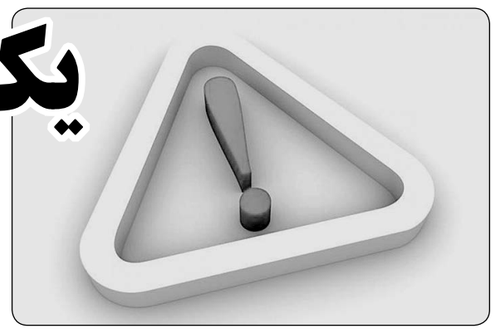
حمید سبزواری(شاعر) | امیر حسین فردی (نویسنده) | ابوالفضل عالی (گرافیست) | شهید رسول کاظم نژاد (عکاس) | صفار زاده(نویسنده) | شهید احمد زارعی (شاعر) | مهرداد اوستا(شاعر) | نصرالله مردانی (شاعر) | مسعود شجاعی طباطبایی (کاریکاتوریست) | حبیب الله معلمی (شاعر) | علیرضا قزوه(شاعر) | محمدعلی گودینی(نویسنده) | علی محمدمؤدب(شاعر) | مرحوم شهریار(شاعر) | محمدمهدی سیار (شاعر) | سیمین‌دخت وحیدی (شاعر) | صلواتیان(نویسنده و تصویرگر)

یک انتخاب بد!



پژمان کریمی

۲۱ آذر سال جاری بود که انجمن قلم ایران طی نامه‌ای خطاب به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نسبت به انتخاب نامناسب دبیر دهمین جشنواره ادبی و دولتی جلال آل‌احمد اعتراض کرد.

گزینه این دوره جشنواره یا جایزه جلال از این رو نامناسب است که :

- قلم و اثر وی هیچ‌گونه نسبتی با ادبیات انقلاب اسلامی ندارد.

چنین گزینه‌ها و عناصری - در خوشبینانه‌ترین حالت - به دلیل بی‌نسبت بودن با مقوله انقلاب و به تبع آن؛ دغدغه‌های انقلابی، نمی‌توانند نه بستری برای موضوع انقلاب و قلم و اثر متعهدانه فراهم کنند و نه رویداد زیر مدیریت خود را در برابر قلم‌های مسموم مصون بدارند.

دوره هشتم جشنواره شعر فجر را به یاد آورید!

در این دوره یکی از انقلابی‌های پشیمان، دبیری جشنواره را بر عهده گرفت. نتیجه چه شد؟

یک شاعر درجه چندم به نام یدالله رویایی به عنوان مهمان ویژه برگزیده شد. رویایی کیست؟ فردی ضد انقلاب و هتاک نسبت به مقدسات اسلامی! یعنی فردی که با هتاکی‌های خود از مسلمان بودن ساقط شده است، با انقلاب اسلامی عناد دارد، در بیرون از کشور زندگی می‌کند و با دردهای مردم ایران پیوندی ندارد، با هزینه بیت‌المال به حضور در جشنواره‌ای که برای بزرگداشت پیروزی انقلاب اسلامی بر پا می‌شود، دعوت شد!

در بطن جشنواره چه اتفاقی افتاد؟

در سایت جشنواره برخی ازاشعار پذیرفته شده، به نمایش گذاشته شد. اشعاری علیه انقلاب اسلامی، دفاع مقدس، سکولار و نهیلیستی!

ببینید! یک انتخاب نابه‌جا و به دور از شاخص‌های انقلابی، بر سر یک جشنواره ویژه پیروزی انقلاب اسلامی چه آورد؟ یک نفر آمد، گفت من به عنوان دبیر جشنواره، می‌خواهم همه صداها در جشنواره باشد، نتیجه این شد که از بستر رویدادی برای انقلاب، هر صدای منحوسی علیه انقلاب شنیده شد و صدای انقلاب سرکوب گردید!

متاسفانه نیز، نه وزیر ارشاد و نه دبیر جشنواره، بابت فضاحت به بار آمده مواخذه نشدند که نشدند.

