دستاوردهای انقلاب اسلامی در سی و هفتمین بهار آزادی - بخش دوم

درخشش خودباوری با تکیه بر تمدن ایرانی - اسلامی

■ گالیا توانگر

*** یک فعال دانشجویی: تحقق آرمان‌ها نیازمند این است که واقعیت‌های موجود را به خوبی بررسی کرده و بشناسیم. آرمان گرایی نقطه مقابل محافظه کاری است. برای آرمان داشتن ضروری است از پیله به دور تنیده خود خارج شویم. این شیوه‌ها را می‌توان در سیستم مدیریتی انقلابی نیز به کار گرفت.**

در جنگ نرم، همان اهداف جنگ سخت دنبال می‌شود، اما به صورتی فراگیرتر و عمیق‌تر. جنگ نرم برخلاف جنگ سخت، آشکار، قابل فهم و ملموس نیست و حتی در برخی موارد طرف مقابل ضربه خود را می‌زند؛اما جامعه هدف، دچار خواب‌آلودگی و عدمِ احساس حمله است. جنگ‌های سخت معمولاً موجب برانگیخته شدن احساسات مردم و ایجاد وحدت و انسجام ملی می‌شود در حالی که جنگ نرم، انگیزه‌های مقابله را از بین می‌برد و زمینه ساز ایجاد اختلاف نیز می‌شود. جنگ نرم فقط مخصوص ایران نیست، اما در موضوع ایران، هدف اصلی از این جنگ نرمِ فکر شده و حساب شده، استحاله جمهوری اسلامیِ ایران و تغییر باطن و سیرت، با حفظ صورت و ظاهر آن است. در چارچوب اهداف جنگ نرمِ دشمن، باقی ماندن نام جمهوری اسلامی و حتیِ حضور یک معمم در رأس آن مهم نیست، مهم آن است که ایران تأمین‌کننده اهداف آمریکا، صهیونیسم و شبکه قدرت جهانی باشد. مخاطبان اصلی جنگ نرم مردم به ویژه نخبگان، دانشگاهیان، دانشجویان، جوانان و عناصر فعال هستند. مردم ما باورهای اعتقادی درخصوص دین، خانواده، مسئله زن و مرد، استقلال، مقابله با بیگانه، مردم سالاری اسلامی و مسائل گوناگون فرهنگی دارند و طرف مقابل تلاش دارد این باورها را دستکاری کند و یا تغییر دهد. (مقام معظم رهبری در دیدار رئیس و مدیران سازمان صداوسیما ۹۴/۷/۲۰)

روشن است دو پایه مهم شکل‌گیری انقلاب اسلامی یکی استکبارستیزی و دیگری احیای فرهنگ ایرانی - اسلامی بوده است. درسایه این دو محور خیلی از اهداف در عرصه‌های گوناگون محقق خواهند شد. برای مثال استکبارستیزی ، استقلال را به دنبال دارد که خود موجبات رشد اقتصادی و توجه به تولید داخلی را در پی خواهد داشت.

احیای فرهنگ ایرانی- اسلامی نیز سبب می‌شود که سبک زندگی اصیل ایرانی و اسلامی احیا شده و ضمن تحکیم بنیان خانواده خیلی ازآسیب‌های اجتماعی حل و فصل گردند. بنابراین انقلاب اسلامی صاحب ایدئولوژی، فکر و برنامه درهمه عرصه‌ها بوده که البته محورهای استکبارستیزی و احیای فرهنگ ایرانی، اسلامی - که در دوران پهلوی به اوج اضمحلال خود رسیده بود- را باردیگر به ملت ایران هدیه داد.

آرمان‌گرایی و شناخت واقعیت‌ها دو فاکتور مهم در مدیریت انقلابی

نهضتی که در ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ به پیروزی رسید، امروزه برای بسیاری از ملل جهان چراغ راه زندگی تلقی می‌شود.

