

باشیم، ادامه می دهد: «باید در جلسات اولیا و مربیان روان شناسان بیایند و بگویند این کاراکترهای خارجی هر کدام چه تأثیری روی بچه ها می گذارند؟ باید این موضوع را روی میز بگذاریم و به آن خریب بدهیم.» موضوع از این طرح این موضوع که در این سالها بیش از هزار تصویر و طرح ایرانی به بازار ارائه شده است، می گوید: «ما نباید فقط کاراکتر محور باشیم. بسیاری از موضوعات از ورزش تا علم آموزی می توان تصویرسازی شود. طبیعت ایران، معماری و الفبا... فرصت بی نظیری برای تصویرسازی هستند. البته می توان آذنان کرد ما در حوزه کاراکتر یا شخصیت های مناسب برای استفاده در لوازم التحریر ضعیف هستیم. اکنون پرورش فکری کودکان و نوجوانان می تواند منوط اصلی کاراکترسازی باشد. ما چندی پیش خدمت رهبر انقلاب رفتم و درباره فرایندهای تولید نوشت افزار در داخل صحبت کردیم و ایشان بر این موضوع تأکید داشتند و این که با یک یا دو دستگاه نمی توان این کار را پیش برد.» این دست اندرکار لوازم التحریر در پاسخ به این پرسش که چرا عموماً فیلم های کودک کمزبان یا اکران نوشت افزارش در دسترس قرار نمی گیرد و یک هم افزایی در این دو حوزه وجود ندارد و حتی نوشتن افزار قیلهای نذر نیز به بازار آمد، می گوید: «برای بحث قیلهای قرارداد مالکیت معنوی کار را عقب انداخت. در مورد فیلم خاله قورباغه هم زمان را از دست دادیم.

می گویند: «ما پیش از این برخی کاراکترها را به یک تولید کننده به صورت انحصاری می دادیم تا تولید کنند، اما به طور مثال درباره محصولات بر اساس انیمیشن فیلهای این انحصار را شکستیم و ۴۰ تولید کننده روی آن کار کردند و تولید وسیعی صورت گرفت که در بازار هم وجود دارد. در واقع ما از آن رقم ۹۰ درصد تولیدات بازار که محتوایش غربی است کم کردیم.»

به گمان فضای اقتصادی این حوزه یک فرصت است و علیرغم همه مشکلات می توان با یک برنامه ریزی دقیق مشکلات تولید کنندگان برای مواد اولیه را حل کرد تا در حوزه هایی که به طور کلی تولید داخلی نداریم، بتوانند شرکت های تولیدی شکل بگیرد. در این صورت می توانیم از سهم ۷۰ درصدی واردات نوشت افزار خارجی کم کنیم.»

**هم افزایی دو حوزه انیمیشن ایرانی و لوازم التحریر وطنی**

سعید حسینی رئیس مجمع نوشت افزار در توضیح این که کدام یک از لوازم التحریر عموماً در داخل تولید نمی شود، می گوید: «به طور مثال مداد نوکی ایرانی نداریم. یا در زمینه ماژیک های فسفری تولید داخل نداریم. در تولید تراش ضعیف هستیم و تنوعی نداریم. در بحث مواد اولیه برای دفتر مشکل داریم و تماماً مواد اولیه اش وارداتی است؛ اما در حوزه خودکار قدرتمند



«و» دیگری از احتکار کالا این است که با حجم انبوه و مزاد نیاز بحریم و در خانه هایمان انبار کنیم. باید به مردم متذکر شد که کالاهای با حجم کمتر در بازار را تنها به اندازه نیازشان خریداری کنند و یادمان باشد که برای گذر از مشکلات باید همگی دست به دست هم دهیم، نه این که هر کس تنها به فکر خود و فرزند خود باشد. همه دانش آموزان را فرزند خود بدانیم.»

