ما ينشر في هذه الصفحة لايعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة

ابن سلمان يبيع فضائحه بالبرامج الإباحيّة.. ومدير نيتفليكس يكشف المستور

قُنبلةٌ من العيار الثقيل فجرها الرئيس التنفيذي لشركة نيت فليكس "ريد هاستينغز" كشف فيها عن صفقةٍ بين الشبكة التي يُديرها وولي عهد آل سعود تعهدت الشبكة خلالها بإزالة حلقة من برنامج "باتريوت آكت" وهي حلقة تضمّنت انتقادات لاذعة بحق ولي عهد آل سعود محمد بن سلمان فيما يخص علاقته بجريمة قتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، وفي المقابل توافق حكومة آل سعود على عرض برامج إباحيّة ضمن البرامج التي تبثّها الشبكة الموجّهة إلى مملكة آل سعود، حيث تمتلئ تلك البرامج بالمشاهد الإباحيّة والمثليّة الجنسية وما إلى هنالك من انحطاطٍ أخلاقي.

مدير نيت فليكس وفي مقابلة مع شبكة "سي إن إن" الأميركية أكد أن حكومة السعودية وافقت على عرض برامج معروفة بالمشاهد الإباحية، ومنها مسلسل "كوير آي" الذي يتناول مشاكل عامة للمثليين الجنسيين بالإضافة للمسلسل الكوميدي "الثقافة الجنسية" والذي يحتوي على مشاهد إباحية، ومسلسل "اورانج إز ذا نيو بلاك" وهو مسلسل جنسي مشهور يضم عشرات اللقطات الإباحية من داخل سجن للنساء، بعد أن اعتبرت حكومة السعودية أنّ برنامج "باتريوت آكت" ينتهك حقوق البث في المملكة، وكأنّ البرامج الإباحيّة تلك لا تنتهك حقوق البث ولا تنتهك حُرمة الحرمين الشريفين اللذين يدّعي حُكّام آل سعود أنّهم خُدّامٌ لها.

مصداقيّة على المحك

يبدو أنّ شبكة "نيت فليكس" وفي سبيل الترويج للأفكار التي نشأت لأجلها تضرب بعرض الحائط بكافة القيم والأعراف الصحفيّة، حيث أنّ

برنامج "باتريوت آكت" والذي يحظى بمُشاهدة جماهيريّة ويقدمه الصحفي "حسن منهاج" حاول التحدّث عن جريمة مقتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، غير أنّ حلقة مثيرة للجدل تمّ إيقافها بعد ضغوطات من حكومة آل سعود، ومُقايضتها ببث برامج إباحية موجّهة إلى الداخل السعودي، وهو حلٌ قال عنه هاستينغز "حل وسط" حسب رأيه، في حين أعلن منهاج الشهر الماضي انتهاء برنامجه الحواري الكوميدي "باتريوت آكت" بعد قرابة عامين، وذلك رداً على إزالة الحلقة من قبل حكومة السعودية.

وقال منهاج في ذلك الوقت: "من الواضح أن أفضل طريقة لمنع الناس من مشاهدة شيء ما هو حظرها"، وأضاف: "دعونا لا ننسى أن أكبر أزمة إنسانية في العالم تحدث في اليمن الآن"، كما حث متابعيه على التبرع لجهود الإغاثة التي تبذلها لجان الإنقاذ الدولية.

