



تو حاضری، منم که گرفتار غیبتیم...

Email: SEPIDEH@Kayhannews.ir

عصر جمعه چقدر طولانی است

حال امروز چشم‌هایم باز مثل ابر بهار، بارانی‌ست یوسف امروز هم نیامده و شهر در اضطراب کنعانی‌ست مثل یک کودک زمین‌خورده مثل یک پیرمرد نایبنا دست از آسمان طلب کردم دست‌هایی که هست... اما نیست شنبه تا پنجشنبه حس کردم جمعه عطر بهار را دارد خیر از قصه‌ای زمستانی‌ست صبح در های و هوی ندیده گذشت ظهر، خورشید آمد... اما... نه عصر هم دست شب رسید اما شام، در انتظار فردا نیست لظه‌هایی که شوق می‌بارد چه خوش است و چه زود می‌گذرد عصر جمعه چقدر دلگیر است عصر جمعه چقدر طولانیست سرخ‌تر از غروب جمعه شده گونهای که رفیق باران است حرفی از قالب غزل نزیب حال من، حال مرثیه‌خوانی‌ست زینب و روضه‌های کوفه و شام اهل بیت حسین و بزم شراب ازدحام حرامیان هست و غیرت چشم‌های سقا نیست حمید رم

به کربلا می‌آییم

از هر چه به غیر تو رها، می‌آییم با عشق تو در شور و نوا می‌آییم می‌آیی و پشت سرت ان‌شاه‌الله تو صحن نجف به کربلا می‌آییم یوسف رحیمی

خبر از بی‌خبری

تنها خبر از بی‌خبری شد بی‌تو تقدیر دلم درسدی شد بی‌تو آدینه رسید و باز هم آقا جان، یک هفته دیگر سپری شد بی‌تو! مرثیه عاطفی

معاصر امام عصر (عج)

او تا نفس کشیده من انگار طاهرم وقتی که با امام زمانم معاصرم چون آینده غبار گرفته‌ست باطنم از بس که هر دقیقه رسیدم به ظاهرم عمری به جای زهد به دنبال زاهدی یک ذره هم تلاش نکردم به خاطرتم اما تو هی مبارزه کردی به خاطرم هر جمعه غانیم ز حضورت ولی چر؟! با این همه تو غائبی و بنده حاضرم وقتی که نیستم نفسی نیز منتظر با این همه نماز، مسلمان کافرم مثل مسافرت به مسیری که تازه است توی مسیر هستم و محو مناظرم یک بیت باب میل تو هرگز نگفتمم خیر سرم اگر که بگویند شاعرم مهدی رحیمی

قنوت‌های بی‌اجابت!

این روزها که می‌گذرد، غرق حسرتم مثل قنوت‌های بدون اجابت! بسته‌ست چشم‌های مرا غفلت گناه تو حاضری! منم که گرفتار غیبت! یک گام هم به سوی شما برداشتم صد مرحبا به این همه عرض ارادت! هر روز عصر، پرسه زدن در «ولی عصر...» والعصر «لحظه لحظه فقط در خسارت» خالی‌ست دست من، به چه روی بخوانم؟! دل خوش کنم به چه؟ به گناه؟ به طاعت؟ من هر چه دارم از تو، از این دوستی توست خیری ندیده‌ای ولی توست بگذر ز رو سیاهی من، ایپها العزیز! حالا که سبوت آمده‌ام غرق حاجتم بگذار با نگاه تو مانند حر شوم با گوشه چشم خود برهان از اسارت آن روزی می‌رسد که فدایی تو شوم؟ من بی‌قرار لحظه ناب شهادتم یوسف رحیمی

جمعه بی‌شما

این هفته نیز جمعه ما بی‌شما گذشت آقا بی‌رس این که چه بر حال ما گذشت! این هفته هفت روز به ظاهر گذشتی بر من ولی عزیز دلم، قرن‌ها گذشت... هفتاد گوشه ناله زدم تا که جمعه شد جانم به لب رسید ولی جمعه تا گذشت گفتند جمعه بسوی تو می‌آورد نسیم اما نسیم آمد و بسر در هوا گذشت خورشید هم هوای مرا تازه‌تر نکرد او هفت دفعه آمد و بی‌اعتنا گذشت عرم به سر رسید و از این دست جمعه‌ها تکرار شد، نیامدی و عمر ما گذشت ایوب پرند آوَر

مراسم ترحیم آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در حسینیه امام خمینی (ره)

