پای درس علی(ع)

دلایل سقوط کوفیان و...

امام علی(ع): آگاه باشید که شما هم اکنون دست از رشته اطاعت کشـیدید، و با زنده کردن ارزش‌هـای جاهلیت، دژ محکم الهی را درهم شکسـتید، در حالی که خداوند بر این امت اسـلامی بر «وحدت و برادری» منت گذارده بود، که در سایه آن زندگی کنند، نعمتی بود که هیچ ارزشی را نمی‌توان همانند آن تصور کرد، زیرا از هر ارزشی گران‌قدرتر، و از هر کرامتی والاتر بود.

نهج‌البلاغه- خطبه ۱۹۲

واکنش مراجع عظام تقلید به برگزاری کنسرت در قم

حضرات آیات صافی گلپایگانی و نوری همدانی از برگزاری کنسرت در شهر مقدس قم انتقاد کردند.

آیت‌الله نوری همدانی: به جای برگزاری کنسرت برای جوانان شغل ایجاد کنید

به گـزارش خبرگزاری حوزه، آیت‌الله نوری همدانی در دیدار سـردار علی فضلی، فرمانـده قرارگاه راهیـان نور دانش آموزی امام حسـن(ع) از برگزاری کنسرت در قم به شدت انتقاد کرد و گفت: برگزاری کنسرت برای جوانان مشکلی را حل نمی‌کند، اگر می‌خواهید جوانان را خوشحال کنید، شغلی برای آنها ایجاد کنید، خدا عالم را طوری نیافریده که همه چیز به راحتی قابل دسترسـی باشد، بلکه این عمل نیازمند به تلاش است.

وی با تاکید بر اینکه این سنت خدای متعال است که هیچ چیزی به سادگی به دست نمی‌آید، بیان داشت: برای رسیدن به نعمت‌های الهی باید تلاش، صبر و تحمل کرد؛ صبر باعث می‌شود انسان، قدر همه داشته‌های خود را بداند و برای از دست ندادن آن هم کوشش کند.

این مرجع تقلید با بیان اینکه همه چیز را نباید در کتاب‌ها جسـتجو کرد؛ بلکه بعضی مسائل را باید از تاریخ الگو برداری نمود، اظهار داشت: مسئله راهیان نور و اعزام جوانان به مناطق از جمله همین حوادث است و باید به خوبی از این مناطق نور بهره برد.

آیت‌الله صافی: همه باید اعتراض و نهی از منکر کنند

به گزارش خبرگزاری رسـا، آیت‌الله صافی گلپایگانـی نیز در دیدار با اعضا ستاد امر به معروف و نهی از منکر استان قم با بیان اینکه در قرآن و روایات اهل بیت(ع) نسبت به انجام فریضه الهی امر به معروف و نهی از منکر سفارش بسیار زیادی شـده است، اظهار داشـت: اگر در جامعه‌ای امر به معروف و نهی از منکر مورد بی‌اعتنایی قرار گیرد، حیثیت آن جامعه بر باد خواهد رفت.

وی خاطرنشان کرد: ماه محرم ماه بزرگی است و ما باید توجه داشته باشیم که امام حسـین(ع) برای اجرای امر به معروف و نهی از منکر قیام کردند و ماه محرم ماه امر به معروف است.

آیت‌الله صافی گلپایگانی با بیان اینکه در اجرای امر به معروف و نهی از منکر نباید از هیچکس هراس داشت، بیان کرد: امر به معروف شغل انبیاء(ع) است و ما باید بر اجرای این فریضه الهی در جامعه از هیچ راهی کوتاهی نکنیم و ملاحظه هیچ‌کس را نباید کرد.

استاد درس خارج حوزه با ابراز تأسف شدید، به حرمت‌شکنی اخیر در شهر مقدّس قم اشـاره کرد و گفت: نمی‌دانم متوجّه خبر تأسّف‌باری که در قم انجام دادند شـدید یا نه؟ صبح در روزنامه خواندم و گریه کردم. این چه وضعی است که اداره ارشـاد شهر مقدّس قم، کنسرت موسیقی آن هم با بیت‌المال مسلمین برگزار کند و مروّج بی‌دینی شود.

این مرجع تقلید افزود: خدا شـاهد است از وقتی این خبر را خواندم بسیار ناراحت شـدم و نمی‌توانم صحبت کنم. آخر رواج این منکرات آن هم در قم چه معنایی دارد؟ بعد هم روزنامه‌ها بیایند و بنویسند که اولین کنسرت موسیقی در قم برگزار شـد. همه باید اعتراض، و نهی از منکر کنند. باید جلوی این فسادها را گرفت.

جامعه مدرسین در واکنش به برگزاری کنسرت در شهر مقدس قم:

اشتغال جوانان مشکل قم است نه برگزاری کنسرت

در پی برگزاری کنسرتی پرحاشـیه درقم جامعه مدرسین حوزه علمیه قم با صدور بیانیه‌ای به این حرکت واکنش نشان داد و تأکید کرد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به ویژه شخص وزیر ارشاد باید پاسخگو باشند.

