

هوا که پاییزی می‌شود، رفت و آمد به کاموافروشی‌های میدان حسن آباد تهران جانی دوباره می‌گیرد. تا چشم کار می‌کند کلاف‌های کاموا در ضخامت‌ها و رنگ‌های مختلف کنارهم ردیف شده‌اند تا دست هنرمندی سرافشان را بگیرد ودر گره‌های ششالی، کلاهی، ژاکتی خوش بنشینند. در دهه شصت در ایران اوج این هنر را شاهد بودیم. در هر خانه‌ای نه تنها دو میل و یک کلاف، بلکه می‌توانستی چند میله و چندین کلاف در حال بافت را ببینی که با سر پنجه زنان خانه دار و کدبانو به پوشیدنی زیبایی تبدیل می‌شدند؛هم به اقتصاد خانوار کمک می‌شد و هم گرمی محبت ادامه داشت؛ تا اینکه مردم متوجه شدند یک بافتنی در بین اعضای خانواده فزونی می‌یافت.هر چه بر پیشرفت‌های تکنولوژی افزوده گشت و با ورود ماشین‌های بافت کم کم میله‌ها از دست‌ها زمین گذاشته شدند. ماشین‌های بافت در خانه هم تنها زمانی به کار گرفته می‌شدند که قراربود در آمد زایی از بافتن صورت پذیرد. عامه مردم به بافتنی‌های وارداتی روی آوردند.این روند تا اواخر دهه هشتاد ادامه داشت؛ تا اینکه مردم متوجه شدند یک بافتنی ماشینی هر چند که رنگ زیبا و مدل زیبایی هم داشته باشد، آن دوام و گرمی بافتنی‌های دستی را ندارد.اندک اندک میله‌ها و کامواها از انباری‌ها و گنجه‌ها بیرون آمدند تا امروز که استقبال از این هنر اصیل و زیبا رونق گرفته و به صورت نسبی نسبت به دهه هشتاد فزونی داشته است.

آموختن بافندگی، آموختن هنری ماندگار است که با موروثی شدن از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. به اقتصاد خانوار کمک کرده و چه بسا بتوان به آن به چشم یک حرفه خانگی نگریست و کار آفرینی داشت. مزیت سوم این هنر توانبخشی به افراد کم توان است. گفت‌وگو با فریبا معصومی بافنده کم توان جسمی را که به یکباره در فضای مجازی منتشر شد به یاد بیاورید. هرخطایی تصاویر تلاش این دختر را می‌دید، بیش از آنکه به حال او متناثر شود، به حال خودش متناثر می‌شد که علی‌رغم برخورداری از سلامت کامل جسم در زندگی‌اش نتوانسته هنرهای بیشتری بیاموزد و به حال خود، اطرافیان و جامعه‌اش بیش از پیش موثر و مشغول‌تر باشد. فریبا معصومی ۲۷ ساله ساکن روستای صالح سرا شولم از توابع شهرستان فومن حدود ۱۱ سال است که با کمترین امکانات و در اوج معلولیت به خلق آثارای با ارزش‌های هنری می‌پردازد. از توانایی‌های برجسته او می‌توان به پولک‌دوی، کاموایی، عروسک‌سازی، نقاشی، گل‌سازی و ... اشاره کرد. حمایت به موقع و کالی از این قشر از جامعه که معلولیت را محدودیت نمی‌دانند می‌تواند به شکوفا شدن استعدادهای پنهان و بسیار آنها کمک شایانی کند. یکی از این استعدادها هنر اصیل، کاربردی و زیبای بافندگی است.

کامواهای بی کیفیت با ظاهری رنگین کمانی
فکر نمی‌کردم بشود دستی این همه بافتنی خوشگل بافتا!

–شمرنده تنها را بلد بودید یا از کسی یاد گرفتید
پس صرفا از نت و کتاب بافتنی یاد گرفتید؟
نه هنوز متعجبم اخیلی زیباست من عاشق بافتنی هستم، اما بلد نیستم بیافم، می‌خواهم بدانم با کتاب و نت می‌توانم به روزی بافتنی بیافم؟!

