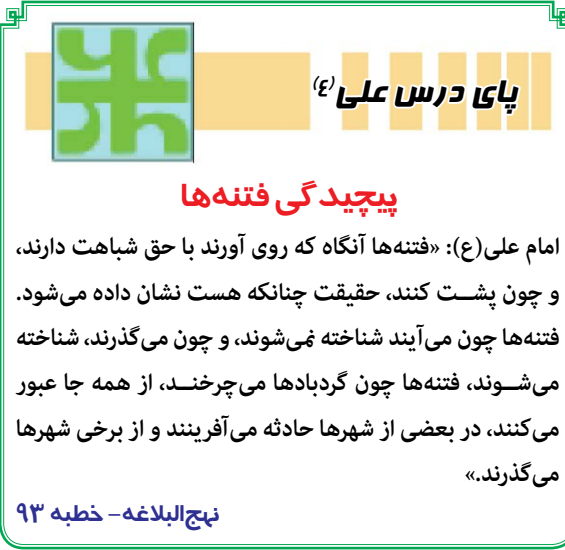




پیچیدگی فتنه‌ها

امام علی(ع): «فتنه‌ها آنگاه که روی آوردند با حق شباهت دارند، و چون پشت کنند، حقیقت چنانکه هست نشان داده می‌شود. فتنه‌ها چون می‌آیند شناخته نمی‌شوند، و چون می‌گذرند، شناخته می‌شوند، فتنه‌ها چون گردبادها می‌چرخند، از همه جا عبور می‌کنند، در بعضی از شهرها حادثه می‌آفرینند و از برخی شهرها می‌گذرند.»

نبح‌بلاغه – خطبه ۹۳



کانون که دوران مسئولیت طولانی و پربرابر جناب حجت‌الاسلام

آقای حاج سیدرضا تقوی در رأس مجموعه سیاستگذاری ائمه جمعه به پایان رسیده با تشکر فراوان از خدمات بارزانشان در مدت نزدیک به دو دهه، جناب حجت‌الاسلام آقای حاج‌علی اکبری را به ریاست این مجموعه و جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای حاج سید هاشم رسولی و نیز حضرات حجج اسلام آقای حاج سید رضا تقوی، آقای حاج سید علی قاضی عسکر، آقای حاج حبیب‌الله غفوری، آقای حاج شیخ عباسعلی اخترآی، آقای حاج شیخ محمد جعفری گیلانی، آقای حاج سید مهدی خاموشی، آقای حاج سید علی شاهچراغی را به عضویت در شورای آن منصوب می‌کنم. انتظار می‌رود جناب آقای حاج‌علی اکبری با ادامه و تکمیل فعالیت‌های گذشته و افزودن کیفیت در آن و بهره‌گیری از نظرات شورا، بر شکوفایی و تأثیرگذاری این نهاد مبارک رحمانی بیفزاید.
والسلام علی جمیع اخوانا و رحمت‌الله سید علی خامنه‌ای ۱۶ دی ماه ۱۳۹۶



