کیهان

در پرتو وحی

جاسوسان نفوذی که مأموریت‌شان تحریف سخنان پیامبر(ص) است

«ای فرستاده (خدا)! آنها که در مسیر کفر شتاب می‌کنند و با زبان می‌گویند: ایمان آوردیم و قلب آنها ایمان نیاورده، تو را اندوهگین نسازند! و (همچنین) گروهی از یهودیان که خوب به سخنان تو گوش می‌دهند، تا دستاویزی برای تکذیب تو بیابند، آنها جاسوسان گروه دیگری هستند که خودشان نزد تو نیامده‌اند، آنها سخنان را از مفهوم اصلیش تحریف می‌کنند، و (به یکدیگر) می‌گویند: اگر این (که ما می‌خواهیم) به شما داده شد (و محمد بر طبق خواست شما داوری کرد) بپذیرید، وگرنه (از او) دوری کنید. (ولی) کسی را که خدا (بر اثر گناهان پی‌درپی او) بخواهد مجازات کند، قادر به دفاع از او نیستی، آنها کسانی هستند که خدا نخواسته دلهایشان را پاک کند، در دنیا رسوایی، و در آخرت مجازات بزرگی نصیبشان خواهد شد»

مائده- ۴۱

با حکم رهبر انقلاب انجام شد

انتصاب حجت‌الاسلام حمید شهریاری به دبیر کلی مجمع تقریب مذاهب اسلامی

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای در حکمی حجت‌الاسلام حمید شهریاری را به دبیرکلی مجمع تقریب مذاهب اسلامی منصوب کردند.

متن حکم رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحیم

جناب حجت‌الاسلام آقای حاج شیخ حمید شهریاری دامت توفیقاته

به پیشنهاد شورای عالی مجمع تقریب مذاهب اسلامی جنابعالی را که بحمدالله از دانش و تجربه لازم برخوردار می‌باشید به دبیرکلی آن مجمع منصوب می‌کنم و امیدوارم در ادامه تلاش‌هایی که در مدیریت‌های پیشین به کار رفته، جنابعالی نیز به توفیقات بزرگ دست یابید. امروز نشانه‌های ناکامیِ سیاست‌های تفرقه‌افکن میان برادران مسلمان بیش از همیشه مشهود است، وَ این در حالی است که تلاش استکبار جهانی برای ایجاد تفرقه در دهه‌های اخیر بیش از همیشه بوده است. بحمدالله امروز در سراسر جهان اسلام عقلانیت برخوردار از هدایت الهی، نخبگان و فرزانگان و خیرخواهان را بیش از پیش به پایداری در برابر فتنه‌ها و خصومت‌های مذهبی تشویق می‌کند و این به طور کامل نقطه مقابل سیاست‌های کفر و استکبار جهانی است که به آتش‌افروزی میان مسلمانان دل بسته و به فرقه‌سازی روی آورده است و بحمدالله در چندین آزمایش به سختی شکست خورده است.

انتظار از مجمع تقریب آن است که با استفاده از ظرفیت بی‌انتهای عقلانیت اسلامی که در نیروهای فکری و علمی جهان اسلام وجود دارد به ویژه برگزیدگان جوان و پرنشاط، گام بلندی در تقریب فکری و عملی مذاهب اسلامی، برداشته و حرکتی را که از چند دهه پیش آغاز شده نوسازی نماید، به حول‌الله و قوّته- لازم می‌دانم از زحمات ارجمند عالم بزرگوار جناب حجت‌الاسلام والمسلمین آقای اراکی در مدت تصدی این مسئولیت سنگین تشکر کنم. توفیقات الهی را برای همگان خواستارم.

سیّدعلی خامنه‌ای
۲۴ آذر ۱۳۹۸

در مراسم شاهدان شیدایی

یادبود ۲۱۵۹ شهید هنرمند برگزار شد

بخش ادب و هنر-

در مراسم «شاهدان شیدایی» از ۲۱۵۹ شهید هنرمند در ایام دفاع مقدس یاد شد.

به گزارش خبرنگار کیهان، مراسم «شاهدان شیدایی» که شنبه‌شب با حضور جمع کثیری از هنرمندان، فرهیختگان و مردم در تالار اندیشه حوزه هنری برگزار شد، از هنرمندان شهید دوران دفاع مقدس و تعدادی از هنرمندان انقلابی و متعهد تجلیل به عمل آمد.

سردار غلامی معاون هماهنگ‌کننده سازمان بسیج مستضعفین، سخنران این مراسم بود که با ذکر خاطره‌ای از سال ۱۳۶۴ گفت: جلوه‌های هنر و آثار فاخر خلق شده توسط هنرمندان متعهد، نردبانی برای صعود، پلی برای عبور از سختی‌ها و راهی برای ادامه راه شهداست.

سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز گفت: در دو هزار و ۸۸۸ روز دفاع مقدس مردم این سرزمین، ذخیره ارزشمندی برای آینده ایران عزیز فراهم شد. در هشت سال دفاع مقدس، ارزش‌های والای انسانی در اجزا و ابعاد متکثری خود را نمایاند، ارزش‌هایی که وقتی به قصه و روایت و الگو تبدیل می‌شوند، قدرت اکسیرگونه پیدا می‌کنند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: تاریخ ایران‌زمین، تاریخ اشراق و معنویت است و دوره تاریخی دفاع مقدس، فرصتی بود برای اینکه اقشار، اقوام و ادیان مختلف برای یک مسیر و یک فضا کنار هم قرار گیرند. بخشی از این اقشار، ایثارگران و شهدای هنرمند بودند که با هنر خویش در این هشت سال آمدند.