– لازم نیست خیلی پول برای ژورنال و کتاب بدهید، می‌توانید برخی اژمدل‌ها و طرح‌ها را در اینترنت هم سرچ کنید.
–تمام لباس‌های پیچیم را مامانم خودش بافته. الان قدر دست‌هایش را می‌دانم.
آنچه در بالا خواندید نمونه‌ای از نظرات کاربران در کانال‌های تلگرامی آموزش بافتنی و نیز سایت‌های اینترنتی است. بی‌خود نیست که می‌گویند اینترنت دورو دارد.هم جنبه آموزشی و هم مخرب.
سمانه موحدی یک خانم خانه دار و بافنده با تجربه که برای خرید کاموای خوب به مغازه‌های میدان حسن‌آباد

نگاهی به هنر اصیل بافندگی ومزیت‌های آن – بخش نخست

بافتنی؛

گرمابخش مهر و اقتصاد خانوار

گالیا توانگر

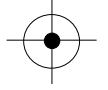
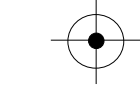


سمانه موحدی یک خانم خانه دار و بافنده باتجربه: چندی قبل انباری خانه پدری ام را تمیز می‌کردم. ناگهان از گنجه‌ای چند کلاف کاموای قدیمی و میله‌های بافتنی مادرم بیرون افتاد. ساعتی نشستم و به یاد خاطره‌ها ودستان هنرمند مادرم گریستم.هر چه می‌یافت تا یک دهه دوام می‌آورد و گرمسان می‌کرد. حتی چند دست از بافتنی‌های کودک‌مان به بچه‌های ما رث رسید.»

این خانم خانه دار با افسوس می‌گوید: «اما الان کامواهای بی کیفیت شده‌اند وهرچه می‌یافم با چند بار شستن پرز می‌دهند. مجبورم هرسال همین موقع باز از نو برای بچه‌ها بیافم.»

اسروزه هنر قلاب بافی و بافتنی به عنوان یک سرگرمی و حتی یک حرفه برای کسب درآمد، جایگاه ویژه‌ای کسب کرده است.با یادگیری اصول اولیه قلاب‌بافی و بافتنی و سپس انواع بافت‌ها و طرح‌ها و الگوهای گوناگون می‌توانید به راحتی لباس‌های زیبا و منحصر به فرد، وسایل تزئینی، عروسک‌ها و خیلی چیزهای دیگر را با به کارگیری سلاقی شخصی خود و با صرف کمترین هزینه در منزل بیاfield و از آنها لذت ببرید.قلاب بافی‌ها و بافتنی‌ها دارای تنوع بسیاری هستند که در سبک‌ها و طرح‌های گوناگون به هم بافته می‌شوند. تنوع کارهایی که می‌توان با قلاب بافی، بافتنی و ترکیبی از این دو هنر

گزارش روز



نگاهی به هنر اصیل بافندگی ومزیت‌های آن – بخش نخست

بافتنی؛

گرمابخش مهر و اقتصاد خانوار



پرنس و پرنسزهای دستی توانگر



مینا صالحی مادر یک دانش آموز: یک دست شال و کلاه به اسم کار ترک در بازار دست کم صد هزار تومان فروخته می‌شود؛در حالی که شما می‌توانید با سه کلاف نهایتا سی هزار تومانی بهترین شال و کلاه را بیاfield و از مدل‌های بافت اینترنتی هم کمک بگیرید.



فروخته می‌شود؛در حالی که شما می‌توانید با سه کلاف نهایتا سی‌هزار تومانی بهترین شال و کلاه را بیاfield؛ مدل‌های بافت اینترنتی هم کمک بگیرید.»
سنجش کیفیت کاموا تنها با تجربه بافت
محمود جعفری یک فروشنده کاموا در میدان حسن آباد تهران در مورد نحوه توزیع کاموا در مغازه‌های پایتخت برایمان می‌گوید: «تفقا ما به اکثر فروشندگان در شهرهای مختلف هم کاموا می‌فرستیم، چون کاموافروش‌ها توان خرید کلاف به صورت عمده و درحجم بالا را ندارند، بنابراین به کاموا فروشی‌های حسن آباد می‌آیند تا در حجم کمتر با سرمایه‌ای که دارند، خرید کنند.»وی حتی به کاموا فروشان رزجانی اشاره می‌کند که از محل کارخانه‌های شهر خوشان خرید ندارند، می‌آیند پایتخت و کاموای کارخانه‌های رزجان را خریداری کرده و دوباره به شهر خوشان بر می‌دارانند می‌گویند این‌طور برایشان ارزان‌تر تمام می‌شودوی در پاسخ به این سؤال که کیفیت کاموا را چطور ارزیابی می‌کنید می‌گوید: «تا چندی قبل به مشتری می‌گفتم شناسنامه چاپ شده روی کلاف کاموا را بخواند، اما الان می‌گویم فقط با تجربه معلوم می‌شود، چون کارهای بی کیفیت تقلبی هم زیاد شده‌اند.»
بافتنی از ابتلا به آلزایم پیشگیری می‌کند
حتما شما هم با شنیدن کلمه «بافتنی» تصور مادر