الكرسي أولاً

عُقودٌ طويلة مرّت كان يتغنى خلالها حُكّام السعودية بأنّهم يُحافظون على الأخلاق العامة، وأنّ مملكتهم تُعتبر مثالاً في الأخلاق، حتى أنّهم شكّلوا جهاز شرطة خاص للأخلاق العامة–قبل أن يُجمدها ابن سلمان- وهي شرطة الأمر بالمعروف والنهي عن المُنكر، غير أنّه ومنذ وصول ابن سلمان إلى ولاية العهد بات واضحاً للعيان أنّ النهج المُقبل لبلاد الحرمين الشريفين هو التخلي عن كُلِّ ما هو إسلامي أو عربي أو حتى شرقي، لتنسجم المملكة مع الإسلام الأميركي والتوجّهات الأميركية لتتبدل المملكة وخلال سنين قليلة وتتحول إلى ما يُشبه لاس فيغاس بعد أن أطلق ابن سلمان ما يُعرف بهيئة الترفيه، التي عملت على تغريب المُجتمع الإسلامي في الجزيرة العربية، والتي كان من إنجازاتها الجبّارة "الكازينو الحلال".

لا ريب أن ابن سلمان بات مُسعد لتنفيذ أيّة إملاءات مقابل وصوله إلى كُرسي الحكم، وبعد أن عَلِمَ الأميركيون ذلك باتوا يُقايضونه على كُلِّ شيء، وباتوا يقتنصون الفرص للضغط عليه لتمرير مشاريعهم التي يعلمون جيداً أنّها لن تمر من خلال تأثيرهم على العائلة المالكة، لذا باتوا يتوجّهون إلى الشعب مُباشرة من خلال المِنصّات الإعلامية ولا سيما "نيت فليكس" وشبكة قنوات "أم بي سي" معتمدين على قاعدة "ما تكرر تقرر"، وعلى هذا الأساس باتت القنوات الموجّهة للشعب السعودي تزخر بالمشاهد الإباحيّة والتطبيعيّة، حتى أنّ قنوات الأطفال لم تسلم من هذا التغلغل حيث بثّت قناة "أم بي سي ٣" والمُخصصة للأطفال لقطات إباحية مع تشجيع للمثلية الجنسية.

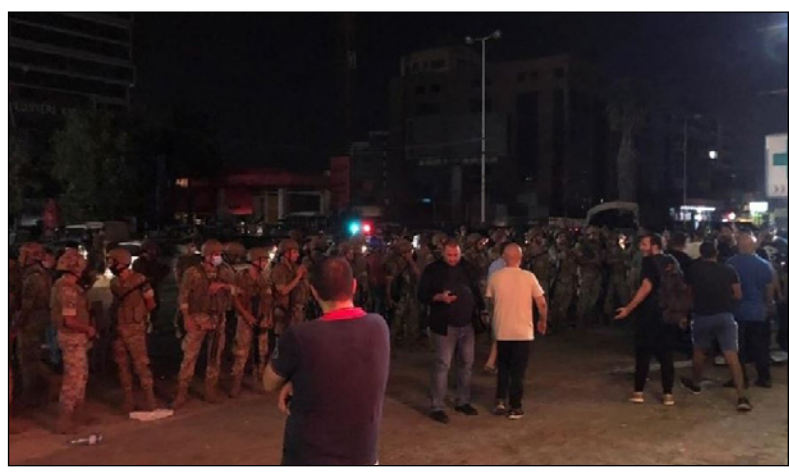
وفي النهاية؛ فإنّ دولة "علمانية" كتركيا أوقفت تراخيص "نيت فليكس" التي تُصرُ على الترويج للمثليّة الجنسيّة وبث المشاهد الإباحيّة، وبعد تخييرها بين إيقاف تلك البرامج أو إلغاء ترخيصها، عملت الحكومة التركيّة على إيقاف بث تلك الشبكة في بلاها، في حين تقوم بلاد الحرمين بالترويج لتلك البرامج، فالمملكة "المُحافظة" ومقابل حفظ ماء وجه سيِّدها الحالي وملكها المُقبل محمد بن سلمان؛ ارتضت على نفسها بث المشاهد الإباحيّة في سبيل إخفاء حقيقة مقتل الخاشقجي والتي بات الجميع يعرفها ويعرف دور ولي عهد آل سعود في تلك الجريمة.