با حضور رهبر انقلاب بر گزار شد



مراسم ترحیم رفیق دیرین و همسنگر دوران مبارزات و همکار نزدیک دوران جمهوری اسلامی آیت‌الله هاشمی رفسنجانی رئیس فقید مجمع تشخیص مصلحت نظام از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی در حسینیه امام خمینی (ره) با حضور حضرت آیت‌الله خامنه‌ای برگزار شد. در این مراسم که اعضای خانواده و بستگان آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، رؤسای قوای سه‌گانه، مسئولان کشوری و لشکری و قشرهای مختلف مردم حضور داشتند، قاریان، آیاتی از کلام‌الله مجید را تلاوت کردند و ذاکران اهل‌بیت (علیهم‌السلام) به مداحی پرداختند. در این مراسم، آیت‌الله موحیدی کرمانی در سخنانی، ایمان به خدا و ایستادگی در راه حق را مهم‌ترین ویژگی رئیس فقید مجمع تشخیص مصلحت نظام دانست و افزود: ملت قدرشناس ایران هرگز مبارزات آن یار دیرین امام و رهبری در مقابل طاغوت‌های زمان یعنی رژیم پهلوی و جبهه استکبار و همچنین خدمات و مسئولیت‌های او در

مقاطع مختلفی مانند دفاع مقدس، مجلس شورای اسلامی، ریاست جمهوری و مجمع تشخیص مصلحت نظام را یاد نخواهند برد. وی با اشاره به مصلحت مهم حفظ انسجام ملی و حساسیت آن یار مصمی انقلاب بر حفاظت از مصالح نظام، افزود: در نظام اسلامی، فصل‌الخطاب مقام معظم رهبری است و ایشان نیز همواره تأکید داشت که در مقام عمل، همگی باید رهرو و مطیع تسلیت به مناسبت درگذشت یار دیرین امام، انقلاب

روند توسعه روابط تهران- کابل شتاب می‌گیرد

توسعه همکاری‌های دوجانبه ترسیم شده است، گفت: توسعه بندر چابهار و تقویت شبکه‌های ریلی و از جمله اتصال راه آهن ایران به هرات می‌تواند به توسعه همکاری‌های تهران - کابل شتاب بیشتری ببخشد. حجت‌الاسلام والمسلمین روحانی در ادامه ترورسم را معضلی نه تنها برای افغانستان بلکه برای کل جهان برشمرد و بر ضرورت مقابله با آن تأکید کرد. عبدالله عبدالله رئیس اجرایی دولت وحدت ملی افغانستان نیز در این دیدار با ابلاغ پیام تسلیت دولت و ملت کشورش به مناسبت درگذشت آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، خاطر نشان کرد: آیت‌الله هاشمی رفسنجانی شخصیتی شناخته شده برای مردم افغانستان است و مردم ما هرگز کمک‌های ایشان به ویژه در دوران سخت را فراموش نمی‌کنند. وی همچنین با ارائه گزارشی از وضعیت داخلی و روند مذاکرات صلح در کشورش، اظهارداشت: ایران همواره یار دولت و مردم افغانستان بوده و دولت ما مصمم است که روابط خود را در همه عرصه‌ها با جمهوری اسلامی ایران به عنوان یک کشور دوست و برادر توسعه دهد.

لاریجانی در کنفرانس خبری مشترک با رئیس مجلس مالی:

امیدواریم بین‌المجالس تصمیمات درستی درباره چالش‌های دنیای اسلام بگیرد



توسعه همکاری‌های دوجانبه ترسیم شده است، گفت: توسعه بندر چابهار و تقویت شبکه‌های ریلی و از جمله اتصال راه آهن ایران به هرات می‌تواند به توسعه همکاری‌های تهران - کابل شتاب بیشتری ببخشد. حجت‌الاسلام والمسلمین روحانی در ادامه ترورسم را معضلی نه تنها برای افغانستان بلکه برای کل جهان برشمرد و بر ضرورت مقابله با آن تأکید کرد. عبدالله عبدالله رئیس اجرایی دولت وحدت ملی افغانستان نیز در این دیدار با ابلاغ پیام تسلیت دولت و ملت کشورش به مناسبت درگذشت آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، خاطر نشان کرد: آیت‌الله هاشمی رفسنجانی شخصیتی شناخته شده برای مردم افغانستان است و مردم ما هرگز کمک‌های ایشان به ویژه در دوران سخت را فراموش نمی‌کنند. وی همچنین با ارائه گزارشی از وضعیت داخلی و روند مذاکرات صلح در کشورش، اظهارداشت: ایران همواره یار دولت و مردم افغانستان بوده و دولت ما مصمم است که روابط خود را در همه عرصه‌ها با جمهوری اسلامی ایران به عنوان یک کشور دوست و برادر توسعه دهد.