**مردم حساب شده خرید می کنند**

سعید هاشمیان که سه سال پیش با تولید لوازم التحریر در این حوزه وارد بازار شد، می گوید: «جمعیت استقبال کننده اسماً واقفاً زیاد است، چون همین تخفیف ۱۵ تا ۲۰ درصدی نمایشگاه برای خیلی از خانواده ها کمک حال شد. با این حال من در این چند روز گاه نگاه حسرت بار کودکانی را می بینم که والدینشان نمی توانند خواسته های آن ها را بر آورده کنند. بیشتر افراد مراجعه کننده به نمایشگاه

هر طور که بود، لوازم التحریر اول سال تحصیلی به نجوی تأمین گردید. در این بین نمایشگاه ها بار دیگری انکار ناپذیر بودند. از سوی دست اندر کاران اذعان شد که با تکیه بر لوازم التحریر موجود در انبارها خوشبختانه کمبود اقلام لوازم التحریر محسوس نبوده است. با این حال بعد از این با توجه به مشکلات ترخیص بساز از گمرک در بازه زمانی طولانی و بالا رفتن نرخ دلار ممکن است با مشکلاتی روبرو شویم. البته ناگفته نماند که برخی سودجویان با دامین زدن به شایعات سعی داشته اند، ماهیگیری متبحرانهای از وضع موجود داشته باشند. نمونه ای از این کار شکنی ها و احتکارها که در خبرها انعکاس پیدا کرد، توقیف محموله ۵ میلیارد ریالی لوازم التحریر قاچاق در قم بود.

سرنگ صیاد درویشی جانشین فرمانده انتظامی استان قم درباره این نوع احتکار و سوءاستفاده از

## خرید سال تحصیلی جدید و چالش های پیش روی خانواده ها - بخش پایانی

عکس ها: محمد علی شیخ زاده

گالیا توانگر



# لوازم التحریر با طرح اسلامی - ایرانی انتخابی مناسب دانش آموزان



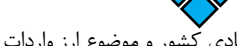
موضوع این است که فضای تولید این گونه نیست که امروز اراده کنیم و فردا محصول به بازار بیاید. چندین ماه پروسه تولید به طول می انجامد. شاید نوشتن افزار خالورهاییه نیمه دوم سال به بازار بیاید. این فرآیند هنوز در کشور ما نپوست. تهیه کننده در بحث مالکیت معنوی قرار می گیرند. موضوع این است که همه جای دنیا برای استفاده از این انیمیشن ها پول می پردازند اما همان ها در کشور ما رایگان در اختیار تولیدکننده است و حالا اگر قرار باشد به تهیه کننده فیلم های ایرانی پولی بدهند، بحث مقایسه پیش می آید.»

وی در ادامه با اشاره به این که تهیه کننده های فیلم های کودک ایرانی نیز این حوزه جدید است، می گویند: «تهیه کننده های ایرانی در این زمینه تجربه ندارند و حتی گاهی خودشان اقدام به واردات محصولاتشان کردند. مثلاً شهر موش ها محصولاتش چینی بود و حجم زیادی هم وارد کرد، اما روی دست تهیه کننده ماند، چون مستقیم وارد این حوزه شدند و تخصص را نداشتند. جدیداً جلساتی را با سازمان سینمایی و سازمان بازی های رایانه ای داشته ایم. مثلاً نمونه «انگري برد» خیلی خوب در خارج از کشور برند سازی شد و حتی وارد کشور ما هم شد. روی بازی های رایانه ای بسیار خوب می شود کار کرد. در حال حاضر متأسفانه نمونه داخلی در این حوزه نداریم.»

هستیم. کارخانه های مواد سازی با کیفیتی داریم. حسینی در پاسخ به این پرسش که طرح متنوعیت استفاده از نوشت افزار با محتوای غربی در مدارس چه میزان می تواند عملی و برای این حوزه کارساز باشد، بیان می کند: «به نظر من عدم استفاده از کالاهای خارجی برای این حوزه ضرر ندارد، کاملاً این متنوعیت منطقی است. در واقع داریم جلوی جایی که مضر است را می گیریم و در همه جای دنیا در سیستم های آموزشی قواعدی رعایت می شود. شاید اگر ۵ سال پیش این حرف را می زدیم بی منطق بود، چون تولید لوازم التحریر با محتوای ایرانی نداشتیم، ولی بعد از ۱۰ سال می توان گفت در این حوزه آن قدر تنوع در بازار هست که بتوانیم به یک نظارت در این زمینه فکر کنیم. بعضی کاراکترهای انیمیشن ها به قدری تدامی خشونت دارد و یا اساساً برای بزرگسال است که در خارج از کشور هم برایش محدودیت می گذارند و در تولید آن کشورها برای نوشتن افزار از آن کاراکترها استفاده نمی شود، ولی در ایران روی واردات و تولید نظارت نیست. این حوزه یک حوزه کاملاً فرهنگی است و می تواند روان بچه های ما را تهدید یا تقویت کند.»

