طور مثال، با مروری بر این آثار می‌توان دریافت که «مرگ بر آمریکا» و مخالفت با سازش با ابرقدرت‌ها، یکی از اهداف و شعارهای محوری انقلاب اسلامی در دهه‌های پنجاه و شصت بود. این روزها، باز هم مانند سال‌های انقلاب و دفاع مقدس، تقابل با آمریکا به یک آرمان ملی تبدیل شده است و این بار «انتقام سخت» اسم رمز این مقابله است.

امروز نیز برخی از هنرمندان در کنار مردم قرار گرفته و آرمان‌ها و مطالبات ملی را نمایش می‌دهند. این جنبش در شعر آغاز شده است، منتظریم تا گالری‌های سرد و بی‌روح بار دیگر شاهد آثار تجسمی گرم و پرخون باشند، تئاتر افیون زده میزبان نمایش‌های مردمی باشد و سینمای خنثی و سترون دوباره به پا خیزد و...

از تراژدی تا حماسه

ترور سپهبد قاسم سلیمانی توسط آمریکا، فقط حذف فیزیکی یک شخصیت نظامی نبود؛ سلیمانی تجلی هویت، عظمت، قدرت و فرهنگ کشور ما محسوب می‌شد و آمریکا با این اقدام، گویی همه ایران را زخمی کرد.

قاسم سلیمانی برای مردم امروز ایران بالاتر از همه اسطوره‌های دست نایافتنی و افسانه‌ای است. برای نسل ما دیگر رستم و سهراب و اسفندیار، عظمتی ندارد وقتی قاسم سلیمانی را دیدیم. اسطوره‌های هالیوودی، با هزاران ترفند و جلوه‌های ویژه در مقابل سردار سلیمانی، خورد و حقیر هستند. هر چند تاریخ ۴۰ سال گذشته ثابت کرده که هر توطئه خونباری، خون تازه‌ای را در رگ‌های ملت ایران جاری می‌سازد و از پس هر تراژدی، یک حماسه بزرگ خلق می‌شود. همچنانکه خون قاسم سلیمانی این روزها در سرتاسر ایران و منطقه در حال جوشیدن است و سیل راه انداخته است. سیلی که نباید بند بیاید؛ حالا نوبت مردم ایران است تا در هر ساحتی، فعالیت‌های خود را علیه دولت آمریکا تنظیم کنند.

اگر آمریکا نماینده راستین ملت ایران را به شهادت رساند، اینک نمایندگان همه بخش‌ها و عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی ایران باید پلیدی آمریکا را به همه جهان شهادت بدهند. در این میان، شاعران و فعالان هنرهای تجسمی، پیشگام هستند و از همان روز نخست پس از شهادت حاج قاسم به میدان آمدند و با آثارشان، به انتقام جویی ملت ایران از آمریکا، جلا و زیبایی بخشیدند.

ساعاتی از شهادت سپهبد قاسم سلیمانی به دست آمریکای جنایتکار نگذشته بود که شعرها و تابلوهای نقاشی و کاریکاتور درباره آن شهید خلق شد. برخی نمایشنامه‌نویسان نیز دست به کار شدند تا در تئاتر به ادای دین به حاج قاسم بپردازند. هر چند که این حرکات، در مقایسه با امر اجتماعی درحال وقوع، بسیار اندک و کم شمار هستند.

حسن روح الامین، اولین نقاشی بود که با تابلوی «اصحاب آخرالزمانی اباعبدالله علیه‌السلام» واکنش نشان داد. قصد گفت وگو با این هنرمند را داشتیم، اما او گفت که اهل مصاحبه نیست.

پس سراغ شاعران رفتیم. دکتر عباس احمدی شاعر و مدرس دانشگاه در گفت وگو با گزارشگر روزنامه کیهان می‌گوید:«فضای شهرهای کشورمان در این چند روز مانند فضای دهه ۶۰ شده بود، همان زمان‌هایی که مردم به صورت خودجوش در مساجد جمع می‌شدند، برای کمک به جبهه فعالیت می‌کردند، هرکس به نوبه خود و بدون اینکه کسی دستور یا فراخوانی بدهد، کاری انجام می‌داد، بعضی‌ها ایستگاه صلواتی زدند، عده‌ای پوستر منتشر کردند و پخش می‌کردند، عده‌ای دسته عزا راه انداختند و خلاصه هرکس احساس می‌کرد دینی برگردن دارد و باید برای سپهبد شهید سلیمانی کاری انجام دهد. حتی عده‌ای از مردم در تهران خانه‌هایشان را به روی مسافرانی که از راه دور برای مراسم تشییع آمده بودند، باز کردند و عده‌ای هم در خانه‌هایشان را باز کرده بودند تا مردم برای رفع خستگی به خانه‌هایشان بروند، درست همان چیزی که ما در دهه ۶۰ تجربه کردیم.»