صالحی به تقدیم بیش از دو هزار و ۱۰۰ شهید هنرمند در کشورمان اشاره کرد و گفت: در شعر و ادبیات بیش از ۶۰۰ شهید، در هنرهای تجسمی ۵۰۰ شهید، در هنرهای نمایشی ۵۰۰ شهید، در خوشنویسی ۳۰۰ شهید، در سینما ۱۳۰ شهید و در موسیقی ۸۰ شهید داشته‌ایم و امروز حجتی بر اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه و ادبیات هستند. هم زیست فردی و اجتماعی آنها آموختنی است، هم نوع نگاهی که به هنر و ادبیات داشتند.

همچنین امیر نصیربیگی رئیس بسیج هنرمندان، شهادت را بزرگ‌ترین هنر شهیدان دانست و گفت: ۲۱۵۹ شهید هنرمند را در کنگره شهدای هنرمند شناسایی کرده‌ایم و امیدوارم با حضور خانواده شهدای هنرمند، هر سال بتوانیم همایش شاهدان شیدایی را برگزار کنیم.

مهدی چمران، برادر شهید مصطفی چمران نیز از این شهید به عنوان یک هنرمند یاد کرد و خاطره‌ای از مباحث هنری رهبر انقلاب با شهید چمران را تعریف کرد.

در بخش اول تجلیل‌ها از خانواده‌های شهیدان محمد تنگستانی، جعفر پاو، مجید جباری شهیر، حجت‌الله یخچالی و علیرضا قدیمی تجلیل به عمل آمد. در بخش دوم تجلیل‌ها نیز از خانواده شهیدان فیروز حمیدی‌زاده، ارکان قدیمی، مجید غلامی، فریبرز یزدان‌شناس، هادی باغبانی، حمید زاهدی، ماشاءالله صفاری، عباس آقادادی، عبدالرضا مصلی‌نژاد و مصطفی چمران تقدیر به عمل آمد. در بخش پایانی هم، از خانواده‌های شهیدان علی اصغر فلاح، جواد اسدی، ابراهیم اصغرزاده، علی‌حسین ابراهیمی و سعید دروزی، تجلیل شد.

در ادامه مراسم از جمال شورجه کارگردان پیشکسوت سینمای ایران و همسر و فرزندش به طور ویژه تقدیر به عمل آمد. همچنین مرتضی سرهنگی چهره ماندگار ادبیات پایداری، محمد گلریز صدای ماندگار انقلاب و مسعود نجابتی از گرافیست‌های برجسته کشور تجلیل شدند.

در پایان، آثار مکتوب شهدای هنرمند نیز رونمایی شدند.

اجرای قطعه «مدافعان حرم» توسط علیرضا افتخاری، اجرای برنامه توسط مرشد محسن میرزاعلی و شعرخوانی ابوالفضل آقاسی فرزند مرحوم محمدرضا آقاسی از دیگر اتفاقات این مراسم بود.

گفتنی است، مراسم «شاهدان شیدایی» به همت مرکز بسیج وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با مشارکت سازمان بسیج هنرمندان برگزار شد.

نشنال‌اینترست: سیاست فشار حداکثری آمریکا علیه ایران شکست خورده است

نشریه آمریکایی نشنال‌اینترست با اشاره به شکست سیاست فشار حداکثری آمریکا در برابر ایران نوشت: زمان آن رسیده که یک تغییر قابل توجه و معقول در سیاست آمریکا در قبال ایران صورت بگیرد.

در گزارش این نشریه آمریکایی تصریح شده است: «بیش از یک سال و نیم از آغاز کمپین حداکثر فشار دولت ترامپ علیه ایران گذشته است و واشنگتن هنوز هم نتوانسته این کشور را تحت فرمان خود درآورد یا قرارداد بهتری با تهران ببندد. ترامپ باید این واقعیت را قبول کند که با تحریم‌های بیشتر، منزوی کردن یا راه‌های نظامی مشکلات با ایران قابل حل نیست. زمان آن رسیده که این استراتژی شکست‌خورده حداکثر فشار را کنار بگذارد و رو به یک دیپلماسی واقع‌بینانه بیاورد.

منطق پشت سیاست فشار حداکثری بسیار ساده بود: واشنگتن با صفر کردن صادرات نفت ایران، تهدید کسب‌وکارهای خارجی به سرمایه‌گذاری در بازار ایران و جدا کردن ایران از سیستم مالی جهانی، سران سیاسی تهران را وادار می‌کند خواستار کمک اقتصادی شوند.»

این نشریه در ادامه با اشاره به اینکه آمریکا به‌عنوان قدرت برتر مالی جهان هیچ شکی نداشت که می‌تواند اقتصاد ایران را نابود کند می‌افزاید: «صادرات نفت ایران از ۲/۸ میلیون بشکه در روز در بهار ۲۰۱۸ به کمتر از ۵۰۰ هزار بشکه در روز در ماه سپتامبر سال جاری میلادی رسید یعنی بیش از ۸۰ درصد کاهش. صندوق بین‌المللی پول پیش‌بینی می‌کند اقتصاد ایران تا پایان سال بیش از ۹ درصد کوچک‌تر شود. این رقم بدون شک نرخ بیکاری را تشدید می‌کند. ولی تمام این ارقام آمریکا را به هدفش نمی‌رساند. علی‌رغم فشار بر اقتصاد تهران، سیاست فشار حداکثری تأثیری خلاف انتظار داشته است».