الوقت

التطرّف والعنف يهدّدان لبنان فمن ينتبه؟

غالب قنديل

لا يبدو أن الجماعات السياسية اللبنانية تتعلّم من تجاربها، ولا يبدو أن جميع أدبيات النفاق والتدليس وأشعار الوحدة الوطنية تكفي لتخطّي حدود النفاق والتكاذب الطائفي من اجل تأسيس إرادة مشتركة واحدة تطلق مسار بناء وطني جديد.



أولا: تتجدّد مظاهر الانقسام والاحتقان الطائفي والمذهبي على جميع مفاصل الحياة السياسية، وتشتدّ وتعلو وتائرها اضطرادا، كما يعلو صوت التطرّف والتصادم على جميع الأصوات العاقلة والرصينة المتمسّكة بمظاهر الوحدة الوطنية والإرادة المشتركة في العيش معا. وبكل أسف إن جميع مفردات الإعلام اللبناني الفالت من أي ضبط أو ربط، وخارج أي قانون أو تنظيم وُضع بعد الطائف لتكريس الوحدة الوطنية، هي مشروع فتنة متجدّدة تُعلي أدبيات الإنقسام وثقافة الاحتراب الداخلي وتطعن الإنتماء الوطني والهوية الوطنية، التي يُفترض أنه تمّ التفاهم عليها بعد الطائف، الذي كان صيغة افتراضية لإنهاء الحرب الأهلية وطواحين الدم، التي أغرقت البلاد بحصادها لسنوات بكل آلامها وخرابها وكوارثها.

ثانيا: يبدو البلد في كل يوم، ومع كل أزمة جديدة أو خلاف مستجدّ مثل كومة قشّ جاهزة للاشتعال، مشحونا بعناصر التصادم والاحتراب، وأهله منقسمون مختلفون في جميع عناوين الهوية والانتماء وطرق العيش معا، بينما انكفأت مشاريع الجمع الوطني واندحرت فكرة الدولة، التي لم يبق منها سوى الهياكل والعناوين، باستثناء مؤسسة الجيش الوطني وهيكل الجامعة اللبنانية الوطنية المظلومة، والتي تمّ تهميشها ونحرها لحساب الجامعات الخاصة، وعلى حساب فكرة التعليم العام، الذي هو حقّ بديهي في المجتمعات المعاصرة، وفي بلد يزداد فقرا ويتكاثر فيه الفقراء وتشتدّ الحاجة الى دولة وطنية تؤمّن الحاجات الأساسية المتعارف عليها في العالم المعاصر كبديهيات وكحقوق تأسيسية ترتبط بالمواطنة، تؤمّنها الدول، كالتعليم والطبابة والنقل والسكن، وهذه بديهيات تمّ نسفها في لبنان بقوة الإندفاع المتوحّش لرأسمالية طفيلية تابعة للغرب دمّرت ركائز الإنتاج والتنمية، وأغرقت المجتمع في عالم الريوع وتقاليده وبنيته المفاهيمية غير المنتجة. ومنه تولّدت الثقافة السائدة، التي يعيش ويحتمي بها منطقُ التكيّف مع التركيبة السياسية التابعة للغرب ومجموعاته الطفيلية المعادية لكلّ إنتاج أو تنمية.