وی می‌افزاید: «هنرمندان متعهد کشورمان نیز پا به پای مردم به صورت خودجوش به میدان آمدند، و اشعار حماسی و ماندگاری را خلق کردند.شهادت شهید محسن حججی و سردار سلیمانی، جریانی مهم در شعر به‌وجود آورد و حماسه‌سرایی‌های دوران جنگ تحمیلی را دوباره زنده کرد. در نتیجه شاعران باید همت کنند و بهترین‌اشعارشان را برای سردار سلیمانی و مدافعان حرم بسرایند. شاعران طنزپرداز نیز باید طبق همان فرمایش حضرت آقا مبنی بر هجو ترامپ و دولت‌های مزدور عربی، با شعر هجو به این جریان به‌وجود آمده کمک کنند و سردمداران استکبار را هجو کنند.»

ثبت خروش مردم در هنر

خروش تاریخی ملت ایران در بدرقه پیکر سپهبد شهید قاسم سلیمانی و همرزمان شهیدش، خود یک واقعه مهم تاریخی است که هنرمندان و ادیبان نمی‌توانند به سادگی از کنار آن بگذرند. قیام ملی تشییع سلیمانی و یارانش، خود یک انقلاب مردمی و عامل تحول فرهنگی و اجتماعی است. هم از این روست که بسیاری از دشمنان انقلاب اسلامی، از خیزش مردم در این حادثه، به هراس افتادند و سعی در لکه دار کردن آن نمودند. آنها حتی از پیکر بی‌جان قاسم سلیمانی نیز می‌ترسند!

عباسعلی براتی‌پور شاعر پیشکسوت درباره مسئولیت هنرمندان درباره قیام باشکوه ملت ایران در تشییع پیکر حاج قاسم سلیمانی به گزارشگر روزنامه کیهان می‌گوید: «این حماسه بزرگ و تاریخی، رسالتی بزرگ بر دوش شاعران و هنرمندان نهاده، و آن هم اینکه ما شاعران و دیگر هنرمندان باید این خروش تاریخی را با زبان هنر هم ماندگار کنیم و به گوش همه جهانیان برسانیم. خواست مردم مسلمان و همه مظلومان و آزادی‌خواهان جهان، انتقام خون این شهیدان عزیز و خصوصا شهید سپهبد سلیمانی است و نمی‌شود. شاعران متعهد بااشعار خود می‌توانند جبهه مقاومت را پشتیبانی کنند و این رسالت و نقشی بزرگ است که باید ما شاعران نسبت به آن انجام وظیفه کنیم.»

سازگار تصریح می‌کند: « این رزمندگان با سلاح‌شان در صحنه بودند و امروز هم این خیل عظیم مردم با قدم‌هایشان به میدان آمدند، شاعران هم باید بااشعارشان به صحنه بیایند و مانند دیگر اقشار جامعه نقش خود را ایفا کنند.»

مقاومت هنری مقابل آمریکا را جهانی کنیم!

یکی از نخستین حرکت‌های هنری در جهت «انتقام سخت» از آمریکا در عرصه فرهنگ و هنر، برگزاری نمایشگاه کارتون و کاریکاتور «ترامپیسم» است. این نمایشگاه با محوریت انتقاد و هجو رئیس‌جمهور و دولت آمریکا برگزار شده است.

نکته جالب، استقبال گسترده هنرمندان خارجی از این مسابقه است. ۶۲۵ هنرمند از ۷۹ کشور جهان با ارائه هزار و ۸۶۴ اثر در این مسابقه شرکت کردند که آثار برگزیده آن در نگارخانه ابوالفضل عالی حوزه هنری به تماشا درآمده است.