نشنال‌اینترست در گزارش خود آورده است: «درست است که دولت ایران پول از دست می‌دهد ولی زندگی مردم عادی این کشور هم در نتیجه این سیاست آمریکا سخت‌تر شده است. ارزش پول ایران کاهش یافته که باعث شده کالاها در این کشور گران‌تر شوند. قشر فقیر ایران سختی بیشتری را متحمل می‌شوند و تحریم‌های آمریکا یکی از مقصرهای این شرایط است».

این نشریه آمریکایی با اشاره به تاثیر تحریم‌ها بر زندگی مردم عادی تصریح می‌کند: «با توجه به این نتایج ضعیف، درد اقتصادی را که آمریکا بر مردم ایران تحمیل کرده به‌سختی می‌توان توجیه کرد. از زمانی که دولت آمریکا از قرارداد برجام بیرون آمده و تحریم‌های اقتصادی را وضع کرده، به‌نظر نمی‌رسد رفتار ایران در برابر خواسته‌های آمریکا تغییر کرده باشد. ایران به‌جای فرستادن نمایندگانش به اتاق مذاکره و رسیدن به یک توافق طبق خواسته‌های واشنگتن، فشار حداکثری را با حداکثر مقاومت پاسخ داده است. ایران در اقدامی تلافی‌جویانه تعهدات خود طبق قرارداد برجام را زیر پا گذاشته و غنی‌سازی اورانیوم را آغاز کرده است. ایران در ماه نوامبر اعلام کرد غنی‌سازی اورانیوم در سایت فردو را از سر می‌گیرد. اگر این شرایط ادامه یابد، احتمال قطع همکاری ایران با آژانس بین‌المللی انرژی وجود دارد.

به‌طورکلی، با توجه به تمام مواردی که ذکر شد به‌علاوه وقایعی که یک سال گذشته در خلیج فارس رخ داده، به‌نظر می‌رسد استدلال‌های سیاست فشار حداکثری کاملاً اشتباه بوده‌اند».

نشنال‌اینترست با اشاره به اینکه «زمان آن رسیده که یک تغییر قابل توجه و معقول در سیاست آمریکا در قبال ایران صورت بگیرد»، تاکید می‌کند: «واشنگتن باید سیاست فشار حداکثری را کنار بگذارد و به شرایط قبل از خروج از برجام بازگردد. حسن روحانی رئیس‌جمهور ایران بارها تأکید کرده که این تغییرات او را بر سر میز مذاکره با واشنگتن بازمی‌گرداند. شاید چنین تغییر رویه‌ای برای رئیس‌جمهور آمریکا بسیار سخت باشد ولی اهمیت مزایای دیپلماتیک و امنیتی این تغییر سیاست بیشتر از هزینه‌های سیاسی آن است. ترامپ با متعادل کردن شرایط نه‌تنها از تکرار درگیری‌های خطرناک تابستان گذشته جلوگیری کرده بلکه فرصتی برای حل‌وفصل صلح‌آمیز مناقشات بین ایران و آمریکا به‌وجود آورده است».

عضو کمیسیون آموزش مجلس در گفت‌وگو با کیهان:

بودجه پیشنهادی دولت برای آموزش و پرورش مُسکن است، حلال مشکلات نیست

عضو کمیسیون آموزش مجلس با انتقاد از بودجه در نظر گرفته شده برای سال آینده آموزش و پرورش گفت: بودجه ۵۷ هزار میلیارد تومانی یقیناً مشکلات آموزش و پرورش را حل نخواهد کرد.

تقدیم بودجه سال ۹۹ از سوی دولت به مجلس همراه با انتقادهایی بود، از جمله بخش‌هایی که کارشناسان معتقدند دولت نسبت به آن کم‌توجه بوده است، آموزش و پرورش کشور است. تخصیص اعتبار ۵۷ هزار میلیارد تومانی به آموزش و پرورش در حالی است که به گفته مدیران آموزش و پرورش حداقل اعتبار مورد نیاز ۷۳ هزار میلیارد تومان است؛ مدیران آموزش و پرورش حتی نسبت به تامین نشدن اعتبار مورد نیاز هشدارهایی درباره کاهش پوشش تحصیلی به میزان ۲۰ درصد را داده بودند، هشداری که دولت ناشنیده گرفت.

در همین‌باره قاسم احمدی‌لاشکی عضو کمیسیون آموزش مجلس در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان گفت: در سال جاری بودجه کل کشور حدود ۱۹۸۸ هزار میلیارد تومان در نظر گرفته شده است که سهم آموزش و پرورش از این بودجه ۵۷ هزار میلیارد تومان است.

احمدی‌لاشکی افزود: متاسفانه بودجه آموزش و پرورش به نسبت سال گذشته افزایش خاصی نداشته در حالی که به امکانات اضافه نشده و از سویی تعداد دانش‌آموزان افزایش پیدا کرده است، افزایش دانش‌آموز یعنی افزایش تعداد کلاس درس، یعنی افزایش تعداد معلم‌ها، افزایش کادر اداری و... که نهایتا افزایش هزینه را در پی خواهد داشت.