به گزارش رسا، در پی برگزاری کنسرتی پرحاشیه در شهر مقدس قم جامعه مدرسین حوزه علمیه قم با صدور بیانیه‌ای به این حرکت واکنش نشان داد.

در بخشـی از این بیانیه آمده اسـت : اقدام موهـن و غیر منطقی مدیران فرهنگ و ارشـاد اسلامی قم در برگزاری کنسـرت و حواشی و منکرات بیّن و شرم‌آور پیش آمده در آن، غیر قابل پذیرش و حرکتی به دور از شأن شهر مقدس قم بوده است.

این بیانیه می‌افزاید : برگزاری این کنسرت که به بهانه هفته دفاع مقدس در ام القرای کشور اسلامی «قم» صورت گرفت؛ متدینان را متأثر نمود. این حرکت ناشایست نه تنها حریم احکام الهی را نشانه رفت، بلکه قداست حرم اهل بیت(ع) را پاس ننهاد و مرجعیت بزرگ شیعه را به موضع واداشت.

جامعه مدرسـین حوزه علمیه قم در این بیانیه تاکید کرده اسـت : وزارت فرهنگ و ارشـاد اسلامی به ویژه شخص وزیر ارشـاد باید پاسخگو باشند. چرا در امر ترویج فرهنگ اسـلامی و احیای ارزش‌های دینی آنگونه که باید، قدم بر نمی‌دارند و مسـئله کنسرت‌ها و حواشـی آن را مصرانه در نقاط مختلف کشور حمایت می‌کنند؟

در بخش دیگری از این بیانیه آمده است: تلاش برای خلاصه کردن فرهنگ و هنر در موسیقی، لطمه‌ای بزرگ به فرهنگ و ارزش‌های دینی و اسلامی است. اکنون که اسـتان قم در موارد مختلف اعم از زیر ساخت‌های اقتصادی، عمرانی و همچنین مسـائل مربوط به اشتغال جوانان با مشکل روبروست آیا این درست است که مسـئولین برای رفع این کمبودها این چنین نسخه‌های خسارت‌باری را بپیچند؟

در این بیانیه همچنین تصریح شـده اسـت : جامعه مدرسین حوزه علمیه قم ضمن محکومیت قاطعانه این حرکت غیر ارزشـی، و یادآوری لزوم توجه به ارزش‌های اسـلامی و فرهنگی، خواسـتار برخورد با متولیان برگزاری این گونه کنسـرت‌های پر حاشیه است. ما به مسـئولان اخطار می‌کنیم در شرائطی که کشور در سایه عمل به احکام الهی نیاز به همدلی، وحدت و آرامش دارد اینگونه تحرکات به مصلحت آنها و کشـور نیسـت و به پایگاه مردمی آنان آسیب وارد می‌کند.

در دیدار جابری انصاری و وزیر روابط و همکاری‌های بین‌المللی آفریقای جنوبی مطرح شد

آمادگی جمهوری اسلامی ایران برای گسترش همکاری‌ها با آفریقای جنوبی

صادق حسـین جابری انصاری معاون عربی و آفریقای وزارت امور خارجه که برای برگزاری هفتمین نشسـت کمیته سیاسـی ایران و آفریقای جنوبی به این کشور سفر کرده اسـت با خانم ماشابانه وزیر روابط و همکاری‌های بین‌المللی آفریقای جنوبی دیدار و گفت‌وگو کرد.

وی در این دیدار ضمن ارائه گزارشی از نتایج نشست کمیته مشترک سیاسی بر آمادگی جمهوری اسلامی ایران برای گسترش همکاری‌ها با آفریقای جنوبی در همه زمینه‌ها تاکید کرد.

ماشـابانه نیز با اشاره به سابقه روابط خوب دو کشور و ابراز رضایت از نتایج سفر سال گذشته زوما، رئیس جمهور آفریقای جنوبی به تهران به برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته برای انجام سـفر روحانی به آفریقای جنوبی، پرداخت و از آمادگی طرف آفریقای جنوبی برای برگزاری سـیزدهمین دور کمیسـیون مشترک دو کشور پیش از سفر رئیس جمهوری اسلامی ایران خبر داد.