رئیس مجمع نوشتن افزار با بیان این که باید از مهربان با اولیا و مربیان جلسات مستمر در زمینه فرهنگ سازی استفاده از نوشتن افزار داخلی داشته

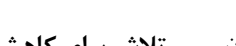
**\* یک غرفه دار در نمایشگاه لوازم التحریر: والدین معمولاً برای یکی دو ماه ابتدایی سال تحصیلی خرید می کنند، چون وسعشان بیشتر از این نمی رسد. برای مثال با حقوق کارگری و کارمندی نمی توانند چندین و چند تا دفتر ۱۰۰ برگ ۲۰ هزار تومانی خریداری کنند که تمام نیاز فرزندان شان تا پایان سال تحصیلی را شامل شود.**



به خاطر شرایط اقتصادی کشور و موضوع ارز واردات در این ماهه سخت شد، اما در عین حال نمی توان گفت پیشرفت چشمگیری در بحث تولیدات داخلی داشته ایم، چرا که زیرساخت های تولید داخل باید مهیا شود. برای تولید، مواد اولیه وارداتی است و وقتی تنوع آن ها را وارد کنیم لاجرم کل لوازم التحریر وارد می شود.»

وی ادامه می دهد: «در حال حاضر نوک خودکارها در گمرک متوقف شده است و برای همین خطاهای تولید هم متوقف شده اند، اما در این شش ماه روی محتوا کارهای مهمی انجام داده ایم و فرهنگ سازی هم شده است. به نظرم استقبال مردم هم در این زمینه خوب بوده است.»

حسینی با توضیح این که برای ایجاد فضای رقابت در بحث تولید نوشتن افزار بسا کاراکترهای ایرانی انحصاری بودن برخی محصولات را شکستیم،



برایمان می گوید: «فکرش را بکنید که دختران دانش آموز ما از این کوله های سنتی با رنگ های شاد دفتر و مداد و خودکار، وسایل کمک آموزشی مثل چرتکه، ساعت و ظرف غذای مدرسه نیز جزو کالاهایی است که ما در غرفه هایمان می فروشیم. اسماً به خصوص ققممه و ظرف غذا خوب فروش داشتیم.»

**رد پای کالای چینی در نمایشگاه لوازم التحریر**

فاطمه مستاجران غرفه دار بخش اسماً است که دفتر، جلد کلاسور، کوله پشتی، جامدادی و... با طرح پارچه های گلدار سنتی عرضه می کنند. طرح ها بسیار زیبايند. گویند وارد باغی از گل های ایرانی شده ایم. با این حال چون تولیدات داخلی این بخش گران تر از اقلام وارداتی چینی است، که گاهی رهگذری قیمت ها را جویا شده و می گذرد.

مریم احمدی مادر یک دانش آموز و فرهنگی به سمت جنس ارزان تر می روند.»

شرایط توضیح می دهد: «در پی اخبار واصله مبنی بر این که راننده یک دستگاه کامیون قصد دارد محموله لوازم التحریر قاچاق را از یک استان غربی و با عبور از محور مواصلاتی استان قم به تهران منتقل کند، بلافاصله موضوع در دستور کار مأموران آگاهی استان قرار گرفت.»

وی ادامه می دهد: «با هماهنگی مقام قضایی، کارآگاهان سه محل های مورد نظر اعزام و پس از کنترل تردد خودروهای عبوری، کامیون مورد نظر را شناسایی و متوقف کردند. راننده کامیون اذعان داشته، خودرو حامل لوازم التحریر بوده که از گمرک به مقصد تهران حرکت کرده است. بر همین اساس وی، یک قفله پر از لوازم التحریر، یک برگ تصویر پروانه حمل کالا و تصویر یک برگ تویزن را به کارآگاهان ارائه کرد.»

سرنگ درویشی خاطر نشان می کند: «با راهنمایی راننده، صاحب کالا شناسایی و با حضور وی کانتینر تخلیه شد که با شمارش کالاها و ارسال نمونه به گمرک قم کارشناسان اعلام کردند بخشی از کالا حدود ۱ میلیارد ریال با اسناد ایرانی مطابقت ندارد. سرانجام متهمان به همراه پرونده مشکله برای انجام مراحل قانونی تحویل مرجع قضایی استان شدند.»