حالا آنچه در جشنواره هشتم شعر فجر روی داد، به گونه‌ای دیگر در جشنواره یا جایزه جلال در حال رخ دادن است. جالب این است که برخی درباره جشنواره جلال آل‌احمد نیز، مانند دبیر دوره هشتم جشنواره شعر فجر، از ضرورت وجود تمامی سلایق در جشنواره جلال، سخن گفته‌اند.

وا مصیبتا!

به گفته ای؛ در صحنه فرهنگ و هنر کشورمان، عبارات «همه سلایق»، «همه صداها»، «همه نگاه‌ها»... ترجمه ی یک عبارت متعفن است: «رسمیت هر آن سلیقه و نگاهی که با دین اسلام و انقلاب در تعارض است!» هر کسی مخالف این نظر نگارنده است به کارنامه جشنواره‌های مختلف رجوع کند. یک مصداق جز آنچه صاحب این قلم ادعا کرد بدست دهد؛ یک مصداق!

بنده بر آن نیستم که دبیر جشنواره جلال بر مسند ضدانقلاب نشسته است، اما خروجی کارنامه و نظر وی، به نفع انقلاب و انقلابیون نیست. دشمن در حیطه فرهنگی، مشتاق غصب و مصادره آیین‌های انقلابی و دولتی است؛ در سینما، در شعر ، در داستان و...! یک راه غصب و مصادره، گرفتن فضای مدیریت، از انقلابی‌هاست.

آقای وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی! شما که خود اهل اندیشه و قلم هستید. شما که بهتر باید انقلابی و غیرانقلابی را تشخیص دهید. شما که باید همتتان مصروف فعال کردن قلم‌های انقلابی و سپردن مصادر حساس فرهنگی به اهالی انقلاب شود. بواقع؛ یعنی در اردوگاه ادیبان و نویسندگان انقلابی، یک نفر نبود که لایق دبیری جشنواره مهم جلال آل‌احمد شناخته شود؟ نفوذ چگونه صورت می‌گیرد؟ چرا مرعوب نام‌ها و سفارش‌ها می‌شوید؟ چرا غفلت می‌کنید؟ چرا عرصه‌ها و سنگرها را به اغیار می‌سپارید؟ ای کاش می‌شد انتخاب شما را کژسلیقگی نامید که کژسلیقگی هم هست. انتخاب شما هموار کردن راه مطلوب ضدانقلاب و دشمنان است؛ بی‌تعارف!امید است هشدار انجمن قلم ایران سرمشقی برای تصمیم‌سازان و تصمیم‌گیران فرهنگی قرار گیرد تا دست کم از تکرار فاجعه‌ای چون دوره هشتم جشنواره شعر فجر جلوگیری شود.

معرفی کتاب «شانزده سال»

روایتی جذاب از تاریخ

ناهید زندی‌پژوه — **اثر منیژه آرمین**

وقایع تاریخی جزو آن حوادثی است که اگر با زبان هنری بیان شوند جذابیت بیشتری را برای خواندن بدست می‌آورند.

رمان «شانزده سال» تالیف منیژه آرمین از زمره مستندهای داستانی در حوزه تاریخ معاصر ایران است که در سال ۱۳۹۵ توسط انتشارات سوره مهر به چاپ رسیده است. منیژه آرمین داستان‌نویس و روانشناس ایرانی است که از نویسندگان بنام کشور محسوب می‌گردد. ایشان با مطالعه منابع تاریخی و واکاوی آنها، مستندهای داستانی ارزنده‌ای را خلق کرده. او کارنامه ادبی درخشانی دارد. منجمله: کیمیاگران نقش، ای کاش گل سرخ نبود، بوی خاک، شب و قلندر، شباویز، سرود اروندرود، نبضم را بگیر همهمه بودن دارد.

خانم آرمین ادیبی زیرک است زیرا می‌داند در عصر حاضر جوانان علاقه‌ای به مطالعه کتب تاریخی ندارند؛ لذا در جهت بصیرت‌افزایی این قشر به طور هوشمندانه وقایع تاریخی را در قالب مستند داستانی مطرح کرده. او در راستای خلق «شانزده سال» گاه برای بازنمایی واقعیات از قوه تخیل خود استفاده کرده و با صحنه‌پردازی و سوق دادن حوادث حقیقی در بستر ماجراهای تخیلی، شخصیت‌های تاریخی را وارد میدان می‌کند. کلیت حوادث داستانی «شانزده سال» در بیست و چهار قسمت جداگانه روایت شده که برخی از بخش‌ها بیشتر حالتی توصیفی دارند و در قالب داستانی نمی‌گنجد.

