چگونه فارسی را پاس بداریم؟ - بخش نخست

فرهنگستان و حراست از زبان و ادب فارسی

■ فاطمه داداشی

زبان فارسی تنهایک زبان نیست، بلکه جریانیست پویا و ماندگار از لطیف‌ترین اندیشه‌های برین بشری که فرهنگ آفرین و تمدن ساز است و ریشه در اندیشه‌های الهی و انسانی قوم ایرانی دارد . قومی که از دیرباز برمدار مروت و مدارا حرکت کرده است.

این زبان موزون و سرشار از واژه‌های شاعرانه و دل انگیز دو موضوع ارجمند را به تکامل رسانده است. نخست خط و دیگری شعر.

زیباترین خطوط موجود در جهان در زبان فارسی پدید آمده است. در حوزه شعر و اندیشه نیز آفاق بیکرانی را شعر فارسی آفریده که بس تازه و روح افزاست.

این زبان در دوران معاصر دچار بحران‌هایی شده است که ساحت و موجودیت آن دغدغه زبان‌شناسان و صاحبنظران حوزه زبان و ادبیات فارسی است. از جمله این بحران‌ها نفوذ لغت‌های بیگانه در دل زبان فارسی است.

در گزارش امروز و فردای روزنامه کیهان در تلاشیم با بزرگان اندیشه و صاحبنظران و کارشناسان حوزه زبان و ادبیات فارسی این مشکل را تحلیل و بررسی‌نماییم.

وظایف فرهنگستان زبان فارسی

بدون شک فرهنگستان زبان و ادب فارسی در حفظ این زبان و مراقبت از ورود کلمات و لغات بیگانه وظیفه‌ای مهم و خطیر بر عهده دارد و در ابتدا همه نگاه‌ها متوجه این مرکز می‌شود.

دکترغلامعلی حداد عادل، رئیس‌فرهنگستان زبان و ادب فارسی در گفتگو با گزارشگر روزنامه کیهان در مورد تاثیر مطبوعات و رسانه‌ها در حفظ زبان فارسی با اشاره به تصور مردم از فرهنگستان زبان فارسی می‌گوید: « خیلی از مردم وقتی اسم فرهنگستان زبان فارسی را می‌شنوند تصور می‌کنند که باید همه انتظارات از فرهنگستان زبان باشد و این مرکز باید همه مشکلات زبان را برطرف نماید، در حالی که فرهنگستان یک دستگاه علمی است.»

به گفته دکتر حداد عادل؛ فرهنگستان جای بهترین دانشمندان زبان و ادب فارسی است که فکر و تجربه آنها و دانششان راهگشاست.

وی تصریح می‌کند: « فرهنگستان زبان و ادب فارسی یک دستگاه اجرایی نیست که بخواهد همه مسائل زبان فارسی را در آموزش این زبان در تبلیغات یا در رسانه‌ها اصلاح کند. یعنی برای چنین منظوری طراحی و ساخته نشده است. اینجا یک دستگاه علمی است که به لحاظ علمی و تخصصی درباره زبان و ادبیات فارسی اظهارنظرکرده، سیاست گذاری و برنامه‌ریزی می‌کند. »

حداد عادل با بیان اینکه واقعا اگر کمک مطبوعات و رسانه‌ها نباشد اصلا کار فرهنگستان بی‌نتیجه است، می‌افزاید: « ما یک عده در یک ساختمانی بنشینیم راجع به زبان فارسی و اهمیتش و نگهداری از آن صحبت کنیم اما بقیه کار خودشان را بکنند آن زمان ما کارمان بی‌نتیجه خواهد بود. یعنی اگر مطبوعات و رسانه‌ها نباشند و اصحاب رسانه یعنی نویسندگان، مطبوعات، گویندگان و مجریان برنامه‌های صداوسیما به یاری زبان فارسی در فرهنگستان نشتابند این بار به منزل نمی‌رسد .»

وظایف دانشجویان و اساتید زبان و ادب فارسی

در راستای حراست از واژگان زبان فارسی، در کنار فرهنگستان، بدون شک دانشجویان و اساتید این رشته نیز نقش موثری بر عهده دارند.

