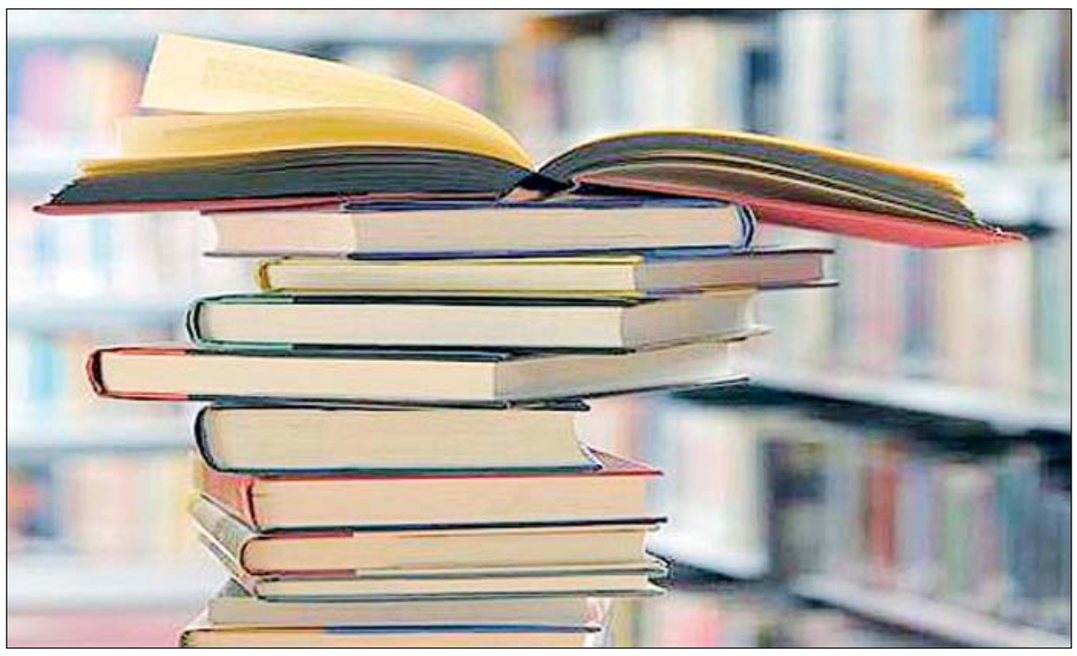


چرا فرهنگ مطالعه پایین است ؟ — بخش نخست

کتاب در حاشیه تجملات در متن!

■ دانیال پایدار

در گـــذری از دوران کودکی هرکداممان امکان دارد ردی از کتاب های داستان نه چندان بلند به چشم بخورد. شاید اگر در همان دوران کودکی به برخی از ما گفته می‌شد این کتاب‌ها تنها کتاب‌های غیردرسی است که در عمرمان خواهیم خواند برایمان غیرقابل باور بود. البته این کتاب نخواندن به دلیل در دسترس نبودن کتاب نبوده اســـت و هر کداممان دست کم تعدادی کتاب داریم که در گوشه خانه هایمان خاک می‌خورد.

چرا کتاب نمی‌خوانیم؟ این سوالی تکراری است اما با این وجود باید آن‌قدر در این خصوص گفت و شنید و بحث کرد تا به سرانجام مطلوبی رسید. سرانجامی که شاید در پس آن، توجه بیشتر به کتاب در جامعه باشد.

سالانه تعداد بسیار زیادی کتاب در موضوعات مختلف روانه بازار کتاب ایران می‌شود. کتاب‌هایی که بدون شک دست کم از نظر کمی میزان قابل‌توجهی دارد و هرسال میلیاردها تومان صرف چاپ این آثار می‌شود.

اما نکته بس قابل تامل این اســـت که جامعه ما چندان مهری نسبت به یار مهربان خود یعنی کتاب ندارد. اگر از کتاب‌های درســـی که مورد نظر ما نیز نیســـتند صرف نظر کنیم بسیاری از آثار تولیدی در حوزه کتاب در کشور ما یا در انبارها می‌مانند یا اگر خوشبخت باشند در کتابخانه‌های شکیل خانه هایمان خاک می‌خورند.

دیـــروز روز کتابخوانی و کتابـــدار بود و همین موضوع بهانه‌ای شد تا سوژه گزارش را به این موضوع اختصاص دهیم.