صفحه ۵
دوشنبه ۲۶ مهر ۱۳۹۵
۱۵ محرم ۱۴۳۸ – شماره ۲۱۴۶۵

پس مادر بزرگ در ذهنتان نقش می‌بندد که با دو میل و کلافی کاموا در حال بافتن لباسی است. شاید تا پیش از این تصور می‌شد که این کار تنها کمک به اقتصاد خانواده و بی‌نیازی از خرید لباس و وسایل آماده است اما امروزه ثابت شده که بافتنی فواید بسیاری برای سلامت جسم و روان دارد. شناخت این فواید قطعا می‌تواند عده بسیاری را مجذوب این هنر سنتی کند.

پژوهشگران می‌گویند: انجام سرگرمی‌هایی مانند بافتن تکنفی لباس، زمان بروز اختلال مشاعر و زوال عقل را در افراد به تاخیر می‌اندازد و احتمال تضعیف حافظه را کاهش می‌دهد.

این محققان از سوی دیگر تاکید کردند که مشاهده تلویزیون مخصوصا اگر زیاد و به صورت افراطی صورت گیرد، خطر زوال عقل را تشدید می‌کند. به همین ترتیب هرچه زمان بیشتری را صرف تماشای تلویزیون کنید سرعت تخریب و تضعیف حافظه افزایش پیدا می‌کند.

در این پژوهش نزدیک به ۲۰۰ فرد ۷۰ تا ۸۹ ساله که با مشکلات خفیف حافظه‌ای مواجه بودند با گروهی از افراد سالم در همین گروه سنی مورد مقایسه قرار گرفتند. محققان از داوطلبان درخواست کردند که فعالیت‌های روزانه‌شان را که در طرف یک‌سال گذشته انجام داده بودند، شرح دهند. هم چنین از آنها خواسته شد توضیح دهند که در سنین ۵۰ تا ۶۵ سالگی چه نوع فعالیت ذهنی داشته‌اند؟

براساس این گزارش که در نشست آکادمی نورولوژی آمریکا ارائه شده است، یک میلیون نفر ظرف ۱۰ سال آینده به آلزایم مبتلا خواهند شد و به همین خاطر کشف راهمای جدید برای مقابله با زوال عقل و پیشگیری از آن برای بشر ضروری است.

در این گزارش آمده است:«افرادی که در دوران میانسالی معمولا با تفریحاتی چون مطالعه کتاب، حل کردن جدول یا بافتن لباس مشغول بوده‌اند ۴۰ درصد کمتر دچار تضعیف و تحلیل حافظه می‌شوند. این افراد هم چنین در دوران سالمخوردگی و سنین بالاتر بین ۲۰ تا ۵۰ درصد کمتر به بیماری زوال عقل مبتلا خواهند شد.»
متخصصان می‌گویند: «زوربده کردن و به چالش کشیدن مغز با یادگیری مهارت‌های جدید، انجام پازل و معمما و جدول و حتی یادگیری یک زبان جدید می‌تواند در بروز زوال عقل و آلزایم پیشگیری کند.»

مزیت عروسک‌های بافتنی
نسبت به عروسک‌های وارداتی
بافتنی امروزه تنها به بافت شال و کلاه و ژاکت خلاصه نمی‌شود و عروسک بافی نیز شاخه‌ای پر رونق از این هنر به حساب می‌آید.
لیلا صیاح پور یک بافنده عروسک برایمان درباره مزایای عروسک‌های بافتنی نسبت به سایر عروسک‌ها می‌گوید: «برخی از مزایای عروسک‌های بافتنی در مقایسه با انواع دیگر عروسک عبارتند از:فاقد هر گونه مواد مصنوعی مانند پلاستیک و غیره بوده که باعث ایجاد ضایعات پوستی و حساسیت‌های جلدی در کودکان می‌گردد.فاقد هر گونه خطرات ناشی از بلعیدن قطعات سفت بوده که اغلب باعث ایجاد خفگی در کودکان می‌گردد. قابل شست‌وشو بوده و لوازم مورد نیاز آن در دسترس همگان است.به دلیل نبودن قطعات سفت در عروسک می‌توان آن را به هنگام خواب در کنار کودک قرار داد.تولید شده توسط دست و غیر وارداتی است.ضمین اینکه می‌تواند عروسک‌هایی با روپکرد بومی بافت.»