ثالثا: يؤجّل اللبنانيون أي نقاش جدي في فكرة إعادة بناء البلد ومنظومته الاقتصادية الاجتماعية، وينصرفون الى معارك التقاسم التي يأخذهم فيها وقودا طاقم الزعماء والقوى، الذي كان على الدوام جاهزا لإحياء خنادق الإنقسام والاحتراب الداخلي والعصبيات الحاضرة في كلّ شاردة وواردة، تتعلق بإدارة الشأن العام. ولا يبدو في نهاية النفق المتجدّد أي شعاع ضوء، بل إن الشعاع الوحيد الذي مثلته المقاومة في الحياة الوطنية يتعرّض لمحاولات خنق متجدّدة بالعصبيات الطائفية واستقطابها المتخلّف والمتوحّش لمشروع حرب أهلية متجدّدة. وقد ثبت بالتجربة أن ما قام بعد الطائف من فسحات سلم أهلي وانتظام للحياة الوطنية في مناخات من الأمن والاستقرار، يعود فضله الى القوة السورية، التي تخطّت بثقلها قدرة القوى الأهلية المحلية وفرضت عليها الانصياع لقواعد المساكنة والشراكة الوطنية بالإخضاع، وبهوامش منظّمة للمصالح المشتركة، كانت جميعها تحت الرعاية السورية المباشرة. ويحق لأي باحث أن يطرح السؤال مجدّدا عن قابلية اللبنانيين ومدى نضجهم لإنتاج إراد وطنية مشتركة، هم مُجبرون على بلورتها بفعل تحديات العيش والوجود، التي تطارد يومياتهم في زمن انهيار شامل لوهم الازدهار الخادع، الذي عاشوا فيه بقوة الريوع، ومع تخريب نظامهم السياسي لفرص التنمية والإنتاج الوطني، التي نُسفت عن بكرة أبيها وخُنقت حتى اليوم.

رابعا: رغم فداحة المأساة، بل المآسي الاجتماعية وطغيان العصبيات الطائفية على الواقع السياسي والشعبي ما تزال المقاومة بصمودها وقدراتها المتعاظمة بارقة الأمل الباقية في هذا الخراب الكبير، الذي يقوم على دورة تآكل متجدّد رغم الانهيار الاقتصادي والمالي والاجتماعي ومفرداته الخانقة.

إن هذا الواقع يفرض تفكيرا شجاعا بمبادرات وطنية نهضوية تتخطى المألوف والدّارج من أنماط العمل السياسي، الذي تعلكه صالونات التفاهة اللبنانية الدائرة في فلك عصبيات التقاسم والارتهان للخارج. فما يحتاجة البلد اليوم هو مشروع نهضوي بشجاعة المقاومة وبقوة اندفاعها، يحيي الأمل عند الشباب بإعادة البناء الوطني على أسس جديدة بعيدا عن الطائفية وعصبياتها، ويردّ الاعتبار لفكرة الدولة الوطنية، التي كانت المقاومة وما تزال هي القوة الوحيدة التي تعبّر عنها كمشروع، انطلاقا من بعدها السيادي والاستقلالي ومما تعبّر عنه في الحياة الوطنية من إرادة تحرّر. ويقينا إن تعليب المقاومة في عصبية طائفية أو مناطقية يحرمها من بعدها الوطني العميق والشامل، الذي يجعل منها بارقة أمل واستنهاض لإرادة الشباب الذي يحلم بوطن جديد وبدولة جديدة في مستوى الطموحات والأحلام غير المستحيلة إذا توافرت الإراد. وقد برهن هذا الوطن الصغير أنه قادر على تحدّي المستحيل حين أنتج مقاومة كسرت وهم الجبروت الصهيوني، وقدّمت من شبابها الشهداء بالآلاف، وبذلت التضحيات دفاعا عن الوطن وعن الشعب، وهي الجديرة بأن تكون المرتكز الحاسم في بناء إرادة وطنية وإعادة البناء الوطني على أسس جديدة.

نتوجّه بنداء للنقاش الجدي حول وصفة الخلاص من مستنقع التفتّت والتآكل المفتوح على بوابات خراب عظيم لجميع قوى الخطّ الوطني، المطالبة ببلورة إرادة مشتركة إنقاذية، تنهي وخم التعفّن والتفكّك والانحلال، لتنهض بقوة هجومية تقلب الصفحة وتضرب موعدا مع غد جديد. ونعني بذلك التيار الوطني الحر وحركة أمل وحزب اللّه وتيار المردو الحزب السوري القومي الاجتماعي والحزب الديمقراطي وسائر الأحزاب الوطنية والتقدّمية بجميع مشاربها وعقائدها وهذه القوى مسؤولة ومطالبة بالمبادرة إلى الحوار حول كيفية التحوّل إلى جبهة وطنية موحدة ببرنامج خلاص وطني هو مشروع الإنقاذ من دوامة تشتد مخاطرها وترتفع أكلافها.