سید مسعود شجاعی طباطبایی، کاریکاتوریست و دبیر مسابقه ترامپیسم در گفت وگو با گزارشگر روزنامه کیهان، از حضور تعداد قابل توجهی اثر با موضوع شهید قاسم سلیمانی در این نمایشگاه خبر می‌دهد و می‌گوید: «هنرمندان مستقل و آزاده جهان که اغلبشان این شاعران هستند که می‌توانند بااشعار حماسی و مطالبه‌گرانه خود، در تحقق این خواسته مردم نقش‌آفرینی کنند. شاعران متعهد و انقلابی وظیفه دارند، آرمان‌ها و اهداف این شهید عزیز را با بهترین واژه‌ها و ابیات برای مردم بیان نمایند و به نسل‌های بعدی منتقل سازند. چنین هم خواهد شد.»

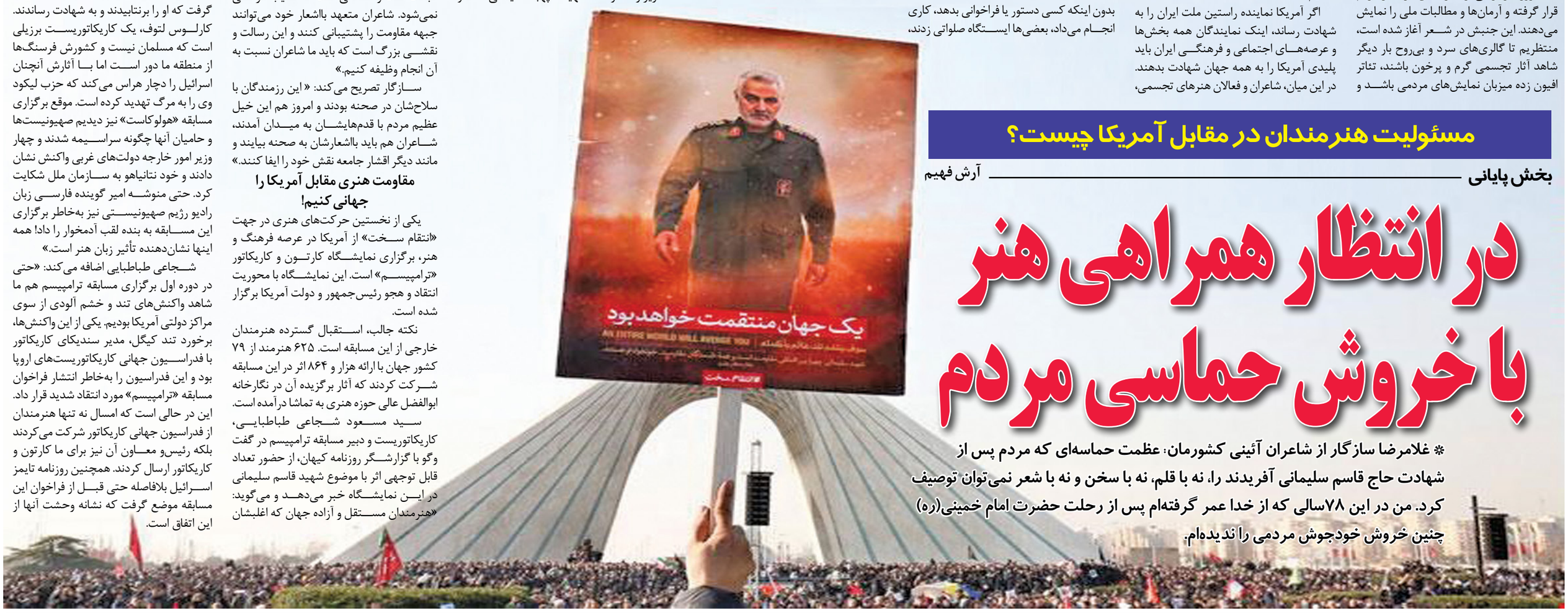
سرودن برای سلیمانی عبادت هنر است!

غلامرضا سازگار از شاعر آئینی کشورمان در گفت وگو با گزارشگر روزنامه کیهان می‌گوید: «عظمت حماسه‌ای که مردم پس از شهادت حاج قاسم سلیمانی آفریدند را، نه با قلم، نه با سخن و نه با شعر نمی‌توان توصیف کرد. من در این ۷۸سالی که از خدا عمر گرفته‌ام پس از رحلت حضرت امام خمینی(ره) چنین خروش خودجوش مردمی را ندیده‌ام.»