برخورد دوگانه تعدادی از اعضای جبهه اصلاحات با آشوب‌های اخیر نکته‌ای است که نباید از نگاه مردم و مسئولان دور بماند و بی‌توجهی به آن می‌تواند خسارت‌آفرین باشد. در اولین ساعات شروع آشوب‌ها که عوامل اصلی آن برای جلب حمایت دیگران عده‌راهی در اعتراض به شرایط معیشتی سر داده بودند، این عده اعتراض‌ها را به منتقدان دولت نسبت دادند و روزنامه‌های تحت اختیار آنها که «به فرموده» می‌نویسند نیز همین خط انحرافی را دنبال کردند، اما وقتی آشوبگران ماهیت واقعی خود را بروز دادند و به هنجارشکنی و آتش‌افروزی روی آوردند، همان جریان مرموز، سخن از اینکه اعتراض حق مردم است و به میان آورد و پیشنهاد دادند که آنان را پیش کشید!ا و این پرسش اساسی را بی‌پاسخ گذاشت که؛ چرا و با استناد به کدام شاهد و قرینه، آشوب‌ها را به منتقدان دولت نسبت داده بودند؟! این اتهام تنها می‌تواند با انگیزه ایجاد تقابل میان دولت و منتقدانش مطرح شده باشد تا تقابل آنها باعث آشوبگران فرصت کافی برای تفرقه‌گیری و آشوب داشته باشند!و البته در این میان به ناکارآمدی دولت در انجام وعده‌هایی که به مردم داده و تاکنون بر زمین مانده است نیز اعتراف کرده‌اند! و اعتراض‌ها را ناشی از آن دانسته‌اند. شاید تعجب‌آور تلقی شود که چرا جریانی که انودم می‌کرد از طرفداران سینه‌چاک دولت است باید اینگونه دولت را به ناکارآمدی متهم کند؟! پاسخ این سؤال را باید در این نکته جست‌وجو کرد که جریان مزبور پیش از این با صراحت اعلام کرده بود دولت آقای روحانی را «هرجم اجاره‌ای» خود می‌داند! بنابراین تعجب‌آور نیست که وقتی مستاجر این هرجم اجاره‌ای نقطه دیگری را با حال و هوای خود مناسب‌تر ببیند، به خانه جدید نقل مکان کند!ا مگر نه اینکه گفته‌اند «چاره نشین، خوش نشین است»؟!

فاز دوم حرکت این عده تفسیر روشنی از فاز اول آن است. بعد از آنکه آشوبگران هویت واقعی خود را بروز دادند و شمار معدودی از مردم عادی که در اعتراض‌ها به شرایط سخت معیشتی به آنان پیوسته بودند با مشاهده هویت ضدانقلابی و ضدمردمی آشوبگران از مهره ک بیرون رفتند، همان جریان آلوده از حق آشوبگران برای اعتراض سخن به‌میان آورد و توضیح نداد که چرا وقتی در آغاز کار شعار آنان تأمین معیشت و انتقاد به گرانی و بیکاری و تورم بود آنها را برانگیخته از سوی منتقدان معرفی نموده و محکوم می‌کرد؟! و حالا که دست به آشوب زده، آدم می‌کشند، حسینه آتش می‌زنند، اموال عمومی را تخریب می‌کنند، مظهر امامزاده‌ها را آتش می‌زنند، به اسلام و قرآن اهانت می‌کنند، پرچم کشورشان را آتش می‌زنند و… آنان را مردمی معرفی کرده، اعتراض را حق آنها دانسته و حتی پیشنهاد مذاکره با آنان را می‌دهند؟!

یکی از عوامل فتنه ۸۸ که مدتی را در بازداشت بوده است توتیت کرده و نوشته است: «شمن کجا بود؟ جوان‌های مردمند(!)..به ستوه آمده‌اند از ندیده شدن… از بیکاری، از ناامیدی، از بی‌پندگی، از تبعیض…» و توصیه کرده است که با آنها به گفت وگو نشستند و مذاکره شود! باید از او و امثال او پرسید؛ چرا حالا که آشوبگران به کشتن مردم می‌گناه، اهانت به اسلام و قرآن، آتش زدن پرچم ایران و… روی آورده‌اند، آنها را مردم عادی می‌دانید و دستور مذاکره با آنان را صادر می‌کنید؟! می‌گویید به دانشان برسید! یعنی در آتش‌زدن مرقد امامزاده‌ها و پرچم ایران و حمله به حسینه‌ها و کشتن انسان‌های بی‌گناه و تخریب اموال عمومی و اهانت به اسلام و قرآن و… به آنها کمک شود؟!

ابوالفضل جوادی



مسئولین دولتی و نمایندگان عضو فراکسیون امید که این روزها سیاست دوگانه‌ای را در برابر آشوب‌های اخیر در پیش گرفته‌اند بایستی به جای سیاست بازی پاسخگوی عملکرد خود در قبال وظایف قانونی که برای دو گانه‌ای را در برابر اعتراضات و موج سواوری اغتشاشگران وابسته بر روی مطالبات طبیعی و به حق مردم در پیش گرفته‌اند.