تلاش ناکافی

برای لمس بهتر موضوع این گزارش راهی برخی نقاط شـــهر می‌شوم که در آنها حداقل در ظاهر بازار کتاب رونق دارد.

جابر سعیدی دانشجویی ۲۵ ساله است که پس از تعریف موضوع گزارشـــم با من همکلام می‌شود. ســـعیدی را در حالی که کتاب به دســـت از یکی از کتابفروشی‌ها درحال بیرون آمدن بود دیدم. از جابر درباره چرایی کم توجهی به کتاب در کشورمان سوال می‌کنم و او در پاسخم می‌گوید: «دلایل بسیاری در این زمینه وجـــود دارد. به نظر من اولین دلیل این اســـت که در جامعه ما به خوبی تلاش نشده است تا از جاذبه‌های کتاب گفته شود. کتاب‌هایی هستند که اگر یکبار مورد مطالعه افراد قرار گیرند زمینه ســـاز علاقه وافر آنها به کتاب می‌شوند اما در خصوص این آثار به خوبی تبلیغات صورت نگرفته است.»

این دانشجو ادامه می‌دهد: «من در طول روز دو الی سه ساعت مطالعه دارم و فکر می‌کنم این موضوع به دلیل پی بردن من به جاذبه‌های کتاب بوده است. به هرحال هرقدر تلاش شود تا یک موضوع در میان مـــردم جا باز کند همان‌قـــدر هم به نتیجه خواهیم رســـید. امیدوارم در این شـــرایط که فضای مجازی فرصت زیادی را از مردم می‌گیرد با تصمیمات مناسب کتاب هم بتواند دست کم مقداری به جایگاه خود در جامعه بهبود بخشد.»

*** یک دانشجوی: کتاب‌هایی هستند که اگر یک‌بار مورد مطالعه افراد قرار گیرند زمینه ساز علاقه وافر آنها به کتاب می‌شوند اما در خصوص این آثار به خوبی تبلیغات صورت نگرفته است.**

***

ریشه عدم مطالعه در دوران کودکی

کمی از صحبت‌های جابر فاصله می‌گیریم. به نظر می‌رسد باید موضوع کتابخوانی و صد البته چرایی عدم توجه به آن موشکافی شود. بسیاری دلیل کتابخوان نبودن جامعه ما را عادت عدم توجه به کتاب از دوران کودکی می‌دانند. یکی از این نفرات موسوی است.

سیدعلی موسوی یک استاد دانشگاه است. وی در گفـــت و گو با گزارشـــگر کیهان در این خصوص می‌گوید: «ریشـــه عدم استقبال از کتاب خواندن در میـــان ما به دوران کودکی و پیش از آغاز مدرســـه بازمی‌گردد؛ جایی که ما با کتاب دوســـت نشده‌ایم. در مـــدارس نیز دانش‌آموزان اصلا بحث مطالعه آزاد را ندارند و آن‌قدر حجم کتابهای درســـی بالاست و

*** دکتر لاله افتخاری دبیر کمیسیون فرهنگی مجلس: باید به جامعه بیاموزیم نیاز خود در خصوص کتاب را مدیریت کنند چرا که با توجه به عمر محدود انسان فواید فضای مجازی نسبت به فواید کتاب در اولویت نیست.**

***

آن‌قدر به مســـائل درســـی اهمیت بیش از حد داده می‌شـــود که دیگر دانش آموز فرصتی برای خواندن کتاب غیردرسی پیدا نمی‌کند.»

وی تصریح می‌کند: «متاسفانه یکی از اشکالات عمده ما در مدارس و حتی در دانشـــگاه‌ها این است که درک متن توسط دانش‌آموزان و دانشجویان پایین است زیرا به صورت ریشه‌ای کار نکرده ایم و آن‌قدر که از نظر کمیت به نوشتن و خواندن توجه شده است از نظر کیفی به این موضوعات توجه نشده است و به همین دلیل دانش‌آموزان علاقه‌ای به کتاب خواندن پیدا نمی‌کنند.»

موسوی در ادامه می‌گوید: «حجم بالای کتابهای درســـی در کنار این موضوع که خانواده‌های ما بلد نیستند به خوبی بچه‌ها را به کتاب خواندن تشویق کنند باعث می‌شـــود بچه‌ها نتوانند به مرور زمان با کتاب دوست شوند و بچه‌هایی که در دوران کودکی به کتاب خواندن عادت نکرده‌اند به سختی می‌توانند در دوران دانشگاه به کتاب خواندن تمایل پیدا کنند.»