از مهم‌ترین دستاوردهای این انقلاب در صحنه بین‌المللی تاکنون می‌توان به تجدید بنای تفکر انقلابی بر مبنای دین، مطرح شدن اسلام به عنوان یک ایدئولوژی انقلابی، احیاء اخوت اسلامی در میان مسلمانان جهان، احیاء روحیه گرایش به معنویات و ارزشهای دینی در میان مسلمانان جهان، احیاء روحیه خودباوری و سلطه‌ستیزی در میان ملت‌ها و ... اشاره کرد. از این رو باید از انقلاب شکوهمند ایران اسلامی به عنوان سرفصلی برجسته در تاریخ سیاسی ایران و دیگر کشورهایی برشمرد که برای استقلال و آزادی کشور خود سهم بسزایی را ایفا کردند.

جواد رضایی یک فعال دانشجویی یکی از مهم‌ترین دستاوردهای فرهنگی پیروزی انقلاب اسلامی را احیای روحیه خودباوری دانسته و درگفت‌وگو با گزارشگر کیهان می‌گوید: «انقلابیون با تکیه بر روحیه خودباوری و انقلابی‌گری در گیر و دار محافظه‌کاری نبودند. همواره حرکت رو به جلو داشته و با انرژی مثبتی که از کلام و مکتب امام (ره) می‌گرفتند، کاملا از پیله خود بیرون آمدند و حماسه آفریدند.»

وی با توصیف روحیه خودباوری انقلابیون به نخ تسبیح حرکت‌های انقلابی در ادامه می‌گوید: «وقتی روحیه خودباوری یک ملت بیدار شود، معنایش این است که آن ملت به باور «ما می‌توانیم» دست یافته‌اند. این خود بزرگ‌ترین سرمایه در مسیر حفظ استقلال و پیشرفت کشور محسوب می‌شود. »

این کارشناس مسائل سیاسی و فعال دانشجویی تلاش انقلابیون فارغ از توقعات، چشم نداشتن به عناوین مسئولیتی و روحیه کار بی‌وقفه و تلاش انقلابی را مهم‌ترین عوامل پیروزی انقلاب اسلامی بر شمرده و می‌گوید: «در حال حاضر نیز باید جوانان انقلابی برای خود آرمان‌هایی تعریف کرده، در عین حال از واقعیت‌های روز غافل نشوند. وقتی می‌خواهیم قلعه‌ای را فتح کنیم، قله هدف است. رسیدن به قله آرمان و مشکلاتی که در مسیر با آن روبه‌رو می‌شویم واقعیت‌های موجود را تشکیل می‌دهند. تحقق آرمان‌ها نیازمند این است که واقعیت‌های موجود را به خوبی بررسی کرده و بشناسیم. آرمان گرایی نقطه مقابل محافظه کاری است. برای آرمان داشتن ضروری است از پیله به دور تنیده خود خارج شویم. این شیوه‌ها را می‌توان در سیستم مدیریتی انقلابی نیز به کار گرفت.»

امید به آینده مهم‌ترین دستاورد فرهنگی پیروزی انقلاب اسلامی

حنیف حسین ستاریان فعال فرهنگی، دبیر اسبق انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه امیر کبیر و عضو شورای عمومی دفتر تحکیم وحدت مهم‌ترین تغییرات فرهنگی بعد از انقلاب را ایجاد گرایش و رجعت به ارزش‌های ایرانی- اسلامی دانسته و در گفت و گو با گزارشگر کیهان توضیح می‌دهد: «بسط نگاه تاریخی و تمدنی به ارزش‌های الهی و فطری انسانی و نیز ایجاد امید به آینده از مهم‌ترین دستاوردهای فرهنگی پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی محسوب می‌شود. »

وی در پاسخ به این سؤال که مهم‌ترین هجمه‌های فرهنگی دشمنان که از داخل و خارج کشورمان به انقلاب وارد می‌کنند، کدامند؟ می‌گوید: «تا آگاهی‌ها، دورویی‌ها، نداشتن بصیرت کافی در امور و نیز دنیا پرستی برخی از مسئولین که در قالب‌های التقاطی و تحجر نمایان می‌شود، یکی از هجمه‌هایی است که از داخل با آن روبه‌روییم. از سوی دیگر جریان نظام سلطه و تقابل سخت و نرم برای جلوگیری از پیشروی تمدن ایرانی- اسلامی از هجمه‌هایی است که دشمنان خارجی آن را در دستور کار خود قرار داده‌اند.»