درآمد کتاب از آخرین شاه قاجار- احمد شاه- آغاز می‌شود. احمدشاه قاجار به عللی از جمله نپذیرفتن قرارداد ۱۹۱۹ مورد خشم دولت بریتانیا قرار گرفت. رضاخان که دست‌نشانده انگلیسی‌ها بود و منصب رئیس‌الوزرا احمد شاه را داشت در نیمه شب سوم حوت ۱۲۹۹ با کودتای نظامی، اسباب تبعید شاه و برادرش به اروپا را فراهم آورد. احمد شاه برخلاف پدرش برای حفظ سلطنت کشتار نکرد. و از سویی مدرس و مجلس هم نتوانستند برایش کاری انجام دهند. روزنامه‌هایی که تحت نفوذ و سیطره سردار سپه- رضاخان- بودند شاه قاجار را وابسته به فرهنگ غربی و ضد دین معرفی کردند و با چاپ عکس‌های جعلی از شاه مردم را علیه او تحریک کردند و بدین گونه سلسله قاجاریان منقرض گردید.

حکایت زندگی و اقدامات رضاشاه بعد از انقراض دولت قاجار شروع می‌شود. سردار سپه بعد از عزل احمدشاه، در ابتدای سلطنت حکم جدایی دین از سیاست را داد و در روزهای محرم کاروان شادی از اوباش و زنان معروفه به راه انداخت. از اعتراض روحانیون و مردم برای کشف حجاب پروا نکرد اما کینه آنها را به دل گرفت. کینه‌ای که از شلاق زدن شیخ بافقی شروع شد و با تبعید و ترور روحانیون ادامه یافت. توقیف روزنامه‌ها و در تنگنا قرار دادن روزنامه‌نگاران را صادر کرد و حتی آنهایی که در برابر اصلاحات او مهر سکوت بر لب زده بودند، هدف تازیانه دیکتاتور بودند. او بیش از دو هزار ملک توسط ایادی‌اش از مالکین و فئودال‌ها گرفته بود. شاه که سال‌ها سودای دشمنی با روحانیون و کمونیست‌ها را داشت باور نمی‌کرد ضربه را از انگلیسی‌ها بخورد؛ زیرا در جنگ جهانی دوم وقتی متفقین وارد خاک ایران شدند دیگر از آن رضاخان قلدر که مسجد گوهرشاد را برای تثبیت غائله کشف حجاب به خاک و خون کشید خبری نبود. او در بازی شطرنج سیاست دو دولت انگلیس و شوروی مات شد. پرونده رضا شاه برای دولت شوروی پر بود از گناهان نابخشودنی از جمله قبول نکردن وساطت آنها برای نجات جان تیمورتاش، زندانی کردن کمونیست‌ها و از جمله گروه پنجاه و سه نفر. رضاشاه در تمام دوران سلطنت ضد دولت شوروی تبلیغ کرده بود گرچه در آخر برای بدست آوردن نظر مساعد روسها، گروه رشتی‌ها را از زندان قصر آزاد کرده بود ولی گویا کافی نبود. او مانند عروسک خیمه‌شب بازی بود. امضا کردن اوراق مصالحه برای رضا شصت تیر همانند جام زهری بود و بالاخره نحوست شانزدهمین سال پادشاهی او به انتها رسید. در شهریور ۱۳۲۰ در نهایت سرشکستگی و خفت، مزد نوکری خود را از انگلیسی‌ها گرفت و تبعید به یکی از جزایر مستعمره انگلیس شد. رضا شاه در تخته نرد سیاست، مهره سوخته‌ای بود که در جزیره مارمولک‌ها ساکن شد و همواره یک جاسوس انگلیسی همراهش بود.حکومت رضاشاه شانزده سال طول کشید؛ انتخاب عنوان کتاب برگرفته از همین امر است.