در ایـن دیدار که در فضایی بسـیار صمیمانه برگزار شـد معاون وزیر امور خارجه، توافق در خصوص برگزاری منظم شش ماهه نشست‌های کمیته مشترک سیاسی، ترسیم نقشه راه کوتاه مدت روابط و همکاری‌های اقتصادی و تاکید بر اولویت تسهیل همکاری‌های بانکی، نفتی و حمل‌ونقل بین دو کشور را از جمله دستاوردهای هفتمین نشست کمیته مشترک سیاسی دو کشور دانست و اظهار داشت: ما با جدیت و همکاری مشترک با همتای آفریقای جنوبی خود، در جهت تحقق اراده رهبران عالیه دو کشور که خواهان گسترش روابط در همه زمینه‌ها هستند، تلاش خواهیم کرد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران، بررسی راه‌های تقویت روابط اقتصادی بین دو کشور و همچنین همکاری‌های مشترک در حوزه‌های امنیتی و مبارزه با تروریسم از دیگر مباحث مطرح شده در ملاقات جابری انصاری و خانم ماشابانه بود.

رونمایی از جدیدترین پهپاد رزمی سپاه

سردار حاجی زاده: صاعقه ایران آمریکایی‌ها را متحیر و عصبانی کرده است

فرمانده نیـروی هوافضای سـپاه «صاعقه» را جدیدترین پهپاد رزمی ایران در سـری سـیمرغ دانست و تأکید کرد: تولید پهپاد RQ۱۷۰ آمریکایی یا همان «سیمرغ» نقطه حیرت و عصبانیت آمریکایی‌ها بوده و سیمرغ ایرانی بحمدالله در مقیاس و اندازه‌های مختلف برای انجام ماموریت‌های متنوع تولید شده است.

به گزارش سپاه نیوز، سردار امیرعلی حاجی زاده فرمانده نیروی هوافضای سـپاه در آیین نامه بازدید دبیر شورایعالی امنیـت ملی از خطـوط تولید و نمایشـگاه توانمندی‌های پهپادی نیروی هوافضای سپاه و رونمایی از جدیدترین پهپاد رزمی این نیرو اظهار داشت: امروز ما هم فناوری داریم و هم هنرمـان در زمینه بکارگیری مهارت‌ها و روش‌ها به گونه‌ای است که کارایی سـلاح‌های دفاعی تولید شده توسط ما را متمایز کرده اسـت. ما در قبال حمله دشمن یک مقاومت و یا حرکت ناقص برای دفع حمله انجام نداده ایم، بلکه حمله را با ضد حمله جواب داده ایم.یعنی آنچه به عنوان «تهدید» آزاردهنده بوده است را به «فرصت» تبدیل کرده ایم.

فرمانده نیروی هوا فضای سپاه گفت: ما امروز سامانه‌ها و تجهیزاتـی بهتر از مدل‌های آمریکایی سـاخته ایم و این هزینه‌هایی است که آمریکایی‌ها برای همسایگی با ما آن را پرداخته‌اند! و توانسته‌ایم با غنیمت گرفتن پهپادهای آنان به این سطح از قدرت در پهپاد بومی برسیم و انشاءالله که ملت ایران روزی را شاهد خواهند بود که قدرتی معادل موشکی در بخش هواپیماهای بدون سرنشین داشته باشند.

وی در تشریح ابعاد اهمیت هواپیماهای بدون سرنشین در جنگ‌های امروز گفت: امروز هواپیماهای بدون سرنشین مأموریت‌هـای متنوعی دارند. در حوزه‌هـای پدافند، رادار، موشک و دریا هرگونه تسلیحاتی که نام ببرید، یک مأموریت منحصر به فردی دارند و تنها ابزاری که در همه این حوزه‌ها و حتی بیشـتر از آن می‌تواند ایفای نقش و مأموریت کند، پهپاد است.

فرمانده نیروی هوا فضای سپاه با تأکید بر اینکه ما امروز در حوزه پهپاد صاحب ایده، فن آوری و صنعت هستیم و با ترکیب آن با روش‌های جنگ نامتقارن، طراحی و تولید آن را براساس ایده‌های عملیاتی و روش‌های خاص و انحصاری خـود انجام می‌دهیم تصریح کرد: ما در حوزه پهپاد در تراز چهار کشور اول جهان هستیم ولی در برخی امور آمریکایی‌ها هم تراز ما هستند و این موضوع در بخش هواپیماهای بدون سرنشـین پنهان کار و بمب افکن‌ها مصداق دارد و در واقع آمریکایی‌ها در تلاش هستند در این بخش همطراز ما شوند.

فرمانده هوا فضای سپاه با اشاره به خطوط تولید پهپاد بمـب افکن‌های خانواده سـیمرغ، «صاعقـه» را به عنوان جدیدترین پهپاد رزمی ایرانی، دسـتاورد «نهراسـیدن از تهدیدها» دانسـت و گفت :این پهپاد که در شعاع دوربُرد و فواصل دور دسـت قادر اسـت، چهار نقطـه و هدف را با بمب‌های هوشـمند نقطه زن با دقت مورد اصابت قرار دهد و سالم به محل پرواز بازگردد، جدیدترین پهپاد ایران است.