روزنامه زنجیره‌ای شرق در شماره دیروز خود در گزارش کرده و آن را محکوم می‌کند و از سوی دیگر نیز با موج‌سواری اغتشاشگران به حمایت از آنان که دغدغه معیشت نداشته و به دنبال آدمی دیگری هستند برمی‌خیزند و خواستار آزادی بازداشت شده‌های این اغتشاشات و باز بسودن راه برای تخریب‌گری‌های آنان می‌شوند!

روزنامه دیگر نامیده عضو فراکسیون امید که در فراکسیون امید و نماینده پیگیر وضعیت بازداشتی‌های اغتشاشات اخیر می‌نویسد: «تا عصر دیروز، صدام از وزیر آموزش‌وپرورش پیگیر وضعیت بازداشتی‌ها بودم. بنا بر آخرین پیگیری‌ها و گزارش‌ها، بیشتر دانش آموزان بازداشت شده آزاد شده‌اند. پیگیری ما ادامه دارد و اگر هنوز مواردی را بازداشت گزارش شود، وظیفه ما روشنگری در این زمینه خواهد بود.

محمود صادقی دیگر نماینده عضو فراکسیون امید که در ماه‌های گذشته به حاشیه‌سازی و جنجال آفرینی‌های متعددی همسو با یک کاتل فیل شده فتنه اخیر دست زده بود نیز پیگیر آزادی به قول خود دانشجویهای بازداشتی اغتشاشات اخیر شده است. پروانه مسخووری دیگر عضو فراکسیون امید نیز به گزارش شرق با برخی دیدار کرده و در جریان جزئیات

جمع تجمع تشخیص مصلحت نظام با اشاره به **اغتشاشات اخیر به جلسه چندماهه قبل در اربیل عراق اشاره کرد که در آن سلطنت‌طلبان، منافقین و آمریکا بر روی طرحی به توافق رسیدند که هدف آن در گام نخست افروختن آتش اغتشاش در ایران بود.**

به گزارش خبرنگار مهر، محسن رضایی دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام پیش از ظهر دیروز در نشست خبری باشاره به حوادث اخیر تهران و اغتشاشات در برخی شهرهای کشور اظهار داشت: این اتفاقات سنساریویی بود که توسط منافقین، سلطنت طلبان و آمریکا کلید خورد.

وی افزود: چند ماه پیش در اربیل عراق جلسه‌ای بین رئیس‌مجمع‌اتحادیه ویزه CIA که مسئول عملیات ایران است، قبی رئیس‌دفتر پسر صدام و هم طلفاق برادرزن صدام، نماینده بارزانی‌ها، نمایندگان منافقین و نماینده عرسران تشکیل شد. دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام ادامه داد: در این جلسه، تاریخ عملیات در ایران مشخص شد، آنها مشخص کردند که اواخر آذرماه

سختگوی کمیسیون تلفیق بودجه ۹۷ با اشاره به اینکه دولت قصد دارد بارانه ۲۲ میلیون نفر را حذف کند، گفت: نمایندگان در حال بررسی چگونگی حذف بارانه ۲۳میلیون نفر و شناسایی آنان توسط دولت هستند؟

علی اصغر یوسف‌نژاد در تشریح مصوبات روز گذشته کمیسیون تلفیق بودجه ۹۷ اظهار داشت: دولت درآمدهای هدفمندی بارانه‌ها را ۳۷ هزار میلیارد تومان پیشنهاد کرده است که ۲۳ از میلیارد آن به صورت نقدی و بقیه‌ی به خانواده‌ها داده می‌شود.

او ادامه داد: کمیته تخصصی کمیسیون تلفیق نقطه از روال معمول برگزاری جلسات کمیسیون تلفیق نقطه نظرات دستگاه‌های اجرایی، دولت و مرکز پژوهش‌ها و دیوان محاسبات را در جلسات مختلف دریافت کرده و آن را به سربوب ادب و هنر- آیین اختتامیه هشتمین جشنواره مردمی فیلم **عمار با حضور خانواده شهیدا و قرائت پیام شفاهی رهبر معظم انقلاب اسلامی به اکران کنندگان مردمی عمار جمعه شب برگزار شد.**

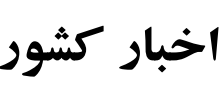
در این مراسم، مجازیه شهید رسول ظائی پور بود بعد از دبیرخانه جشنواره به اکران کنندگان مردمی اهدا می‌شود، با قرائت پیام شفاهی رهبری به اکران کنندگان و تشویق کمدت حاضران ران ۱۵ هزار اکران کنندگان مردمی عمار به محرم حیدری به نمایندگی از اکران کنندگان مردمی شهر نهاوند مهدان اهدا شد.