منیژه آرمین با درایت و اشراف کامل بر طرح داستان از همان ابتدا گویی دوربین خود را در جایی قرار داده که بتواند هر چه بهتر از عهده پرداخت اثرش برآید. چنان که خواننده با مطالعه کتاب به اشراف نویسنده در ساخت شانزده سال پی‌می‌برد. می‌توان گفت که مؤلف قدرت احضار کلمات را برای بیان مقصود داشته و در گزینش واژه‌ها و احاطه بر ساختار نحوی و بکارگیری به موقع از فلاش بک‌ها چیرگی و مهارت خود را در پردازش کتاب شانزده سال ثابت کرده است. هر یک از بخش‌های کتاب متناسب با حال و هوای آن روایت شده است.

به نظر صاحب قلم جستار فراروی، نوشتن یک مستند تاریخی به خودی خود یک چالش بزرگ است و از سویی وظیفه ادبیات وانمایی صادقانه واقعیت است. در خلال مطالعه کتاب شانزده سال در برخی موارد به پاره‌ای نکات برخوردم که برخود فرض دانستم به بیان آنها بپردازم.

یکی از نکات بارزی که در ابتدا باید به آن متذکر شوم این است که کتاب شانزده سال فاقد کتابشناسی مفصل است. آنچه مسلم است برای نگارش مستند داستانی چهارصد صفحه‌ای نویسنده مطالعات وسیعی داشته اما به جز چند جا آن هم با اطلاعات ناکافی به صورت زیرنویس اکتفا کرده است. چون این کتاب یک داستان تاریخی صرف محسوب نمی‌گردد بلکه به مثابه یک کار پژوهشی در تاریخ معاصر ایران می‌توان آن را قلمداد کرد که نویسنده در خلق و آفرینش آن کلی کار و مطالعه به عمل آورده و از سویی کلیه عناصر اعم از شخصیت‌ها، رخدادها و زمان وقوع رویدادها همگی واقعی هستند؛ بسیار شایسته بود تا اثری بدین زیبایی حاوی کتابشناسی مفصل باشد. چه بسا خواننده‌ای بخواهد اطلاعات خود را کامل کند. از این‌رو این نقصان سبب شده که تاحدودی از ارزشمندی کتاب کاسته شود. مورد دیگر آنکه مؤلف مشخص نکرده که نظر او بر چه مدرک و شاهدی مبتنی است؟ بعبارت دیگر برای نشان دادن زوایای تاریک حقیقت پنهان برای خواننده لازم است استناد به سند و مدرک شود؛ چون اصولاً در حیطه تاریخ بی‌سند و مدرک صحبت کردن بواقع اصولی نیست و تا حدودی ابهام و تردیدی را در ذهن خواننده ایجاد می‌کند.نکته دیگر اینکه نویسنده مسئله کشف حجاب را صرفاً از خواسته‌های خود رضا شاه دانسته؛ در صورتی که با رجوع به اسناد و مدارک تاریخی معلوم گردیده طرح خائنانه کشف حجاب خواست دولت‌های غربی بود که عوامل و وابستگان فرهنگی و اقتصادی آنان در داخل کشور آن را پیاده کردند. به عبارتی رفع حجاب حاصل توطئه استعمارگران بوده است.

باید گفت؛ کتاب شانزده سال دارای شاخصه‌های ممتازی است که اهم آن عبارتند از:

۱. در نگارش اثر مراعات جانب بی‌طرفی در شرح وقایع رعایت شده.

۲. ابعاد مختلف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و سیاسی دوران تاریخی مورد نظرمنعکس گردیده.

۳. عزل دو شاه - احمدشاه و رضا شاه- با نگاهی به دو مقوله دین و سیاست در جامعه ایرانی پیوند خورده و بواقع لازم و ملزوم همدیگر دانسته شده.

۴. مطابقت رویدادها و حوادث با اصل زمان.

۵. در دبی خویشتنی شاه مخلوع در متن داستان قرار گرفته.

۶. به صراحت مشخص شده اقدامات اصلاحی فکر و اندیشه فروغی بوده اما به اسم رضا شاه منظور گردیده.