لاریجانی در کنفرانس خبری مشترک با رئیس مجلس مالی:

حقوق‌های نجومی وجدان جامعه را جریحه‌دار کرد

کنفرانس آینده بین‌المجالس اسلامی که در مالی برگزار می‌شود جهت حل مشکلات بسیار کشورهای اسلامی به کار گیرد. تأکید ظریف بر اتحاد جهان اسلام در مقابل خطرات مشترک بر اساس این گزارش، «ایسکا سیدیه»، رئیس مجلس جمهوری مالی همچنین بعد از ظهر چهارشنبه با محمد جواد ظریف، وزیر امور خارجه کشورمان دیدار و گفت‌وگو کرد. ظریف در این دیدار در خصوص زمینه‌های گسترش روابط دوجانبه ویژه در حوزه پارلمانی، برگزاری اجلاس آتی بین‌المجالس اسلامی در کشور مالی و ملت ایران را ملتی مقاوم و وی در حیات جمهوری اسلامی ایران به عنوان بنیانگذار این تشکل،

هدیه به خوانندگان

شهید دکتر چمران (ره): اگر امام زمان (عج) غیبت کرده است، این غیبت ماست نه غیبت او. این ما هستیم که چشمان خود را بسته‌ایم.

اخبار ادبی و هنری

محمد گلریز در گفت‌وگو با کیهان: جشنواره موسیقی فجر هیچ نسبتی با انقلاب ندارد

محمد گلریز، خواننده پیشکسوت معتقد است که جشنواره موسیقی فجر با اینکه با عنوان «فجر» و به مناسبت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی برگزار می‌شود اما هیچ نسبتی با این انقلاب و ارزش‌های آن ندارد. به گزارش خبرنگار کیهان، سی و دومین دوره جشنواره موسیقی فجر در حالی از ۲۴ دی آغاز می‌شود که این جشنواره تا قبل از شروع، با حواشی زیادی همراه بوده است. از جمله این حواشی می‌توان به بایکوت کردن جشنواره از سوی ده‌ها هنرمند موسیقی در اعتراض به عملکرد معاونت هنری و مرکز موسیقی وزارت ارشاد اشاره کرد. مسئولان سی و دومین جشنواره موسیقی فجر همچنین در اقدامی تبعیض‌آمیز، از دعوت خبرنگار کیهان به نشست خبری و اجراهای این جشنواره خودداری کردند.

محمد گلریز، خواننده سروده‌های ماندگار انقلاب در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان اظهار کرد: متأسفانه جشنواره موسیقی فجر سال‌هاست که با هزینه بسیار زیادی با استفاده از نام فجر و به عنوان یکی از جشن‌های سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی برگزار می‌شود، اما دروغ از اینکه در این جشنواره یاد از انقلاب و شهدا و ارزش‌های انقلاب شود، وی افزود: البته شنیدم که مسئولان جشنواره موسیقی فجر عنوان کرده‌اند که در این دوره بخشی را به موسیقی انقلاب اختصاص داده‌اند. اما رویکرد جشنواره فجر در این زمینه بیش از آنکه انقلابی باشد، به ملی‌گرایی محدود می‌شود. خود بخاسته باد این پیروزی» تصریح کرد: وقتی جشنواره‌ای توسط دولت جمهوری اسلامی و به مناسبت و با عنوان فجر انقلاب اسلامی برگزار می‌شود، همه انتظار دارند که آثار یا مضامینی چون انقلاب، مقاومت، دفاع مقدس، شهدا... عرضه شود. ما در کشورمان این همه شهید و جانباز داریم که هر کدام از آنها به تنهایی می‌تواند موضوع یک اثر هنری باشد. وقتی نام یک شهید در یک اثر هنری برده شود، می‌تواند حس انقلاب را در مخاطب زنده کند. اما برگزارکننده‌های جشنواره موسیقی فجر نه تنها به این مضامین بی‌توجهی می‌کنند که با هزینه بیت‌المال از گروه‌های خارجی که آثارشان هیچ ربطی به ما ندارد دعوت به اجرا در این جشنواره می‌کنند. گلریز در پایان بیان کرد: ما بارها این مسائل را بیان کرده‌ایم، اما هیچ گوش شنوایی نیست. از مسئولان بلند پایه دولتی انتظار می‌رود که درباره این مسائل، از برگزارکنندگان جشنواره موسیقی فجر، پرسش شود.