وی اظهارداشت: متاسفانه بدهی‌های آموزش و پرورش پابرجاست و نتوانستیم بدهی‌هایی که از گذشته تاکنون همراه با این وزارت خانه بودند را تسویه کنیم، با این حال پاداش پایان خدمت سال‌های ۹۶ و ۹۷ پرداخت شده است اما در عوض مطالبات بیش از ۶۰۰ معلمی که در خارج از کشور در حال تدریس هستند هنوز پابرجاست و بعضا حدود ۸ تا ۹ ماه مطالبه دارند.

عضو کمیسیون آموزش مجلس به اعتبار تخصیص یافته به طرح رتبه‌بندی معلم‌ها نیز اشاره کرد و گفت: دو هزار میلیارد تومان برای اجرای طرح رتبه بندی معلم‌ها اختصاص یافته است، که قطعا با این میزان اعتبار این طرح به طور کامل اجرایی نخواهد شد.

احمدی لاشکی با انتقاد از بودجه در نظر گرفته شده برای آموزش و پرورش افزود: بودجه ۵۷ هزار میلیارد تومانی یقینا مشکلات آموزش و پرورش را حل نخواهد کرد و این اعتبار تنها به مانند یک مُسکن عمل خواهد کرد.

وی همچنین به مسئله معلم‌های حق‌التدریس‌اشاره کرد و گفت: در ۱۳ شهریور ۹۷ مصوب کردیم که ۶۵ هزار معلم حق‌التدریس تا پایان برنامه ششم تعیین تکلیف شوند که موعدش سال ۱۴۰۰ است، اما نکته حائز اهمیت این است که حتی یک نفر از این افراد تاکنون تعیین تکلیف نشده‌اند؛ باید در نظر داشته باشیم که چنین مسائلی هزینه بر هستند که با این میزان اعتبار محقق نخواهند شد.

عضو کمیسیون آموزش مجلس ادامه داد: رویکرد دولت نسبت به آموزش و پرورش رویکرد خوبی نیست؛ به گفته آقای رئیس‌جمهور، وزارت نفت متعهد شده است تا سیستم گرمایشی تمامی مدارس کشور را به روز کند و مشکل موجود در این حوزه را حل کند، این در حالی است که در بودجه سال گذشته از محل عوارض گازرسانی ۲۰ درصد سهم آموزش و پرورش بود که در گزارش تلفیق بودجه این سهم را به ۵۰ درصد رساندیم، یعنی عدد ۳۰۰ میلیارد تومان را به حدود یک هزار میلیارد تومان رساندیم؛ طبق قانون بودجه این عدد سهم آموزش و پرورش است در حالی که دولت در سال جاری این عدد را کاهش داده و منت بر سر آموزش و پرورش می‌گذارند و عنوان می‌کنند که وزارت نفت رفع مشکل سیستم گرمایش مدارس را متقبل خواهد شد، اینکه از این جیب به آن جیب کردن است.

*** فعالیت‌های صورت گرفته پیرامون آموزش و پرورش تنها در حد شعار است**

احمدی لاشکی گفت: در مجموع فعالیت‌های صورت گرفتهِ پیرامون آموزش و پرورش تنها در حد شعار است و عملاً هیچ اقدام مثبتی صورت نگرفته است؛ متاسفانه باید بدانیم که حتی همین اعتبار ۵۷ هزار میلیارد تومانی هم تمام و کمال محقق نخواهد شد بنابراین جمعیت ۱۵ میلیون نفری دانش‌آموزان و بیش از ۹۰۰ هزار نفری معلم‌ها همچنان با مشکلات ریز و درشت مواجه خواهند بود.

وی یادآور شد: نتیجه مخرب این نوع نگاه به آموزش و پرورش کاهش کیفیت آموزش است، با این بودجه آموزش و پرورش ناچار است نیروی خرید خدمات استفاده کند، تا زمانی که رویکرد دولت و مجلس نسبت به آموزش و پرورش تغییر پیدا نکند مشکلات این حوزه رفع نمی‌شوند.

دو شاعر انقلابی در گفت‌وگو با کیهان:

قواعد نظارت بر کتاب باید به‌روز و دقیق‌تر شود

دو تن از شاعران متعهد و انقلابی کشورمان وضعیت چاپ و نشر کتاب‌های شعر با محتوای نامناسب در کشور را تشریح کردند.

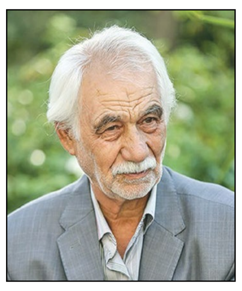
محمدرضا وحیدزاده، شاعر و پژوهشگر ادبی کشورمان در گفت‌وگو با کیهان، پیرامون وضعیت انتشار کتاب‌های شعر با محتوای سخیف و گاه مستهجن، گفت: بخش عمدهٔ این معضل به ساختارهای کلی چاپ و نشر و ممیزی مربوط می‌شود. سال‌هاست که قوانین و فرآیندهای مرسوم در بحث نظارت و ممیزی نه تنها در حوزه چاپ و نشر شعر و ادبیات، بلکه حتی در حوزه‌هایی چون سینما، موسیقی و دیگر عرصه‌های هنری و فرهنگی نیز، نیاز به بازنگری و به‌روزرسانی و اصلاحات اساسی دارد و بسیاری از مشکلات موجود به جهت از دست رفتن کارایی همین قوانین و ساختارهای فرسوده است.