۷. نویسنده توانایی برقراری ارتباط موفق و مؤثر با خواننده را داشته است.

در خاتمه باید توضیح دهم که در این جستار درصدد نقد و بررسی کامل کتاب نبوده‌ام چرا که در واقع هدف برمبنای معرفی کتاب بوده است

شعر

ای دریا خداحافظ!

علیرضا قزوه

به مناسبت شهادت علی خوش لفظ راوی کتاب «وقتی مهتاب گم شد»

خوش می‌روی خوش لفظ خوش معنا خداحافظ!
ای موج‌تر از موج، ای دریا خداحافظ!

هر روز در آیینه مهتاب پیدایی
ای ماه، ای پیداتر از پیدا، خداحافظ!

هر بار شد وقت وداع و وقت دلتنگی
از تو سلام الله بود، از ما خداحافظ!

حالا سلام‌ای کشته صبر و سکوت شهر
حالا سلام ای همصدا، حالا خداحافظ!

تنهاتر از الوند می‌بینم تو را ای کوه
ای کوه‌تر از کوه، ای تنها خداحافظ!

دلتنگم از خوشرقصی مستان دنیایی
اما تو ای دلتنگ از دنیا، خداحافظ!

در پشت ابری از نفس تنگی شدی پنهان
در خود شکستم آه... گفتی تا خداحافظ!

در بارش شمشیر و تنهایی کجا رفتی؟
آیینه‌دار ظهر عاشورا، خداحافظ!

ای خاطرات روی هم آوار، یادت سبز
دیروز من! امروز من! فردا... خداحافظ!

دنیا به چشمت همچو پای‌افزار پر پینه‌ست
بعد از علی، اف بر توای دنیا، خداحافظ

شرکت تعاونی خدماتی- تحقیقاتی- پژوهشی- رفاهی کارکنان و هیئت علمی دانشگاه صنعتی امیرکبیر
آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول)

مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول این شرکت رأس ساعت ۱۱ روز یکشنبه ۹۶/۱۰/۱۷ در محل سالن اجتماعات مرکزی دانشگاه صنعتی امیرکبیر واقع در خیابان حافظ، روبروی خیابان سمیه، دانشگاه صنعتی امیرکبیر برگزار می‌شود.
از کلیه اعضا دعوت می‌شود شخصاً یا وکالتاً جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور به هم رسانند.
ضمناً به اطلاع می‌رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین‌نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی، تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رأی و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می‌بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۹۶/۱۰/۱۶ در محل دفتر تعاونی واقع در خیابان انقلاب، روبروی پارک دانشجو، خیابان بالاور، بن‌بست کشوری، پلاک ۴، حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه:
۱- اصلاح نام و عنوان شرکت- ماده ۱ فصل اول اساسنامه
۲- اصلاح موضوع فعالیت شرکت- ماده ۳ فصل اول اساسنامه
۳- تطبیق اساسنامه با قانون تعاون و اصلاحات آن
هیئت مدیره

برگ سبز خودروی وانت پیکان مدل ۱۳۸۵ به رنگ سفید روغنی به شماره موتور ۱۱۲۸۵۰۲۰۷۱۷ و شاسی ۱۲۱۸۶۷۹۲ به شماره پلاک ۱۷-۸۸۸ ب ۵۶ بنام شاهرخ کرمی وقاصلو مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه مالکیت (برگ سبز) خودرو سواری پیکان مدل ۱۳۷۸ به شماره انتظامی ۴۵۹ د ۶۶ ایران ۳۸ متعلق به اینجانب علی حضرتی‌نیا فرزند حسنقلی شماره شناسنامه ۳۴۱۷ صادره از تهران شماره ملی ۰۰۴۶۱۲۴۵۹۴ مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی تغییرات شرکت بهینه پردازش سپهر پارس سهامی خاص به شماره ثبت ۵۰۷۴۷۱ و شناسه ملی ۱۰۷۸۰۰۳۳۸۴۲
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
- سرمایه شرکت از مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریالی با نام ازطریق مطالبات حال شده و مانده سود انباشته افزایش یافته و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح و ذیل ثبت ازلحاظ افزایش سرمایه در تاریخ فوق‌الذکر تکمیل امضاء گردیده است.
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۲۰۰۳۵)