حاجی زاده تصریح کرد: «صاعقـه» جدیدترین پهپاد ایران در سـری سیمرغ اسـت و بعد از این هم قرار نیست متوقف شویم، کار دفاع از کشور مانند دوچرخه سواری است که اگر بایسـتیم خواهیم افتاد. دشمن در مسیر دشمنی به پیش می‌رود و ما هم باید برای تقویت بنیه خود برای دفاع برابر دشمن، مسیر خود را ادامه بدهیم.

سـردار حاجی زاده تولید پهپاد RQ۱۷۰ آمریکایی یا همان «سـیمرغ» را نقطه حیـرت و عصبانیت آمریکایی‌ها دانسـت و افـزود: سـیمرغ ایرانی بحمـدالله در مقیاس و اندازه‌هـای مختلف برای انجـام ماموریت‌های متنوع تولید شـده اسـت، ادامه تولید این پهپاد راهبـردی و بومی را براسـاس ایده‌های عملیاتی و متناسـب بـا نیازهای خود سـفارش می‌دهیم و عزیزان در بخش تحقیقات و تولید با سرعت غیرقابل باور به آن پاسخ می‌دهند.

وی با بیان اینکه این محل، نمایشگاه کوچکی از پهپادها بوده و شهر پهپادهای نیروی هوافضای سپاه در جای دیگر است و گفت :این نمایشـگاه، تنها در پی آن بوده است که نشـان دهیم چگونه توانسـته ایم «تهدید» را به «فرصت» تبدیـل کنیم. در حقیقت می‌خواسـتیم یک الگو و مدل را به سایر بخش‌های کشور ارائه نماییم و بگوییم همانطور که جنگ ۸ سـاله یک تهدید بزرگ بود، در انتها تبدیل به یک فرصت و برکت برای حوزه دفاعی کشور شد.

شمخانی:

ایران هیچ حد و مرزی در توسعه توان دفاعی ندارد

دبیر شورایعالی امنیت ملی کشورمان تاکید کرد: جمهوری اسلامی ایران در عمل نشان داده که برای توسعه توان و قدرت دفاعی متعارف برای دفاع از خود حد و مرز و محدودیتی نمی‌شناسد.

امیـر دریابان علی شـمخانی، دبیر شـورای‌عالی امنیـت ملی در بازدیـد از خطوط تولید و نمایشـگاه توانمندی‌های پهپادی نیروی هوافضای سپاه با قدردانی از همت والا و رویکـرد جهادی متخصصین نیروی هوا فضـا که پیشـرفت‌های خیره‌کننـده‌ای در حوزه‌های موشـکی و پهپادی را به دنبال داشـته اظهار کرد: در صنعت پهپادهـای نظامی، قدرت تحقیق، تولید، تکثیر و توسـعه فناوری در بُرد، مداومت پرواز، سلاح همراه، شناسایی و دقت در شلیک و اصابت، عوامل اصلی برتری و ایجادکننده تغییر در موازنه قدرت می‌باشد.

شـمخانی بـا بیان اینکـه تجربه دفـاع مقدس و تحریم‌هـای ظالمانه‌ای که حق دفاع مشـروع ایران در برابر دشـمن متجاوز را هدف گرفته بود به ما آموخت که بدون داشتن بنیه دفاعی بومی و توسعه مستمر آن نمی‌توان امنیت پایدار و قابل اتکا در کشور ایجاد کرد.

وی با تأکید بر اینکه تجربه ۸ سال دفاع مقدس به ما نشـان داد که زندگی در صلـح بدون قدرت دفاعی، آرزویی محال اسـت اظهار داشـت: «قـدرت دفاعی و تهاجمی مـا، پیچیده، چند وجهـی و مبتنی بر توان داخلـی و آموزه‌هـای دینی بوده و به شـهادت تاریخ هیچگاه در مسـیر تجاوز و توسـعه‌طلبی به کار گرفته نشده و نخواهد شد.»

دبیر شـورای‌عالی امنیت ملی انتقال این تجربه به مردم مظلوم فلسـطین و جبهه مقاومت را از افتخارات نظام جمهوری اسلامی ایران عنوان کرد و افزود: «امروز توان رزمی تاثیرگذار و منعطف جبهه مقاومت بزرگترین زرادخانه‌های تسـلیحاتی جهان را به چالش کشیده و سد مستحکمی در برابر متجاوزان و سلطه‌گران بوجود آورده است.»

شـمخانی در ادامه با اشاره به صدور فرمان حضرت امام(ره) مبنی بر تشـکیل نیروهای سـه‌گانه دریایی، زمینی، و هوایی در ۲۶ شـهریورماه سال ۱۳۶۴ تصریح کرد: «امروز بعد از گذشت ۳۱ سال از آن فرمان در سایه تدوین راهبردهای صحیح، فرماندهی دقیق، عبرت‌گیری از تهدید و تبدیل آن بـه فرصت و با درایت فرماندهی معظـم کل قوا، نیروی هوافضای سـپاه چنان ظرفیت و قابلیتی را تولید کرده اسـت کـه اگر در زمان جنگ این قابلیت را داشـتیم معادلات عرصه نبرد دستخوش تغییرات ماهوی می‌گردید.»