پیام شفاهی رهبر انقلاب خطاب به اکران کنندگان مردمی جشنواره عمار نیز به شرح زیر خوانده شد: «کار (اکران کنندگان) کار بارزانی است چون اگر چنانچه اینها نباشند، کسی که تولید می‌کند کارش بی‌فایده خواهد بود. اینجا کسانی هستند که به کار او قایده می‌بخشند.(پنجشنبه ۱۴ دی ۹۶)»

پیام شفاهی رهبر انقلاب خطاب به مردمی جشنواره عمار در این بخش که چفیه شهید رسول ظائی پور بود بعد از بخش کلیبی در معرفی این هدیه ویژه، به «سیدمحمدعلی صدری نیا» کارگردان مستند «قائم‌مقام» اهدا شد.

مادر شهیدان خالق‌پور در سخنانی گفت: همه ما هوشیار هستیم و می‌دانیم که دشمنان کشور هیچ غلطی نمی‌توانند انجام بدهند. آن جرنوم‌های که خودباخته بودند و بر این امر با پایین کشید موجب شد تا دل همه خانواده‌های شهیدا به درد بیاید و خون شود. بعد از خون شهدا قیامت ما پرچم ایران است. زیرا ما فرزندان شهید خود را که غسل بی‌گفتن بودند را در پرچم ایران پیچانیدیم و به خانه ابدی خود فرستادیم!ما هر رهبر مسئول انقلاب اسلامی اجازه می‌دادم که خانواده‌های شهدا او را سر جای خود می‌نشاندیم. ما به خاطر رهبری ساکت ماندم اما در مسئولان درخواست می‌کنیم تا آنها را مجازات کنند!ما این گونه نشود قلب‌های سوخته ما التیام نخواهد یافت. محمدعلی صدری‌نیا، کارگردان مستند قائم‌مقام، پس از دریافت مجازیه چفیه شهیدان خالق‌پور که در مادر، این شهیدان دریافت کرد، اظهار داشت: این چفیه با ارزش‌ترین هدیه‌ای است که دریافت کرده‌ام آمیدوارم که دعای خیر همه مادران شهدا بفرقه کار ما باشد و دعا کنید برای ما که اخلاص فرزندان شهید شما را داشته باشیم.

برگزیدگان بخش نقد درون گفتگمانی نیز جوایز خود را از دست خانواده جانبازگان معن بورت و خانواده شهیدای



گزارش خبری تحلیلی کیهان

مشکلات اقتصادی باز هم در حاشیه مدعیان اصلاحات به دنبال آزادی آشوبگران!

ریاکاران‌ای را در قبال اعتراضات و در ادامه اغتشاشات و قتل، غارت و تخریب اموال عمومی مردم اتخاذ کرده‌اند، آنان در ابتدا تآزاری‌ها و زمانی که خواسته‌ها و اعتراضات متوجه مشکلات معیشتی و اقتصادی و در یک کلام مدیریت دولت بود این تآزاری‌ها را به منتقدین دولت منتسب کردند.

در ادامه و با موج سواری ضدانقلاب و انحراف خواسته‌ها و مطالبات عمومی زمانی که اعتراضات به تخریب اموال عمومی و قتل و غارت منتهی گردید مدعیان اصلاحات فضا را برای فتنه‌گرها مساعد دیده و خواستار تساهل و تسامح با آنان شدند!