برگ سبز خودرو سواری ریو ال‌سی ۱۵۰۰ به رنگ سفید روغنی مدل ۱۳۹۰ به شماره موتور ۱۱۰۲۲۶۹ و شماره شاسی NAS610022B1203920 و شماره پلاک ایران ۴۵-۳۶۳ د ۳۷ متعلق به آقای محمد علینقی‌زاده طلایی به کد ملی ۲۹۹۱۹۶۴۲۲۷ و شماره شناسنامه ۹۹ فرزند حسین صادره از کرمان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

قرارداد واگذاری زمین مسکونی (انفرادی) به شماره ۱۷۸۵/۱۰ مورخ ۸۴/۸/۷ مربوط به بخشی از ناحیه ۱۱۵ هکتاری فاز ۲ شهر جدید صدرا به تعاونی مسکن نظامیان فارس به شماره ثبت ۱۶۱۴ (قطعه ۱۰ به مساحت ۲۲۶/۴۸ متر) و اسناد محضری مربوطه متعلق به اینجانب علی زارع شهرآبادی فرزند محمدحسن به شماره شناسنامه ۸ صادره از تفت مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی تغییرات شرکت مهندسین مشاور پندارش سهامی خاص به شماره ثبت ۶۲۲۳۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۰۷۲۶۳۲
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۸/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به: تهران- شهرستان تهران- بخش مرکزی- شهر تهران- خیابان انقلاب- خیابان ۱۲ فروردین- پلاک ۳۰۰ طبقه دوم شمالی با کد پستی ۱۳۱۴۶۶۵۵۳۶ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح شد.
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران(۱۲۰۰۳۴)

قرارداد واگذاری زمین بشماره ۲۷۲۸-۸ به شماره پلاک ثبتی ۶/۸۱۱۵ به مساحت ۲۲۰ متر مربع در بخش ۸ شهرستان اهواز بین شرکت تعاونی مسکن لشکر ۹۲ زرهی اهواز و دشت آزادگان از یک طرف و خانم مسعوده ناطق فرزند قنبر علی به ش‌ش ۲۵ صادره از خوانسار از طرف دیگر، مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی حصر وراثت ۱۰۵۳/۹۶ ح‌ش
آقای سعید شهرت صیداوی نام پدر اسکندر به شناسنامه ۱۸۵۰۰۵۵۲۹۷ صادره از بهبهان درخواستی به خواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که فرزندم مرحوم امیرحسین شهرت صیداوی به شناسنامه ۷۰۶۰۱۱۷۱۳۱ صادره بندر امام خمینی (ره) در تاریخ ۹۶/۹/۲۴ در بندر امام خمینی (ره) اقامتگاه دائمی فوت ورثه‌اش عبارتند از ۱- متقاضی سعید صیداوی فرزند اسکندر به ش‌ش ۱۸۵۰۰۵۵۲۹۷ صادره از بهبهان پدر متوفی. ۲- نوال صیداو جاسمی‌نژاد به ش‌ش ۴۶۹۱ صادره از امیدیه مادر متوفی ولاغیر. اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد.
قاضی شعبه شورای حل اختلاف دادگاه عمومی بندر امام خمینی (ره)- وحید خندانی

آگهی تغییرات شرکت پخش گاز مایع فرگاز سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۰۹۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۳۰۳۶۰
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۰۳/۰۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای سیدمحمد شهاب خانیان دارای کد ملی: ۰۰۵۵۳۱۲۰۴۷، به سمت رئیس هیئت مدیره، آقای مجید مرافق دارای کدملی: ۰۰۳۴۹۸۹۴۵۵ نایب رئیس هیئت مدیره و آقای هوشنگ دلشاد دارای کدملی: ۲۲۹۶۴۱۶۴۲۱ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند ضمنا کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت با امضای مشترک دو نفر از اعضای هیئت مدیره مذکور در بند ب ۱ همراه با مهر شرکت دارای اعتبار می‌باشد. سایر مکتوبات با امضای مدیرعامل همراه با مهر شرکت معمول خواهد شد. موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت آریان محاسب پویا شناسه ملی ۱۰۹۸۰۰۰۲۸۶۹ به عنوان بازرس اصلی و خانم مریم طایفی دارای کد ملی: ۰۰۴۴۱۲۳۸۱۷ به‌عنوان بازرس علی‌البدل برای یکسال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۵ مورد تصویب مجمع قرار گرفت. روزنامه کیهان به‌عنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۲۰۰۳۳)