دکتر بهرام پروین گنابادی استاد دانشگاه و از مدیران دانشگاه آزاد اسلامی تهران - شمال درباره این موضوع که دانشجویان ادبیات به عنوان مرزبانان زبان و ادبیات فارسی چگونه می‌توانند به این زبان خدمت کنند؟می گوید: «این بحث یک بحث بسیار گسترده‌ای است، آن چیزی که به نظرم می‌رسد اولین مسئله آگاهی بخشی است. دانشجویان باید این آگاهی را داشته باشند که زبان فارسی در طول تاریخ خود، هم زبان علم ، هم زبان هنر و هم زبان معرفت و فلسفه بوده است و دستیابی به آن چیزی که تمام این بزرگان اندیشه ما در طول این زمان برای ما به جا گذاشتند فقط و فقط راهش حفظ زبان فارسی است و باید از آن حراست و حفاظت کنیم. »

وی با بیان اینکه ما فرهنگستان‌های خودجوشی داشتیم، می‌افزاید: «مثلا مثنوی مولونا را وقتی می‌خوانید شاید یک جاهایی قافیه غلط وزنی داشته باشد. اما هیچ وقت غلط زبانی ندارد. یا مثلا هیچ وقت واژه فارسی را با تنوین نمی‌آورد. حتی واژه‌های عربی را که تنوین دارد، تنوین هایش را می‌اندازد، مثلا اتفاقاً را می‌گوید به اتفاق. حافظ هم اینطور است سعدی هم به مراتب دقیق‌تر از آن. وقتی ملتی چنین دانشی دارد با زبانش هم چنین برخوردی را می‌کند. اگرما بتوانیم برای دانشجویانمان تبیین کنیم که رابطه زبان و اجتماع چیست؟ رابطه زبان و قدرت چیست؟ حتی یک سیاستمداری که به زبان مردم سخن نگوید نمی‌تواند بر مردم حاکمیت کرده و بامردم تعامل داشته باشد، اینها باید تبیین شود و ارزش این زبانی که امروز به ما رسیده در حفظ هویت ملی ما شناخته شود. آن روز دانشجو می‌داند برای حفظ زبان چه باید کرد واز چه ابزاری استفاده کند.»

دکتر گنابادی در ادامه می‌افزاید: « مخصوصاً واژه سازی‌ها و مسئله نحو این بده بستان‌های واژگانی با سیلی که می‌آید می‌شود یک مقداری را پذیرفت، ولی آن چیزی که برای یک زبان خطرناک است تغییرات نحوی واستفاده از قواعد واژه سازی یک زبان دیگر است. اگر این اتفاق بیفتد، زبان در طول زمان ما آسیب می‌بیند.»

بحران هویت در زبان

دکتر بهرام پروین گنابادی استاد دانشگاه در ادامه سخنانش تصریح می‌کند : « الان مثلاً کشور بلژیک دومنطقه زبانی دارد. اولین چیزی که در مورد این کشور می‌گویند این است که یک کشور بسیار صنعتی خوب است ولی به شدت دچار بحران هویت زبان می‌باشد. این بحران‌ها هویت را از بین می‌برد.»

این استاد دانشگاه به انسجام در زبان اشاره می‌کند و می‌گوید: «زبان یکپارچه ملت وحدت و انسجام را می‌آورد . وحدت و انسجام آرامش را در پی دارد و آرامش پیشرفت را می‌آورد. دانشجویان ما وقتی ارزش زبان را بدانند و تفاوت زبان و ادبیات را بدانند و این را بدانند چگونه می‌شود با زبان همراه شد و زبان را حفظ کرد؟ آن وقت می‌شود روی دانشجویان به عنوان مدافعان زبان و فرهنگ فارسی حساب باز کرد و مطمئن باشیم اینها سربازان فرهنگی زبان فارسی هستند. »

سه ضلع فرهنگستان زبان فارسی

دکتر حداد عادل رئیس فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی درباره وظیفه فرهنگستان برای پیوند بیشتر مردم با آن به گزارشگر روزنامه کیهان می‌گوید: «در واقع ماسه ضلع هستیم، یک ضلع فرهنگستان، یک ضلع مردم و ضلع سوم مطبوعات و رسانه‌ها هستند. به تعبیر دقیق‌تر بگویم واسطه بین فرهنگستان و مردم رسانه‌ها هستند، یعنی خود لفظ رسانه که یک چیزی را از جایی به جای دیگر برساند و پیام فرهنگستان را به مردم برساند و بلعکس پیام مردم را به فرهنگستان. »

تعریفی از فرهنگستان

فرهنگستان یا آکادمی مؤسسه‌ای آموزشی برای آموزش عالی، پژوهش، یا عضویت افتخاری است.