	جدول	شماره ۱۰۶۸۲	
	۱	۲	۳
۱۵			
۱۴			
۱۳			
۱۲			
۱۱			
۱۰			
۹			
۸			
۷			
۶			
۵			
۴			
۳			
۲			
۱			
۱۶			
۱۷			
۱۸			
۱۹			
۲۰			
۲۱			
۲۲			
۲۳			
۲۴			
۲۵			

۴- روستای زادگاه شیخ بهایی- سروتن شوی گیاهی- میدانی دیدنی در پایتخت ۵- علامت جمع- شهری قدیمی در کشور افغانستان -فیلمی ۶- پاک و پاکیزه-نوسنده و سیاستمدار مشهور قرن پانزده ایتالیا که معتقد بود برای رسیدن به هدف باید همه چیز را زیر پا گذاشت ۷- درختی زیبا و بلند شبیه به چنار که برگ‌هایش در پاییز به رنگ سرخ عنابی می‌شود- نام دو ماه از سال قمری ۸- آزاد- کتاب ارزشمندی از شیخ مفید(ره)- پدر علم تاریخ ۹- چانوری ششبه موش که آفت گشتزار است- دست‌آراز درودگر- دیدنی از رزه- ویتامین کمپاب ۱۰- جزیره‌ای در خلیج فارس- اقتضای کردن- اساس و چهارچوب ۱۱- وزیر خارجه کشور سوریه- از فرآورده‌های لبنی- ششدری در استان کرمانشاه ۱۲- اعتقاد راسخ به کسی با چیزی داشتن- گریه و زاری با صدای بلند- تکرار یک حرف ۱۳- مخترع پلاستیک- از میبطلات روزه- پرتیرا ترین روزنامه چاپ انگلستان ۱۴- حرفی از حروف الفبای انگلیسی- پشیمان و خجل از کرده خویش- مرکز استان کهگیلویه و بویراحمد ۱۵- ادامه از یک آفت- یکی از چهار کتب مهم فقه شیعی- راه میان‌بر.

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵
۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰
۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵
۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰
۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵

عمودی:

۱- اثری از استاد شهید مرتضی مطهری- سوره‌ای که دوستداران زیارت خانه خدا باید آن را زیاد بخوانند ۲- شهیدی از صحرای کربلا- نامی برای دختران ۳- تعمير ماهرانه لباس- از اعضای اصلی دستگاه تنفسی بدن- بیماری‌ای که بر اثر ایستادن زیاد بر پاها عارض می‌شود- پایه و اساس چرخ

مناقصه عمومی

موسسه عمران ساحل در نظر دارد خرید ۴۹۵ عدد دريچه منهول و گفشور چدني E۶۰۰ جهت استفاده در پروژه شهيد بهشتي چاپهار را به صورت مناقصه عمومي واگذار نمايد. لذا از داوطلبان حائز شرایط شرکت در مناقصه فوق دعوت می‌شود حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد مناقصه با در دست داشتن معرفی‌نامه معتبر به نشانی تهران: تهران‌پارس- اتوبان شهيد دوران- (اسب ودانی قدیم) جنب نیروی دریایی سپاه- قرارگاه سازندگی قرب نوح (ع)- موسسه عمران ساحل- معاونت فنی (واحد تامین کالا- آقای مرادی) مراجعه نمایند.
تلفن تماس: ۲۳۲۱۹۳۱۲،۲۳۵۴۲۳۴۸
داخلی ۲۲۳

(لازم به ذکر است تحویل اسناد مناقصه فقط با ارائه رزومه انجام کارهای مشابه، امکان‌پذیر می‌باشد)
ضمنا هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی تغییرات شرکت فرآورده‌های گوشتی رسپنا سهامی خاص به شماره ثبت ۸۶۳۳۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۰۷۸۲۴
به استناد صورت‌جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
نوروز حمیدی شهروبر به شماره ملی ۰۰۳۵۱۳۰۰۶۷، بصمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره
پهروز حمیدی شهروبر به شماره ملی ۰۰۴۶۷۱۶۳۶۱ بصمت رئیس هیئت مدیره
فیروز حمیدی شهروبر به شماره ملی ۰۰۳۵۱۴۴۳۰ بصمت نایب رئیس هیئت مدیره
برای مدت دو سال انتخاب گردیدند و امضاء اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل یک سفته بروات قراردادهای عقود اسلامی و اوراق عادی مراسلات با امضاء هر یک از اعضاء هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.
با ثبت این مستند تصمیمات تعیین سمت مدیران، تعیین دارندگان حق امضاء انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت تجهیز محیط سهامی‌خاص به شماره ثبت ۸۹۶۳۹ و شناسه‌ملی ۱۰۱۰۱۳۴۰۱۴۴
به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۵/۴/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
محسن سروش با کدملی۰۵۶۹۷۰۴۴۴ به نمایندگی شرکت ایجاد محیط با شناسه‌ملی ۱۰۱۰۱۳۱۸۸۷۲ و بهزاد عباسی با کدملی ۰۵۱۳۹۸۸۱۰۵۱ به نمایندگی شرکت تولیدی خانه گستر با شناسه‌ملی ۱۳۷۶۶۰۰۹۷۸ و روزبه ولی‌پور کلتی با کدملی۰۱۳۴۵۰۰۹۷۸ به نمایندگی شرکت نوسازی و عمران اکباتان با شناسه‌ملی ۱۰۱۰۱۳۲۷۸۲ از سمت اعضای هیئتمدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