وحیدزاده افزود: به همین دلیل است که بارها شاهد بوده‌ایم که مثلا فیلمی با مجوز و البته حمایت‌های دولتی و با کمک بیت‌المال تولید می‌شود و بعد از تولید، تازه مسئولین متوجه محتوای نامناسب آن می‌شوند و پس از به‌وجود آمدن حاشیه‌های فراوان و تبلیغ و معرفی آن، به فکر جلوگیری از نمایش و پخش آن می‌افتند. در حوزه‌های دیگر از جمله کتاب و ادبیات نیز همین طور است و بسیاری از آثار را می‌توان نام برد که با حمایت‌های دولتی تولید شده‌اند اما پس از آن به مشکل خورده‌اند.

وی خاطرنشان کرد: قوانین و ساز و کار تولید آثار فرهنگی در کشور حقیقتا دچار مشکل است و ما چهل است که با آن درگیریم. از این جهت واقعا می‌توان گفت که گویی ما جهت یک مسافرت خانوادگی سوار قطار باربری‌ای شده‌ایم که سال به سال هم فرسوده‌تر می‌شود و هیچ فکری برای تعمیر یا اصلاح و تغییر آن نمی‌کنیم. در حالی که هیچ کجای دنیا این‌گونه نیست. شما فکر می‌کنید کشورهای دیگر و به ویژه غرب، ممیزی و نظارت بر تولیدات فرهنگی خود ندارند. اتفاقا به شدت در این زمینه‌ها حساس و فعال‌اند. منتها به جای آن‌که خود به آثار، یارانه دولتی بدهند و بعد هم با ممیزی ناکارآمد و پرسر و صدای خود موجب مشهورتر و دیده‌تر شدن آن شوند، بعد از تولید و هزینه‌کرد ناشران و تولیدکنندگان، با نحوه حمایت و معرفی خود اسباب دیده شدن یا دیده نشدن اثری را فراهم می‌کنند. در واقع یارانه را به تولید نمی‌دهند، به انتشار و معرفی می‌دهند که بسیار عاقلانه‌تر و به‌صرفه‌تر و کم‌هزینه‌تر است. درست برعکس ما. وگرنه اگر گمان کنیم که در غرب با آزادی بیانی از جنس خود تبلیغ آن را می‌کنند، سخت در اشتباهیم. شاهدش سخنان و توضیحات صدها مؤلف و هنرمند فعال در دل همین کشورهاست.

این شاعر و پژوهشگر کشورمان گفت: بسیاری از مراکز چاپ و نشر کتب شعر امروزه مانند بنگاه‌های اقتصادی عمل می‌کنند و حوزه محتوایی برایشان چندان اهمیتی ندارد و در صورت صدور مجوز از وزارت ارشاد، اقدام به چاپ و نشر هر کتابی می‌کنند. مهم این است که آن کتاب پولش را خودش درآورد. چه با دریافت مستقیم هزینه‌های تولید از مؤلف و چه با فروش بیشتر در بازار. این وسط حمایت‌های دولتی هم که دیگر جای خود دارد. خب در این صورت چرا دولت باید با این بنگاه‌های اقتصادی مواجهه فرهنگی داشته باشد و از دم به همهٔ آثار آن‌ها یارانه فرهنگی بدهد؟ این واقعا غیرمنطقی است!

عباسعلی براتی‌پور شاعر پیشکسوت کشورمان نیز در گفت‌وگو با کیهان، ضمن اشاره به انتشار برخی کتاب‌های شعر با محتوای نامناسب گفت: معیارهای انتشار کتاب برای بعضی از مراکز چاپ و نشر معاند بسیار متفاوت است. بعضی از این انتشارات سعی دارند با انتشار کتاب‌های حاشیه‌ساز برای خود شهرتی دست و پا کنند و به فروش بیشتری برسند. این شاعر پیشکسوت کشورمان افزود: عده‌ای از مراکز نشر کتاب، از کتاب‌هایی که در آن بحث عناد با انقلاب، به چالش کشیدن اسلام، تمسخر هنجارها، سیاه‌نمایی اوضاع جامعه و حتی تقلید از ادبیات غرب و... مطرح است استقبال می‌کنند.



براتی‌پور گفت: البته قوانین چاپ و نشر در وزارت ارشاد نیز به نشر کتاب‌های کذایی کمک می‌کند، چرا که در کشورمان قوانین چاپ و نشر قاعده و قانون مشخصی ندارد و بارها شاهد بوده‌ایم که نهادهای نظارتی بعد از چاپ کتاب از محتوای نامناسب آن باخبر می‌شوند و اقدام به جمع‌آوری آن می‌کنند که این مسئله حاشیه‌های زیادی به همراه دارد.

وی خاطرنشان کرد: برای جلوگیری از این کار اولا نیاز است که قوانین و ممیزی‌ها متناسب با شرایط جامعه به‌روز شود و در ثانی، نظارت بیشتر و دقیق‌تری بر نشرها انجام شود تا از بروز چنین مسائلی جلوگیری شود.

معاون اجتماعی قوه قضائیه:

مجتمع تخصصی رسیدگی به جرایم مالیاتی تاسیس می‌شود

معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه‌قضائیه و سازمان امور مالیاتی کشور به منظور گسترش همکاری در تحقق عدالت مالیاتی و پیشگیری از فرار مالیاتی در کشور، سند همکاری مشترک امضا کردند.