وی می‌افزاید:« ما شعر گفتیم و قلم زدیم اما این شهیدان در جبهه‌ها به آن عمل کردند و به راستی که شعر واقعی را آنها در جبهه‌ها سرودند و حماسه‌ها خلق کردند. بنابراین، شعر سرودن برای این سردار شهید و دیگر همرزمان شهیدش عبادت است و سعادتی است که نصیب هرکسی گرفت که او را برنتابیدند و به شهادت رساندند.

کارلوس لتوف، یک کاریکاتوریست برزیلی است که مسلمان نیست و کشورش فرسنگ‌ها از منطقه ما دور است اما با آثارش آنچنان اسرائیل را دچار هراس می‌کند که حزب لیکود وی را به مرگ تهدید کرده است. موقع برگزاری مسابقه «هولوکاست» نیز دیدیم صهیونیست‌ها و حامیان آنها چگونه سراسیمه شدند و چهار وزیر امور خارجه دولت‌های غربی واکنش نشان دادند و خود نتانیاهو به سازمان ملل شکایت کرد. حتی منوشه امیر گوینده فارسی زبان رادیو رژیم صهیونیستی نیز به‌خاطر برگزاری این مسابقه به بنده لقب آدمخوار را داد! همه اینها نشان‌دهنده تأثیر زبان هنر است.»

شجاعی طباطبایی اضافه می‌کند: «حتی در دوره اول برگزاری مسابقه ترامپیسم هم ما شاهد واکنش‌های تند و خشم آلودی از سوی مراکز دولتی آمریکا بودیم. یکی از این واکنش‌ها، برخورد تند کیگل، مدیر سندیکای کاریکاتور با فدراسیون جهانی کاریکاتوریست‌های اروپا بود و این فدراسیون را به‌خاطر انتشار فراخوان مسابقه «ترامپیسم» مورد انتقاد شدید قرار داد. این در حالی است که امسال نه تنها هنرمندان از فدراسیون جهانی کاریکاتور شرکت می‌کردند بلکه رئیس‌و معاون آن نیز برای ما کارتون و کاریکاتور ارسال کردند. همچنین روزنامه تایمز اسرائیل بلافاصله حتی قبل از فراخوان این مسابقه موضع گرفت که نشانه وحشت آنها از این اتفاق است.



آگهی تغییرات شرکت سرمایه‌گذاری میلاد سازندگان سهامی خاص به شماره ثبت ۹۸۴۰۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۴۲۴۰۸۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۴/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به ۹۵/۱۲/۲۹ مورد تصویب قرار گرفت. آقای علیرضا بکلری به شماره ملی ۰۰۴۵۱۰۰۸۲۹ بعنوان بازرس اصلی و آقای افشین رضاخان ویلیائی بشماره ملی ۰۰۴۴۰۰۱۳۶۳ بسمت بازرس علی‌البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. روزنامه کثیرالانتشار کیهان جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد. اعضای هیئت مدیره عبارتند از: شرکت جهاد تعاون (سهامی خاص) به شماره شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۸۲۹۰۴ به نمایندگی آقای حسین فهمیده شماره ملی ۰۰۴۱۹۷۴۴۵۱ آقای مجتبی نعمتی جم شماره ملی ۰۰۳۶۲۰۳۲۷۰ و شرکت خدماتی نباتات علوفه‌ای ایران (سهامی خاص) شماره شناسه ملی ۱۰۱۰۱۴۰۵۵۶۵ به نمایندگی آقای محمد حسن مشکوری شماره ملی ۰۴۵۱۹۱۵۵۰۱ برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت تامین اندیش کاسپین سهامی خاص به شماره ثبت ۴۲۶۱۸۴ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۷۸۷۸۱۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۱/۲۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال به شرح زیر انتخاب گردیدند: شرکت گیتی گستر لیو (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۲۳۴۷۵ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۷۶۰۰۰۴ به نمایندگی آقای منصور رضایی به کد ملی ۰۰۵۵۵۳۳۲۱۳ به سمت رئیس هیئت مدیره شرکت افق گنجینه ایرانیان به شماره ثبت ۳۷۶۱۱۳ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۲۴۷۶۳۷ به نمایندگی آقای ابراهیم قاسمی به کد ملی ۰۴۲۰۹۶۷۵۴۰ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره شرکت سرمایه یمین (سهامی عام) به شماره ثبت ۲۳۹۵۱۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۰۳۰۳۴ به نمایندگی آقای ابراهیم جانی به کد ملی ۰۰۷۱۸۷۲۸۰۹ سمت عضو هیئت مدیره و مدیرعامل امضاء کلیه اوراق و اسناد تعهدآور از قبیل چک، برات، قراردادها و عقود اسلامی با امضاء مدیرعامل و یکی از اعضاء هیئت مدیره متفقا به همراه مهر شرکت معتبر است، و در غیاب مدیرعامل با امضای هر یک از اعضاء به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد و سایر اوراق عادی و غیرتعهدآور با امضاء مدیرعامل به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر است.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت تولیدی شیرین ساز قطره طلا سهامی خاص به شماره ثبت ۱۲۵۴۶۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۶۸۸۹۸۵