این کارشناس مسائل فرهنگی درباره راهکارهایی که می‌توانیم برای مقابله با هجمه‌های فرهنگی دشمنان به کاربگیریم، می‌گوید: «ایجاد امید و بستر لازم برای تحقق تمدن ایرانی-اسلامی با نگاه به مولفه‌های لازم آخرالزمان، فراهم آوردن انرژی و فعال‌سازی منابع فراوان موجود و ایجاد منابع لازم، جلوگیری از آفات، انحرافات و پالایش دائمی، تفکر در روش‌های تحقق تمدن دینی- انسانی، رصد و بازنگری و به روز رسانی مسیر حرکت و تدوین استراتژی تقابل غیرمنفعلانه از راهکارهای مهم تقابل است.»

طومار فرهنگی غرب در هم پیچیده شد

مینو اصلانی مسئول بسیج جامعه زنان کل کشوربا بیان اینکه دستاوردهای فرهنگی انقلاب اسلامی بسیار گسترده و همه جانبه‌اند؛ بطوری که در یک گفت وگوی کوتاه نمی‌گنجد، به گزارشگر کیهان می‌گوید: «مهم‌ترین دستاورد فرهنگی این بود که کرامت و شخصیت انسانی به او بازگردانده شد؛ چرا که تمدن ایرانی- اسلامی همسو با فطرت الهی است. وقتی دنیا به سمت سقوط می‌رفت و نظریه پایان دنیا جایگزین انسانیت و معرفت بشری می‌شد، امام راحل با دم مسیحایی خود برای احیای تمدن ایرانی- اسلامی و بازگرداندن معرفت بشری منطبق با فطرت الهی به مبارزه برخاست. مهم‌ترین ویژگی تمدن ایرانی- اسلامی این است که برای هر مسئله‌ای برنامه دارد و آن هم برنامه‌ای استخراج شده از دستورات بی‌نقص الهی. انسان در این فرهنگ و تمدن به خوبی می‌داند که با برنامه و در سایه مهندسی فرهنگی چطورحرکت کند؟ انقلاب در شرایطی شکل گرفت که رژیم منحوس پهلوی از اسلام جز پوسته‌ای بر جا نگذاشته بود. دستاوردهای فرهنگی انقلاب اسلامی طومار فرهنگ غربی را در هم پیچید. »

*** مینو اصلانی مسئول بسیج جامعه زنان کشور: در حال حاضر ۱۲۰ شبکه ماهواره‌ای فارسی زبان راه‌اندازی کرده‌اند تا از طریق سریال‌هایی که پخش می‌کنند، با تغییر فرهنگ و سبک زندگی‌مان ما را به چالش بکشانند.**

وی با اشاره به هجمه‌هایی که دشمنان برای تقابل با فرهنگ ایرانی-اسلامی در پیش گرفته‌اند، توضیح می‌دهد: «تمام توطئه‌های فرهنگی دشمنان بر این پایه است که نگذارند تمدن ایرانی- اسلامی برای ملت‌های آزاد اندیش و استقلال‌طلب دنیا به الگویی در مسیر رهایی تبدیل شود، اما با یاری خداوند و استقامت ملت ایران در برابر انواع و اقسام توطئه‌ها امروز چهره واقعی فرهنگ غربی و فلسفه ناکارآمد شیوه زندگی درغرب برای همگان به خوبی روشن شده است. دروغ‌ها کاملا مشخص شده و بر اندیشمندان روشن شده که فلسفه غرب از پاسخگویی به بسیاری از سؤالات عاجز مانده است. مشکلات نظام تعلیم و تربیت غربی، فروپاشی بنیان خانواده، تعرض به زنان و نیز ناکارآمدی سیستم قضایی در این کشورها که به هیچ وجه نتوانسته‌اند جلوی جرم و جنایت را بگیرند از مصادیق بارز مشکلات جوامع غربی است. »