فرهنگستان را در زبان یونانی، «آکادمیا» می‌نامیدند. کاربرد این واژه به شکل یونانی آن، به سال ۳۸۵ پیش از میلاد مسیح برمی‌گردد؛ زمانی‌که افلاطون در دبیرستانی در شمال آتن، در یونان دبستانی برای خردورزی و فلسفه و آموزش بنیاد نهاد. کلمه فرهنگستان از زبان پارسی میانه به پارسی نو آمده است.

اما در ایران اکنون چند فرهنگستان فعال داریم؛ فرهنگستان زبان و ادب فارسی، فرهنگستان هنر، فرهنگستان علوم پزشکی و فرهنگستان علوم.

دکتر حداد عادل با اشاره به وجود فرهنگستان‌ها در اکثرکشورها می‌گوید: «وجود فرهنگستان یک امر جهانی است. یعنی علاقه به حفظ زبان یک پدیده‌ای نیست که صرفاً در ایران مد شده باشد. هر ملتی و هرحکومتی که به حفظ هویت مردم خودش اهمیت دهد، به حفظ زبان نیز اهمیت می‌دهد. یعنی اگر شما مفاخر و هویت ملی ملت‌ها را بشناسید توجه می‌کنید که زبان یک رکن مهمی از هویت ملی هرملتی است و در بعضی جاها مسئله زبان برایشان مسئله حیات و مرگ است. زبان، خود انسان است و همینطور که هر انسانی با طرز سخن گفتن شخصیتش معلوم می‌شود، شخصیت ملت‌ها هم که در همان فرهنگستان نهفته است و در زبان آنها هویداست.»

وی با اشاره به تنوع گویش‌ها ولهجه‌ها درپایتخت ایران می‌گوید: «طبیعی است ما درتهران که هستیم از همه جای ایران اشخاصی هستند می‌بینیم که آذربایجانی‌ها تا به هم می‌رسند با زبان ترکی صحبت می‌کنند. ماهم خوشحال می‌شویم که دونفر در بین جمع صمیمیت بیشتری پیدا کردند. یزدی‌ها یا اصفهانی‌ها یا کاشانی‌ها با گویش خاص خود با هم صحبت می‌کنند و این خیلی خوب است و این تنوع باید تقویت گردد و این توجه ما به زبان فارسی به عنوان زبان ملی و زبان رسمی به معنای بی‌مهری به گویش‌ها ولهجه‌ها و بی‌مهری به زبان‌های قومی و ملی نیست. یعنی در ایران، زبان ترکی عزیز ومحترم است. زبان کردی همینطور و زبان عربی برای هموطنان عرب ما محترم و زبان بلوچی برای آنها و گویش‌های دیگر هم باید در موردشان تحقیقات علمی صورت گیرد و حفظ شوند و آنها باید به حیات و قوت خودشان ادامه دهند. در کنار اینها زبان رسمی کشور هم زبان فارسی است و این یک سیاستی بوده که از دیرباز بر ایران زمین حاکم بوده است. هیچ وقت مردم ایران حس نکردند که وقتی زبان محلی صحبت می‌کنند مثلا یک آدم دیگری هستند بلکه همگی حس ایرانی بودن دارند.»

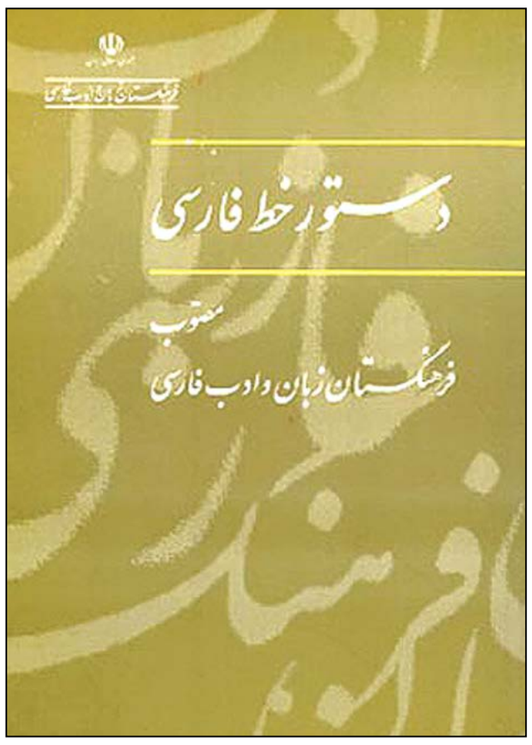
دغدغه‌های حفظ زبان فارسی

مقام معظم رهبری حضرت آیت‌الله خامنه‌ای چندسال پیش در دیدار رئیس‌و اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی، نسبت به بی‌توجهی به زبان فارسی و تهاجماتی که به این زبان می‌شود ابراز نگرانی شدید کردند و با اظهار تاسف تاکید فرمودند: «متاسفانه کار به جایی رسیده که برخی از به کار نبردن اصطلاحات فرنگی احساس خجالت می‌کنند!»