المستهدف هو التشيع

عادة ما نترفع الدخول في مثل هذه التسميات الطائفية، لكن من ادخل هذه التسميات وركز عليها هو الاحتلال الاميركي البغيض ويستمر بها ليومنا هذا، لكن ما حيلتنا امام مراقب عراقي يريد ايصال كلمته وهو يعتصر حزنا وألما للواقع العراقي الذي فرضه «المشروع الصهيو اميركي ـ السعودي الاماراتي». على بلده اولا لزرع الفتنة الطائفية بين السنة والشيعة وعندما فشل مشروعه بوعي الشعب العراقي انتقل الى مرحلة «القتتال الشيعي ـ الشيعي».

من يدقق في الشعارات التي رُفِعت في التظاهرات التي خرجت منذ ١-١٠-٢٠١٩ يجدها كلها تتجه الى قاسم مشترك واحد وهو ((كلا ..للتشيع)) والدليل انه لم يبق شيء للتشيع الا وتم رفع شعار ضده :

- الحشد الشعبي :ذيول
- ايران :بره- بره
- الطبقة السياسية الشيعية :حرامية بدون استثناء
- المقاومة :عملاء
- كل رئيس وزراء يتم ترشيحه من الاحزاب الشيعية: يتم التشكيك به ورفضه ، ومكان الرفض ساحات التظاهر ،وأخصها : التحرير
- الحوزة العلمية : ممنوع ان تتدخل في السياسة
- المرجعية والعمامة : دمرت العراق

وهناك فرَقٌ تشكلت لقتل المراجع إبّان حرق مرقد السيدالحكيم

- قبور العلماء:تُحرق
- صور الشهداء تحرق
- المجاهد :يُطعَن بالسكين في نحره
- البارات والملاهي: عامرة
- المحلات الشيعية واكبر سوق للعراق ((الشورجة)) يُحرق
- مخازن المواد تم حرق (١٢٠٠) محل وتعطل الاسواق
- حقول الرميلة: تُغلق
- موانيء البصرة :تُغلَق
- مدارس اطفال الشيعة: تُغلَق باسم الشعب ومدارس السنة : تُفتَح غصبا على الشعب

الا يعني هذا الرفض الواسع لكل مظهر شيعي انه يعبر عن وجود مشروع ((أميركي- سعودي – إماراتي- صهيوني)) لإنهاء التشيع بكل مظاهره الدينية والسياسية والامنية والعلمية والروحية بشعارات مطلبية ومعيشية يدل على ان المستهدف هو التشيع فقط وفقط؟؟

مراقب

يطبعون من أجل السلام مع اسرائيل ويتحالفون من أجل قتل اليمنيين

زيد علي ضيف اللّه

إنظروا .. بن زايد قال : طبعنا مع اسرائيل لوقف خطة الضم !! ، ووزير خارجية البحرين قال : طبعنا مع اسرائيل لاحلال السلام في الشرق الاوسط (متجاهلا في وقاحة وقبح العدوان الذي يجري على اليمن) .. وقد ربما يضهر بن سلمان غدا ويقول : طبعنا مع اسرائيل لمواجهة ايران وعملائها في المنطقة المتمثل في حزب اللّه وحماس والجهاد والحوثيين ووووا!!!!!

لماذا .. !!! اذا كان التطبيع هو المعيق لعملية السلام .. !! فلماذا لم تطبعوا ويطبع سابقيكم منذ البداية ..!!! ام ان آبائكم واخوانكم وبني عمومتكم كانوا حمقا واغبياء او ربما كذابين وعملاء .. وانتم (ما شاء اللّه) طلعتوا اذكياء صادقين وشرفاء .. !!!!!