وی با تاکید بر اینکه قدرت پهپادی ایران که قدرت انقلاب اسـلامی در دفاع از مدافعان حـرم و مقاومت اسلامی اسـت در شرایط سـخت اقتصادی و در دوره محدودیت‌هـا و تحریم‌ها ایجاد شـده افزود: جمهوری اسـلامی ایران در عمل نشان داده که برای توسعه توان و قـدرت دفاعی متعارف برای دفاع از خود حد و مرز و محدودیتی نمی‌شناسد.

به گزارش تسـنیم، دبیر شـورای‌عالی امنیت ملی خاطر نشان کرد: قدرت مهندسی معکوس، روزآمدسازی و تبدیل غنایم آمریکایـی به محصولات بومی و ایرانی توسط نیروی هوافضای سپاه نشان دهنده قابلیت تبدیل «تهدید حضور نامشروع آمریکا در منطقه» به «فرصت افزایش قدرت و توانایی» است.

لاریجانی در دیدار با رئیس‌مرکز آمار ایران :

اهمیت سرشماری از انتخابات کمتر نیست، مردم به مرکز آمار اعتماد کنند

رئیس‌مجلس شورای اسلامی در دیدار با رئیس‌مرکز آمار ایران بر محرمانه بودن اطلاعات مردم در سرشماری نفوس و مسکن تأکید کرد.

به گـزارش فارس، علی لاریجانی رئیس‌مجلس شـورای اسـلامی صبح دیروز در دیدار با رئیس‌مرکز آمار ایران گفت: تردیدی نیست که برنامه‌ریزی اصولی در کشور بدون داشتن آماری مطمئن امکانپذیر نیسـت و مردم مـا باید بدانند اگر بخواهند برای اشتغال و حل مشکل بیکاری برنامه‌ریزی شود یا اختصاص اعتبارات نیازمند اطلاعاتی درست و دقیق است.

وی ادامه داد: اگر آمار و ارقام دقیق باشد سرمایه‌گذاری‌ها نیز با دقت بیشـتری صورت می‌گیرد به عنوان مثال در حوزه مسـکن و بیکاری و همچنین بهداشـت و درمـان نیازمند اطلاعـات و آمار دقیق هسـتیم تا نحوه سـرمایه‌گذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌ها به درستی تعیین شود.

لاریجانـی با بیان اینکه مرکز آمار از یک ورزیدگی خوب برای اخذ آمار برخوردار اسـت، افزود : اگر همکاری مردم در این زمینه وجود داشـته باشد بدون شک کشور به برنامه‌های درست و دقیق مسلح خواهد شد ؛ با توجه به مشکلات پیچیده امروز اعم از رکود ، اشتغال و بهداشت و درمان نیاز است تلاش جدی صورت گیرد که این مهم جز با داشتن یک آمار روشن و منبسط به سرانجام نخواهد رسید.

وی با یادآوری طرح آمایش سرزمین افزود : برای داشتن طرح آمایش سرزمین مدون نیازمند آماری دقیق هستیم چرا که در غیر این صورت ممکن است به سمت سرمایه‌گذاری‌هایی پیش رویم که شاید نیازی به انجام آن وجود نداشته باشد.

لاریجانی با بیان اینکه صدا و سیما نیز باید تلاش کرده تا عزمی ملی برای ثبت‌نام در این سرشماری ایجاد شود، تأکید کرد: صداوسـیما همانند زمانی که در انتخابات میدان‌داری می‌کند تا مردم حضور پرشـوری در انتخابات داشـته باشند باید در این زمینه نیز ورود کند زیرا ارزش این سرشـماری از انتخابات کمتر نبوده و حتی بیشتر است.

همچنین رئیس‌مرکز آمار ایران در این دیدار به ارائه آخرین اخبار پیرامون سرشماری عمومی نفوس و مسکن پرداخت.

امیدعلی پارسا رئیس‌مرکز آمار افزود: طبق پیش‌بینی ۳۵ درصد از مردم ایران جامعه هدف ما است که با توجه به ضریب نفوذ ۴۵ درصدی اینترنت در کشور این هدف، بسیار بالاست اما به هر حال باید به این هدف با همت مردم دست پیدا کنیم.

پارسا افزود: بر اساس آمار هفته اول این سرشماری، ۷۱۵ هزار خانوار به صورت اینترنتی ثبت‌نام انجام داده‌اند که شامل ۲ میلیون و ۳۸۳ هزار نفر می‌شود؛ این هدف حدود ۲۴ درصد از هدف ۳۵ درصدی ما را پوشش می‌دهد که نسبت به هدف درنظر گرفته شـده عقب هستیم اما نسبت به نرم جهانی این آمار مطلوب است.