روزنامه زنجیره‌ای بهار در شماره دیروز این سیاست دو گانه را خوبی تصویر گر شده و نوشته است: «درجریان اعتراضات اخیر که اتفاق بخش بزرگی‌های حاضر در صحنه‌اش نیز به لحاظ سیاسی فاقد شناسنامه بوده و پایگاه تشکیلاتی مشخصی نیز ندارد باعث شد که این بازی موش و گربه برخی اصلاح‌طلبان با طیف آزادی‌خواه و مستقل جامعه برای همگان رو شده و پرده‌های نمایش صنعتی به کناری رود.»

به جای انجام وظیفه اصلی

پیگیر آزادی آشوبگران هستند! نکته دیگری که در این راستا بایستی مورد ارزیابی و توجه قرار گیرد آنکه نمایندگان عضو فراکسیون امید و دیگر مسئولین دولتی که اسیرا اصلاحات و یا وابسته به این جریان هستند در روزهای اخیر به جای پاسخگوی در جایگاه مدعی و پرسرگش نشسته‌اند.

اعتراضات اولیه و به اغتشاشات بعدی ناظر به عملکرد این مسئولین بوده است، مقامات دولتی و نمایندگان مجلس به جای عمل به وظایف خود در کاهش مشکلات مردم در جایگاه اپوزیسیون قرار گرفته و مدعی شده‌اند و این خود بر اعتراض مردم و منتقدین می‌افزاید.

نمایندگان فراکسیون امید که خود حاصل یک تکرار بوده‌اند این روزها بایستی بگویند که برای حل مشکلات معیشتی مردم چه کاری انجام داده‌اند؟ اینکه پیگیر آزادی آشوبگران ششوند تنها دو پیام عمده دارد و آن اینکه این آشوب‌ها و اغتشاشات را به نفع خود دیده و از آن منتفر

محسن رضایی شرح داد

شب‌نشینی شوم در اربیل عراق! اغتشاشات اخیر کشور حاصل طرحی تمام دشمنان ایران بود

آغاز اجماع خوبی بین مسئولین صورت گرفت و باعث شد امید دشمنان ناامید شود فکر می‌کردند همه چیز را به گردن جناح‌های سیاسی داخلی انداخته و از این طریق، اداره مملکت دچار ضعف شده، اما وحدت خوبی در کشور به وجود آمد. رضایی ادامه‌داد: در ۷ دی بی‌سلطنت‌طلبان و منافقین اختلاف به وجود آمد، منافقین بدین‌شعار تعداد زیادی از مردم تشکیل شده و در نهایت آمریکا از شورای حقوق بشر مصوبه‌ای علیه ایران درخواست کرده و در نهایت تحریم‌های جدیدی را اعمال کنند و پس از آن منافقین وارد فاز بعدی شدند.

دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام با اشاره به اینکه تمام این سناریو در اربیل طراحی شده است، گفت: از دو تا سه سال پیش که مسئولین امنیتی عرسرران در پاریس در گروه‌های منافقین حاضر شدند، مقدمات این سناریو چیده تمام گسائی که در ۴۰ سال گذشته از انقلاب سبلی خوردن در این حادثه نقش‌آفرینی کردند وی، با اشاره به واکنش مسئولین نظام جمهوری اسلامی ایران نسبت به این حوادث گفت: از همان

سختگوی کمیسیون تلفیق بودجه ۹۷:

نحوه حذف یارانه ۳۳ میلیون نفر برای مجلس مبهم است

باید به اندازه درآمدها هزینه شود، واقع عینی در کسب درآمد طبق عملکرد و واقعیت‌ها بسیار حائز اهمیت است.

سختگوی کمیسیون تلفیق لایحه بودجه ۹۷ با بیان اینکه طی سال‌های گذشته ۲۴۰ هزار میلیارد تومان یارانه نقدی پرداخت شده، خاطرنشان کرد: این عدد بسیار بزرگی است و اسامال هم گردش پولی هدفمندی بیش از ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار میلیارد تومان است که درصده قابل توجهی در بودجه به حساب می‌آید. یوسف‌نژاد ادامه داد: تا آبان سال ۹۶ ۷۶ میلیون و ۳۱۷ هزار و ۵۹۳ نفر یارانه بگیر داریم در حالی که در اسفند سال ۹۵ عدد یارانه بگیران ۵میلیون و ۴۱۶ هزار و ۵۱۴ نفر بوده و این نشان می‌دهد طی ۸- ۷ ماه یارانه بگیران اضافه شده‌اند. همچنین دیوان محاسبات می‌گوید مولدین اسفند تا آبان، ۹۸۰ هزار نفر بودند و ۱۱۲ هزار نفر هم قبولی اعتراض کسانی بود که یارانه‌شان حذف شده بود.