به‌استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۷/۸/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: موارد ذیل به موضوع شرکت الحاق و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید: تهیه و تولید و توزیع و خرید و فروش صادرات و واردات تولید انواع محصولات غذایی شامل انواع لواشک و آلوچه و زالزالک و انواع گوشت قرمز و سفید و ماهی انواع محصولات غذایی رب گوجه فرنگی تن ماهی ترشیجات و شوریجات، آبلیمو، آبغوره، سرکه، زیتون، روغن زیتون، انواع روغن‌های خوراکی، روغن آفتابگردان، انواع سس سرد و گرم، مرباجات، انواع کنسروجات گوشتی و غیرگوشتی، کمپوجات، انواع چاشنی‌ها، خشکبار، ادویه‌جات، قند و شکر چای برنج گندم، جو، ذرت، انواع حبوبات، زعفران میوه‌جات خشک و منجمد، سبزیجات خشک و منجمد، انواع کیک و کلوچه و ویفر و شکلات و آبنبات. در صورت ضرورت قانونی انجام موضوعات پس از اخذ مجوزهای لازم تعداد اعضاء هیئت مدیره از ۲ نفر به ۵ نفر افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح شد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

«اطلاعیه»

به استناد تبصره ذیل ماده ۳۰۲ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی مصوب ۱۳۷۹/۱/۲۱، نظر به اینکه پرونده آقای علیرضا معدن‌نژاد کارمند رسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری شماره یک وزارت مذکور به استناد بند (۲۹) ماده (۸) قانون رسیدگی به تخلفات اداری با موضوع اتهام غیبت غیرموجه متوالی از تاریخ ۱۳۹۸/۸/۱ به بعد مطرح و در دست رسیدگی می‌باشد؛ لذا به این وسیله به نامبرده ابلاغ می‌گردد از تاریخ نشر این آگهی به فاصله زمانی ۱۰ روز مهلت دارند دفاعیه خود را با ذکر شماره تلفن، آدرس کامل محل کار و محل سکونت به هیئت مذکور واقع در خیابان جمهوری- خیابان ظهیرالاسلام- بن‌بست خاورمیانه- ساختمان فرهنگ- طبقه دوم تحویل نمایند.

اداره کل امور اداری و منابع انسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
م‌الف ۳۵۰۰

آگهی تغییرات شرکت آر اس اکسپرس سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۹۹۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۷۲۴۶۴۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۷/۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۶ به تصویب رسید. آقای ینوک سیمونیان با کد ملی ۴۱۷۲۵۵۹۶۰۳ و آقای وحید طاهری با کد ملی ۰۰۷۳۱۳۷۵۰۲ به ترتیب به سمت بازرس اصلی و علی‌البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار کیهان جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد. اعضای هیئت مدیره برای مدت ۲ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند: آقای سید خسرو وفائی با کد ملی ۳۹۳۳۵۱۰۲۲۸ و خانم اکرم وثائق با کد ملی ۲۷۵۳۴۱۰۵۴۲ و آقای سید سعید وفائی با کد ملی ۰۴۵۰۱۷۰۵۸۶.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در تهران