مرتضی حاجی زاده یک شهروند تهرانی می گوید:

### جدول بدون نقطه کور

شماره ۱۱۲۳۰

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

### افقی:

۱- از عمل مرگ و میسر در شهرهای بزرگ کشورمان - بندری مهم در فرانسه ۲- ظهور این پدیده در ساخت و سازهای تهران در حال دور ساختن پایتخت ما از هویت بومی ایران زمین است ۳- ضمیر اشاره - وسیله کار خوشنویس - عنوان سلاطین روسیه - مخترع تلفن ۴- مکمل خیار و گوجه فرنگی - افزونی، زیادت، قیمت ۵- تدوین شده - کشور جزایر - برتری یافته بر رقیب ۶- شکل دیگر هیاهو - روزی - تکیه گاه مرید ۷- اتصال ایمن کننده لوازم برقی - ابزار نجاری - نزدیک شدن ۸- بیخ - قدرت - تراکت آموخته - صدای دهن کجی ۹- بدترین نوع مرگ - خنجوار طب سنتی - دنباله رو توپ ۱۰- هلاک شونده - علامت و نشانه - پدر شعر فارسی از سمرقند ۱۱- وسیله اعلان خطر - نام دیگر سبزی تره - پایتخت پرو - ۱۲- ثروت زیرخاکی - مکمل مرکب خطاطی - از توابع اردبیل ۱۳- آوای درندما - پول رایج در عمان و یمن - پاک و عاری - جایگاه ساعت ۱۴- به نظر می رسد این نکته در دولت دوازدهم مورد عنایت نیست چون دیگر انتخاب شدنی در راه نمی باشد ۱۵- شنا - نابود شدن.

### عمودی:

۱- کلمه های برای اطاله کلام - خوف و ترس - مکمل نام کریستی جنایی نویس ۲- ظرف زمان و مکان - ویژگی خاص بعضی از آقا و ادها ۳- پهلو - کشسوری در حاشیه خلیج فارس -

### آگهی تغییرات شرکت مصرف کنندگان تهرانسر تعاونی به شماره ثبت ۶۶۱۹۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۱۶۴۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۵ و مجوز شماره ۹۷۲/۱۵/۶۶۷۷۹ مورخ ۱۳۹۷/۳/۲۰ اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد: داود حاج اسفندیاری کد ملی ۳۹۷۹۶۴۱۰۶۶ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره محمد حاجی اسفندیاری کد ملی ۰۰۳۳۶۷۴۵۰۰۶ به سمت منشی هیئت مدیره و دانیال احمدیار کد ملی ۰۰۳۰۸۰۰۰۸۰ به سمت مدیرعامل برای مدت سه سال انتخاب گردیدند. کلیه قراردادهای اسناد تعهدآور از قبیل چک سفته برات و اوراق بهادار پس از تصویب هیئت مدیره با امضای مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره و در غیاب داود حاج اسفندیاری سمت نایب رئیس هیئت مدیره و مهر شرکت معتبر خواهد بود و اوراق عادی با امضای آقای دانیال احمدیار مدیرعامل و مهر شرکت معتبر خواهد بود.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

### آگهی تغییرات شرکت بسا پارس صنعت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۶۸۰۴۸ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۱۷۲۷۲۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۴/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و حساب سود و زیان عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ مورد تصویب قرار گرفت. - اعضای هیئت مدیره برای مدت دو سال به شرح ذیل انتخاب شدند: آقای حمیدرضا ریاضی به شماره ملی ۲۴۱۰۸۹۲۴۱۸ - آقای مهدی مقصدی به شماره ملی ۰۰۵۹۶۲۰۶۹۲ - شرکت بهیوش سمند آریا به شماره شناسه ملی ۱۰۱۰۳۸۲۲۴۷۲۲ (به نمایندگی آقای امیرابراهیم نژاد به شماره ملی ۰۰۵۴۱۳۷۲۷۲) - مؤسسه حسابررسی و خدمات مالی گوشامتنش به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۴۱۱۰ بعنوان بازرس اصلی و آقای اکبر پاکدامن به شماره ملی ۵۴۷۹۵۷۴۱۲۴ بعنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب شدند. روزنامه کیهان بعنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت انتخاب شد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