اختتامیه جشنواره عمار با پیام شفاهی رهبر انقلاب برگزار شد

هنر بصیر، بهترین‌های خود را شناخت

بروم و رشادت این عزیزان و مظلومیت شیعیان این منطقه را ثبت و ضبط کنم.

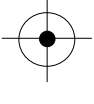
پدر شهید احمدی روشن در این مراسم درسخنانی گفت: یک نماینده مجلس پس از یک ساعت صحبت در تلویزون درباره برجام، آن را حاصل خون شهدا دانست. اما به نظرم این سخف‌نترن و بدترین سخنی بود که او تا امروز بر زبان خود آورده است.

وی ادامه داد: از همه حاضران و هنرمندان این مراسم دعوت می‌کنم که سری به محل زلزله‌زده سرپل ذهاب بروند و مظلومیت مردم آنجا را مشاهده کنند و ببینند که بعد از ۵۰ روز از این مشکلی که برای آنها ایجاد شده هنوز هیچ کمکی به آنها نشده است و در کارهای خود بسر می‌برند و سرما و گرما را تحمل می‌کنند.

بنابر این گزارش، در ادامه اختتامیه جشنواره عمار، کلیپ مربوط به یادداشت ویژه ام‌الله احمدجو، کارگردان، آثاری مثل «روزی روزگاری» و «فتنگ سسری» به نمایش درآمد. در ادامه با حضور خانواده شهیدان رحیمی، بابایی، قبیرو، سنگین، یزدانی و محمد قلیچ، صدرالدین حجازی، هوشنگ توکلی، محمدحسین نیرموند، عباس سلیمی نمین و بونژ نبویه از ام‌الله احمدجو تقدیر و تجلیل شد. براس این گزارش، در ادامه این مراسم، پذیرایی ویژه برنامه که کلوجه «سرا» بود در میان حاضران توزیع شد. این پذیرایی توسط خانواده شهدای مدافع حرم و بانوان فعال فرهنگی شهر فسادشت البرز تهیه شده بود.



کار قرار دارد. وی از جم‌وری کمک‌های مردمی در تهران برای ساخت ۵۰ واحد مسکونی دائمی در این منطقه خبر داد و افزود: ۲۴ واحد از منازل یادشده از ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی برخوردارند.



رهبر معظم انقلاب: هر فردی و هر جریانی که برای اسلام و به نام اسلام کار می‌کند، اگر به آمریکا اعتماد کرده خطای بزرگی مرتکب شده و سیلی را ش خواهد خورد.



تبلیغ کتاب‌های انحرافی در رسانه ملی

چهارشنبه شب در برنامه «کتاب باز» از شبکه نسیم که پنجشنبه نیز از این شبکه تلویزیونی پخش شد، در میان مجموعه کتاب‌هایی که معمولاً برای تهیه و مطالعه به بینندگان توصیه می‌شود، کتاب «احمد» نوشته عبدالرحیم طالبوف تبریزی تبلیغ شد.

عبدالرحیم طالبوف تبریزی از غریزگان دوران مشروطه بود که همراه فراماسون‌های همچون فتحعلی آخوندزاده (آخوندوف)، حسن تقی‌زاده، میرزا نصرالله بهشتی و جمال‌الدین واعظ و… نقش مهمی در انحراف مشروطه به سوی مشروطه انگلیسی داشت. وی همچنین از نظر به‌پردازان تز «اسلام منهای روحانیت» بود و این تئوری را همراه خودباختگی در مقابل غرب در کتاب هایش مانند کتاب «احمد» یا «سالک حسنین» ترویج می‌کرد. از همین رو، برخی علماء از جمله شهید شفیق الله نوری، آثار وی را به دلیل برداشت‌های انحرافی از اسلام، کتب ضاله خواندند و حتی بعضاً وی را منتسب به فرقه‌های بابیه و ازلیه دانستند.