حال سؤال اساسی اینجاست که به راستی ما ایرانی‌ها برای حفظ و تعصب زبانمان باید چه کار کنیم؟

دکتر حداد عادل در پاسخ به این سؤال، با بیان اینکه ما ایرانی‌ها همیشه از خود تعریف می‌کنیم و می‌گوییم که این طرز احترام آمیز صحبتمان نسبت به مردم خودمان طرز خوبی است، می‌افزاید: « ولی حقیقت این است که مردم ایران دو دسته هستند، یک دسته آنهایی هستند که به فرهنگ و هویت خودشان اهمیت می‌دهند و غیرت و تعصب زبانی دارند. ولی هم اکنون در برخی خیابان‌های تهران و دیگر شهرهای بزرگ، این مغازه‌هایی که می‌بینید که از ده مغازه هشت تا اسم خارجی گذاشته و نوشته اند، بعضاً این خط خارجی را بر خط فارسی غلبه داده‌اند تا یک جاهایی که بعضا هیچ جای تابلوی مغازه خود فارسی ننوشته‌اند! مگر اینها ایرانی نیستند؟ صاحبان این مغازه و فروشگاه‌های بزرگ شناسنامه ایرانی دارند و برای همه ما ایرانی‌ها این یک ضعف و نقص بزرگی است.»

وی می‌افزاید: «بعضی‌ها اگر عشق به تاریخ اساطیر وعشق به بزرگان ایرانی اسلامی دارند در عمل نشان می‌دهند. ولی بعضی‌ها اینطورنیستند، اگر احتمال دهند اسم خارجی گذاشتن درآمد آنها را افزایش می‌دهد و می‌توانند جنس بیشتری را بفروشند، بنابراین پول را ترجیح می‌دهند به حفظ هویت و فرهنگ اصیل فارسی! بدون تعارف باید بگویم که ما ازاین دسته از شهروندان و هموطنان گله‌مندیم که واقعا از زبان فارسی پاسداری نمی‌کنند. اگر یک فارسی زبان از خارج از کشوربیاید و در بخشی از مناطق تهران حرکت کند واین تابلوهارا بخواند، من به عنوان یک ایرانی در برابر آن میهمان خجالت می‌کشم. یک عده از مردم با زبان فارسی اینطور رفتار می‌کنند و ما باید احساس شرمندگی بکنیم. باید فارسی را پاس بداریم.»



✔ دکترغلامعلی حداد عادل، رئیس‌فرهنگستان زبان و ادب فارسی: فرهنگستان زبان و ادب فارسی یک دستگاه اجرایی نیست که بخواهد همه مسائل زبان فارسی را در آموزش این زبان، در تبلیغات یا در رسانه‌ها اصلاح کند و برای چنین منظوری طراحی و ساخته نشده است. اینجا یک دستگاه علمی است که به لحاظ علمی و تخصصی درباره زبان و ادبیات اظهارنظرکرده، سیاست‌گذاری وبرنامه ریزی می‌کند.

✔ دکتر بهرام پروین گنابادی، استاد دانشگاه: زبان یکپارچه ملت وحدت و انسجام را می‌آورد، وحدت و انسجام آرامش را در پی دارد و آرامش پیشرفت را می‌آورد. دانشجویان ما وقتی ارزش زبان را بدانند و این را بدانند چگونه می‌شود با زبان همراه شد و زبان را حفظ کرد؟ آن وقت می‌شود روی دانشجویان به عنوان مدافعان زبان و فرهنگ فارسی حساب باز کرد و مطمئن باشیم اینها سربازان فرهنگی زبان فارسی هستند.

آگهی دعوت اعضاء شرکت تعاونی مصرف کارکنان و بازنشستگان دانشگاه علوم پزشکی بقیه‌ا...الاعظم(عج)

جهت شرکت در جلسه انتخاب نمایندگان بعنوان مرحله اول برای تشکیل مجامع عمومی عادی

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی می‌رساند که جلسات مرحله اول جهت انتخاب نمایندگان حوزه‌های مختلف بشرح ذیل تشکیل خواهد شد.