### \* آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای (فشرده) \* به شماره ۱۳-۷-۹۷-T-ACS100

**موضوع: ۸ دستگاه برف خوار (SNOW BLOWER) فرودگاهی**  
**شرکت فرودگاهها و نایبری هوایی ایران** در نظر دارد نسبت به خرید ۸ دستگاه برف خوار (SNOW BLOWER) فرودگاهی از طریق مناقصه عمومی دو مرحله ای (فشرده) اقدام نماید. در صورت تمایل به دریافت اسناد مناقصه بصورت حضوری یا پرداخت ۳۰۰/۰۰۰ ریال از طریق دستگاه کارتخوان (POS) مستقر در اداره درآمد شرکت فرودگاهها و نایبری هوایی ایران به آدرس زیر مراجعه فرمایند.

**آدرس:** فرودگاه بین المللی مهرآباد- بلوار معراج- ساختمان شرکت فرودگاهها و نایبری هوایی ایران- اداره کل تدارکات و تأمین تجهیزات- اداره قراردادها.

در صورت نیاز به دریافت اسناد بصورت غیر حضوری، از طریق پایگاه ملی مناقصات به آدرس <http://iets.mporg.ir> اقدام نمایند.

ردیف	شماره فراخوان عمومی	موضوع فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای (فشرده)
۱	T-ACS100- ۹۷-۷-۱۳	۸ دستگاه برف خوار (SNOW BLOWER) فرودگاهی

مهلت خرید و دریافت اسناد حضوری تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۷/۱۱ می باشد.  
مهلت تحویل پیشنهادات تا ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۹۷/۷/۳۰

اداره کل تدارکات و تأمین تجهیزات شرکت فرودگاهها و نایبری هوایی ایران  
مآلف ۲۱۷۹

## کیهان ورزشی

قدیمی ترین مجله ورزشی ایران  
شنبه هر هفته سراسر کشور

### شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در تهران

متقاضیان محترم می توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به شماره کارت ۶۱۰۴ ۳۳۷۷ ۴۳۹۷ ۶۸۵۵ بانک ملت و یا حساب ۰۹۱۶۷۱۳۵۹۵۰۹۰۹ (سپا) بانک ملی شعبه سدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (مؤسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱ یا بست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نوع نشریه	یکساله (ریال)	شش ماه (ریال)	سه ماهه (ریال)
روزنامه کیهان	۳/۲۲۰/۰۰۰	۱/۸۶۰/۰۰۰	۹۳۰/۰۰۰
روزنامه کیهان انگلیسی	۶/۲۲۰/۰۰۰	۳/۳۶۰/۰۰۰	۱/۶۸۰/۰۰۰
روزنامه کیهان عربی	۶/۲۲۰/۰۰۰	۳/۳۶۰/۰۰۰	۱/۶۸۰/۰۰۰
مجله کیهان ورزشی	۱/۶۸۴/۸۰۰	۸۴۲/۴۰۰	۴۲۱/۲۰۰
مجله زن روز	۱/۶۸۴/۸۰۰	۸۴۲/۴۰۰	۴۲۱/۲۰۰
مجله کیهان بچه ها	۱/۱۰۲/۴۰۰	۵۵۱/۲۰۰	۳۷۵/۶۰۰
مجله کیهان فرهنگی	۲۵۴/۵۰۰		

**توجه:**

- اشتراک عزیزانی که فرم درخواست آنها تا دهم هر ماه به امور مشترکین برسد از اول ماه بعد برقرار می شود.
- یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتماً نزد خود نگاهداری نمایند.
- در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می گردد.
- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمایند.
- قبض پرداختی را می توانید به شماره ۰۹۱۲۷۳۲۵۶۸ کانال تلگرام خود اطلاع دهید.

**فرم تقاضا:**

نام: ..... نام خانوادگی: ..... نوع نشریه: ..... تعداد نسخه: ..... مدت: ..... ماه  
مبلغ پرداختی: ..... ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن: ..... تلفن همراه: .....  
آدرس: .....  
کد پستی: ..... پست الکترونیکی: ..... امضاء: .....

شماره اشتراک: .....  
تلفن: ۰۲۱ ۳۳۹۱۲۳۲۸ - شماره: ۰۲۱ ۳۵۲۰۲۴۳۸

امور مشترکین  
موسسه کیهان