این برای اولین بار نیست که چنین فضای فرهنگی آلوده‌ای در برنامه «کتاب باز» دیده می‌شود، چنانچه چندی است در این برنامه یک به اصطلاح روانشناس به‌عنوان کارشناس برنامه حضور پیدا کرده و به تبلیغ و ترویج تئوری‌های روانشناسی خرافی و مادی‌گرایانه غربی می‌پردازد و کتاب‌های مربوط به این نوع روانشناسی را نیز ترویج می‌نماید، حتی در یکی از همین برنامه‌ها با ترویج آراء و نظریات عرفان‌های انحرافی مانند «بونگ» به القاء این آموزه‌ها پرداخت.

به نظر می‌رسد با توجه به مبانی و آموزه‌های اسلامی و گنجینه عظیمی که از روایات و احادیث وروانشناسانه از معصومین (علیهم‌السلام) و علماء و متفکزان و دانشمندان اسلامی وجود دارد، نیازی به توسل به اندیشه‌ها و نظریات فرقه‌های انحرافی و نوپدید غرب و سسرکردگان آن مانند بونگ و امثالهم نباشد و لازم است که مدیران رسانه ملی با نظارت و حساسیت بیشتر به این موضوع توجه کرده تا رادیو تلویزیون ما خدای ناکرده به جای دانشگاه اسلام و انقلاب ولو در یک برنامه به محل ترویج کتب و فرقه‌های انحرافی و ضاله بدل نگردد.

وحدت آل‌سعود از یک انیمیشن ایرانی

کارگردان «فهرست مقدس» از وحدت عربستان سعودی از این انیمیشن ایرانی خبر داد.

به گزارش خبرنگار کیهان، در نشست نقد و بررسی فیلم «فهرست مقدس» محمد احمد امینی مهدانی تهیه‌کننده و کارگردان این اثر اذعان داشت: در لبنان هم اکران با لشکوهی داشتیم اما بعد از چند روز دیدیم که فیلم به طرز امنیتی در سینماهای لبنان توقیف شد و سپس الجزیره از پشت پرده این توقیف خبری رفت و گفت عربستان اعلام کرده که ایران در پی شرارت‌های خود انیمیشنی ساخته است. بعد از آن رسانه‌های مختلف این موضوع را منعکس کردند که عربستان نامه‌ای ممنوعیت این فیلم را در کشورهای تحت سلطه خود زده است و به همین دلیل امکان اکران پیدا نکرد. همین اتفاق و به آن به‌خاطر صلاحدیدها در کشورمان رخ داد، کار تا آنجا پیش رفت که حتی به اسم فهرست مقدس هم ایراد گرفته شد.

وی ادامه داد: «فهرست مقدس» درباره یک واقعه بین‌المللی صحبت می‌کند و در اکران‌های جهانی برخورد خوبی با آن نشد به عنوان مثال تعامل «فهرست مقدس» با حوزه بین‌المللی قرار بود با شرکت سونی انجام شود و ما پیش‌قراردادی در همین منظور داشتیم که روال هم به خوبی پیش می‌رفت و حتی به مرحله دوبله رسیده بودیم اما بعد از مدتی این شرکت اصلاحاتی را ما خواست که تقریباً به همین تغییر ایدیه و پیام‌های فیلم بدل البته ما حتی نسخه ثانویه هم آماده کردیم اما آنها اصلاحات بیشتری خواستند و ما قبول نکردیم و این قرارداد به هم خورد.

همدانی در پایان در پاسخ به سؤالی مبنی بر اینکه آیا شرکت سونی به دلیل مسئله هوکولاست پخش این فیلم را برعهده نگرفت؟ گفت: به همین طور است.