به گزارش معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضائیه، در این تفاهم‌نامه که با هدف ایجاد رویه واحد در پیشگیری منعقد شد، بر مقابله هوشمند با جرائم مالیاتی از طریق استفاده از ظرفیت‌های موجود در قوه قضائیه و سازمان امور مالیاتی تاکید شده است. معاون اجتماعی قوه قضائیه در این نشست با تاکید بر همکاری قضایی با سازمان امور مالیاتی کشور، از راه‌اندازی مجتمع تخصصی رسیدگی به جرایم مالیاتی در آینده نزدیک خبر داد و بر ضرورت آموزش قضات علاقه‌مند و توانمند در این حوزه تأکید کرد. محمدباقر الفت با اشاره به سابقه این معاونت در برگزاری رویداد استارتاپی و گنجاندن محور مربوط به پیشگیری از فرار مالیاتی در این رویداد، بر لزوم استفاده از ظرفیت جوانان و استفاده از ایده‌های بروز آنها تاکید کرد. همچنین رئیس سازمان امور مالیاتی کشور نیز در این نشست با تاکید بر عبور از الگوی مالیات‌ستانی به نگاه شراکتی گفت: هوشمندسازی نظام مالیاتی و ریزداده مبنا شدن مدیریت در کشور می‌تواند موجب ارتقای شفافیت و حل بسیاری از مسائل در این باره شود. امیدعلی پارسا با ارزشمند شمردن رویکرد قوه قضائیه در مبارزه با فساد افزود: تمامی کنش‌ها و تراکنش‌های مالی در کشور توسط سازمان رصد می‌شود که این امر با هدف پیشگیری از تخلف و فرار مالیاتی و برخورد با موارد جرم و تخلف است.

تشییع پیکر پدر شهیدان «عرب‌سرخی» در تهران

FARS Mehran Riazi

مراسم تشییع پیکر مرحوم «حسین عرب‌سرخی» پدر سه شهید دوران دفاع مقدس صبح دیروز در تهران برگزار شد.

مراسم تشییع پیکر مرحوم «حسین عرب‌سرخی» پدر شهیدان محسن، مجتبی و محمدرضا عرب‌سرخی با حضور جمع کثیری از مردم قدرشناس از مقابل مسجد فائق تهران واقع در میدان شهدا، خیابان هفدهم شهریور برگزار شد.

به گزارش تسنیم، «محسن عرب‌سرخی» متولّد ۱۳۳۲ در اسفند ۶۳ - عملیات بدر - در منطقه هورالعظیم، «مجتبی عرب‌سرخی» متولد ۱۳۴۰ در اردیبهشت ۶۱ در عملیات فتح‌المبین و «محمدرضا عرب‌سرخی» متولد ۱۳۴۷ در سال ۱۳۶۵ در عملیات کربلای ۵ به فیض شهادت نائل آمدند. گفتنی است، مراسم سوم مرحوم عرب‌سرخی روز سه‌شنبه و مراسم هفتم روز جمعه ۲۹ آذرماه جاری در مسجد علی ابن موسی‌الرضا(ع) واقع در میدان شهدا، خیابان عظیم‌زادگان از ساعت ۱۴:۳۰ تا ۱۶ بر پا خواهد شد.

پهلوگیری کشتی حامل ۱۰هزار تن برنج در بندر بوشهر

مدیرکل غله و خدمات بازرگانی استان بوشهر با اشاره به پهلوگیری کشتی حامل محموله ۱۰ هزار تن برنج در اسکله بندر بوشهر گفت: بر اساس برنامه‌ریزی انجام شده تا پایان امسال چهار کشتی به وزن ۴۰ هزار تن برنج در بندر بوشهر پهلو می‌گیرد.

سید محمد هاشمی در گفت‌وگو با تسنیم در بوشهر، با بیان اینکه کالاهای مورد نیاز و اساسی مردم در حال توزیع است اظهار داشت: هیچ نگرانی در تامین کالای اساسی در استان بوشهر وجود ندارد به‌گونه‌ای که در حال حاضر ضمن ذخیره‌سازی اجناس مورد نیاز، کالاهای اساسی در مراکز عرضه در حال توزیع است. وی از توزیع برنج با قیمت مصوب خبر داد و بیان کرد: اکنون برنج از طریق عامل فروش بسته ۱۰ کیلوگرمی به قیمت ۶۵ هزار تومان در حال توزیع است که نقش مهمی در جلوگیری از افزایش قیمت برنج در بازار داشته است.

مدیرکل غله و خدمات بازرگانی استان بوشهر با اشاره به پهلوگیری نخستین کشتی حامل کالای اساسی در بندر بوشهر خاطرنشان کرد: این کشتی دارای محموله ۱۰ هزار تنی برنج است که تاکنون چهارهزار و ۵۰۰ تن آن تخلیه شده است. هاشمی با بیان اینکه کشتی محموله کالاهای اساسی پس از شش سال در بندر بوشهر پهلو گرفته افزود: بر اساس برنامه‌ریزی انجام شده چهار کشتی محموله برنج دیگر در مجموع به وزن ۴۰ هزار تن در بندر بوشهر تا پایان سال برای تخلیه پهلو می‌گیرد. وی با بیان اینکه بخشی از این برنج‌ها در بوشهر ذخیره‌سازی می‌شود افزود: بخشی دیگر از محموله برنج وارداتی به سایر استان‌ها برای ذخیره‌سازی و توزیع از طریق مراکز عرضه ارسال می‌شود.

آغاز به کار دادگستری در جزیره بوموسی

به دنبال سفر اخیر رئیس قوه قضائیه به استان هرمزگان و تاکید بر استقرار دستگاه قضایی در جزیره بوموسی، دادگستری این شهرستان با حضور معاون عمرانی قوه قضائیه افتتاح و آغاز به کار کرد.

رئیس کل دادگستری هرمزگان اظهار داشت: با تکمیل مراحل احداث، راه‌اندازی و تجهیز ساختمان دادگستری ابوموسی، پس از سالیان متمادی، دستگاه قضایی در این جزیره مستقر شد.

علی صالحی بیان داشت: پیش از این مردم جزیره بوموسی باید برای دسترسی به نزدیک‌ترین مرجع قضایی، فاصله ۲۲۲ کیلومتری را تا بندرعباس از طریق دریا طی می‌کردند که این مشکل با تدبیر رئیس دستگاه قضا در راه‌اندازی دادگستری این شهرستان برای همیشه برطرف شد.

وی خاطرنشان کرد: ساختمان دادگستری شهرستان ابوموسی در زمینی به مساحت ۱۵۰۰ متر مربع با ۷۹۰ متر زیربنا در کوتاهترین زمان ممکن احداث و راه‌اندازی شده است.

صالحی ابراز داشت: از این پس رئیس این حوزه قضایی نیز در این جزیره مستقر و همراه با سایر همکاران خود به خدمت‌رسانی به مردم ابوموسی و مرزداران خلیج همیشگی فارس مشغول خواهد شد.

شهرستان ابوموسی شامل جزیره‌های ابوموسی، تنب بزرگ، تنب کوچک، سیری، فارور بزرگ و فارور کوچک است.

دادگستری شهرستان ابوموسی
MIZAN Saeed Daneshvar

هدیه به خوانندگان

حضرت امام خمینی(ره): امروز ضد انقلاب کسی است که آن کاری که مشغول هست در آن سستی کند، در آن بیکاری کند.

اخبار ادبی و هنری

مدیران جدید دو شبکه رادیویی معرفی شدند

آیین تکریم و معارفه مدیران شبکه‌های رادیویی جوان و فرهنگ روز گذشته برگزار شد.

در این مراسم، علیرضا حبیبی به‌عنوان مدیر جدید رادیو فرهنگ و علیرضا مقصودی به‌عنوان مدیر جدید شبکه رادیویی جوان معرفی شدند و از خدمات و زحمات صادق رحمانیان مدیر سابق رادیو فرهنگ و علی سیفی مدیر سابق رادیو جوان تقدیر شد.

حمید شاه‌آبادی، معاون صدا در این مراسم گفت: رادیو خوشبختانه رو به جلو حرکت کرده و این پیشرفت کاملا محسوس است.

وی با اشاره به اینکه برای ارتقای تولیدات رادیویی ما نیازمند شناخت جدیدی هستیم، افزود: وجود نیروهای جوان در بخش‌های مختلف، لازمه پویایی هر شبکه می‌باشد و با تغییر و تحول از لایه‌های میانی، این چهره‌ها شناسایی خواهد شد و گروه دیگری از دوستان، فرصت حضور و بروز در فعالیت‌های رادیویی را به دست خواهند آورد. بنابراین باید بستر بالقوه‌ای برای شکوفایی این استعدادها وجود داشته باشد.

گفتنی است دکتر حبیبی پیش‌تر مدیر رادیو انقلاب بود.

دریافت میلیاردی یک بازیگر برای کار نکردن!

اخیراً فاش شده بود که یک بازیگر برای حضور در یکی از آثار شبکه نمایش خانگی، دستمزدی بالغ بر ماهیانه یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان دریافت خواهد کرد، اما به تازگی نیز اعلام شده که این بازیگر برای یک سال کار نکردن نیز هفت میلیارد تومان خواهد گرفت!

قبلاً شنیده شده بود که یکی از چهره‌ها در مقابل پیشنهاد بازی در یک فیلم، سه میلیارد تومان درخواست کرده بود. همچنین قبل‌تر از آن هم فاش شد که یک بازیگر در قرارداد اخیر خود با یکی از سریال‌های شبکه نمایش خانگی، ماهیانه یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان دریافت خواهد کرد. اما اتفاق قابل تأمل این است که این بازیگر بناست هفت میلیارد تومان دریافت کند تا یک سال در هیچ فیلم یا سریال دیگری بازی نکند تا فروش آن فیلم تضمین شود!

در شرایطی که دولت همچنان بر معافیت مالیاتی هنرمندان و حتی چهره‌های مشهوری که دستمزدهای میلیاردی می‌گیرند تأکید دارد، برخی از به اصطلاح سلبریتی‌ها در فضای سینما مانور دریافت پول‌های نجومی راه انداخته‌اند! ورود پول‌های مشکوک از منابع آلوده که طی سال‌های اخیر سینما و شبکه نمایش خانگی را فرا گرفته، عامل اصلی ایجاد یک بی‌عدالتی آشکار و فجیع در وضعیت مالی بازیگران و عوامل تولید آثار شده است.

یک هنرمند جانباز درگذشت

حسن محمدی کرکانی، از آزادگان هنرمند کشور، روز جمعه ۲۲ آذر پس از تحمل مدتی بیماری به‌دلیل ضایعه نخاعی و مجروحیت‌های ناشی از دوران اسارت، به دیار باقی شتافت.

به گزارش مهر، کرکانی جانباز، آزاده، امدادگر دفاع مقدس و بازیگر فیلم‌های دفاع مقدسی «نبردی دیگر»، «قطعه‌ای از بهشت» و «ما هنوز زنده‌ایم» بود و در دوران اسارت نیز به نویسندگی، بازیگری و کارگردانی تئاتر برای آزادگان می‌پرداخت. او با تشکیل گروه تئاتر در آن سال‌ها، سعی در آوردن لبخند روی لب‌های آزادگان داشت.

مراسم تشییع این آزاده سرافراز روز شنبه در گلزار شهدای بندر انزلی برگزار شد.

جزئیات دیگر از هزینه نجومی برای ستاد خبری جشنواره فیلم کودک و نوجوان

انتشارجزییاتی دیگر از بودجه نجومی ستاد خبری جشنواره فیلم کودک و نوجوان، ورود مراجع نظارتی را به موضوع صرف بودجه این رویداد ناگزیر نشان می‌دهد.

پریروز در همین ستون، از صرف غیرمتعارف بودجه ۳۴۹ میلیون تومانی فقط برای ستاد خبری این جشنواره خبر دادیم.

علاوه بر این ادعا می‌شود ۲۹۵ میلیون تومان برای انتشار کاتالوگ و پوستر، ۹۲ میلیون تومان برای آگهی و تبلیغات، بیش از ۲۵۵ میلیون برای تولید برنامه تلویزیونی هزینه شده است.

این ارقام و محل هزینه‌کرد آن جای شگفتی و پرسش دارد.

۳۰ سال صادرات تصویر چرک از ایران به خارج!

از اواخر دهه شصت با سیاست‌گذاری پایه‌ریزی شده در معاونت بین‌الملل بنیاد سینمایی فارابی، عمده آثاری که به جشنواره‌های خارجی ارسال می‌شدند، تصویری تلخ، سیاه و آزاردهنده از ایران ارائه می‌کردند و با اتکا به نمایش ضعف اقتصادی بنیادین در سطوح اجتماعی به جهانیان عرضه می‌شدند.

به گزارش مشرق، عبدالله اسفندیاری از مدیران بنیاد سینمایی فارابی در همان دوران برادرش امیر اسفندیاری را به این سازمان آورد و او آموزش‌های لازم را در کنار علیرضا شجاع‌نوری از سر گذارند و به تدریج بر عرصه بین‌الملل سینمای ایران سایه‌اش سنگین شد. نام امیر اسفندیاری بیش از دو دهه در تشکیل هسته تشکیلاتی برای انتخاب فیلم و ارسال به آکادمی اسکار کاملاً روشن است، او سالیان متوالی واسطه بسیار مهمی برای ارسال فیلم‌های ایران به جشنواره‌های جهانی و آکادمی اسکار بود. وی علی‌رغم فعالیت بخش خصوصی همچنان چهره مهمی در این حوزه به شمار می‌آید.

نکته جالب در کارنامه هدایت جشنواره‌ای امیر اسفندیاری این است که آثار طیف خاصی با نگاهی کاملاً مغایر با اهداف ملی در جشنواره‌ها توزیع می‌شود. متأسفانه با اینکه امیر اسفندیاری از سمت قبلی خود در بنیاد سینمایی فارابی عزل شده، اما همچنان به‌عنوان مشاور رئیس این بنیاد فعالیت می‌کند و هم‌زمان به‌عنوان معاون بین‌الملل جشنواره فجر کارش را آغاز می‌کند.

دوازدهمین جایزه جلال برگزار شد، دست رمان‌نویسان به جایزه نرسید!

MIZAN Fatemeh Hashemi

اختتامیه دوازدهمین دوره از جایزه ادبی جلال آل‌احمد، عصر روز شنبه در کتابخانه ملی برگزار شد.

برگزیدگان این جایزه در بخش‌های نقد ادبی، داستان کوتاه و مستندنگاری تجلیل شدند. اما در این دوره نیز در بخش رمان و داستان بلند، هیچ اثری از سوی داوران جایزه ادبی جلال به عنوان برگزیده معرفی نشد!

سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مراسم خاطرنشان کرد: فرهنگ و تمدن ایران‌زمین به لحاظ اقلیمی و عمق تاریخی آنقدر سوژه دارد که بین آنچه شده و باید شود فاصله‌ها و فرسنگ‌ها است. سوژه‌هایی که در دل تاریخ مانده، تا هستند در گستره جغرافیای ایران منتظر شمایند تا کشف و به دیگران منتقل کنید چه در قالب اثر داستانی و چه مستند.

احمد شاکری، از نویسندگان تقدیر شده در جایزه جلال هم گفت: جایزه، جایزه ادبی انقلاب و جمهوری اسلامی ایران است. وی افزود: ما امسال پس از اعلام نامزدها از دیدن برخی اسامی خون‌دل خوردیم اما باز هم در این اختلاف‌ها وقتی یک کتاب در موردش توافقی حاصل می‌شود جرقه امیدی است، یعنی حرفی وجود دارد که بین ما و طرف مقابل مشابه است. مهدی قزلی دبیر این دوره از جایزه جلال آل‌احمد به موضوع معرفی جوان‌ها به عنوان سرباز فرهنگ اشاره کرد و گفت: مفتخریم که در این دوره آقای حسینی سورکی به عنوان اولین سرباز فرهنگ در حوزه فرهنگ مأموریت یافته است تا ادامه مسیر دهد.