نام حوزه	محل بر گزاری انتخابات	ساعت برگزاری جلسه	تاریخ برگزاری جلسه	تعداد نمایندگان اصلی	تعداد نمایندگان علی‌البدل
بیمارستان بقیه‌ا...(عج)	نمازخانه بیمارستان	۹ صبح	۹۶/۵/۱۰	۲۳	۸
ستاد دانشگاه و دانشکده و پژوهشگاه	نمازخانه دانشگاه همکف	۹ صبح	۹۶/۵/۱۱	۱۵	۵
بیمارستان قلب جماران	سالن غذاخوری بیمارستان	۹ صبح	۹۶/۵/۱۶	۳	۱
بازنشستگان	نمازخانه بیمارستان بقیه‌اله	۹ صبح	۹۶/۵/۱۵	۱۷	۶
کلینیک امام‌خمینی(ره)	سالن اجتماعات	۹ صبح	۹۶/۵/۱۲	۲	۱
بیمارستان نجمیه	نمازخانه بیمارستان	۱۱ صبح	۹۶/۵/۱۴	۷	۲
ستاد شرکت	نمازخانه	۱۳/۳۰	۹۶/۵/۱۵	۳	۱

۱- از کلیه اعضاء محترم هر حوزه (که اسامی آنها در محل حوزه نصب گردیده) دعوت می‌شود در زمان تعیین شده در محل مربوطه حضور یابند.
۲- هر یک از اعضاء می‌توانند استفاده از حق خود را برای حضور و دادن رای در مرحله اول به یک نماینده تام‌الاختیار واگذار نمایند لیکن هیچکس نمی‌تواند علاوه بر رای خود بیش از یک رای با وکالتنامه داشته باشد.
۳- جلسات مرحله اول با حضور هر تعداد از اعضاء مجاز به حضور در جلسه یا نمایندگان تام‌الاختیار آنان رسمیت خواهد یافت. **رئیس هیئت مدیره - یعقوب قدسیان**

آگهی تغییرات شرکت انتقال داده‌های نداگستر صبا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۱۷۸۴۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۵۹۱۷۹۲

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۵/۴/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
آقایان عبدالحسین بیدآبادی ک.م ۰۰۴۳۸۲۱۱۲۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و احمد بیدآبادی ک.م ۰۰۴۱۶۳۸۱۵۸ به سمت عضو هیئت مدیره و مدیرعامل و محمدحسین ذوالفقاری طهرانی ک.م ۰۰۴۳۲۱۶۰۳۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره انتخاب گردیدند.
امضاء کلیه اوراق و اسناد تعهدآور از جمله چک، سفته، برات و قراردادها با امضای دو نفر از سه نفر آقایان اعضاء هیئت مدیره همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و مراسلات غیرتعهدآور با امضای مدیرعامل و یا هر یک از اعضای هیئت مدیره معتبر است.
با ثبت این مستند تصمیمات تعیین وضعیت حق امضاء، انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره، تعیین دارندگان حق امضاء انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

شرایط و فرم تقاضای اشتراک نشریات کیهان در خارج از کشور

موسسه کیهان در راستای ارائه خدمات فرهنگی جهت هموطنان به ویژه دانشجویان ایرانی خارج از کشور، نرخ اشتراک نشریات خود را به شرح ذیل اعلام می‌دارد. در صورت تمایل به اشتراک و یا تمدید می‌توانید براساس این فرم، مبلغ اشتراک را به **حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سیبا)** بانک ملی شعبه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان)واریز نموده و اصل فیش بانکی را به همراه فرم تکمیل شده با پست سفارشی به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** واحد آبونمان روابط بین‌الملل ارسال فرمائید.

بهای اشتراک ریالی نشریات ارسالی به خارج از کشور «دوره یکساله»

نشریات	دوره انتشار	آسیا - آسیای میانه		اروپا		آمریکا - کانادا - ژاپن - آفریقا - اقیانوسیه	
		پست عادی	پست سفارشی	پست عادی	پست سفارشی	پست عادی	پست سفارشی
کیهان فارسی	روزانه	۹/۶۰۰/۰۰۰	۱۵/۸۲۵/۰۰۰	۱۱/۸۰۰/۰۰۰	۱۸/۰۲۵/۰۰۰	۱۶/۸۰۰/۰۰۰	۲۲/۶۵۰/۰۰۰
کیهان انگلیسی	روزانه	۱۱/۱۰۰/۰۰۰	۱۷/۳۲۵/۰۰۰	۱۳/۳۰۰/۰۰۰	۱۹/۵۲۵/۰۰۰	۱۸/۳۰۰/۰۰۰	۲۴/۱۵۰/۰۰۰
کیهان عربی	روزانه	۱۱/۱۰۰/۰۰۰	۱۷/۳۲۵/۰۰۰	۱۳/۳۰۰/۰۰۰	۱۹/۵۲۵/۰۰۰	۱۸/۳۰۰/۰۰۰	۲۴/۱۵۰/۰۰۰
کیهان ورزشی	هفتگی	۵/۷۷۵/۰۰۰	۹/۴۷۵/۰۰۰	۷/۱۰۰/۰۰۰	۱۰/۷۷۵/۰۰۰	۱۰/۰۵۰/۰۰۰	۱۳/۵۰۰/۰۰۰
مجله زن روز	هفتگی	۵/۵۲۵/۰۰۰	۹/۲۲۵/۰۰۰	۶/۸۵۰/۰۰۰	۱۰/۵۲۵/۰۰۰	۹/۸۰۰/۰۰۰	۱۳/۲۵۰/۰۰۰
کیهان بچه‌ها	دوهفته‌نامه	۵/۲۷۵/۰۰۰	۸/۹۷۵/۰۰۰	۶/۶۰۰/۰۰۰	۱۰/۲۷۵/۰۰۰	۹/۵۵۰/۰۰۰	۱۳/۰۰۰/۰۰۰
کیهان فرهنگی	دوماهانه	۷۵۳/۰۰۰	۱/۱۹۷/۰۰۰	۹۱۲/۰۰۰	۱/۳۵۳/۰۰۰	۱/۲۶۶/۰۰۰	۱/۶۸۰/۰۰۰

توضیحات: ۱- آدرس مشترک را با حروف بزرگ لاتین، بصورت کامل و خوانا مرقوم فرمائید. ۲-یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری فرمائید. ۳-مجموعه روزنامه‌های کیهان فارسی، کیهان انگلیسی و کیهان عربی در طول هفته در یک روز ارسال می‌شود. ۴-ارسال از طریق پست عادی قابل پیگیری نیست و موسسه هیچگونه مسئولیتی در تاخیر یا عدم تحویل آن ندارد.

مشخصات مشترک:
Name:.....
Address:.....
.....
.....
مشخصات متقاضی:
نام و نام خانوادگی: ..... مبلغ پرداختی: ..... نشریه..... به مدت: ..... ماه
کدپستی:..... تلفن ثابت: ..... تلفن همراه: .....
پست الکترونیکی .....
آدرس پستی: .....

واحد آبونمان روابط بین‌الملل موسسه کیهان

تلفن: ۰۲۱۳۳۹۱۳۲۳۸ نمابر: ۰۲۱۳۳۹۱۰۹۲۲ پست الکترونیکی: int-affairs@ kayhannews.ir سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۱۲۲۰۱۲۱۲۸۴

آگهی تغییرات شرکت کشت و صنعت نوشینه سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۳۱۶۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۷۶۴۳۴۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۷/۱۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۹۳/۱۲/۲۹ به تصویب رسید. آقایان وحید اکبری داریان به کد ملی ۰۰۵۴۷۹۷۷۸۰ محمد اسمعیل موسائی داریان به کد ملی ۱۷۲۸۶۳۱۱۹۱ و عباس موسائی داریان به کد ملی ۱۷۲۹۷۶۲۵۰۶ به سمت اعضای هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب شدند.
آقای حمید کریمی آذر داریانی به کد ملی ۰۰۳۵۴۲۷۶۴۷ به سمت بازرس اصلی و آقای اصغر عباسی به کد ملی ۱۷۱۹۵۸۷۷۴۴ به سمت بازرس علی‌البدل به مدت یک سال مالی انتخاب شدند.
با ثبت این مستند تصمیمات انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره، تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی، انتخاب بازرس انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت پلی‌اتیلن مشبک فر فیلم سهامی‌خاص به شماره‌ثبت ۲۳۷۱۳۲ و شناسه‌ملی ۱۰۱۰۲۷۸۰۲۴۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۵/۴/۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
آقای خسرو خسرونژاد کدملی ۰۰۵۳۶۷۷۲۶۹ به سمت بازرس اصلی و آقای پرویز رضائی کدملی ۰۰۷۳۳۰۲۹۰۲ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.
روزنامه کثیرالانتشار کیهان جهت نشر آگهی‌های شرکت تعیین شد.
ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت برای سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۳۹۴ مورد تصویب قرار گرفت.
با ثبت این مستند تصمیمات تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

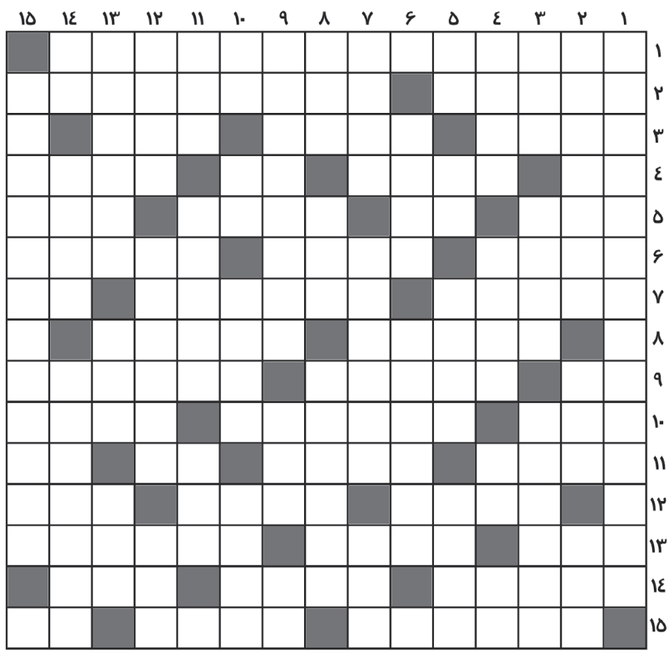
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

تاسیس شرکت سهامی خاص بخارا داروطب در تاریخ ۱۳۹۵/۶/۱۷ به شماه ثبت ۴۹۸۰۱۴ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۱۵۶۹۱۰

ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد.
- موضوع شرکت: تهیه و تولید و توزیع انواع داروها و فرآورده‌ها و مکمل‌های دارویی و شیرخشک و مکمل‌های غذایی رژیمی، غذاهای کمکی شیرخواران و لوازم و ابزار مصرفی پزشکی و فرآورده‌های آرایشی و بهداشتی و ملزومات دارویی مجاز و لوازم و تجهیزات پزشکی و صادرات و واردات مجاز مربوط به موضوع فعالیت شرکت و شرکت در مزایده و مناقصه و سرمایه‌گذاری بنا به موضوع فعالیت شرکت و هرگونه اقدامی که به طور مستقیم یا غیرمستقیم در مسیر فعالیتهای فوق باشد. (در صورت ضرورت قانونی انجام موضوعات فعالیت پس از اخذ مجوزهای لازم)
- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود
- مرکز اصلی شرکت: تهران، خیابان کریمخان زند، روبروی ایرانشهر شمالی، پلاک ۹۹ کد پستی ۱۵۸۵۶۸۶۳۴۱
- سرمایه شرکت: مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال منقسم به ۲۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی که تعداد ۲۰۰۰ سهم با نام و ۰ سهم آن بی‌نام می‌باشد که مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۳۹۹ مورخ ۹۵/۶/۹ نزد بانک ملی ایران شعبه کریمخان زند دایره صندوق پرداخت گردیده است و الباقی سرمایه در تعهد صاحبان سهام می‌باشد.
- اولین مدیران شرکت: آقای دارا روحانی به شماره ملی ۰۴۵۱۴۲۰۳۴۹ بسمت رئیس هیئت مدیره و آقای علیرضا روحانی به شماره ملی ۰۹۳۷۴۷۱۸۷۹ بسمت نایب رئیس هیئت مدیره و آقای ارسطو شهابی به شماره ملی ۰۰۶۹۲۵۷۸۰۹ بسمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب گردیدند.
۹- حق امضاء اسناد و مکاتبات عادی شرکت با مدیرعامل و یا یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت و حق امضاء اوراق تعهدآور و اسناد مالی و اعتباری و بانکی با امضای مدیرعامل و یک نفر از اعضای هیئت مدیره و یا وکلای محضری و با مهر شرکت می‌باشد.
- اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه
- بازرس اصلی و علی‌البدل: لیلا عابدی قره بلاغ به شماره ملی ۰۰۶۷۵۷۷۸۰۶ به عنوان بازرس اصلی. هاجر کیانی ابربکوه به شماره ملی ۰۰۱۰۰۱۵۵۱۵به عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یکسال انتخاب شدند.
روزنامه کثیرالانتشار کیهان برای درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.
ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

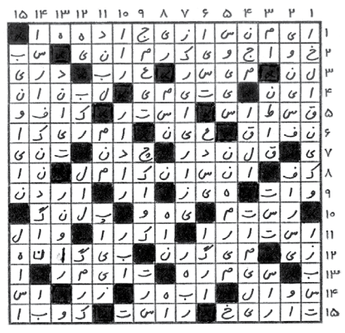
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

جدول شماره ۱۰۸۸۵



افقی:

۱- پزشکان معتقدند که ریشه بسیاری از امراض لاعلاج زائیده آن است ۲- حکیم قرآنی- آفت سخاوت است ۳- آشنا و آگاه به کار- یکی از لغت‌نامه‌های معتبر زبان فارسی- فلز صورت ۴- خرس سماوی- بندر صید مروارید در ایران- ضربه‌ای در فوتبال- فیلسوف و نویسنده مشهور انگلیسی که موفق شد در سال ۱۹۵۰ جایزه نوبل را کسب کند ۵- یکی از حامل‌های انرژی- فلز مورد نظر کیمیاگران- پایتخت کشور غنا- جد و پدربزرگ ۶- نوعی رنگ- بزرگ و پهناور- دستگاهی در موسیقی سنتی ۷- پیشوا و روحانی زرتشتی- استانی که این روزها پذیرای مسافران بسیاری است- فوت و فن کار ۸- رودی که پس از پشت سر گذاشتن شش کشور به دریای سیاه می‌ریزد- سازی کوچک ۹- سوره‌ای در قرآن‌کریم- خداحافظ- متحده آن در قاره آمریکاست ۱۰- پایه و محور زندگی است- شهری در آلمان- از صفات خداوند ۱۱- سرباز نیروی دریایی- نوعی انگور- عدد هندسی- از حروف الفبای موسیقی ۱۲- ترمزی در خودرو- جلاد استالین- فلز پرمصرف ساختمان‌سازی ۱۳- چشم لر- صفتی که حافظ به خود داده است- پایتخت کشور دانمارک ۱۴- نام کشور ژاپن در زبان عربی- خبرگزاری رسمی کشور ایتالیا- واحد پول کشور کره ۱۵- از شهرهای مهم استان ایلام- همان جان‌پناه است- سلطه و نفوذ.

عمودی:

۱- یکی از عوامل مهم تخریب محیط زیست در سال‌های اخیر ۲- تابلویی زیبا از استاد حسین شیخ- کشور بلقیس- خاطر و ذهن ۳- سوغات گجرات- از سنگ‌های قیمتی- نام مادر رستم ۴- یکی از ویژگی‌های قاضی- خراب و ویران- بله به زبان بیگانه ۵- واحدی در وزن- پس ندادنی خسیس- برای حرکت خودرو باید آن را عوض کرد- شکسپیر دنیای نقاشی سرزمین انگلستان ۶- برای زدن به هدف در نشانه‌گیری با تفنگ لازم است- شهری در استان تهران ۷- کتابی از شهید اول- از گیاهان دارویی- از روزنامه‌های انگلیسی‌زبان چاپ پاکستان ۸- پست و فرومایه- هوا در زبان بیگانه- مهم‌ترین وسیله برای فیلمبرداری ۹- یکی از سنت‌های رسول گرامی اسلام- قلوه سنگی که با آن چیزی را بسابند- نوعی چاشنی غذا ۱۰- تخم‌مرغ انگلیسی- مروارید درشت- اشاره بر آوردن می‌کند- اولین عدد از سمت راست ۱۱- واجبی است که انسان در ازای حاجت خود باید ادا کند- یکی از خواهران نویسنده انگلیسی- رهبر مسیحیان جهان ۱۲- سرگرد قدیمی- کشوری مسلمان در قلب اروپا- شهر روشنایی ۱۳- خانه پرندگان- پسوندی بر نام بسیاری از روستاهای خطه سرسبز شمال- شکاری تیزپا ۱۴- عید ملی ویتنامی‌ها- پایتخت کشور کره جنوبی- یکی از لهجه‌های شیرین زبان فارسی ۱۵- اولین انسانی که پای بر روی کره ماه گذاشت.