حضور بازیگران سرشناس عرب در یک فیلم ضد داعش

بازیگران مطرحی از کشورهای لبنان، سوریه، عراق و مصر در فیلم سینمایی «به وقت شام» جولی دوربین ابراهیم حاتم‌کیا گرفتند. در فیلم «به وقت شام» ساخته ابراهیم حاتم‌کیا در کنار بلک حمیدیان و هادی حجازی یکی از بهترین بازیگران اصلی فیلم در، برخی از بازیگران مطرح کشورهای لبنان، سوریه و عراق هم ایفای نقش کرده‌اند. بازیگران خارجی اصلی «به وقت شام» عبارتند از: پیر داغر، خالد السید، جوزیف سالم‌لا، رامی عطالله، لیت المقتی، علی سکر، سامر خلیلی، محمد شهبان.

«به وقت شام» به کارگردانی ابراهیم حاتم‌کیا و تهیه‌کنندگی محمد خزانی، جدیدترین محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که در سی و ششمین جشنواره فیلم فجر رونمایی خواهد شد.

برترین شاعران انقلابی سال معرفی می‌شوند

برگزیدگان هفتمین جشنواره بین‌المللی شعر انقلاب، ششم بهمن در شهر شیراز معرفی می‌شوند.

در این جشنواره در حال حاضر در مرحله داوری آثار قرار دارد و ششم بهمن ماه سال جاری برگزیدگان خود را معرفی خواهد کرد. مراسم افتتاحیه هفتمین جشنواره بین‌المللی شعر انقلاب نیز پنجم بهمن در جوار آرمانگاه حافظ برگزار خواهد شد و برگزیدگان بخش‌های مختلف نیز ششم بهمن در محفل نصیرالملک معرفی می‌شوند.

این جشنواره اسمال کار خود را در سه بخش شعر، نثر، شعر کهن و پژوهش دنبال می‌کند. ۲۰ اثر به دبیرخانه این رویداد ارسال شده و نسبت به دوره ششم با رشد حدود ۵۰ درصد روبه‌رو بوده است.

مصطفی علبرز، دبیر ادبی نامدی، مرتضی کارند، درویش اشعار، نور فربیا یوسفی، محمد کاظمی و زهیر توکلی داوری اشعار کهن و مریم معفری آذرمانی، عبدالحمید ضیایی و قربان ولیبی نیز داوری مقالات علمی و پژوهشی این جشنواره را برعهده دارند.

مجازات یک فیلمساز به‌خاطر انتقاد از دولت!

با وجودی که وزارت ارشاد به آثار سخیف یا سیانما به‌راحتی مجوز نمایش و اکران می‌دهد، یلم جدید یک فیلمساز منتقد دولت را که به نقد مسئولان

نجومی‌خوار می‌پردازد رد کرده است!

به گزارش خبرنگار کیهان، وزارت ارشاد به فیلم جدید علی ملاقلی‌پور به‌دلیل نقد فام‌زدگی و اشرافیت برخی از مسئولان، مجوز نداد. ملاقلی‌پور از جمله فیلمسازانی است که در انتخابات ریاست جمهوری اخیر از رقابت محسن روحانی حمایت کرده بود و پس از آن نیز در مصاحبه‌های خود انتقادات زیادی را به عملکرد وزارت ارشاد وارد نموده بود، از جمله در گفت‌وگو با کیهان تصریح کرده بود که عملکرد دولت روحانی در حوزه فرهنگ، لطعانی به جامعه وارد می‌کند. حالا به نظر می‌رسد که دولت قصد انتقام‌گیری از فرزند رسول ملاقلی‌پور را دارد، چون به فیلمنامه جدید او مجوز ساخت ندادند. به ویژه اینکه فیلم به نقد برخی از مسئولان دولتی که درآمدهای نجومی واره‌ده هم می‌پردازد رد کرده است.

براساس شنیده‌های خبرنگار کیهان، حذف نقد مسئولان نجومی‌خوار، شرط وزارت ارشاد برای صدور مجوز به این فیلم است. این درحالی است که اعضای متعهد و پیشکسوت شورای صدور پروانه ساخت سازمان سینمایی با این فیلم موافق هستند و افرادی به محتوای فیلم وارد نکرده‌اند.