رسانه‌های عربی را به وحشت انداخت

روزنامه «البنا» لبنان در مطلبی به بررسی ساخت فیلم سینمایی «امپراطور جنم» در ایران پرداخته است. به گزارش مهر، روزنامه «البنا» یکی از رسانه‌های لبنان در مطلبی به فیلم سینمایی «امپراطور جنم» ساخته پرویز شیخ طادی و تهیه‌کنندگی محمد خزاعی پرداخته است. این فیلم در بخش خارج از مسابقه سی‌وپنجمین جشنواره فیلم فجر پذیرفته شده است. متن این خبر به شرح زیر است: پس از گذشت ۵ سال از اکران فیلم «پادشاه‌ش‌ها» به کارگردانی اسماعیل نجدت انزور، این روزها اخباری از برنامه ایران برای تولید فیلمی در راستای نقد آل‌سعود، رسوایی داعش و ندامت‌های تکفیری منتشر شده است. در این فیلم همچنین به رویدادهایی که به صورت مخفیانه در خاورمیانه، اروپا و آمریکا در جریان است، پرداخته می‌شود. فیلم «امپراطور جنم»، بزرگ‌ترین پروژه ایران در عرصه جهانی محسوب می‌شود. این فیلم فلسفه ایجاد داعش و گروه‌های تکفیری را روایت می‌کند و همچنین روابط سعودی‌ها با رژیم اسرائیل را نمایش می‌دهد. محمد خزاعی یکی از فعالان سینمایی در حوزه رسانه‌های مقاومت است و آثار مهمی را در جشنواره فیلم «مقاومت» در ایران ارائه داده است. وی در این آثار، شخصیت رهبران مقاومت یعنی سید حسن نصرالله دبیر کل حزب‌الله و عبدالکافی الحوتی رهبر انصارالله یمن را به نمایش گذاشته است.

دعوی رئیس‌جمهور آمریکا با بازیگر زن هالیوود

رئیس‌جمهور آمریکا در تازه‌ترین اقدام خود، ایسن بار با یک بازیگر زن هالیوود در افتاد. مریل استریپ که خودش پیش از این با بازی در نقش مارگارت تاچر، نخست‌وزیر اسبق انگلیس، به این سیاستمدار جنگ‌طلب ادای دین کرده بود، در مراسم گلن گلوب انتقادی جزئی را علیه دونالد ترامپ مطرح کرد. او به تحقیر خبرنگار متعلق نیویورک تایمز توسط رئیس‌جمهور کشورش اشاره کرده بود. همین اتفاق کوچک باعث برافروخته شدن رئیس‌جمهور آمریکا شد و وی زنان به بدگوی علیه مریل استریپ گشود. او در صحبت‌های، این بازیگر زن هالیوود را با پادویی برای هیلاری کلینتون متهم کرد. نکته جالب این است که مریل استریپ مثل بسیاری از هنرمندان هالیوودی در گذشته از انتقادی از هزاران جنایت دولتمردان خود نکرده بود و انتقادش از ترامپ هم فقط به تمسخر خبرنگار یک روزنامه دولتی محدود شده است.

انیمیشن جدید سازندگان «شاهزاده روم» سال آینده رونمایی می‌شود

انیمیشن سینمایی «فیلشاه» به کارگردانی هادی محمدیان که قرار بود در دهه فجر و همزمان با سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شود، احتمالاً در جشنواره جهانی فیلم فجر (اردیبهشت سال آینده) رونمایی خواهد شد. عوامل انیمیشن سینمایی «فیلشاه» برای تولید باکیفیت این محصول از شرکت در سی‌وپنجمین جشنواره فیلم فجر انصراف دادند. علی‌رغم تلاش تیم سازنده انیمیشن سینمایی «فیلشاه» برای ثبت رکوردی جدید در تولید یک انیمیشن ایرانی در مدتی کمتر از یک سال، به لکتا سنس‌شاه از این انیمیشن به دبیرخانه سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر ارسال نشد.

عوامل «فیلشاه» در نظر دارند در مدتی مشابه مدت تولید انیمیشن «شاهزاده روم»، تولید «فیلشاه» را به سرانجام برسانند و بدین صورت نخستین نمایش این فیلم احتمالاً در جشنواره جهانی فیلم فجر خواهد بود. روز گذشته از نخستین تیزر معرفی این انیمیشن رونمایی به عمل آمد. «فیلشاه» انیمیشنی پرکاراکتر با حضور بیش از ۱۲۰ کاراکتر است. به گفته دست‌اندرکاران «فیلشاه» در تولید این اثر ۹۰ دقیقه‌ای، تیمی ۱۵۰ نفره مشارکت دارند. موسیقی در کنستراک، فیلمنامه‌ای پرکشش برای مخاطبان کودک و نوجوان و بهیچ‌ترت در زمینه نور و رنگ از جمله نقاط قوت این انیمیشن محسوب می‌شوند.