ولماذا اليوم التطبيع ..!!! .. إن التطبيع الذي تهرول اليه انضمة العدوان على اليمن .. ليس لاحلال السلام .. فالسلام ليس له سوا حلا واحدا ، وهو انسحاب المحتل من كافة الاراضي الفلسطينية والعربية .. ووالخ كما نصت عليه الثوابت العربية المعمدة بالدم .. اما التطبيع اليوم فهو الاعتراف بالمحتل من جهة ، وخلق عدوا بديل عن اسرائيل من جهة اخرى .. ذلك العدوا هو من يتهمونه وسيتهمونه بعرقلة احلال السلام في الشرق الاوسط .. لماذا ؟؟!! لانه متمسك بالثوابت العربية والاسلامية الرافض للمحتل والتطبيع معه .. ووقف ويقف اليوم في مواجهة المحتل والتصدي لمخططاته التوسعية وشرعنة احتلاله وصولا إلى تحرير كامل الارض المغتصبة من دنس الاحتلال الاسرائيلي .. ذلك هو المتمثل في محور المقاومة في المنطقة ..

إذاً .. التطبيع الذي تقدم عليه هذه الدول المتحالفة في العدوان على اليمن و المتحالفة في التطبيع مع اسرائيل هو ليس لا حلال السلام في المنطقة .. بل لاحلال السلام مع اسرائيل والتحالف معها في مواجهة محور المقاومة ، وقد بدأوا بذلك في اليمن كجزء من محور المقاومة وفشلوا ، وقد يصل بهم الامر في مواجهة شاملة مع محور المقاومة وسيفشلون ، ويفشلون ويمنون بهزيمة كبرى ملطخة بالخزي والعار ..

أجل .. إن من احترم نفسه وحافض على شرفه وشرف من سبقوه وتمسك بمواثيقه وتعهداته ، ومواثيق وتعهدات آبائه واجداده المحقه والعادله في مواجهة المحتل الغاصب .. لجدير به ان ينتصر وينصره اللّه .. على المجرم القاتل المحتل الغاصب للارض وعلى من لم يحترم نفسه ولم يحافظ على شرفه وشرف آبائه واجداده وتنكر لمواثيقه وتعهداته ومواثيق وتعهدات آبائه واجداده وارتمى في حضن المحتل الغاصب للارض.

الفرق بين (معاهدة السلام المصرية مع الكيان الصهيوني) وبين معاهدة (التطبيع بين الدول الخليجية والكيان الصهيوني)

معاهدة كمب ديفد بين مصر واسرائيل هي عبارة عن خروج مصر من الصراع مع الكيان الصهيوني ولكن بدون تطبيع وبدون حلف عسكري او امني

ولم نشاهد مواطن مصري يتغزل بنتنياهو (اونلاين) ولن يحصل ذلك لان الشعب المصري شعب له جذوره وحضارته واستقلاله وسيادته والخطأ هو خطأ قيادته في لحظة تخلي تاريخية

اما ما يحدث بين دول دول الخليج الفارسي والكيان الصهيوني ليس خروجا من الصراع كمصر ، بل هو دخول للصراع كشريك للاسرائيلي امنيا وعسكريا واقتصاديا واعلاميا وفنيا ورياضيا .... وشواهد ذلك تملأ الآفاق وسيكون كل (عملاء آل نفط الخليج الفارسي) في لبنان وسوريا والاردن وفلسطين ودول المغرب العربي في صلب هذا الصراع (كعبيد) وليس كشركاء وقد بدأنا نقرأ ونسمع ذلك من اتباعهم في الساحة اللبنانية بكل وضوح ، والمعركة القادمة في المنطقة مع المحور الصهيوني انما ستكون مع هؤلاء جميعاً .

اللهم مكّنا من محافل الشر والشيطان وعبدة الطاغوت واجعل الخزي والهلاك نصيبهم .