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به شماره کارت **۶۸۴۵ ۴۳۹۷ ۳۳۷۷ ۶۱۰۴ بانک ملت و یا حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سیبا)** بانک ملی شعبه سعدی جنوبی کد۶۹ به نام حسین شریعتمداری(مؤسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نوع نشریه	یکساله (ریال)	شش ماه (ریال)	سه ماهه (ریال)
روزنامه کیهان	۶/۹۶۰/۰۰۰	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۷۴۰/۰۰۰
روزنامه کیهان انگلیسی	۹/۷۲۰/۰۰۰	۴/۸۶۰/۰۰۰	۲/۴۳۰/۰۰۰
روزنامه کیهان عربی	۹/۷۲۰/۰۰۰	۴/۸۶۰/۰۰۰	۲/۴۳۰/۰۰۰
مجله کیهان ورزشی	۲/۲۰۵/۰۰۰	۱/۱۰۲/۵۰۰	۵۵۱/۲۵۰
مجله زن روز	۲/۲۰۵/۰۰۰	۱/۱۰۲/۵۰۰	۵۵۱/۲۵۰
مجله کیهان بچه‌ها	۱/۶۲۲/۵۰۰	۸۱۱/۲۵۰	۴۰۶/۰۰۰
مجله کیهان فرهنگی	۳۳۴/۵۰۰	———	———

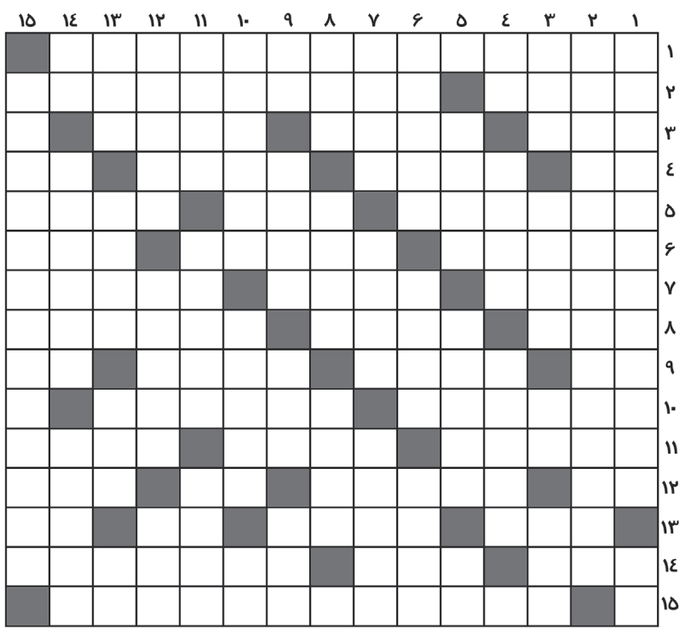
توجه
۱- اشتراک عزیزانی که فرم درخواست آنها تا دهم هر ماه به امور مشترکین برسد از اول ماه بعد برقرار می‌شود.
۲- یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۳- در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می‌گردد.
۴- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
۵- قبض پرداختی را می‌توانید به شماره **۰۹۱۲۷۹۳۲۵۶۸** با ذکر مشخصات در **کانال تلگرام** قرار داده و به امور مشترکین اطلاع دهید.

فرم تقاضا

نام: ..... نام خانوادگی: ..... نوع نشریه: ..... تعداد نسخه: ..... مدت: ..... ماه
مبلغ پرداختی: ..... ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن: ..... تلفن همراه: .....
آدرس: .....
کد پستی: ..... پست الکترونیکی: ..... امضاء

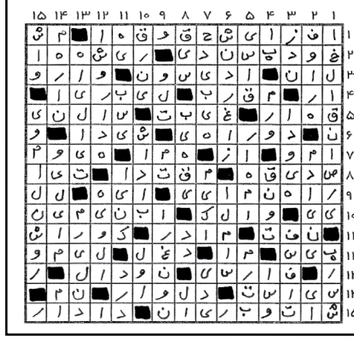
شماره اشتراک: .....
تلفن: ۳۵۲۰۲۲۷۸ – ۰۲۱ نمابر: ۳۳۹۰۲۴۴۴ – ۰۲۱
امور مشترکین
موسسه کیهان

جدول شماره ۱۱۵۹۷



افقی:

۱- یکی از علائم بروز افسردگی در انسان ۲- از شبکه‌های سیمای جمهوری اسلامی ایران- از روش‌های رایج غیر دارویی برای بیماران افسرده ۳- مقام و مرتبه- سال‌هاست پشت اقشار کم درآمد از فشار آن خم شده- صدای آن از دور دست‌ها به گوش می‌رسد ۴- پسوند گرفتار- واحد پول کشور چین- از وسایل آرایش خانم‌ها- ماهی که در آنیم ۵- نام یکی از صورفلکی- بهره و فایده- خراب و ویران ۶- یکی از وزارتخانه‌های مهم کشورمان- شهر سهراب سپهری- چیدن گندم و جو از مزارع ۷- هرگز و هیچگاه- طول معینی از زمان که در آن امری جریان دارد- نرم‌افزاری برای نقشه‌کشی ۸-کشتی جنگی- از یاران حضرت علی علیه‌السلام که در جنگ صفین به شهادت رسیدند- شهری در استان گلستان ۹- ضمیر جایگزین- از غذاهای دم‌دستی- سیاستمدار و تاریخ‌نویس فرانسوی که مدتی نخست‌وزیر شد و پس از اشغال فرانسه توسط نازی‌ها زندانی شد- پستی در فوتبال ۱۰- محبت آنها در دل شیعیان موج می‌زند- نام‌آوران ۱۱- نامی که سیمرغ به زال داده بود- روستای زادگاه شیخ فریدالدین عطار- گاز کمیابی که در جو زمین وجود دارد ۱۲- سیاهدانه خوشبو- مشهورترین شاعر پارسی‌گوی سبک هندی- علامت جمع- فلز آلوده‌کننده هوای کلان‌شهرها ۱۳- رشته‌ای در ورزش شمشیربازی- آشنای به کار- کشنده بی‌صدا- آب در زبان آذری ۱۴- از سرداران شهید دفاع مقدس- حیوانی که چهار زانو دارد- باز پس دادن و بازگرداندن ۱۵- رمانی از ویکتورهوگو نویسنده و شاعر بزرگ فرانسوی.

عمودی:

۱- از دست دادن آنها یکی از عوامل مهم در شروع افسردگی است- مشاور اول هیتلر ۲- اثری ماندگار از محمدحسین شهریار غزلسرای مشهور و معاصر کشورمان ۳- سبدی که از الیاف گیاهان بافته می‌شود- زبان رسمی مردم پاکستان- ورق روزنامه- ژنرال معروف فرانسوی که حکومت وشیی را تشکیل داده بود ۴- مادر عرب- در یک نوبت و به طور کامل- شهری در استان فارس ۵- سوره‌ای در قرآن کریم که فاقد بسم‌الله است- اسیدی که اساس ساختمان پروتئین‌ها را تشکیل می‌دهد- شکوه و جلال ۶- از واحدهای وزنی که منسوخ شده است و یکی از دروازه‌های تهران قدیم- نخست وزیر بریتانیا که موفق شد در جنگ جهانی اول مقابل آلمان پیروز شود ۷- سردار بزرگ ایرانی که کراسوس امپراطور روم را شکست داد- از کشورهای ثروتمند منطقه خاورمیانه- خرس استرالیایی‌ها ۸- نوعی حکم- استانی در کشورمان- فرمانده اداره ۹- پسوند اتصاف و دارندگی- مهم‌ترین قسمت گیاه- مروارید چشم- عدل و انصاف ۱۰- یکی از معجزات حضرت موسی علیه‌السلام- ساحل- یکی از قلعه‌هایی که مسعود سعد سلمان در آن زندانی بود ۱۱- واحد پول امارات- نام یکی از همسران مختار ثقفی- جلگه پهناور که فقط گیاه در آن می‌روید ۱۲- کتابی از شیخ صدوق رحمت‌الله علیه- از مراحل پایانی تهیه فیلم و سریال- ضمیر مفعولی ۱۳- مونس و همدم- فیلمی از مجید مجیدی- نوعی شیرینی- مروارید درشت ۱۴- ضمیر شیطانی- نجار پرندگان- پیمانی که باعث تحقیر ملت آلمان شده بود و حزب نازی آن را لغو کرد ۱۵- جمله‌ای که افراد قصه‌گو در ابتدای شروع قصه بر زبان می‌آورند.