پارسـا با بیان اینکه بدون شک باید نظام آماری و بودجه آن تغییر یابد، یادآور شـد: اگر می‌پذیرید محلی را به عنوان مرکز و مرجع راهبری و نظارت و ارزیابی تعیین کنید باید این مرکز ابزار لازم را داشـته باشد و لذا باید کل برنامه‌های کشور در مرکز آمار بررسـی شود و در قالب شورای عالی آمار تأیید گردد و در نهایت در قانون دیده شود تا کمکی به بودجه نظام آماری کشور شود.

وی با بیان اینکه بودجه مرکز آمار بسیار کم است، گفت: ۱۰ میلیـارد تومان برای اعتبار طرح‌های آماری مرکز آمار در نظر گرفته شده اما این سرشماری به طور مشخص دارای ۱۳۵ میلیارد اعتبار است.

اختتامیه چهاردهمین جشنواره فیلم مقاومت

هنرمندان جوایز خود را از دست خانواده شهدا گرفتند

سرویس ادب و هنر-

آیین پایانی چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت جمعه شب گذشته، ۹ مهر در مرکز همایش‌های بین‌المللی برج میلاد برگزار شد.

در این مراسـم شـخصیت‌هایی چون سرلشگر جعفری فرمانده کل سـپاه، سـردار نقـدی فرمانده بسـیج، مهدی چمران رئیس شورای شـهر تهران، شیخ علی ظاهر نماینده حزب‌الله لبنـان، مروانی نماینده انصـارالله یمن، حجت‌الله ایوبی رئیس‌سازمان سینمایی، موسوی مدیرعامل خبرگزاری فارس، علی نصیریان، احمدرضا درویش، مریلا زارعی، پرویز پرستویی، حبیب‌اله کاسه‌سـاز، نرگس آبیار، جمال شورجه، محمدحسین مهدویان، حبیب ایل‌بیگی و... حضور داشتند.

در مراسم اختتامیه چهاردهمین جشنواره فیلم مقاومت، عبدالملک الحوثی رهبر انصارالله یمن به عنوان چهره مقاومت سال ۲۰۱۶ معرفی شـد. عبدالله مروانی نماینده الحوثی که در این مراسم حضور یافته بود، گفت: باعث افتخار من است که در ایران حضور دارم. از رسانه‌ها و کارگردانان و هنرمندان حاضر در جشـنواره بین‌المللی فیلم مقاومت تشکر می‌کنم. آنها در آشکارسازی حقایق و نمایش آن به مردم نقش مهمی دارند. این در حالی اسـت که رسانه‌های خارجی نمایندگان اصلـی آمریـکا در منطقه هسـتند. همان طـور که مردم مستضعف دنیا را به عنوان جلاد نشان می‌دهند. ما معتقدیم و ایمان داریم فیلم‌های مقاومت نقش بسیار بزرگی برای انتشار حقیقـت در دنیا دارد و به خاطر این امر از هنرمندانی که در این مسیر فیلم می‌سازند، تشکر می‌کنم.

در ادامه این مراسم همچنین از فرزند شهید شاطری نیز تقدیر به عمل آمد. پخش گفت‌وگویی با ام‌الغیاث فرزند چهار شـهید سوری که از مستندی با همین نام برداشته شده بود، بخش بعدی مراسـم بـود. وی در این بخش به عنوان چهره مقاومت سوریه شـناخته و معرفی شـد. این مادر شهید با تشکر از مهمان‌نوازی جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت گفت: خوشـحالم که در کشور ایران هستم و از ایران به خاطر همه زحماتی که کشیده است، تشکر می‌کنم.

حاضران در مراسـم هنگام تقدیر از ام‌الغیاث مادر چهار شهید سوری ایستاده و ممتد او را تشویق کردند و برای شادی روح فرزندانش صلوات فرستادند.

شـیخ الظاهر نماینده فرهنگی رهبـر حزب‌الله، لبنان و سوریه نیز با قرائت پیام سیدحسن نصرالله و تشکر از جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت گفت: پیروزی‌های چشمگیر منطقه نیاز به اصحاب هنر و رسـانه و بستر رسـاندن حقانیت این مسیر به جهانیان دارد. من خواستار توجه بیشتر اصحاب هنر و رسـانه به جبهه مقاومت و معرفی آن به جهانیان هستم. از خداوند متعال توفیق پیروزی برای تمام رزمندگان مقاومت و حاضر در صحنه نبرد را مسئلت دارم.

سردار محمدرضا نقدی رئیس‌سازمان بسیج مستضعفین نیز در این مراسم گفت: نماد امروز مکتب آزادی ایران حضرت آیت‌الله خامنه‌ای عزیز اسـت. مقاومت به معنای خشـونت نیست. بلکه دفع خشونت است. خداوند انسان را آزاد آفریده است، اما انسان‌های زیاده خواه و متجاوز با سلب آزادی دیگر حقوق آنها را برای خود مصادره می‌کنند.