با ثبت این مستند تصمیمات انتخاب مدیران انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت حامی سرمایه اقتصاد سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۳۸۵۳ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۴۶۲۳۵

به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده

مورخ ۱۳۹۵/۳/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

مجید حسینیعلی زاده خراسانی به کد ملی ۱۲۸۸۷۲۷۸۰۱
به نمایندگی از شرکت گروه مهندسی و توسعه اقتصاد البرز
قام به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۴۳۴۹۳ به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل، لطف‌الله فروزنده دهکردی به کد ملی ۱۰۳۲۰۸۴۵۷۷۳ به نمایندگی از شرکت توسعه سرمایه بامداد
به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۴۵۷۷۳ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و خضراه حیدرزاده به کد ملی ۶۲۶۹۷۳۰۲۴۴ به نمایندگی از شرکت توسعه عمران رهاد به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۴۰۱۹۰۴ به سمت عضو هیئت مدیره برای مدت دو

زنگردوز
نشنلها
(سراسر کشور)
اولین نشریه مخصوص بانوان با مطالب متنوع و خواندنی

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در شهرستانها

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سپیا) بانک ملی شیه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۲۴۶۲۱** یا پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نشریات	دوره انتشار	پست عادی	یکسال	شش ماه	سه ماه	پست سفارشی
کیهان فارسی	روزانه	۱/۷۲۵/۰۰۰	۸۶۲/۵۰۰	۴۲۱/۲۵۰	۲/۴۶۰/۰۰۰	۱/۲۳۰/۰۰۰
کیهان انگلیسی	روزانه	۳/۲۲۵/۰۰۰	۱/۶۱۲/۵۰۰	۸۰۶/۲۵۰	۳/۱۹۶/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰
کیهان عربی	روزانه	۳/۱۲۵/۰۰۰	۱/۶۱۲/۵۰۰	۸۰۶/۲۵۰	۳/۱۹۶/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰
کیهان ورزشی	هفتگی	۱/۱۵۰/۰۰۰	۵۷۵/۰۰۰	۲۸۷/۵۰۰	۱/۶۳۵/۰۰۰	۸۱۷/۵۰۰
مجله زن روز	هفتگی	۹۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰	۱/۳۸۵/۰۰۰	۶۹۲/۵۰۰
کیهان بچه‌ها	هفته‌نامه	۶۵۰/۰۰۰	۳۲۵/۰۰۰	۱۶۲/۵۰۰	۱/۱۳۵/۰۰۰	۵۶۷/۵۰۰
کیهان فرهنگی	دوماهانه	۱۹۸/۰۰۰	---	---	۲۵۶/۲۰۰	---

۱-کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۲-در صورت تغییر قیمت نشریات و با هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می‌گردد.
۳-مجموعه روزنامه‌های کیهان فارسی، کیهان انگلیسی و کیهان عربی در طول هفته در یک روز ارسال می‌شود.
۴-ارسال از طریق پست عادی قابل پیگیری نیست و موسسه هیچگونه مسئولیتی در تاخیر یا عدم تحویل آن ندارد.
۵- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
۶-همچنین برای اشتراک نشریات کیهان می‌توانید به دفاتر کیهان در سراسر کشور مراجعه فرمائید.

نام.....	نام خانوادگی.....	نوع نشریه:.....	تلفن:.....	تعداد نسخه:.....	مدت:.....	ماه.....
مبلغ پرداختی:.....	ریال	شماره فیش بانکی:.....	تلفن:.....	تلف همراه:.....		
آدرس:.....						
پست الکترونیکی:.....						

فرم تقاضا

واحد آوبنمان

روابط بین‌الملل موسسه کیهان

تلفن: ۰۲۱۳۲۸۱۲۲۳۸ |نمابر: ۰۲۱۳۵۲۰۲۴۳۸ |پست الکترونیکی: int-affairs@ kayhannews.ir |سامانه پیام کوتاه: ۰۲۰۰۱۲۲۰۱۲۱۲۸۴