این استاد دانشگاه در پایان خاطرنشان می‌کند: «در بحث روانشناســـی داریم اگر شـــخص اشیاء را لمس کند علاقه مندی بیشـــتری نسبت به آن اشیا در او ایجاد می‌شـــود. ریشه اساسی مشکلات ما نیز در دوران مدرســـه و پیش از آن است جایی که باید ارتباط شـــکلی میان بچه‌ها و کتاب ایجاد شود و راه حل این موضوع نیز کاستن از حساسیت‌های درسی در دوران کودکی و تشـــویق به مطالعه آزاد در میان کودکان است.»

همان‌طور که موســـوی نیز اشاره می‌کند یکی از مسائل اساســـی در خصوص بحث کتابخوانی در کشورمان عدم توجه کافی و برنامه‌ریزی مناسب در دوران کودکی است. تنوع نیازهای فردی و اجتماعی، توسعه روزافزون دانش و اطلاعات و ایجاد زمینه‌های مناســـب برای اوقات کودکان به منظور جلوگیری از هدر رفت وقت و شکل‌گیری ناهنجاری‌های اجتماعی همـــه و همه به ما یادآوری می‌کنند که برای تحقق چنین اهدافی نیاز به یک ابزار قدرتمند داریم. ابزاری که بتواند با پوشش خلاهای موجود در ذهن کودک شخصیت او را به خوبی شکل دهد. کتاب با محاسن مختلف خود تاکنون بارها و بارها ثابت کرده است که می‌تواند نقش این ابزار را به خوبی در زندگی انسان‌ها ایفا کند اما مسئله این است که با وجود علم به این موضوع که کتابخوانی باید از دوران کودکی شـــکل بگیرد چرا تاکنون توجه کافی به این امر نشده است.

برای بررســـی بهتـــر این موضوع ســـراغ دبیر کمیســـیون فرهنگی مجلس می‌رویـــم. دکتر لاله افتخـــاری در گفت و گو با گزارشـــگر کیهان در این خصوص می‌گوید: «در کشـــورهای دیگر از ابتدای کودکی برای کتاب خواندن افراد برنامه‌ریزی شـــده اســـت و کتاب خواندن در بسیاری از فیلم‌های آنها دارای جایگاه اســـت و یا در خانواده هایشـــان برای کتاب خواندن برنامه‌ریزی شده است. حتی در مدارس ، بچه‌ها دارای ساعاتی مختص کتاب خواندن هستند. نیاز است تا ما به جامعه بیاموزیم نیاز خود در خصوص کتاب را مدیریت کنند چرا که با توجه به عمر محدود انسان فواید فضای مجازی نسبت به فواید کتاب در اولویت نیست.»

عضو مرکز دانش پژوهان شاهد بیان می‌کند: «در سفری که به کشورهای مطرح دنیا داشتم می‌دیدم که افراد در نقاط مختلف هر کدام کتاب در دست دارند و براساس علاقه مندی هایشان مطالعه می‌کنند در حالی‌که در چنین کشـــورهایی مردم از امکانات روز بیشتر از کشور ما برخوردار بودند.» تاکید این نماینده مجلس بر این موضوع نیز نشان می‌دهد آن گونه که باید به مسئله مطالعه در دوران کودکی در کشورمان توجه نشده است.

چرا باید کتاب بخوانیم؟

تا به این ســـطر از گزارش بارها و بارها از واژه «مطالعـــه» و یـــا واژه هم ردیـــف آن یعنی«کتاب خواندن» نام برده شد اما به‌راستی چرا مطالعه برای مـــا این‌قدر اهمیت دارد و چرا تاکید ما این اســـت که به دســـت آمدن اطلاعات از طریق مطالعه کتاب صورت بگیرد؟ بدون شـــک بهتر است قبل از رفتن به سراغ سایر دلایل کمبود مطالعه با یک حساب و کتاب ذهنی ابتدا برای خودمان روشن کنیم که چرا باید مطالعه کنیم؟

در طول تاریخ بســـیاری از شخصیت‌های بـــزرگ از اهمیت مطالعـــه گفته‌اند. بطور مثال سقراط فیلسوف بزرگ یونانی در خصوص مطالعه کتاب می‌گوید: «جامعه وقتی فرزانگی و سعادت می‌یابد که مطالعه، کار روزانه اش باشـــد.» و یا ویکتورهوگو که عنوان یکی از بهترین نویسندگان جهان را با خود به همراه دارد در این باره می‌گوید: «خوشبخت کسی است که به یکی از این دو چیز دسترسی دارد: کتاب‌های خوب یا دوستانی که اهل کتاب باشند.»

برای رسیدن به پاسخ سوال هایمان سراغ مدیر موسسه فرهنگی راه فخرالائمه می‌رویم.

حجت‌الاسلام احمد پناهیان در گفت و گو با گزارشـــگر کیهان در ایـــن خصوص می‌گوید: «آنچه که از خدا به ما رسیده از طریق کتاب بوده است. کتب ابراهیم، عیسی، موسی و قرآن همگی مکتوب هستند و خود این موضوع نشان‌دهنده این اســـت که اصل خواندن کتاب یعنی قواعد، ضوابط و فرمول درســـت را از این ناحیه گرفتن. هنگامی که وحی قطع شد آنچه که برای ما باقی ماند مکتوب بود و این نشان‌دهنده این است که هیچ وقت کتاب جای خود را به چیز دیگری نمی‌دهد و اثر خودش را دارد. البته هنرها و رسانه‌های دیگری برای رساندن پیام وجود دارند ولی با این حال کتاب همیشه جایگاه خود را دارد.»

*** حجت‌الاسلام احمد پناهیان مدیر موسسه فرهنگی راه فخرالائمه: شبکه‌های اجتماعی نمی‌توانند جای کتاب را پر کنند. علاوه بر این، آفت‌های کتاب نسبت به فضای مجازی و سایر فضاها کمتر است چرا که کتاب در میان فرهیختگان به نقد گذاشته می‌شود و مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.**

این کارشناس فرهنگی تصریح می‌کند: «مطالعه چیست و در مطالعه چه اتفاقی می‌افتد؛ نکته اول آنکه شخصی که کتاب را می‌نویسد چون دارد یک سند از خود برجای می‌گذارد مجبور اســـت کاری عمیق کند لذا غالبا کتابها قواعد و اصولشان محکم است و اگر کتابی دارای اصولی محکم نباشـــد خود به خود از دور خارج می‌شـــود و این به معنای این است که درصد خطای کتاب پایین‌تر است و البته در کنار این موضوع باید اشاره داشت که کتاب قابل کنترل‌تر از فضاهای دیگر است.»

پناهیان در ادامه می‌گوید: «همین پیام‌های شبکه‌های اجتماعی قابل کنترل نیست. بچه‌های ما زیاد مطالعه می‌کنند اما کم کتاب می‌خوانند؛ می‌توان همین وقتی که در شبکه‌های اجتماعی مختلف برای خواندن مطالبی که نویسنده و قصد و غرض آنها مشخص نیست را صرف خواندن کتاب کرد، باید اعتمادی که به این منابع نامشـــخص فضای مجازی می‌شود به اهل علم و کارشناسان اهل فن شـــود. لذا بـــه دلیل همیـــن ویژگی‌ها آگاهی، وحی را مکتوب کرده است.»

مدیـــر موســـسه فرهنگـــی راه فخرالائمه خاطرنشان می‌کند: «وقتی کتاب مطالعه می‌کنیم، می‌توانیم در حین ضبط کردن مطالب در ذهنمان کتاب را بســـته و به مطالـــب آن فکر کنیم. مثلا سینما به انسان اجازه فکر کردن نمی‌دهد و فیلم با نور، صدا و تصویر تماشـــاگر خود را به هرجایی کـــه بخواهد می‌برد. امـــا در مطالعه کتاب وقتی احساس می‌کنیم باید بیشتر درباره بخشی از کتاب بدانیم کتاب را بسته و شبهه هایمان را از طریق کارشناســـان و یا از سایر راه‌ها برطرف می‌کنیم. کتاب نعمت فکر کردن را به انسان می‌دهد؛ نعمتی که بسیار عظیم است و اولین نقطه‌ای که شیطان به آن نفوذ می‌کند قوه فکری انســـان است چون اگر بتواند فکر انسان را اداره کند می‌تواند تمایلات ما را نیز هدایت کند.»

با توجه به ســـطرهای گزارش امروز به نظر می‌رســـد در گام نخست باید به شکلی منطقی تعریفی مناسب از جذابیت‌ها و دلایل موجود در کتابخوانی در جامعه ما ایجاد شـــود و همچنین با برنامه‌ریزی مناســـب سعی در نهادینه کردن فرهنگ مطالعه کتاب از دوران کودکی در میان افراد شود.

*** یک استاد دانشگاه: بچه‌هایی که در دوران کودکی به کتاب خواندن عادت نکرده‌اند به سختی می‌توانند در دوران دانشگاه به کتاب خواندن تمایل پیدا کنند.**

***

شـــبکه‌های اجتماعی نمی‌تواننـــد جای کتاب را پر کنند. علاوه بر این ، آفت‌های کتاب نسبت به فضای مجازی و ســـایر فضاها کمتر است چرا که کتاب در میان فرهیختگان به نقد گذاشته می‌شود و مورد ارزیابی قرار می‌گیرد.»

این استاد حوزه و دانشگاه می‌افزاید:« کتاب به صورت منطقی ذهن را فعال می‌کند. چون شخصی که کتاب را نوشته است باید براساس قاعده کتاب را بنویسد و اگر این‌گونه نباشد ماندگاری اثر کم خواهد بود. به‌طور مثـــال وقتی به قرآن مراجعه می‌کنیم مشاهده می‌کنیم حرف‌های قرآن تازه و انگار برای امروز نوشته شده است و همیشه می‌شود همه امت‌ها از آن اســـتفاده کنند و دلیل آن نیز این است که امیرالمومنین براساس قواعد، علم و

«آگهی مزایده املاک شماره ۹٤/۱» (نوبت اول)

اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران تهران بزرگ درنظر دارد قطعه زمینی واقع در بلوار کشاورز را از طریق مزایده به فروش برساند، متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات و دریافت فرم شرایط شـــرکت در مزایده و بازدید از محل مذکور از روز دوشـــنبه مورخ ۱۳۹۴/۸/۲۵ لغایت روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۴/۹/۸ به مدت ۱۰ روز کاری از ســـاعت ۸ صبح الی ۱۶، نشـــانی: تهران، میدان هفتم تیر، روبه‌روی مســـجدالجواد(ع)، کوچه شاهد، ســـاختمان شهید سیدحســـن واعظی، طبقه دوم، اداره پشتیبانی (امور قراردادها) مراجعه نمایند.

ضمناً، برای کســـب اطلاعات بیشـــتر به آدرس: پایگاه ملـــی اطلاع‌رســـانی: www.iets.mporg.ir سایت ایثار: www.isaar.ir مراجعه و یا با شماره **۸۸۸۴۶۸۲۹** تماس حاصل فرمائید.

ردیف	نشانی	مساحت عرصه (مترمربع)	مساحت اعیان (مترمربع)	قیمت پایه مزایده (ریال)
۱	میدان ولیعصر(عج)، بلوار کشاورز، نبش فلسطین شمالی	۸۴۷/۳۶	حدود۹۰	۱۲۷،۱۰۴،۰۰۰،۰۰۰

مهلت تسلیم پیشنهادات از روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۴/۹/۹ لغایت روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۴ می‌باشد.

کمیسیون معاملات
اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران تهران بزرگ

آگهی تغییرات شرکت آرن‌افرا سهامی خاص به شماره ثبت ۹۹۳۷۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۴۳۳۶۱۱

به استناد صورتجلسه هیئت مدیـــره مـــورخ ۱۳۹۴/۳/۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: خانم فـــروغ هدائـــی با کد ملـــی ۱۳۷۷۹۱۴۰۲۱ بـــه عنوان رئیـــس هیئت مدیره و آقای پویا فائض ســـرخابی با کد ملی ۰۴۵۱۵۵۳۵۵۱ بـــه ســـمت نایـــب رئیس هیئت مدیره و آقای عمران فائض ســـرخابی با کد ملی ۱۳۷۷۸۷۱۰۰۲ بـــه عنوان مدیرعامل تعیین گردیدند. امضاءکلیـــه اســـناد اوراق تعهدآور، بهادار، چک، سفته، بروات و سایر اوراق تجاری تا میزان ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال با امضاء مدیرعامل همراه با مهر شـــرکت و بیش از آن با امضـــاء مدیرعامل باتفاق یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شـــرکت معتبر است.

بـــا ثبـــت ایـــن مســـتند تصمیمـــات تعیین ســـمت مدیران، تعییـــن دارندگان حق امضاء، انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره، تعیین وضعیت حق امضاء انتخاب شـــده توســـط متقاضی در سوابق الکترونیکی شخصیت حقوقـــی مرقوم ثبـــت و در پایگاه آگهی‌های ســـازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی مزایده

موســـسه خدمات رفاهی حریم همـــکار کارکنان مخابرات خراسان به شـــماره ثبت ۱۱۱۶ در نظر دارد هتل آپارتمان اسکان را از طریـــق مزایده عمومی به فروش برســـاند. متقاضیان می‌توانند حداکثـــر تا تاریـــخ ۱۳۹۴/۹/۹ (همه روزه از ســـاعت ۹ تا ۱۱ و ۱۶ تا ۱۸) نســـبت به بازدیـــد از هتل مذکور و رویت اســـناد مربوطه و همچنین دریافت معرفی‌نامه جهت اخذ ضمانت‌نامه بانکی شـــرکت در مزایده به مبلغ ۶۰۰ میلیون تومان، مراجعه نمایند. موسسه نسبت به قبول یا رد یک و یا کلیه پیشـــنهادات مختار می‌باشد. در صورت انصراف برنده مزایده، ضمانت‌نامه به نفع موســـسه ضبط خواهد شد. برنده مزایده میبایســـت در زمان مقرر نسبت به تسویه‌حساب اقدام نماید. بازگشایی پاکات مزایده ساعت ۱۰ صبح مورخه ۱۳۹۴/۹/۱۵ در محل هتل اســـکان انجام خواهد شد و حضور شرکت‌کنندگان در جلسه فوق بلامانع است.

توضیح اینکـــه هتل آپارتمان فوق حدودا در فاصله ۵۰۰ متری حرم مطهر رضوی می‌باشد و از موقعیت بسیار مناسب برخوردار است.

آدرس: مشـــهد - خیابان امام رضای ۱۱-پلاک ۱۸ - هتل آپارتمان اسکان - تلفن تماس: **۰۹۱۵۱۵۰۰۷۰۳**

موسسه خدمات رفاهی حریم همکار کارکنان مخابرات خراسان

آگهی فراخوان ارزیابی پیمانکاران شماره آگهی: ۲-۸ح۹٤

مناقصه‌گزار: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی زابل
استان: سیستان و بلوچستان — شماره آگهی: ۲-۸ح۹۴
تاریخ شروع: ۹۴/۸/۲۵ به مدت ۷ روز از تاریخ درج آگهی
تاریخ درج آگهی: ۹۴/۸/۲۵
عنوان آگهی: آگهی فراخوان ارزیابی پیمانکاران
شرح آگهی:
دانشـــگاه فوق در نظر دارد به اســـتناد آئین‌نامه مالی و معاملاتی این دانشگاه به تعداد ۵۰ نفـــر نیروی به صـــورت خرید خدمات را به پیمانکاران واجد صلاحیـــت واگذار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران علاقه‌مند به شـــرکت در این فراخوان که دارای گواهینامه احراز صلاحیت اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌باشـــند جهت دریافت اســـناد ارزیابی کیفی دعوت به عمل می‌آید.
مناقصه‌گزار: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی زابل
محل دریافت اسناد: زابل - میدان جهاد - ســـتاد مرکزی - دفتر حقوقی دانشگاه تلفن ۳۲۲۳۷۴۵۱
محل تحویل اسناد: زابل - میدان جهاد - ستاد مرکزی - حراست دانشگاه ۳۲۲۲۸۴۰۰
تاریخ انتشار از تاریخ ۹۴/۸/۲۵ لغایت ۹۴/۹/۱

آگهی افزایش سرمایه شرکت سومیتو موکور پوریشن ایران لیمیتد سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۵۶۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۴۴۲۶۱

به اســـتناد صورتجلســـه هیئت مدیـــره مـــورخ ۱۳۹۴/۴/۱۶ و مجوز مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۹۳/۱۲/۱۸ ســـرمایه شـــرکت از مبلغ ۳/۸۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۳۹/۴۹۹/۸۵۰/۰۰۰ ریال منقســـم به تعداد ۳۹۴۹۹۸۵ سهم با نام ۱۰/۰۰۰ ریالی از طریق پرداخت نقدی افزایش یافت و مبلغ ۳۹/۴۹۶/۰۵۰/۰۰۰ ریال بموجب گواهی شـــماره ۱۱۳۹ مورخ ۹۴/۴/۱۵ بانک کشـــاورزی شعبه میدان ونک کد ۱۲۰۶ پرداخت گردید و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید و ذیل ثبت از لحاظ افزایش سرمایه در تاریخ فوق‌الذکر تکمیل امضا گردید.

با ثبت این مستند تصمیمات تحقق افزایش سرمایه انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در تهران

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به **حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سیبا)** بانک ملی شعبه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نوع نشریه	یکساله(ریال)	شش ماهه(ریال)	سه ماهه (ریال)
روزنامه کیهان	۲/۱۰۰/۰۰۰	۱/۰۵۰/۰۰۰	۵۲۵/۰۰۰
روزنامه کیهان انگلیسی	۳/۶۰۰/۰۰۰	۱/۸۰۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰
روزنامه کیهان عربی	۳/۶۰۰/۰۰۰	۱/۸۰۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰
مجله کیهان ورزشی	۱/۱۰۰/۰۰۰	۵۵۰/۰۰۰	۲۷۵/۰۰۰
مجله زن روز	۸۵۰/۰۰۰	۴۲۵/۰۰۰	۲۱۲/۵۰۰
مجله کیهان بچه‌ها	۶۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰
مجله کیهان فرهنگی	۱۹۲/۰۰۰	---	---

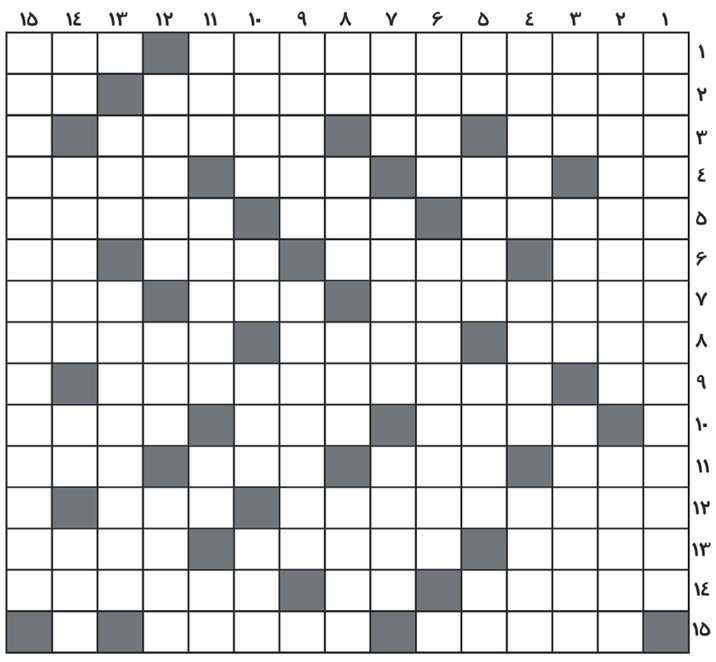
توجه:
۱- اشتراک عزیزانی که فرم درخواست آنها تا دهم هر ماه به امور مشترکین برسد از اول ماه بعد برقرار می‌شود.
۲- یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۳- در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال میگردد.
۴- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.

فرم تقاضا

نام: ..... نام خانوادگی: ..... نوع نشریه: ..... تعداد نسخه: ..... مدت: ..... ماه
مبلغ پرداختی: ..... ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن : ..... تلفن همراه: .....
آدرس: .....
کدپستی: ..... پست الکترونیکی: .....
امضاء

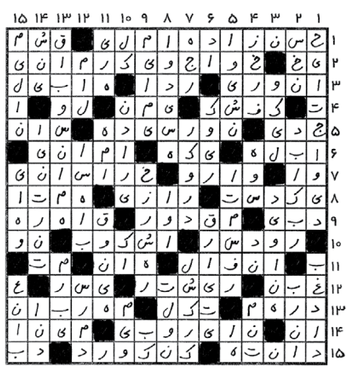
شماره اشتراک
امور مشترکین موسسه کیهان
تلفن: ۳۳۹۱۳۲۳۸-۰۲۱ نمابر: ۳۵۲۰۲۴۳۸-۰۲۱ پست الکترونیکی: int-affairs@kayhannews.ir سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۱۲۲۰۱۲۱۲۸۴

جدول شماره ۱۰۴۲۶



افقی:

۱- یکی از راههای اســـتجابت دعا در پیشـــگاه خداوند ســـبحان- اولین قانون طبیعـــت ۲- قاتل نامرئی که در کمین سهل‌انگاری ما در اجرای صحیح لوله‌کشی و نصب دودکش‌ها اســـت- گیاهی مـــرداب‌رو ۳- از ویژگی‌های ملت بزرگ ایران- از مدیران دولتی- شترمرغ آمریکایی ۴- حـــرف نفی در زبان عربی- گردوغبار- دســـت ابزار سنگ‌شکن- بزرگترین اقیانوس جهان ۵- استانی در کشور عراق- قاتل درختان جنگلی- از شبکه‌های سیما ۶- ظرف زمان و مکان در زبان عربی- غده‌ای در چشم- ضربه‌ای در فوتبال- ضمیر شـــیطانی ۷- مدعی‌العموم- مروارید چشم- ضمیر اشـــاره به نزدیک ۸- دومین خلیفه جبار اموی- نویســـنده و شـــاعر بزرگ فرانسوی- پیمانی که براســـاس آن اروپا میان متفقین تقسیم گردید ۹- ساز شـــکوه‌گر- دولتمرد قاجاری کـــه در دوران صدارت وی تحولاتی در آموزش نوین مدارس صورت گرفت ۱۰- آگاه باش- از همسران حضرت یعقوب(ع)- تنها جزیره اروندرود ۱۱- شرکت بزرگ هواپیمایی ایران- بزرگترین شهر خطه سرسبز شمال- ابوالبشر- دستگاهی در موسیقی ۱۲- از رودهای مهم مرکزی ایران که این روزها دوباره جاری شده است- در این ایام رو به کاهش نهاده است۱۳- ورزش مهم این فصل- رساله‌ای از پروفسور محمود حسابی- موشکی که غربی‌ها را هراسان کرده است ۱۴- شهری در کردستان عراق- حـــرف همراهی- از مراحل نهایـــی زهد در نزد زاهدان ۱۵- نامی برای دختران- موســـیقیدان مشهور دربار خسرو پرویز.

عمودی:

۱- نقاش و مینیاتوریست مشهور اوایل دوره صفوی که آثار گرانبهایی از خود به یادگار نهاده اســـت ۲- کنایه از ایجاد مانع برای جلوگیری از انجام کار است- نقاش معروف قرن شانزده فنلاندی و خالق تابلوی مریم عذرا ۳- ماری عظیم‌الجثه- اسیر و گرفتار- دریاچه‌ای در سرزمین سیبری ۴- همانند رگهای بدن در کالبد کشور برای رونق اقتصادی هستند- راســـتی و درستی- همان نوزاد است در زبـــان کودکان ۵- غوک- از اوراق بهادار- از صفات شـــیطان- پیشوند شـــب و روز ۶- از باشگاه‌های معروف ورزشی مسکو- شهری در اســـتان اصفهان ۷- سال آذری- زمان حاضر- خاک ۸- مجازات شرعی- دختر دریا- فیلمی از ابوالفضل جلیلی- از صفات خداوند ۹- فرسوده و قراضه- بخشش آنها می‌تواند طناب اعدام را از گردن قاتل باز کند ۱۰- شـــهری که قرار بود پایتخت ایران شود- جگر سفید یا همان ریه- عدل و انصاف- نوعی فعل ۱۱- تا نگرید طفل کی نوشد...- پرجمعیت‌ترین پایتخت آسیا- بالا آمدن آب دریا را گویند- نمایشنامه‌ای از ژوزه ساراماگو پرتغالی ۱۲- پشیمانی- اولین کلمه سوره بقره- اصلی از اصول دین که قرآن کریم آیات زیادی را در رابطه با وقایع آن دارد ۱۳- اثری از اسکار وایلد- منظومـــه‌ای از خواجه عبداله انصاری ۱۴- شک و گمان- باستانشناس آمریکایی که در ایران تحقیقات زیادی انجام داده است- در سخن آن حلاوت دیگری است- آموخته لقمان ۱۵- از قدیم گفته‌اند اختیارش با صاحب‌خانه است.