



نهراسیدن مومنین از بذل جان در راه خدا

«فرعون گفت: آیا پیش از آنکه به شما اجازه دهم، به او ایمان آورید؟! حتما این نیرنگ و توطئه‌ای است که در این شهر (ویدار) چیده‌اید، تا اهلسز را از آن بیرون کنید، ولی به زودی خواهید دانست!*

(فرعون گفت) سوگند می‌خورم که دست‌ها و پای‌های شما را به طور مخالف (دست راست با پای چپ، یا دست چپ با پای راست) قطع می‌کنم، پس همگی را به دار می‌آوریم!*
(ساحران) گفتند: (مهم نیست) ما به سوی پروردگاران باز می‌گردیم.»

الاعراف- ۱۲۳ تا ۱۲۵

احمد شاکری و شجاعی طباطبایی در گفت‌وگو با کیهان تبیین کردند:

راه‌های مبارزه با نفوذ فرهنگی غرب

سرویس ادب و هنر -

احمد شاکری و سیدمسعود شجاعی طباطبایی، دو هنرمند و فعال فرهنگی، در گفت و گو با کیهان به تبیین راه‌های مبارزه با نفوذ فرهنگی غرب پرداختند. رهبر معظم انقلاب اسلامی حضرت امام خامنه‌ای روز ۲۵ شهریور در دیدار با فرماندهان سپاه پاسداران فرمودند: «نفوذ فرهنگی و سیاسی خطرناک‌تر از نفوذ اقتصادی و امنیتی است؛ دشمن دنبال دگرگون کردن باورهای جامعه است» در این زمینه، دیدگاه دو هنرمند درباره نفوذ عرفی فرهنگی و راه‌های مقابله با آن را می‌خوانید:

نیاز به تقویت مبانی هنر انقلاب

احمد شاکری نویسنده و منتقد ادبی در گفت‌وگو با کیهان گفت: نفوذ فرهنگی که جلوه غالب آن نفوذ هنری است، همواره با یک نوع نفوذ علمی و پس زمینه نظری همراه بوده است. ادبیات و هنر انقلاب اگر می‌خواهد با نفوذ فرهنگی و هنر غربی مقابله کند، راهش تنها توطئه هنر دینی و انقلابی نیست، بلکه راه آن است که هم هنر دینی و انقلابی تولید شود و هم نظریه دینی و انقلابی هنر تقویت شود.

نویسنده کتاب «لجن مخفی» توضیح داد: عرصه هنر، یکی از مهم‌ترین مجاری نفوذ فرهنگی غرب بوده است. هم اکنون نیز ابزارهایی چون شبکه‌های ماهواره ای، فیلم‌های سینمایی، آثار هنری و مکتوب و ... ابزارهایی برای ورود و انتشار فرهنگ غربی به عنوان یک فرهنگ مهاجم هستند. اما آنچه مهم است اینکه نمی‌توان این ساحز را از نفوذ علمی جدا کرد. به این معنی که جریان هنر غربی همواره در کنار توسعه و تبلیغ، خود را تئوکریز کرده است. مبانی فکری و نظری هنر غربی بسترهای لازم را برای ورود، تحمیل و ترویج آن فراهم می‌کند. به عنوان مثال در عرصه ادبیات داستانی که قدمتش در کشور ما چندان زیاد نیست یکی از مجاری نفوذ فرهنگی، ترجمه آثار متعدد ادبیات غرب است که در کنار آن، آثاری هم توسط شیوه روشنفکرها تألیف شده است.

وی با طرح این پرسشی که چه چیزی موجب ماندگاری و تثبیت این گونه آثار در فرهنگ غنی اسلامی و ایرانی ما شده است؟ بیان داشت: یک وجه این تقسیمه بطور طبیعی اتفاق می‌افتد یعنی مخاطب عام و تفکیک با این آثار ارتباط برقرار می‌کند. به صورت غیرخودآگاه و نامحسوس از آنها تاثیر می‌پذیرد. اما وجه دیگر این است که همین آثار، پیوند گسست ناپذیری با مبانی تئوریک ادبیات وادامتی دارند.

نویسنده «عربان در برابر پرده» تصریح کرد: به صورت مشخص، دانشگاه‌ها و معاذل علمی ما باید به تقویت هنر دینی و انقلابی در برابر هنر نفوذگر کمک کنند. چون جریان هنر دینی و انقلابی باید پایه و مبانی فکری داشته باشد. این شرایطی است که مخاطب علمی و آکادمیک ما آثار دینی و انقلابی و ادبیات انقلابی غربی تحلیل می‌کنند. به همین دلیل هم خلاصش مهم در این آثار را نادیده می‌گیرند یا تصغیف می‌کنند.

شاکری تأکید کرد: ممکن است بدون نظریه هم بتوانیم آثاری را خلق کنیم، اما نتیجه، آثاری مجمل خواهد بود. تصدین‌کننده بقای هنر و سدی که می‌خواهیم در برابر تهاجم ایجاد کنیم، تولید فکر است. ساحتی که متأسفانه بسیار کم به آن پرداخته شده است. همیشه مسئله ما تولید هنر و ادبیات انقلابی و دینی بوده است و کارهای خوبی هم خلق شده است، اما مسئله نظریه پردازی در ساخت هنر، چندان جدی نبوده و کارهایی که به انجام شده، جریان ساز نبوده است.

معضل انفعال فرهنگی

سیدمسعود شجاعی طباطبایی کاریکاتورست، مدیرمسئول نشریه کیهان کاریکاتور و مدیر خانه کاریکاتور ایران هم به کیهان گفت: هشدار نسبت به نفوذ تهاجم فرهنگی در مقابل فنون فرهنگی دشمن محدود نمی‌شود، بلکه رهبر معظم انقلاب بارها در سخنرانی‌های خود بطور مشخص و غیرمستقیم به این مسئله اشاره داشته‌اند. حتی فیلم‌های اشعارهای واضح و صریحی به برخی از موضوعات متداول، مثل اشاره به «تک تریناراز کارکایی» که بطور واضح توجه به این بود که سبینهایی هالیوود به دلیل این است که شخصیت‌های کادگی را در قالب قهرمان مطرح کرده و بر تن جنایتکارها لباس بزک شده بدون و تصویر وارونه ارائه دهد. به واسطه همین مصادیق تا حد زیادی تعریف این قسبه روشن است. وی تأکید کرد: متأسفانه ما از ابتدای انقلاب تاا به حال همواره با جریان انفعال فرهنگی در مقابل فنون فرهنگی دشمن مواجه بوده ایم. به طوری که در مقابل خیلی از اتفاقات با واکنش نشان نمی‌دهیم یا بسیار منفعلانه عمل می‌کنیم و حتی گاهی برخی از جریان‌ها از نفوذ فرهنگی حمایت می‌کنند. مثل اجرای استغفای دولت موقت به خاطر تسخیر لانه جاسوسی آمریکا که در عرصه سیاسی رخ داد، در عرصه فرهنگی نیز بارها چنین رفتارهایی را مشاهده کرده ایم.

دبیر دوسالانه کاریکاتور تهران ادامه داد: اینکه رهبر انقلاب درباره برخی از مسائل تأکید می‌کنند و بطور دقیق و جزئی به آن می‌پردازند، نشان می‌دهد که به دلیل سیاستگذاران آن حوزه دچار انفعال و کم کاری است، وگرنه اگر مسئولین به کار خود درست عمل کنند نیاز به این همه تذکر نیست. همچنان که تاریخ دوران انقلاب و دفاع مقدس نشان می‌دهد، همواره حضور صریح و جدی امام خمینی (ره) و حضرت آقا در مسائل امنیتی و عقیدتی مانع از بروز حوادث ناگوار شدنی است. مثل صدور حکم ارتداد سلمان رشدی توسط حضرت امام که خیلی‌ها را شوکه کرد.

شجاعی طباطبایی ادامه داد: رهبر انقلاب نیز همچون حضرت امام دائم در حال گوشه‌در مسائل هستند. نخبگان، مسئولین و کسانی که در صدر اتفاقات فرهنگی و هنری و سیاسی هستند باید این موارد را درک کنند.

دبیر مسابقه کاریکاتور هولوگولاست تصریح کرد: در شرایطی که به برکت خون شهدا جایگاه ما در عرصه بین‌المللی قدرتمند است، غلبه این همه انفعال در برابر تهاجم فرهنگی دشمن بسیار عجیب است. این درحالی است که اگر اهالی و مسئولین فرهنگی ما متوجه عزت و جایگاه امروز ایران شوند هیچ گاه در موضع کوچک قرار نتوانهند گرفت و به وضعیت متناسب با شأن جمهوری اسلامی خواهند رسید.

جانشین سازمان بسیج دانش آموزی معرفی کرد
«شهید سلیمانی» و «شهید قربانی»

جانشین سازمان بسیج دانش آموزی، «شهید رضا سلیمانی» و «شهید ایران قربانی» را به عنوان شهدای شاخص دانش آموزی سال تحصیلی جدید معرفی کرد.

قاسم حبیبزاده به فارس گفت: اولین شهید شاخص دانش‌آموزی، شهید رضا سلیمانی از شهرستان ایهر است که متولد سال ۱۳۴۷ بوده و در سال ۱۳۶۵ به شهادت رسیده است؛ پدرش فرهنگی و مدارس معلم فرزند بوده و بعد از شهادت وی، منزل پدرش به حسینیه تبدیل شده است.

وی افزود در آن روز اعلام شده بود که هوایبماهای عراقی آن منطقه را بمباران می‌کنند که البته این موضوع براساس تبلیغات جنگ روانی بوده است. نقش ولی این دانش‌آموز با علم به این که ممکن است مدرسه‌اش بمباران شود به مدرسه می‌رود و قبل از شهادتش نیز بر روی تخته نوشته است «ما را حلال کنید».

جانشین سازمان بسیج دانش‌آموزی یادآور شد: از ابتدای سال تحصیلی به روش‌های مختلف تکرش، اعتقاد، رفتار و سسلوک زندگی این دو شهید را به اطلاع همه دانش‌آموزان خواهیم رساند.

دیدار دو ساعت و نیمه رهبر انقلاب با جانبازان قطع نخاعی و بالای ۷۰ درصد



رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز و در آستانه هفته دفاع مقدس، به مدت دو ساعت و نیم، با جمعی از جانبازان قطع نخاع و جانبازان بالای هفتاد درصد که هم‌زمان چشمان و یک پا دو عضو بدن خود را از دست داده‌اند و همچنین خانواده‌های آنان، از نزدیک دیدار و در فضایی صمیمی آنان را مورد تفقد قرار دادند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی رهبر معظم انقلاب، حضرت آیت‌الله العظمی‌ خامنه‌ای بعد از دیدار با جانبازان و خانواده‌های آنان در سخنان کوتاهی با اشاره به رنج‌ها و مشکلات جسمی جانبازان، اجر

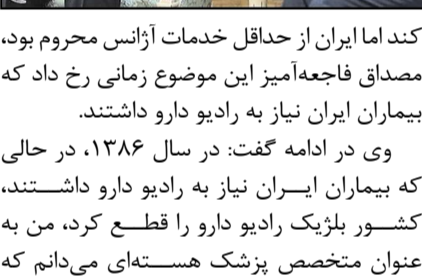


آنان را به دلیل این امتحان سخت، مضاعف و رو به افزایش دانستند و خاطر نشان کردند: جانبازان تابلو و تصویری از دوران ابتلاء بزرگ ملت ایران در دوران دفاع مقدس هستند و حضور آنان در جامعه، در واقع بیان حقایقی تاریخی، معرفتی، سیاسی و بین‌المللی است.

ایشان تأکید کردند: جانبازان، از یک طرف گویای جنایات قدرتهایی هستند که از صدام حمایت کردند و از طرف دیگر نشان‌دهنده عظمت و بزرگواری امام راحل رحمة‌الله و انقلابی هستند که توانست چنین انسان‌های والامقامی را تربیت کند و

گزارش کیهان از سفر یک‌روزه آمانو به تهران

مطالبات پنجگانه کمیسیون برجام از مدیر کل آژانس



کنند اما ایران از حداقل خدمات آژانس محروم بود، مصداق فاجعه‌آمیز این موضوع زمانی رخ داد که بیماران ایران نیاز به رادیو دارو داشتند.

وی در ادامه گفت: در سال ۱۳۸۶، که بیماران ایران نیاز به رادیو دارو داشتند، کشور ژاپن رادیو دارو را قطع کرد، من به عنوان متخصص پزشک هسته‌ای می‌دانم که مدت‌های مدیدی ۱۳۰ مرکز هسته‌ای کشور تعطیل شده بود.

رئیس کمیسیون ویژه برجام با حضور یوکیو آمانو مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی برگزار شد.

خبرهای رسیده حاکی است در این جلسه نمایندگان ملت ۵ مطالبه از آمانو داشتند که عبارت است از؛

۱- برخورد غیرسیاسی و شفاف با موضوع فعالیت‌های هسته‌ای ایران

۲- حل مسائل گذشته و بسته شدن پرونده سیاسی علیه ایران

۳- حفظ دستاوردها و اطلاعات هسته‌ای ایران به عنوان امانت نزد آژانس

۴- کمک به توسعه فناوری‌های صنعتی و تحقیقاتی مورد نیاز ایران

۵- همکاری در راستای خلع سلاح هسته‌ای جهانی و آغاز آن از منطقه غرب آسیا و شمال آفریقا

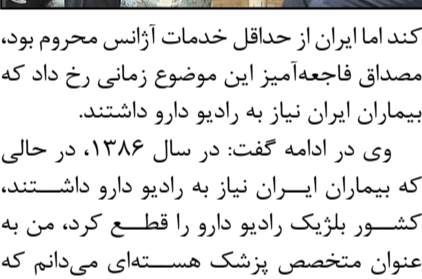
مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی در این نشست گفت: بیانات ما بخشی از دریای دل‌نگرانی ملت رشید ایران است. ملت ایران و نمایندگان آنان بر این باورند که آژانس بین‌المللی به وظایف ذاتی خود تاکنون عمل نکرده است.

وی افزود: عدم عمل مسئله سوخت ۲۰درصد راکتور تهران ارتباطی با آژانس نداشت.



به جبهه‌ها بفرستد. رهبر انقلاب اسلامی صبر همسران جانبازان و تحمل آنها بر رنج و سختی خدمت به جانبازان را ایثارگری واقعی و یک جهاد و حماسه خواندند و همسران جانبازان و فرزندان و بستگان آنان را به حفظ این ثروت عظیم معنوی و مراقبت از آن توصیه کردند.

پیش از سخنان رهبر انقلاب، حجت‌الاسلام والمسلمین شهیدی محلاتی نماینده ولی فقیه و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با بیان گزارشی از خدمات این بنیاد به ایثارگران و خانواده‌های شهدا،



تلاش می‌کند، با بی‌طرفی و تأکید بر حقایق گزارش خود را منعکس کند.

مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی همچنین عصر دیروز(یکشنبه) با علی اکبر صالحی معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان انرژی اتمی ایران دیدار و گفت‌وگو کرد.

آژانس تاکنون به وظایف ذاتی خود عمل نکرده

به گزارش خبرگزاری‌ها، نشست روز گذشته کمیسیون ویژه برجام با حضور یوکیو آمانو مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی برگزار شد.

خبرهای رسیده حاکی است در این جلسه نمایندگان ملت ۵ مطالبه از آمانو داشتند که عبارت است از؛

۱- برخورد غیرسیاسی و شفاف با موضوع فعالیت‌های هسته‌ای ایران

۲- حل مسائل گذشته و بسته شدن پرونده سیاسی علیه ایران

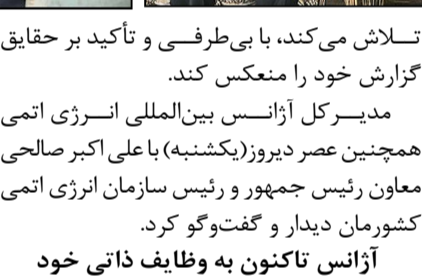
۳- حفظ دستاوردها و اطلاعات هسته‌ای ایران به عنوان امانت نزد آژانس

۴- کمک به توسعه فناوری‌های صنعتی و تحقیقاتی مورد نیاز ایران

۵- همکاری در راستای خلع سلاح هسته‌ای جهانی و آغاز آن از منطقه غرب آسیا و شمال آفریقا

مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی در این نشست گفت: بیانات ما بخشی از دریای دل‌نگرانی ملت رشید ایران است. ملت ایران و نمایندگان آنان بر این باورند که آژانس بین‌المللی به وظایف ذاتی خود تاکنون عمل نکرده است.

وی افزود: عدم عمل مسئله سوخت ۲۰درصد راکتور تهران ارتباطی با آژانس نداشت.



وی در ادامه گفت: خوشبختانه حقایقت فعالیت‌های صلح‌آمیز هسته‌ای ایران در طول سالیان گذشته و نظارت‌ها و بازرسی‌های سرزده آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، آن را اثبات و بر

این نکته تأکید شده است که ایران هرگز اتحرافی از برنامه صلح‌آمیز خود نداشت است.

رئیس جمهور اظهار داشت: توقع ما از آژانس بیش از آن چیزی نیست که در اساسنامه آن آمده است و ما به دنبال خواسته‌های بیش از قرارداد پادمان می‌ماییم ایران و آژانس نیستیم.

روحانی خاطرنشان کرد: از کشورهایی عضو ۵+۱ بخاطر بکارگیری تمام توان خود در طول دو سال مذاکرات که منجر به یک توافق مهم و تاریخی شد قدردانی می‌کنم.

به گزارش فارس، یوکیو آمانو نیز در این دیدار با آژانس برخی گمانه‌زنی‌های منفی در افکار عمومی کشورمان نسبت به این نهاد تخصصی بین‌المللی و جایگاه حرفه‌ای آن را به طور کامل مرتفع سارد.

آمانو نیز در این دیدار گفت: برجام به عنوان آزمون برای دیپلماسی جهانی است.

مصنفانه نظارت کنبد

«حسن روحانی» رئیس جمهور کشورمان نیز در دیدار با مدیر کل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی گفت: ما در اجرای برجام به طور داوطلبانه پروتکل الحاقی را اجرا می‌کنیم و امیدواریم شما نیز مصنفانه بر اجرای توافق برجام نظارت داشته باشید.

روحانی افزود: جمهوری اسلامی ایران به لحاظ اعتقادات دینی و مذهبی و در چارچوب دین نظامی خود هرگز در پی دست‌نهایی به هیچ یک از سلاح‌های کشتار جمعی نبوده و نخواهد بود.

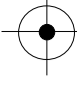
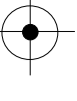
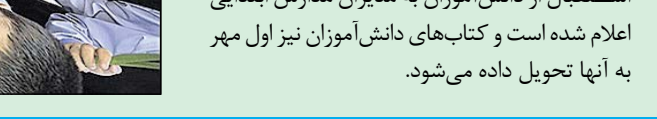
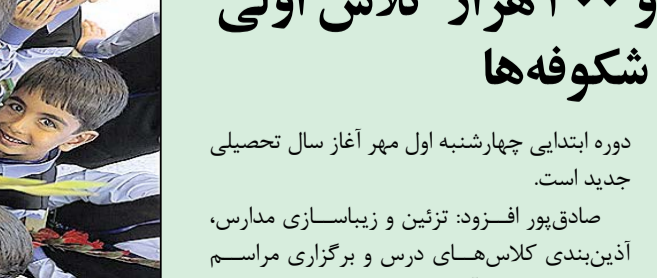
مراسم افتتاحیه سال تحصیلی جدید حوزه علمیه استان تهران با حضور مدیران مدارس، اساتید و طلاب مدارس علمیه استان تهران در مصلاي شهری برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری رسا، حجت‌الاسلام حبیب‌الله غفوری، مدیر حوزه علمیه استان تهران در این مراسم، اظهار داشت: مدرسه محوری که به عنوان شعار اصلی مرکز مدیریت مطرح شده است، ادامه خواهد داشت، مرکز مدیریت قصد دارد تمامی برنامه‌ها را به سمت مدارس سوق دهد و ستاد استانی کمتر متوجه انجام امور شود، برگزاری جشنواره‌های بزرگی مانند علامه حلی و علامه شعرانی باید از نسوی مدارس اجرا شود و البته پشتیبانی از طرف مرکز انجام می‌پذیرد، این اقدام موجب رشد مدارس شده و برنامه‌ها بطور متنوع در استان تقسیم می‌شود.

فردا برگزار می‌شود

یک میلیون و ۳۰۰ هزار دانش آموز کلاس اولی فردا با جشن شکوفه‌ها به مدرسه می‌روند.

مدیر کل دفتر دبستانی وزارت آموزش و پرورش به تسنیم گفت: جشن شکوفه‌ها، جشن آغاز سال تحصیلی برای دانش‌آموزان کلاس اولی سه‌شنبه ۳۱ شهریور برگزار می‌شود و برای سایر دانش‌آموزان به آنها تحویل داده می‌شود.



هدیه به خوانندگان

رهبر معظم انقلاب: تر ک گناه اهم (بااهمیت‌تر) از فعل عبادت است و لذا شیطان بیشتر انسان را به گناه وسوسه می‌کند تا تر ک عبادت.

اخبار ادبی و هنری

عبادت وزیر ارشاد از حمید سبزواری



علی جنتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به عبادت حمید سبزواری شاعر انقلاب و دفاع مقدس رفت.

به گزارش کیهان، حمید سبزواری چند ماه است که به دلیل کپولت سن دچار کسالت جسمی شده است.

در این دیدار که سیدعباس صالحی معاون امور فرهنگی وزارت ارشاد نیز حضور داشت، آقای جنتی ضمن آرزوی توفیق و سلامتی برای سبزواری، گفت: رهبر معظم انقلاب همواره به حوزه فرهنگ و ادب توجه ویژه دارند و آن را هدایت می‌کنند و مشوق بوده‌اند.

وی افزود: جلسات و نشست‌های هر ساله ایشان با اهالی شعر و ادب نشان‌دهنده علاقه خصمی‌شان به این حوزه است.

جنتی ادامه داد: حمید سبزواری جزء شاعرانی است که در انقلاب همواره پیشانی بوده است و عمر پر برکت وی برای انقلاب اسلامی ایران منشاء خیر و تولید آثار ارزنده‌ای بوده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به آثار و سروده‌های سبزواری ادامه داد: با جمع‌آوری اشعار وی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آمادگی چاپ این آثار را دارد و از هیچ کمکی در این زمینه دریغ نمی‌کند.

در ادامه «سیدعباس صالحی» معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به فرمایشات مقام معظم رهبری درباره حمید سبزواری، گفت: ایشان علاقه خاص و ویژه‌ای نسبت به حمید سبزواری دارند و فرموده‌اند که همچنان جوانانه شعر می‌سراید.

در بخش دیگری از این دیدار، فرزند حمید سبزواری گفت: پدرم برای انقلاب اسلامی ایران مبارزات فراوانی کرده است و بیش از ۹۰۰ ترانه برای انقلاب سروده است.

وی افزود: بسیاری از اشعار پدرم چاپ نشده است و همواره خوشان نیز گفته است که همه آرزویم این است که اشعارم از آرشو سازمان صدا و سیما دریافت و چاپ شود.

انتقاد نویسنده «خاک‌های نرم کوشک»

از تبلیغ رمان‌های غربی در تلویزیون

نویسنده کتاب پرخواننده «خاک‌های نرم کوشک»(زندگی شهید برونسی) که تا به حال ۲۰۱ بار تجدید چاپ شده است به بیان خاطراتی از انتشار این کتاب، ازجمله واکنش مرحوم آیتالله خزعلی پرداخت.

سعید عاقل مدیر انتشارات ملک اعظم و نویسنده کتاب «خاک‌های نرم کوشک» در نشست صبح نشر گفت: این کتاب در سال ۷۳ آماده بود اما زمستان ۷۸ چاپ شد و این نشان می‌دهد که کار کردن در آن دوران چه میزان سخت بوده است. کتاب را انتشارات کوثر برای اولین بار منتشر کرد زیرا ناشر خصوصی به شکل امروزی وجود نداشت که پس از چاپ آن خودم نیز فکر نمی‌کردم که کتاب با استقبال مواجه شود.

وی به بیان خاطره‌ای از مرحوم آیتالله خزعلی پرداخت و اظهار داشت: بعد از انتشار کتاب آن سال‌ها مرحوم آیتالله خزعلی که کتاب را خوانده بود و از آن خوشش آمده بود، من تماس گرفتم و گریه کرد و پرسید که این‌ها که به تو کمک نکرده‌اند چه کسانی هستند؟ در آن سال‌ها هیچ‌کس حاضر نبود کمکی به من کند تا این کتاب را چاپ کنم اما بعد از انقلاب مردمی خود مخاطبان را من تماس می‌گرفتم و می‌خواستند به ما کمک کنند که ما آنها را پذیرفتیم.

از این شنوید ادامه داد: بارها گفته‌ام که برای کارهای ما یک هزارم توبتال ارزش قابل ششود ولی ما شاهدیم که تلویزیون قدر کتاب را نمی‌داند. اگر ما در جامعه دارای مشکلاتی هستیم، علت اصلی آن به کتاب می‌گردد. یعنی اگر

کتاب را از راهش در جامعه چاپ‌بندیم بسیاری از مشکلات برطرف خواهد شد. البته تأکید می‌کنم که در راضش نهن از طریق رانت و روش غلط؛ در برنامه‌های تلویزیونی نیز اگر کتاب معرفی می‌شود معطوف به رمان‌های خارجی است که فرهنگ‌های غربی را باب می‌کند و کتاب‌های ارزشمند جایی در تلویزیون ندارند و سوال این است که واقعا کتاب به اندازه فوتبال ارزش ندارد؟

انتشار فراخوان جشنواره شعر اشراق

به ۹۰ کشور دنیا

دبیر سومین دوره جشنواره شعر اشراق گفت: رهبر معظم انقلاب عنوان کردند که شاعر نمی‌تواند در دعوی حق و باطل بی‌طرف باشد. بنابراین شاعرانی که در این دوره از جشنواره در موضوعات مختلف جهان اسلام از جمله جریان انحرافی‌ها و تکفیری‌ها، تشیع انگلیسی، تنسن آمریکایی، جریان حق علیه باطل، وحدت میان مسلمانان و... شعر بگویند در جشنواره از امتیاز ویژه‌ای برخوردار هستند.

به گزارش خبرنگار کیهان؛ دبیر سومین دوره جشنواره شعر اشراق در نشست خبری این جشنواره اظهار داشت: بعد از انقلاب اسلامی حرکتی در حوزه علمیه شروع شد که به این نتیجه رسیدند که شعر باید در حوزه جدی گرفته شود و به همین منظور سال ۶۷ خدمت آقا رسیدیم و مطرح کردیم که می‌خواهیم جشنواره شعر طلاب را برگزار کنیم.

وی افزود: شعر از سابقه‌ای قدیمی برخوردار است که در واقع با حوزه‌های علمیه، هنر و روحانیت قدیمی جعبن است. بسیار از شعرای درجه یک ما از طلاب، علما و روحانیون بودند، حضرت امام خمینی(ره)، علامه طباطبایی، رهبر معظم انقلاب، حکما و عرفا چهره‌های شاخصی در رابطه با شعر و شاعری دارند.

حجت‌الاسلام حسینی با اشاره به اینکه کنگره اول شعر طلاب در سال ۶۸، با حمایت رهبر معظم انقلاب و با توجه به ایشان شروع شد ؛ گفت: کنگره دو در مشهد صادف با بیماری و رحلت امام (ره) بود که ما با عنوان " در سوگ آفتاب " نامته‌ای آمریکا کردیم، یک چیز به معنای واقعی حال من را خراب کرد و آن، تاریخ دخالت‌های ما در خاورمیانه بود. دخالت‌هایی کثیف و ناپاکانه.

وی افزود: ما هیچ‌گاه از آنجا بیرون نیامده‌ایم، یک بار آنجا بودیم و پس از آن دیگر برای همیشه آنجا باقی ماندیم، ما کل منطقه را بر هم ریختیم، هرج و مرج به پا کرده‌ایم. آن وقت داشم را برای آشوب و هرج و مرج در خاورمیانه سرزنش می‌کنیم.

استون ادامه داد: من تنها در نظر دارم بخشی از این داستان را با تأکید بر این مسئله که آمریکا همواره یک کشور خودخواه و سودجو بوده است، روایت کنم. وی در این باره گفت: هم‌اکنون در مدارس آمریکا دارند کودکان را با دروغ‌ها و آموزش‌های غلط خود به گمراهی می‌کشاندند که این یک جنایت محسوب می‌شود. این طرز تفکر باید از چرخه آموزشی ما خارج شود.

الیور استون: آمریکا تهدیدی جدی برای جهانیان است

«الیور استون»، فیلمساز آمریکایی، گفت:ما (آمریکایی‌ها) مورد تهدید نیستیم، بلکه ما خود تهدید اصلی هستیم.

به گزارش فارس، «الیور استون»، کارگردان آمریکایی‌که همواره یکی از منتقدان جدی سیاست‌های داخلی و خارجی دولت آمریکا بوده است، در مصاحبه جدید خود عنوان کرد: بهره‌راری‌های آمریکا در خاورمیانه من را بیش از همه تحت تأثیر قرار داده و زمانی که شروع به مطالعه کتاب تاریخچه ناگفته آمریکا کردم، یک چیز به معنای واقعی حال من را خراب کرد و آن، تاریخ دخالت‌های ما در خاورمیانه بود. دخالت‌هایی کثیف و ناپاکانه.

وی افزود: ما هیچ‌گاه از آنجا بیرون نیامده‌ایم، یک بار آنجا بودیم و پس از آن دیگر برای همیشه آنجا باقی ماندیم، ما کل منطقه را بر هم ریختیم، هرج و مرج به پا کرده‌ایم. آن وقت داشم را برای آشوب و هرج و مرج در خاورمیانه سرزنش می‌کنیم.

استون ادامه داد: من تنها در نظر دارم بخشی از این داستان را با تأکید بر این مسئله که آمریکا همواره یک کشور خودخواه و سودجو بوده است، روایت کنم. وی در این باره گفت: هم‌اکنون در مدارس آمریکا دارند کودکان را با دروغ‌ها و آموزش‌های غلط خود به گمراهی می‌کشاندند که این یک جنایت محسوب می‌شود. این طرز تفکر باید از چرخه آموزشی ما خارج شود.