آگهی حصر وراثت
آقای محمود شهرت پورمحمدی نام پدر ناصر بشناسنامه ۷۳ صادره از اهواز درخواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که شادروان مرحوم ناصر شهرت پورمحمدی بشناسنامه ۱۵۶۹ صادره اهواز در تاریخ ۱۳۹۶/۴/۵ در شهر اهواز اقامتگاه دائمی خویش فوت ورثه‌اش عبارتند از ۱- متقاضی با مشخصات فوق ۲- نادر محمدی‌نصر بشناسنامه ۱۰۴۷ صادره اهواز ۳- ایمان پورمحمدی بشناسنامه ۱۹۸۵ صادره اهواز (فرزندان ذکور متوفی) ۴- شهلا پورعزیز پورمحمدی بشناسنامه ۱۰۵۷ صادره اهواز ۵- فرخنده پورمحمدی بشناسنامه ۴۲ صادره اهواز ۶- رویا پورعزیز پورمحمدی بشناسنامه ۸۲ صادره اهواز ۷- شیدا پورمحمدی بشناسنامه ۷۹۱ صادره اهواز (فرزندان اناث متوفی) و لاغیر بشرح دادخواست تقدیمی ۹۶۰۵۸۷/۸/۹۶ حقوقی می‌باشد.
اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هرکس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد و الا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است.
قاضی شورای حل اختلاف مجتمع شماره دو اهواز - امین ظهیار

آگهی تغییرات شرکت گروه صنعتی بین‌المللی محصولات پارس با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۱۷۹۸۶۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۲۲۰۸۹۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۰۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای محمد محمدخانی دارنده کد ملی شماره ۰۰۴۸۱۶۵۶۷۰ و آقای علی محمدخانی دارنده کد ملی شماره ۰۰۶۸۴۶۱۷۵۵ و خانم مهسا محمدخانی دارنده کد ملی ۰۰۱۲۱۸۵۴۵۰ به سمت هیئت نظار انتخاب شدند ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۵/۱۲/۳۰ مورد تصویب قرار گرفت. موسسه حسابرسی به بین محتوا شناسه ملی ۱۴۰۰۶۶۶۱۶۸۲ به سمت بازرس اصلی و آقای عبدالصالح نهاوندی با شماره ملی ۰۰۴۰۲۵۸۳۱۹ به سمت بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب شدند. روزنامه کیهان به عنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