رئیس شـورای سیاست‌گذاری جشنواره فیلم مقاومت با اشـاره به تغییر جنگ سـخت به جنگ نرم بیان کرد: علت پیروزی ایـران در جنگ را غربی‌هـا در فرهنگ غنی ایران یافتند و عملیات گسترده‌ای را علیه این فرهنگ ترتیب دادند. بنابراین ارتش هالیوود به سـراغمان آمد و دشـمنان لشگر ترجمه کتاب‌های فاسد شبکه‌های ماهواره‌ای مخرب، باندهای مواد مخدر، شبکه‌های اجتماعی مروج دروغ و تهمت و شایعه علیه ایران به کار گرفتند. جنگ سخت آنها اگر ۱۰ سال بود، حالا سه دهه است که جنگ نرم را علیه ایران به کار گرفته‌اند. اما شکسـت خوردند و نتوانسـتند فرهنگ منحط خود را بر ملت ما غالب کنند.

وی با بیان این که عاشـورا و تاسوعا نماد مقاومت است، توضیح داد: دو روز دیگر با شروع ماه محرم و برافراشته شدن پرچم حسـینی این گفته تایید خواهد شد. هیچ اثر غربی‌ها به هنر شـریف ایرانیان نرسـید. هیچ سـریالی مثل یوسف پیامبر(ع) و مختارنامه خیابان‌های کشورهای منطقه را خلوت نکرد و با این میزان اسـتقبال بینندگان مواجه نشـد. هیچ فیلمی مثل آژانس شیشه‌ای یا قلاده‌های طلا و اخراجی‌ها و محمدرسول‌الله(ص) و امثال اینها سبقت نگرفت. هیچ کتاب غربی به پای دا و نورالدین پسر ایران نرسید. هیچ سرودی به پای «خمینی ای امام» و هیچ شعری از آنها به شعرهای علی موسوی گرمارودی و سایر شـاعران انقلابی نرسید. مبارزان راه آزادی همـواره در عرصه فرهنگ و هنر پیشـتاز بودند و دشمنان دستشان خالی بود.

حاج ابراهیم فرهات مدیر شبکه المنار نیز در این بخش جایزه خود را از سـردار نقدی دریافت کرد.پدر یکی از شهدا نیز در این بخش مورد تقدیر هنرمندان روی سن قرار گرفت.

ایران؛ پایگاه فیلمسازان مستقل منطقه

محمد خزاعی، دبیر جشـنواره فیلم مقاومت نیز هنگام سـخنرانی خود با دعـوت از نرگس خانزاده فرزند شـهید اسماعیل خانزاده گفت: نرگس به نمایندگی از تمام رزمندگان سوریه، عراق، لبنان و کشورهای درگیر جنگ در این مراسم حضور دارد.

وی با اشـاره به میزبانی از ۲۹ کشـور در چهاردهمین جشـنواره بین‌المللی فیلم مقاومت افزود: خوشحالیم که در جشـنواره فیلم مقاومت از مهمانان ۲۹ کشـور دنیا میزبانی کرده‌ایم. خوشحالیم که توانستیم فضایی ایجاد کنیم تا ایران، پایگاهی برای فیلمسازان مستقل باشد و در این مسیر آزمون و خطایی را پشـت سر بگذارد. از مسـئولان می‌خواهم تا از هنرمندانـی که انتظار حمایت در تولید و اکران آثار مقاومت محور خود را دارند، حمایت کنند.

فرزندان شهید در یک قاب

فاطمه مغنیه فرزند شهید عماد مغنیه و زینب سلیمانی فرزند سـردار سـلیمانی نیز در بخش بعـدی آیین پایانی چهاردهمین جشـنواره بین‌المللی فیلم مقاومت روی سـن رفتنـد و جایزه عبـاس لاجوردی را بـرای کارگردانی فیلم «جشـن تولد» اهدا کردند. حاضران در مراسم، شهید مغنیه و سردار سلیمانی را ایستاده تشویق کردند. فاطمه مغنیه نیز در این مراسم گفت: عطر شهادت هر روز در بین ما می‌پیچد و آن را حـس می‌کنم. آرزو می‌کنم حضور شـهیدان را بین خودمان حس کنیم.

وی با یاد کردن از امام خمینی(ره) و تقدیر از تلاش‌های فرهنگی و هنری جشـنواره فیلم مقاومت برای خانواده‌های شهدا و مبارزان جریان مقاومت آرزوی سلامتی کرد.

علیـرام نوراپی پس از دریافت جایـزه خود گفت: حال خوبم را به کوری تمام بدخواهان سرزمینم به شهدای وطنم مخصوصا شهدای مدافع حرم تقدیم می‌کنم.

پدر شـهید احمدی روشن نیز انگشـتر خود را به دلیل ساخت فیلم‌های ارزشی و مواضع انسان دوستانه به ابوالقاسم طالبی تقدیم کرد.

همچنین هادی مقدم دوسـت بـرای کارگردانی روایت چهارم فیلم سینمایی «هیهات» دیپلم افتخار هیئت داوران را دریافت کرد. تندیس ویژه عماد مغنیه نیز به روح الله رفیعی برای فیلم «فرمانده جواد» تعلق گرفت. باسل الخطیب برای فیلم «سوریون» و حسن برزیده برای فیلم «مزار شریف» دو جایزه ویژه هیئت داوران را دریافت کردند.

مریـلا زارعی نیز تندیس بهتریـن بازیگر نقش اول زن را دریافت کرد. پرویز پرسـتویی نیز جایزه بهترین بازیگر را گرفت. وی گفت: ما مسئولیم در برابر مادرانی که هنوز چشم انتظار نشـانی از فرزند خود هسـتند. در برابر نفس دردناک جانبازان شـیمیایی و در برابر جانبـازان اعصاب و روان که یادگارهای زنده آن دوران‌انـد و هر روز صدا و ویرانی جنگ را در ذهن خـود مرور می‌کنند.فرامـوش نکنیم جنگی که روزگاری بر مردم این کشـور تحمیل شـد و بخشی ماندگار از تاریخ میهن‌مان اسـت، چنان رشادت‌ها و فداکاری‌هایی را به خود دیده که هنوز آنچه ما از امنیت و آسایش این دوران آن هـم میان غوغای جنگ‌های منطقه داریم مدیون خون‌ها و ایثارگری‌های هشـت ساله مردان مرد ایران و بیشه شیران است.

حامد زمانی نیز در این مراسـم اجـرای چند قطعه با مضمـون مقاومت را برعهده داشـت. وی ایـن قطعات را به شهدای هشت سال دفاع مقدس و شهدای حرم تقدیم کرد.

هدیه به خوانندگان

آیت‌الله حق‌شـناس(ره): در مواردی که دنیا برای آخرت شما مزاحمت ایجاد می کند، اگر دنیا را انتخاب کردید، از هر دو محروم خواهید ماند.

اخبار ادبی و هنری

پخش مستندی درباره فراماسون‌ها

فیلم مستند «فرزانه فروتن ایران مدار ما» برای چندمین بار از شبکه مستند سیما پخش شد. مستندی درباره ایرج افشار که اگرچه به قول خودش هیچگاه به عضویت تشکیلات فراماسونری درنیامد اما در طول عمر خود، همواره ستایشگر فراماسونرها در نوشته‌ها و مکتوباتش بود و بسیاری مقالات و مطالب درباره آنها نوشت و برخی نوشته‌ها و مقالات آنها را به چاپ رساند. مثل خاطرات ظهیرالدوله، مقـالات محمد علی فروغی، نامه‌های ادوارد براون به تقی‌زاده، نامه‌های قزوینی به حسـن تقی‌زاده، سخنانی درباره فروغی، یادگارنامه‌های «ابراهیم پور داوود»، مقالات تقی‌زاده، یادداشت‌های قزوینی، یادنامه دکتر پرویز ناتل خانلری و ...

افشـار در دورانی قائم مقام احسان یار شاطر بهایی در بنگاه ترجمه و نشر کتاب بود که وی با به جیب زدن پول بیت‌المال برای همیشه از کشور خارج شد، اگرچه نامش همواره به عنوان مدیر عامل بنگاه یاد شده ذکر می‌شد. بنگاهی که زیر نظر «بنیاد پهلوی» و «جعفر شریف امامی» اداره می‌شد.

رابطه نزدیک افشـار با عناصر معلوم الحالـی مانند همایون صنعتی زاده و عبدالرحیم جعفری و ... که در دوران طاغوت در ارتباط با مراکزی مانند موسسه فرانکلین و تشـکیلات ماسونی روتاری، سـرنخ چاپ و نشر در ایران را به عهده داشـتند، باعث شـد که پس از مرگ هر یک با چاپ مقالات و مطالب مفصل و تجلیل‌کننـده بدون آنکه نقش خائنانه آنهـا را در نابودی فرهنگ و ادبیات این سرزمین ذکر کند، به ساختن شخصیت‌های تاریخی جعلی از آنها کمک نماید.

ارتباط ایرج افشـار با جاسوسان بین‌المللی همچون «آن لمبتون» از جمله نقاط سـیاه کارنامه اوست، چنانچه خود افشار در شماره ۶۶ نشریه بخارا ، نامه نگاری‌های خود با لمبتون را تا آخرین ایام زندگی او فاش کرد و تعدادی از آنها را در همان شماره به چاپ رساند.

اما در فیلم مستند «فرزانه فروتن ایران مدار ما» که در بنی