خودباوری را از ایرانی گرفته بودند

مسئول بسیج جامعه زنان کشور قدم اول در مسیر تقابل با هجمه‌های فرهنگی دشمنان را شناخت توطئه‌های دشمن و مقایسه شعارها و عملکرد آنها دانسته و می‌گوید: «در حال حاضر ۱۲۰ شبکه ماهواره‌ای فارسی زبان راه‌اندازی کرده‌اند تا از طریق سریال‌هایی که پخش می‌کنند، با تغییر فرهنگ و سبک زندگی‌مان ما را به چالش بکشانند. یکی دیگر از نقشه‌های شوم دشمنان ایجاد شک و تردید به خیلی از مسائل در اذهان جوانان است. بخصوص در تلاشند که ذهن جوانان را نسبت به آینده انقلاب منفی کنند. در پی ایجاد شک پروژه اعتمادسازی به دشمن را با جدیت دنبال می‌کنند. برای مثال سعی دارند با بکارگیری شعارهای فریبنده و حقوق بشری جوانان را از مسیر خود منحرف سازند.»

اصلانی با اشاره به اینکه دشمنان در تلاشند که حتی با دامن زدن به مسائل اقتصادی در حقیقت به بدنه فرهنگ ایرانی- اسلامی ضربه وارد کنند، در تکمیل صحبت هایش می‌گوید: «دائما دراخبار و برنامه‌های تحلیلی خود در ماهواره اینگونه خبرپراکنی می‌کنند که اگر با استکبار رابطه برقرار شود کلیه مشکلات حل و فصل خواهد شد. این در حالی است که تجربه تاریخی نشان داده کشورهایی که در گذشته با استکبار رابطه اقتصادی داشته‌اند، نه تنها پیشرفت نداشته‌اند، بلکه مشکلاتشان روز به روز افزایش یافته است. ایران قبل از انقلاب را به یاد بیاوریم. ایرانی اصلا جرئت نداشت بگوید من می‌توانم فلان اختراع را داشته باشم. این خودباوری و قدرت را از ایرانی گرفته بودند. وضعیت کشورهایی در آسیا، آمریکای جنوبی و شمال آفریقا (مصر) تا زمان وابستگی اقتصادی‌شان به آمریکا به همین منوال بوده است. »

*** یک فعال فرهنگی: جریان نظام سلطه و تقابل سخت و نرم برای جلوگیری از پیشروی تمدن ایرانی-اسلامی از هجمه‌هایی است که دشمنان خارجی آن را در دستور کار خود قرار داده‌اند.**

استقلال یعنی نفی وابستگی‌های گذشته و حال

تمسک به اسلام و بازگشت به خویشتن، استراتژی نه شرقی- نه غربی، حفظ وحدت و پرورش خود باوری، نفی خود باختگی، فرهنگ، آموزش، پیشرفت و توسعه علمی، حفظ اقتدار و امنیت ملی و. . . همه از جمله راهکارهای مقابله با هجمه‌های فرهنگی غرب به شمار می‌آیند.

فرهنگ خودباوری با تمسک به اسلام به دست می‌آید؛ امام خمینی(ره) در این باره می‌فرمایند: «اگر بخواهید مملکت خودتان را حفظ کنید و اگر بخواهید از تحت یوغ ابرقدرت‌ها تا آخر خارج بشوید به اسلام توجه کنید و به احکام اسلامی سر فرود آورید. اسلام برای ملت‌ها تمام آزادی‌ها واستقلال را فراهم می‌کند. »

خودشناسی و بازگشت به خویشتن اولین مرحله پشت پا زدن به استعماراست. برهمین اساس خودباوری ملی و دستیابی به هویت اسلامی مهم‌ترین هدف در تمامی امور قلمداد می‌شود. رسیدن به خود شرط اول خودباوری فرض می‌شود.

حضرت امام خمینی(ره) در این‌باره می‌فرمایند: «اگر ما بخواهیم استقلال پیدا کنیم، آزادی پیدا کنیم، مملکت خودمان را خودمان اداره کنیم، باید خودمان را پیدا کنیم. باید از این غرب‌زدگی بیرون برویم. خیال نکنیم همه چیز آنجاست و ما هیچ نداریم . . . ما همه چیز داریم. فرهنگ ما فرهنگ غنی است. باید پیدایش کنیم».

حضرت امام(ره) با بیان این مطالب به این مسئله اشاره دارند که همین باور توانایی‌ها شما را توانا می‌کند و برعکس خودباختگی نه تنها موجب عدم بهره مندی از فرصت‌ها و عدم به کارگیری اثر بخش توانمندی‌ها می‌شود، بلکه انسان را ضعیف می‌سازد.

استقلال در جمهوری اسلامی ایران به معنای نفی وابستگی‌های گذشته و حال است. از این‌رو آگاهی مردم و شناخت آنان از شرایط خودی در وضعیت جهانی از لوازم حفظ و صیانت استقلال و باعث بروز و پرورش خودباوری ملی می‌گردد. حفظ استقلال یعنی تقلیدی و تبعی فکر نکنی و مستقل فکر کنی و این همان روح خودباوری ملی است.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره:۹۴/۱۹

شهرداری تهران
سازمان بهشت‌زهرا(س)

سازمان بهشت‌زهرا(س) در نظر دارد **عملیات نصب و نگهداری و جمع‌آوری ریسه‌ها و چاپ و نصب بنر و آذین‌بندی** را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌هایی که دارای موضوع و اساسنامه مرتبط با امور زیباسازی هستند واگذار نماید.

الف) مدت انجام خدمات: ۱ سال شمسی
ب) محل ارائه خدمات: بهشت‌زهرا(س)
ج) محل دریافت اسناد و تسلیم پیشنهادات: کلیه داوطلبین برای خرید اسناد مناقصه می‌توانند با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۱ نزد بانک شهر شعبه بهشت‌زهرا(س) به جاده قدیم تهران-قم ساختمان اداری شماره یک سازمان- اداره حقوقی و قراردادها جهت دریافت اسناد مراجعه نمایند.
د) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: مبلغ ۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۳ نزد بانک شهر شعبه بهشت‌زهرا(س) واریز و اصل فیش واریزی به همراه اسناد و مدارک دیگر در پاکت الف و فقط برگه پیشنهاد قیمت و درپاکت ب در بسته و لاک و مهرشده تحویل گردد.
هـ) مهلت ارائه اسناد: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز در اوقات اداری جهت دریافت و تکمیل و تحویل اسناد مناقصه می‌باشد. (ساعت پایان تحویل پاکت ۱۵/۳۰ می‌باشد).
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارایه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
ضمنا مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده «الف» و «ب» تحویل نمایند.

روابط عمومی سازمان بهشت‌زهرا(س)
WWW.beheshtezahra.ir

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره:۹۴/۵

شهرداری تهران
شهرداری صحن مطهر
حضرت امام خمینی(ره)

شهرداری حرم مطهر امام(ره) در نظر دارد **عملیات نصب و نگهداری و جمع‌آوری ریسه‌ها و چاپ و نصب بنر و آذین‌بندی** را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌هایی که دارای موضوع و اساسنامه مرتبط با امور زیباسازی هستند واگذار نماید.

الف) مدت انجام خدمات: ۱ سال شمسی
ب) محل ارائه خدمات: محوطه حرم مطهر امام(ره)
ج) محل دریافت اسناد و تسلیم پیشنهادات: کلیه داوطلبین برای خرید اسناد مناقصه می‌توانند با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۶ نزد بانک شهر شعبه بهشت‌زهرا(س) به جاده قدیم تهران-قم ساختمان اداری شماره یک سازمان- اداره حقوقی و قراردادها جهت دریافت اسناد مراجعه نمایند.
د) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: مبلغ ۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۷ نزد بانک شهر شعبه بهشت‌زهرا(س) واریز و اصل فیش واریزی به همراه اسناد و مدارک دیگر در پاکت الف و فقط برگه پیشنهاد قیمت و درپاکت ب در بسته و لاک و مهرشده تحویل گردد.
هـ) مهلت ارائه اسناد: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز در اوقات اداری جهت دریافت و تکمیل و تحویل اسناد مناقصه می‌باشد. (ساعت پایان تحویل پاکت ۱۵/۳۰ می‌باشد).
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارایه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
ضمنا مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده «الف» و «ب» تحویل نمایند.

روابط عمومی سازمان بهشت‌زهرا(س)
WWW.beheshtezahra.ir

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره: ۹۴/۴

شهرداری تهران
شهرداری صحن مطهر
حضرت امام خمینی(ره)

شهرداری صحن مطهر حضرت امام خمینی(ره) در نظر دارد **انجام عملیات رنگ‌آمیزی در سطح حرم مطهر** را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.
الف) مدت انجام خدمات: یک سال شمسی می‌باشد.
ب) محل ارائه خدمات: محوطه حرم مطهر امام خمینی(ره)
ج) شرایط متقاضی: دارای گواهینامه تعیین توان فنی حداقل گروه‌بندی ۲ (گرید) از سازمان زیباسازی شهر تهران
د) محل دریافت اسناد و تسلیم پیشنهادات: کلیه داوطلبین برای خرید اسناد مناقصه می‌توانند با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۲۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۶ نزد بانک شهر شعبه بهشت‌زهرا(س) به جاده قدیم تهران-قم ساختمان اداری شماره یک سازمان- اداره حقوقی و قراردادها جهت دریافت اسناد مراجعه نمایند.
هـ) میزان سپرده نقدی و شماره حساب: مبلغ ۱۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۷ نزد بانک شهر شعبه بهشت‌زهرا(س) واریز و اصل فیش واریزی به همراه اسناد و مدارک دیگر در پاکت الف و برگه پیشنهاد قیمت و در پاکت ب دربسته و لاک و مهر شده تحویل گردد.
و) مهلت ارائه اسناد: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز در اوقات اداری جهت دریافت و تکمیل و تحویل اسناد مناقصه می‌باشد. (ساعت پایان تحویل پاکت ۱۵/۳۰ می‌باشد.)
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
ضمنا مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده «الف» و «ب» تحویل نمایند.

روابط عمومی سازمان بهشت‌زهرا(س)
WWW.beheshtezahra.ir

آگهی تغییرات شرکت بنیان سرمایه تسنیم سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۴۷۲۳ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۴۸۸۹۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال به شرح زیر انتخاب گردیدند: شرکت گیتی گسترلیو به شماره شناسه ۱۰۳۲۰۷۶۰۰۰۴ به نمایندگی آقای اردشیر مردانپور به شماره ملی ۵۱۷۹۳۸۷۳۷۱ به عنوان رئیس هیئت مدیره شرکت افق گنجینه ایرانیان با شماره شناسه ۱۰۳۲۰۲۴۷۶۳۷ به نمایندگی نفیسه دروکی به شماره ملی ۰۴۹۳۴۰۴۳۸۴ به عنوان نایب رئیس هیئت مدیره شرکت آتیه سازان میشا با شماره شناسه ۱۰۳۲۰۷۶۲۶۶۷ به نمایندگی مهدی شهبازی به شماره ملی ۰۰۷۱۶۸۴۱۲۳ به عنوان عضو هیئت مدیره و مدیرعامل امضای کلیه اوراق و اسناد تعهدآور از قبیل چک، برات، قراردادها و عقود اسلامی با امضای مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره متفقاً به همراه مهر شرکت معتبر است و در غیاب مدیرعامل با امضای دو نفر از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد و یا سایر اوراق اداری با امضای مدیرعامل و یا یکی از اعضا همراه با مهر شرکت معتبر است. با ثبت این مستند تصمیمات تعیین وضعیت حق امضا، انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت ساختمانی تأسیساتی سنگاچین سهامی‌خاص به شماره‌ثبت ۱۲۱۵۰۴ و شناسه‌ملی ۱۰۱۰۱۶۵۰۲۲۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۷/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
- محل شرکت در واحد ثبتی تهران به آدرس خیابان ولیعصر، خیابان توانیر شمالی، بن‌بست جهان‌آرا، پلاک۹، واحد۱۳، کدپستی ۱۴۳۵۷۳۳۷۷۶ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.
با ثبت این مستند تصمیمات تغییر محل (تغییر نشانی در یک واحد ثبتی) انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در شهرستانها

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به **حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سیبا)** بانک ملی شعبه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نشریات	دوره انتشار	پست عادی			پست سفارشی		
		یکسال	شش ماه	سه ماه	یکسال	شش ماه	سه ماه
کیهان فارسی	روزانه	۱/۷۲۵/۰۰۰	۸۶۲/۵۰۰	۴۳۱/۲۵۰	۲/۴۶۰/۰۰۰	۱/۲۳۰/۰۰۰	۶۱۵/۰۰۰
کیهان انگلیسی	روزانه	۳/۲۲۵/۰۰۰	۱/۶۱۲/۵۰۰	۸۰۶/۲۵۰	۳/۹۶۰/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰	۹۹۰/۰۰۰
کیهان عربی	روزانه	۳/۲۲۵/۰۰۰	۱/۶۱۲/۵۰۰	۸۰۶/۲۵۰	۳/۹۶۰/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰	۹۹۰/۰۰۰
کیهان ورزشی	هفتگی	۱/۱۵۰/۰۰۰	۵۷۵/۰۰۰	۲۸۷/۵۰۰	۱/۶۳۵/۰۰۰	۸۱۷/۵۰۰	۴۰۸/۷۵۰
مجله زن روز	هفتگی	۹۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰	۱/۳۸۵/۰۰۰	۶۹۲/۵۰۰	۳۴۶/۲۵۰
کیهان بچه‌ها	دوهفته‌نامه	۶۵۰/۰۰۰	۳۲۵/۰۰۰	۱۶۲/۵۰۰	۱/۱۳۵/۰۰۰	۵۶۷/۵۰۰	۲۸۳/۷۵۰
کیهان فرهنگی	دوماهانه	۱۹۸/۰۰۰	---	---	۲۵۶/۲۰۰	---	---

۱-کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۲-در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می‌گردد.
۳-مجموعه روزنامه‌های کیهان فارسی، کیهان انگلیسی و کیهان عربی در طول هفته در یک روز ارسال می‌شود.
۴-ارسال از طریق پست عادی قابل پیگیری نیست و موسسه هیچگونه مسئولیتی در تاخیر یا عدم تحویل آن ندارد.
۵-در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
۶-همچنین برای اشتراک نشریات کیهان می‌توانید به دفاتر کیهان در سراسر کشور مراجعه فرمائید.

فرم تقاضا

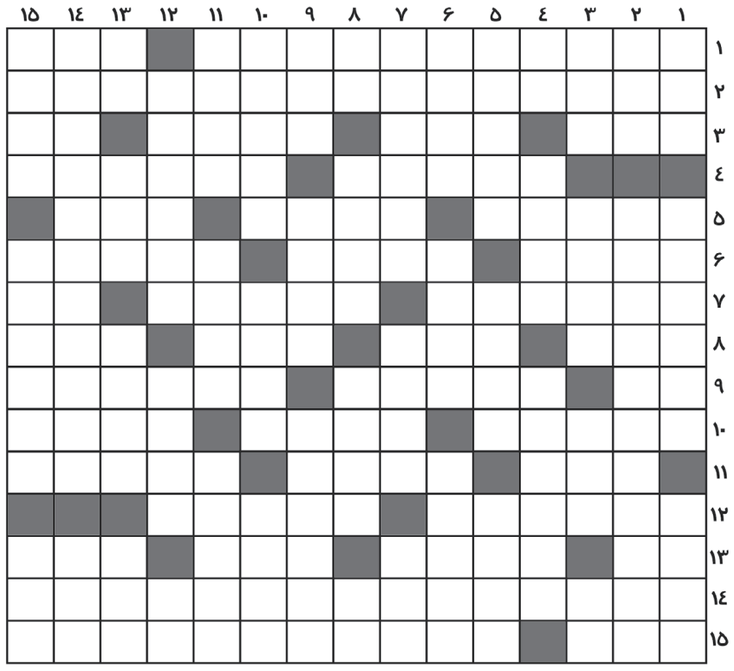
نام:..... نام خانوادگی: ..... نوع نشریه: ..... تعداد نسخه: ..... مدت:..... ماه
مبلغ پرداختی: ..... ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن: ..... تلفن همراه: .....
آدرس: .....
کدپستی: .....
پست الکترونیکی : .....
امضاء

واحد آبونمان
روابط بین‌الملل موسسه کیهان

تلفن: ۰۲۱۳۳۹۱۳۲۳۸ نمابر: ۰۲۱۳۵۲۰۲۴۳۸ پست الکترونیکی: int-affairs@ kayhannews.ir سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۱۲۲۰۱۲۱۲۸۴

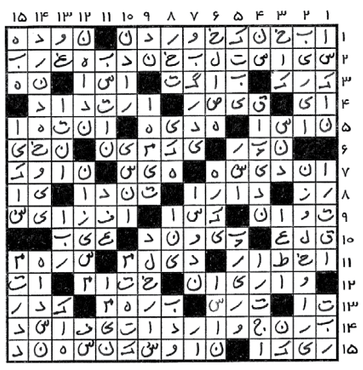
جدول شماره ۱۰۴۸۸

بدون نقطه کور



افقی:

۱- زینت گورستان‌های کشورمان- خوبی و خوشی ۲- بلایی که بر سر صنعت نساجی و پوشاک ما نازل شده است ۳- تقویت امواج رادیویی - پاسخ مثبت- صفحات غیراصلی روزنامه‌ها- بن زیستن ۴- شهرت- لوله سفالی ۵- شهید شهریور ۱۳۶۰- خاندان یزید ملعون- ماه اعتکاف ۶- شهر مخترعان توپ و تفنگ- غیر حرام- درخشان ۷- تغییر یافته، متفاوت- بلند مرتبه- از ویتامین‌ها ۸- زاویه- واحد سنجش سرعت صوت- لیسه و حلزون در گیلان- بازیگر خطر پیشه ۹- اثر و نشانه- احول، چپ چشم- بازیگر قدیمی سینما و تلویزیون ما ۱۰- نادانی- ساختمان فروریخته- دو دل ۱۱- گرو رفتن ملک- سوره‌ای در کلام‌الله مجید- معدن آهن بزرگ در خراسان رضوی ۱۲- به اتباع کشورها نیز می‌گویند- ناخالص ۱۳- مجرای خون- ماه تقویم سریانی- مطلب آموزشی- گوشه راحت ۱۴- باید تامین شود تا ازدواج بیشتر و مفاسد کمتر داشته باشیم ۱۵- سلاح سنگی عصر حجر- اطمینان از صحت گفتار و کردار.

عمودی:

۱- قرارگاه- منبع مهم تامین آب برای تهران بزرگ- زهر ۲- گفته و سخن- هواپیمای شکاری ۳- میوه ازدواج- پدر اساطیری اقوام ایرانی- از توابع تبریز- حرص ۴- نشانه وجود مفعول در جمله- پروردگار- لطیف و اثرگذار بر قلب ۵- همدیگر را تقویت کردن- طایفه‌ای از ترکمنان- رود و کشوری در آفریقا ۶- نمایش موزیکال- از علوم ریاضی- با دوا درمان کردن ۷- زوال‌ناپذیر- رکنی در سالاد- واحد شمارش دامها ۸- فتنه و بدی- مرد بلند همت- جدید- الفبای موسیقی ۹-دردسر، گرفتاری- قله ادبیات فرانسه در قرن هجدهم میلادی- عنوان باستانی برای همدان و توابع آن ۱۰- روستایی- نامی برای مردان عرب- همراه همیشگی دهل ۱۱- همسایه درکه در شمیران- پرتو- آباد و پردرخت ۱۲- آزادیخواه بی‌قید و بند- مادر گرامی رسول خدا- پیشوند تعاون ۱۳- دوستی و علاقه- واحد اندازه‌گیری در دوران بدویت بشر- بی‌غیرت- عدد ده در سامانه متریک ۱۴- راه‌حل شیردلانه بعضی از دولتمردان ما برای حل مشکلات مملکت- زندان مسعود سعد سلمان ۱۵- معامله به شیوه امروز بخر پولش را بعداً بده- آه کشیدن از درد- گستاخ و بی پروا.