شماره کلاسه پرونده اجرائی: ۴۶۰/۱۳/۹۲ ح
برگ اجرائیه
مشخصات محکوم‌له: نام: منیژه نام خانوادگی: سپهری نام پدر: علی شغل: ---
نشانی محل اقامت: اهواز - کیان‌آباد منازل زنجیره‌ای سمت راه‌آهن بین خیابان ۹ و ۱۸ منزل اول
مشخصات محکوم‌علیه: نام: مجید نام خانوادگی: روزبهانی
نام پدر: محمود با وکالت رضا ولی‌پور شغل: ---
نشانی محل اقامت: اهواز - امانیه خیابان تخت سلیمان نبش خیابان عارف مجتمع آرش طبقه پنجم واحد / ۱۰
محکوم به:
به موجب دادنامه شماره ۵۹۵/۹۲ و شماره ۹۴۰۹۹۷۶۱۹۵۰۰۰۲۴۵ مورخ ۹۲/۷/۲۱ شورای حل اختلاف شهرستان اهواز حوزه مجتمع ۲ محکوم علیه مجید روزبهانی با وکالت رضا ولی‌پور محکوم به پرداخت وجه چک بلامحل ۱۷۰۲۴۷/۸۶/۲/۲۲ در حق محکوم‌له منیژه سپهری خوانده (محکوم‌علیه) به پرداخت مبلغ چهل میلیون ریال (۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) وجه یک طغری چک فوق‌الذکر و مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال (سی هزار تومان) بابت هزینه دادرسی در حق خواهان (محکوم‌له) محکوم می‌گردد به علاوه نیم عشر دولتی همچنین خسارت تاخیر در تادیه از تاریخ ۹۰/۶/۶ تا زمان اجرای حکم محاسبه گردد.
به استناد ماده ۳۳ قانون شوراهای حل اختلاف محکوم‌علیه مکلف است پس از ابلاغ اجرائیه ظرف ده روز مفاد آن را به موقع اجرا بگذارد و یا ترتیبی برای پرداخت محکوم‌به و یا انجام تعهد و مفاد رای بدهد در غیر این صورت طبق قانون اجرای احکام مدنی اقدام قانونی ازسوی اجرای احکام شورای حل اختلاف صورت می‌پذیرد.
مدیر دفتر قاضی شورای حل‌اختلاف مجتمع شماره ۲ اهواز شهرام آریا زنگنه — **قاضی شورای حل اختلاف مجتمع شماره ۲ اهواز اسلامی**

شماره مزایده: ۱۳۹۶۰۴۳۲۱۶۵۹۰۰۰۰۲۹
متن آگهی مزایده
به موجب پرونده اجرائی کلاسه فوق ۹۶۰۰۰۱۱ و ۹۶۰۰۰۱۲ ششدانگ یک باب خانه به شماره پلاک ۶۷۵۹ واقع در بخش ۲۱ یزد در صفحه ۳۱۸ دفتر ۱۳۵ ذیل ۱۹۱۰۸ بنام حمید احمدپور کوشکنو فرزند احمد به شناسنامه ۲۷۰ کویت ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده است، طبق سند رهنی شماره ۱۱۲۳۷۴ مورخ ۱۳۹۲/۵/۷ دفترخانه ۵ یزد در قبال ۱/۷۶۱/۰۷۹/۳۸۰ ریال و سند رهنی ۱۱۴۹۹۹ مورخ ۱۳۹۳/۱۱/۱۱ دفترخانه ۵ یزد در قبال مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در رهن بانک مهر اقتصاد قرار گرفته و طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۱۰/۰۱۵/۷۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده و پلاک فوق دارای امتیازات آب ۲ عدد و امتیاز برق ۱ عدد تک فاز و یک عدد سه فاز می‌باشد، پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۲۰ در اداره ثبت اسناد و املاک میبد واقع در خیابان کاشانی از طریق مزایده به فروش می‌رسد. مزایده از مبلغ ۱۰/۰۱۵/۷۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می‌شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی‌های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی‌های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه‌های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می‌گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.
تاریخ انتشار: یکشنبه ۱۳۹۶/۱۰/۳
رئیس ثبت اسناد و املاک میبد
هادی بیکی ده‌آبادی

آگهی تغییرات شرکت مواد پژوهان صالح سهامی خاص به شماره ثبت ۲۸۱۲۲۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۱۸۶۸۳۲
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۷/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای رضا شهبازی به شماره ملی ۰۰۷۳۹۲۰۷۵۴ به عنوان رئیس هیئت مدیره- آقای محمدجواد پناهی به شماره ملی ۰۴۹۱۷۶۲۴۵۳ به عنوان نایب رئیس هیئت مدیره- آقای جعفر اعتمادی‌شریف به شماره مل ی ۰۰۶۷۱۳۰۱۶۱ به عنوان مدیرعامل انتخاب گردید. کلیه اسناد و اوراق بهادار و بانکی و تعهدآور با امضاء دو نفر از اعضای هیئت مدیره مجتمعا با مهر شرکت معتبر خواهد بود و سایر نامه‌های اداری با امضاء یکی از اعضای هیئت مدیره به همراه مهر شرکت معتبر می‌باشد.
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت مهندسین مشاور اتحاد راه شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۱۲۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۸۸۴۹۱۷
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: