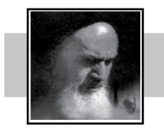
درمکتب امام



انقلاب الهی

شما اگر تاریخ را ملاحظه کنید، بوده است انقلاباتی؛ بوده است چیزهایی؛ لکن به این صورت که از آن طرف جنودِ ابلیسی به جان مردم بیفتند، و از آن طرف ملت کشته بدهد، جوان بدهد و مقاومت کند [بوده است]. الآن وضع ایران اینطور است که هر جایش را که ملاحظه بکنید انقلاب است [...] کانّهٗ یک برنامه الهی درکار بوده است. دست بشر همچو قدرتی ندارد که اینطور مردم را بیدار کند که همه طبقات و همه بچه‌ها و بزرگ‌ها، اینها با هم به یک راه بروند. این یک مطلب غیرعادی است؛ کانّهٗ لطفی از جانب خدای تبارک و تعالی است به ملت ایران که با این نهضتی که کردند و با این وحدت کلمه ان‌شاءالله مقاومت کنند.

صحیفه امام؛ ج۳؛ ص۴۸۹ | نوفل‌لوشاتو؛ ۱۷ مهر ۱۳۵۷

فقط حرف می‌زند

محمد هاشمی

حکمت دوست دارد فیلم بسازد، حرف بزند و با تصویر معناسازی کند. اما برای فیلم فقط دوربین به همراه دارد، نمادهایش شسته رُفته نیستند و نشانه‌هایش سخت در تناقض گرفتار؛ با این حساب حکمت فقط حرف می‌زند...

«جاده قدیم» از آن دسته فیلم‌هاست که می‌خواهد پیامش را با لگد در سینه مخاطب بنشاند؛ از این حیث کارگردان پیام‌رسانی با مستقیم‌ترین شیوه ممکن را برگزیده است! از همان فیلم‌های آپارتمانی تنبل، با نماهای غیر خلاقانه و حرکات معمولی. نشانه‌گذاری در فیلم اگرچه بسیار کم اما وجود دارد. با این حال همچنان می‌توان از نسخه رادیویی آن نیز به بطن داستان پی برد. تصویر در این فیلم نه مبنا بلکه صرفا ضمیمه‌ای است برای روایت داستان. داستانی که به مراتب در ایجاد تعلیق ناکام می‌ماند تا از همان سی دقیقه ابتدایی فیلم، صندلی به صحرای سفت و سخت برای تماشاچی تبدیل شود و این پا و آن پا کردن را آغاز کند. نقطه اوج تراژدی برای تماشاچی وقتی است که داستان زودتر از فیلم به پایان می‌رسد و او حالا باید دقایق کشدار باقیمانده را برای باز شدن درِ خروجی سالن لحظه شماری کند.

قهرمان داستان قرار است یکَ زن باشد. زنی که در محل کار مقابل پلشتی‌ها می‌ایستد، در خانه یک تنه همه چیز را مدیریت می‌کند و در محافظت از فرزندان و جلوگیری از اقدامات‌اشتباه‌شان چیزی کم نمی‌گذارد. از این منظر کارکرد زن داستان به یک شخصیت اعجاب‌آور و خارق‌العاده بیشتر شبیه است تا شخصیتی طبیعی و باورپذیر در اطراف‌مان. چیزی شبیه به شخصیت‌های انیمیشنی با قابلیت‌های جادویی؛ فقط با این تفاوت که در هوا نمی‌پرد، روی دیوار راه نمی‌رود و در اعماق دریا شیرجه نمی‌زند!

داستان تجاوز، سوژه دستمالی شده این روزهاست. سوژه‌ای که قهرمان این داستان را هم درگیر می‌کند اما نویسنده در موفق‌ترین حالت تنها توانسته کاریکاتوری مبتذلانه از تعلیق‌های نفس‌گیر اصغر فرهادی ارائه دهد. با این حال همین فیلمنامه نیم‌بند و تصاویر تکراری نیز مشتری خودش را در جشنواره‌های خارجی خواهد داشت.

وجود برادری اعدام شده، خواهری فراری و مادری که برای ادامه زندگی ناگزیر از پنهان کردن گذشته است؛ تلاشی ناشیانه و غیرخلاق بر انتقال این پیام است که انقلاب، تجاوزی به روزگار قدیم بوده که با وجودش خاطرات شیرین تبدیل به دردهایی کتمان کردنی شده است. این صحنه بدون ارتباطی ساختاری با اجزای داستان و در فقد کیفیت‌های بصری برای ارائه پیام؛ درست به لقمه‌ای گیر کرده در گلوی نویسنده می‌ماند که متأسفانه پس از شکست در هضم، ناچار آن را بالا می‌آورد. کارگردان حتی با جای‌گذاری تصنعی تابلوهای تبلیغاتی بانک انصار نشان می‌دهد، در تکه‌پرانی هم حرفه‌ای نیست.

نام منیژه حکمت کافی بود تا پیشاپیش نقش برجسته‌ای برای تعصبات، تعلقات و خلقیات او در تصویرسازی فضاهای حاکمیتی در نظر بگیریم. برای همین اداره پلیس محیطی گرفته و عبوس است. پلیس با ظاهری پریشان و لباسی مشکی، محصور شده در میان دیوارهای چرک خاکستری و با تأکید لفظی مداوم: «از این موارد زیاد داشتیم» تا با این بیان تعدد ناهنجاری‌های اجتماعی را با چکش در مغز مخاطب فرو بَرد.

نشانه آشکاری از پیشرفت و خلاقیت در کار کارگردان چه در فرم و چه در محتوا نیست. منیژه حکمت حتی از نمونه‌های به‌روز سینمای ایران نیز فاصله دارد. فاصله‌ای که با حرف و شعار پر نخواهد شد. او در حالی از سینمای مستقل غیردولتی می‌گوید و به انقلاب پرخاش می‌کند که بر روی صحنه دولتی‌ترین جشنواره ایران به مناسبت سی و نهمین سالگرد انقلاب ایستاده. از این منظر شاید عدم مشارکت در چنین جشنواره‌ای واکنش بهتری برای او بود اما کارگردان حتی در گفتار و رفتار نیز به تناقض افتاده است. در واقع منیژه، فقط حرف می‌زند!

ایران یکی از ۴ کشور سازنده پره‌های توربین در دنیا است

تبریز- خبرنگار کیهان:

در سطح دنیا فقط ۴ کشور توان ساخت پره‌های توربین نیروگاه‌های سیکل ترکیبی را دارند که ایران جزو یکی از این کشورها است.

«عباس علی‌آبادی» مدیرعامل مپنا در مراسم کلنگ‌زنی نیروگاه ۵۰۰ مگاواتی سیکل ترکیبی ارس گفت: ساخت توربین نیروگاه‌های سیکل ترکیبی توسط متخصصین ایرانی یک افتخار بزرگ ملی و جهانی است.

وی افزود: نیروگاه ارس در کلاس اف بسیار پیشرفته جهانی ساخته می‌شود.

«همایون حائری» معاون وزارت نیرو در امور برق و انرژی نیز گفت: تا پایان کار دولت ۴۰۰۰ مگاوات واحد بادی و خورشیدی ایجاد و با بهره‌گیری از نیروگاه‌های ۵۰۰ مگاواتی تبریز، ارس و هریس ۲ رینگ ۴۰۰ کیلوولت در منطقه «آذربایجان» برقرار می‌شود که شبکه بسیار قوی را تشکیل می‌دهد و آذربایجان شرقی باید محور تبادل برق ایران با ترکیه، جمهوری آذربایجان و ارمنستان باشد. این گزارش حاکیست نیروگاه ۵۰۰ مگاواتی سیکل ترکیبی ارس با ۲۳۰ میلیون یورو ساخته می‌شود که ۲۰۰۰ میلیارد ریال آن توسط بخش خصوصی و هزینه‌های دیگر از سوی صندوق توسعه ملی تامین می‌شود و می‌تواند نسبت به نیروگاه‌های کشور با همان میزان مصارف سوخت، برق بیشتری تولید کند. تکنولوژی این نیروگاه مربوط به زیمنس آلمان بوده و پیش‌بینی می‌شود ظرف نزدیک به ۴ سال دیگر به بهره‌برداری برسد و برای ۳۵۰ نفر ایجاد شغل کند.

با رای نمایندگان در بررسی جزئیات بودجه

حقوق‌های کمتر از ۲ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان از پرداخت مالیات معاف شدند

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در نشست علنی دیروز پارلمان میزان مالیات بر کل درآمد کارکنان دولتی و غیردولتی را تعیین کردند.

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در نشست علنی دیروز و در جریان بررسی بخش‌های درآمدی لایحه بودجه سال ۹۷ کل کشور، بند (الف) تبصره ۶ این لایحه را به تصویب رساندند.

بر اساس بند (الف) تبصره ۶ لایحه بودجه سال ۹۷، سقف معافیت مالیاتی موضوع ماده(۸۴) قانون مالیاتهای مستقیم مصوب ۱۳۶۶/۱۲/۴ و اصلاحات بعدی آن در سال ۱۳۹۷ سالانه مبلغ دویست و هفتاد و شش میلیون (۲۷۶،۰۰۰،۰۰۰)ریال تعیین می‌شود.

همچنین نرخ مالیات بر کل درآمد کارکنان دولتی و غیردولتی اعم از حقوق و مزایا فوق‌العاده و کارانه و غیره به استثنای تبصره ۱ و ۲ قانون مالیات‌های مستقیم مربوط به امور پژوهشی و دانشگاهی، مازاد بر مبلغ مذکور تا سه برابر آن مشمول مالیات سالانه ده درصد(۱۰٪) و نسبت به مازاد سه برابر، تا چهار برابر آن مشمول مالیات سالانه پانزده درصد(۱۵٪) و نسبت به مازاد چهاربرابر، تا شش برابر بیست و پنج درصد(۲۵٪) و نسبت به مازاد شش برابر سی و پنج درصد(۳۵٪) تعیین می‌شود.

بر این اساس، میزان معافیت مالیاتی اشخاص موضوع مواد(۵۷) و (۱۰۱) قانون مالیات‌های مستقیم سالانه مبلغ دویست و شانزده میلیون (۲۱۶،۰۰۰،۰۰۰) ریال تعیین می‌شود.

گفتنی است این بند با ۱۵۲ رای موافق نمایندگان، ۸۶ رای مخالف و ۶ رای ممتنع از مجموع ۲۵۰ نماینده حاضر در جلسه به تصویب رسید.

بر اساس این گزارش، غلامرضا تاجگردون رئیس کمیسیون تلفیق بودجه در موافقت با این بند طی سخنانی اظهار داشت: ما در حالی این بند را در کمیسیون تلفیق به تصویب رساندیم که خط فقر در کشور ما سه میلیون تومان تعیین شده لذا مقرر کردیم از حقوق‌های بالاتر از دو میلیون و ۳۰۰ هزار تومان مالیات دریافت شود.

مصوبات نمایندگان

نمایندگان در نشست علنی دیروز خانه ملت همچنین مصوب کردند مدت آزمایشی قانون مالیات بر ارزش افزوده مصوب ۱۷ اردیبهشت ماه ۱۳۸۷ و اصلاحات بعدی آن تا زمان تصویب و لازم‌الاجرا شدن قانون جدید در سال ۹۷ تمدید شود.

از سوی مجلس، میزان عوارض برق کشور هشت درصد مبلغ برق مصرفی در سقف ۱۲ هزار و ۸۰۰ میلیارد ریال تعیین شد.

همچنین از سوی نمایندگان تعیین مالیات بر ارزش افزوده گروه هایی از مودیان مشمول قانون مالیات بر ارزش افزوده با اعمال ضریب ارزش افزوده فعالیت به کمیسیون تلفیق ارجاع شد.

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جریان بررسی جزییات لایحه بودجه ۹۷ کل کشور و در بند ح تبصره ۶ به هریک از وزارتخانه‌های نفت و نیرو از طریق شرکت‌های تابعه ذی‌ربط اجازه داده‌اند ماهانه از هر واحد مسکونی مشترکین گاز مبلغ دو هزار ریال و از هر واحد مسکونی مشترکین برق مبلغ یک هزار ریال أخذ کنند.

به گزارش فارس، وکلای ملت همچنین در چارچوب بودجه ۹۷ مقرر کردند که در سال ۱۳۹۷ درآمدهای مربوط به خدمات زمین‌شناسی، اکتشافی و آزمایشگاهی سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور اختصاصی تلقی می‌شود.

تذکر نمایندگان

حمیده زرآبادی نماینده قزوین در تذکری شفاهی با اشاره به بازار آشفته ارز در روزهای اخیر، گفت: گویا دلالان نسبت به رئیس بانک مرکزی و وزیر اقتصاد تأثیر بیشتری بر بازار ارز دارند.

وی به تذکر دیگری به وزیر صنعت، معدن و تجارت و وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی، اظهار داشت: بسیاری کارگران چند ماهی است که حقوق نگرفته‌اند و به علاوه در آستانه سال نو شاهدیم که کارگرانی با ۱۵ سال سابقه کار و با داشتن چند فرزند تعدیل شده‌اند.

محمدعلی پورمختار نماینده بهار در مجلس شورای اسلامی نیز در تذکری شفاهی با درخواست از رئیس جمهور جهت عزل وزرای ناکارآمد در قضایای اخیر، گفت: سازمان اوقاف مصداق بارز زخم بر پیکره نظام شده است.

وی در ادامه تصریح کرد: در قضایای اخیر ناکارآمدی برخی وزرا مشهود بود که رئیس جمهور باید یا آنان را عزل کند و یا به آنان تذکر دهد که به مسئولیت خود عمل کنند.

در دفتر حفظ و نشر آثار آیت‌الله العظمی خامنه‌ای

نشست «آزاداندیشی، ضرورت‌ها، راهبردها و آسیب‌شناسی» برگزار شد

نشست «آزاداندیشی، ضرورت‌ها، راهبردها و آسیب‌شناسی» صبح دیروز در دفتر حفظ و نشر آثار آیت‌الله العظمی خامنه‌ای برگزار شد که در آن رئیس دبیرخانه حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی در سخنانی به اقدامات صورت گرفته در این باره پرداخت.

حجت‌الاسلام عبدالحسین خسروپناه دبیرهیئت و رئیس دبیرخانه حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی نقد و مناظره شورایعالی انقلاب فرهنگی در نشست «آزاداندیشی، ضرورت‌ها، راهبردها و آسیب‌شناسی» که صبح دیروز توسط مؤسسه پژوهشی فرهنگی انقلاب اسلامی در دفتر حفظ و نشر آثار آیت‌الله العظمی خامنه‌ای برگزار شد، با بیان اینکه ما در زمینه کرسی‌های آزاداندیشی دو کار مهم ساختاری انجام داده و بدنه دانشگاه‌ها را درگیر کردیم، اظهار داشت: در حال حاضر ۳۶ نظریه درباره آزاداندیشی ثبت شده و داوران پذیرفته‌اند این نظریات نوآوری است.

خسروپناه گفت: در سه سال اخیر ۲ هزار کرسی ترویجی در کشور داشته‌ایم، اما تعداد کرسی‌های نظریه‌پردازی کمتر است.

رئیس دبیرخانه حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی نقد و مناظره شورایعالی انقلاب فرهنگی با بیان اینکه ما این کرسی‌ها را در دانشگاه آزاد برگزار کردیم یادآور شد: در زمان مدیران سابق این دانشگاه از جمله آقای میرزاده، آنها نقشی در برگزاری کرسی‌های آزاداندیشی نداشتند اما تیم جدید آقایان ولایتی و رهبر بر لزوم برگزاری این کرسی‌ها تاکید دارند.

وی با اشاره به اینکه در ۱۰ منطقه از کشور برای برگزاری کرسی‌های آزاداندیشی برنامه‌ریزی کرده‌ایم، خاطرنشان کرد: اولین آسیب‌شناسی در این زمینه یک آسیب معرفتی است.

خسروپناه ادامه داد: بنده برای کرسی‌های نظریه‌پردازی با وزیر اطلاعات، مسئولان امنیتی سپاه و دادستانی کل کشور جلسه گذاشتم و گفتم اگر کار ما درچارچوب قوانین است، شما حق دخالت ندارید و اگر اشکالی هست باید از چارچوب وزارت علوم برطرف شود.

این استاد حوزه و دانشگاه تصریح کرد: البته بنده در این ۴ سال که مسئولیت کرسی آزاداندیشی را بر عهده داشتم تاکنون یک مورد دخالت از آنها ندیدم.

وی گفت: جریانات مدعی اصلاح‌طلبی حاضر به مناظره نیستند و سخت می‌شود آنها را پای میز مناظره آورد. البته غیر از آقای صادق زیباکلام که اینگونه نیست.

خسروپناه همچنین با بیان اینکه ما باید به چهره‌سازی نیروهای جدید بپردازیم، تاکید کرد: دوستان اصولگرای ما رسالت خود را از دست داده‌اند و ما دیگر رسالت محور نیستیم و سرمان در کار خودمان است لذا در طول ۲۰ سال اخیر نیروهای فاضل و متدین خوب کم نداشته‌ایم اما برخی حتی حاضر نیستند به جلسات بیایند.

به گزارش فارس در ادامه این نشست محمدصادق کوشکی با بیان اینکه تعریف دقیقی که منطبق با مقصود گوینده باشد از تفاوت کرسی‌های آزاداندیشی با مناظره و تریبون آزاد وجود ندارد در حالی که این مسئله سازوکار تولید علم است.

کوشکی با بیان اینکه مدل نظریه‌پردازی در آکادمی‌های اروپایی وجود داشته است،خاطرنشان کرد: در این باره بحث مناظره و جناح‌های سیاسی در کرسی نظریه‌پردازی مطرح نیست.

وی در پایان یادآور شد: یکی از اشکالات مباحث اندیشه‌ای اصولگرا واصلاح‌طلب کردن اندیشه‌هاست که این بحث را تقلیل می‌دهد و نباید واژگان سیاسی که ناظر بر جناح‌بندی‌های سیاسی هستند به حوزه اندیشه گره زده شوند.

آیت‌الله جنتی:

نیروهای مبارزه‌کننده با فساد از عناصر انقلابی و ولایی گزینش شوند

دبیر شورای نگهبان گفت: نیروهای مبارزه کننده با فساد از عناصر انقلابی، مسلمان و ولایی گزینش شوند.

به گزارش فارس، آیت‌الله احمد جنتی دبیر شورای نگهبان صبح دیروز در ابتدای جلسه ستاد احیای امر به معروف و نهی از منکر با گرامیداشت ایام‌الله دهه فجر، طلوع چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی را تبریک گفت و از مسئولان خواست ضمن توجه بیشتر به برگزاری مراسم‌های دهه فجر، دستاوردهای انقلاب را برای نسل نو توضیح دهند تا مردم به آینده انقلاب امیدوار شوند.

وی با برشمردن تعدادی از منکرات زمان امام حسین علیه‌السلام از جمله حلال شمردن حرام خدا و بالعکس و نیز اتلاف غنایم و از بین بردن بیت‌المال، افزود: امام خمینی(ره) نیز در تبعیت از حضرت اباعبدالله الحسین علیه‌السلام تشخیص داد، ریشه اصلی همه منکرات، حکومت طاغوت، حکومت غیرخدا بر بندگان خدا و حکومت شیاطین است.

دبیر شورای نگهبان ادامه داد: امام بزرگوار در ریشه‌کنی طاغوت، مبارزه با منکرآفرین را آغاز کرد و به فضل و توفیق الهی و به صورت باورنکردنی توانست ریشه طاغوت را برکند و ما در این زمینه باید شکرگزار انقلاب اسلامی، این نعمت الهی باشیم.

وی با اشاره به مشکلات داخلی و خارجی بر سر راه انقلاب اسلامی افزود: یکی از نقشه‌های دشمنان برای براندازی نظام، فتنه بود که اگر این حرکت در هر کشوری اتفاق می‌افتاد سرنگونی آن حتمی بود؛ اما در سایه رهبری داهیانه مقام معظم رهبری، وفاداری مردم به امام و انقلاب، این فتنه هم مهار شد.

جنتی با تأکید بر حرکت‌های انقلابی، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی برای برخورد با فساد، اضافه کرد: اگرچه برخورد با شاخه‌های فساد لازم است، اما ریشه‌کنی فساد ضروری‌تر است چرا که در این صورت، شاخه‌ها هم خشک خواهد شد و این زمانی امکان‌پذیر است که نیروهای مبارزه‌کننده با فساد از عناصر انقلابی، مسلمان و ولایی گزینش شوند.

به دلیل ایجاد زمینه تحصیل اتباع افغان

کمیساریای پناهندگان از رهبر انقلاب قدردانی کرد

سرپرست کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل در جمهوری اسلامی ایران گفت که این کمیساریا قدردان رهبر معظم انقلاب در زمینه صدور فرمان دسترسی اتباع افغان به کسب علم و آموزش در مدرسه‌های ایران است.

به گزارش ایرنا، «ایرینا کوریناک» در آیین افتتاح دبیرستان پسرانه ۱۲کلاسه شهید مجید بشکوه با حضور نمایندگان دیپلماتیک کشورهای نروژ، کره جنوبی و فرانسه در بوشهر افزود: این فرمان و اجرای آن توسط وزارت آموزش و پرورش ایران از جمله سیاست‌های مهم جمهوری اسلامی است و به یقین جایگاه خاصی در آموزش پناهندگان افغان دارد.

وی بیان کرد: این تصمیم جمهوری اسلامی و اجازه کسب علم و دانش به دانش‌آموزان اتباع افغان در کنار ایرانیان بسیار دلگرم‌کننده است.

کوریناک ادامه داد: کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل در کنار سازمان‌ها و ارگان‌های دولتی ایران برای دسترسی و روان‌سازی شرایط تحصیل کودکان افغان تلاش می‌کند.

وی از همکاری و مشارکت نمایندگان دولت‌ها و کشورهایی که در ساخت این مدرسه همکاری کردند تشکر و قدردانی کرد.

سرپرست کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل متحد در جمهوری اسلامی ایران گفت: اکنون یک میلیون پناهنده در ایران اقامت دارند و ۴۵۶ هزار دانش‌آموز افغان در مدرسه‌های این کشور تحصیل می‌کنند.

«کوریناک» افزود: از این شمار دانش‌آموز افغان ۳۸۰ هزار نفر دارای مدارک هویتی و ۷۶ هزار تن بدون مدرک هستند.

وی ادامه داد: امکان تحصیل دانش‌آموزان افغان بدون مدارک هویتی در مدارس ایران به دنبال فرمان رهبر معظم انقلاب در زمینه ارائه خدمات آموزشی به همه دانش‌آموزان افغان، فراهم شده است.

کوریناک بیان کرد: کمیساریای عالی سازمان ملل در امور پناهندگان همراه و با همکاری ایران در بخش‌های مختلف از جمله بهداشت، آموزش و معیشت پناهندگان مشغول فعالیت است.

سرپرست کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل در ایران ادامه داد: بودجه کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل در جمهوری اسلامی براساس میزان اهدای دولت‌های مختلف تعریف و این میزان به صورت سالانه تعیین می‌شود.

وی بدون اشاره به میزان کمک‌های دریافتی بیان کرد: هرچند این میزان از کمک‌ها کافی نیست ولی تلاش می‌شود خدمات خوبی در کنار همکاری جمهوری اسلامی در بخش‌های مختلف بویژه آموزش و سلامت به آنان ارائه شود.

کوریناک تاکید کرد: در هر فرصتی کارهای ارزنده جمهوری اسلامی در مورد آموزش، سلامت و معیشت پناهندگان را به جامعه بین‌الملل اعلام می‌کنیم تا بتوانیم کمک‌های بشردوستانه بیشتری را برای خدمات‌رسانی بهتر جذب کنیم.

مدرسه ۱۲ کلاسه شهید مجید بشکوه در بوشهر با مشارکت بنیاد برکت، کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل در ایران و چند کشور دیگر و اداره کل نوسازی، و توسعه و تجهیز مدارس استان بوشهر احداث شده است که دانش‌آموزان ایرانی و افغان در آن به صورت مشترک درس می‌خوانند.

نگاهی به دیروزنامه‌های زنجیره‌ای

استقبال از فیلمی با موضوع اقتدار منطقه‌ای ایران مدعیان اصلاحات را عصبانی کرد

سرویس سیاسی ـ

عصبانیت وطن فروشان از فیلم سینمایی فاخر و ارزش مدارانه «به وقت شام»، ادعای سلب اعتماد مردم از رسانه مالی با وجود افزایش اعتماد مردم به رسانه ملی و حمله به حکم آسمانی حجاب از جمله مطالب دیروز روزنامه‌های زنجیره‌ای بود.

طیفی که شعار غیر منطقی نه غزه نه لبنان جانم فدای ایران را سر می‌داد، در تناقضی آشکار در سال ۸۸ وطن فروشی کرد و گرای تحریم‌های فلج‌کننده را به دشمن داد. طبعا سینمایی که روایتگر مقاومت و ایستادگی در برابر مستکبران و فرزندان خون‌آشامش ـ تروریست‌های تکفیری ـ است، به مذاق آلوده این جماعت که پیاده‌نظام بدخواهان و دشمنان‌اند، خوش نمی‌آید.

عصبانیت وطن‌فروشان «به وقت شام»

«به وقت شام» این روزها در جشنواره فیلم فجر با استقبال چشمگیر مردم مواجه شده است اما روزنامه زنجیره‌ای بهار در مطلبی با عنوان «سقوط سفارشی» در اقدامی سخیف و غیر اخلاقی که نشات گرفته از حقد و کینه جریان غربگرا نسبت به جبهه هنر انقلاب اسلامی است، به این فیلم فاخر و در حد کلاس جهانی و کارگردان آن ابراهیم حاتمی‌کیا که به موضوع تروریست‌های تکفیری داعش و رشادت‌های مدافعان حرم و اقتدار منطقه‌ای کشورمان می‌پردازد، حمله کرد و نوشت: «افول غیر قابل چشم‌پوشی این کارگردان در دو اثر اخیرش، واقعیتی انکار ناپذیر است... در «بادیگارد» و «به وقت شام»... چیزی جز جلوه‌های ویژه فضاسازی‌های عظیم و فیلمبرداری‌های مدرن و دقیق دیده نمی‌شود... میلیاردها تومان سرمایه صرف ساخت فیلمی شده است که فاقد کمترین اثر اجتماعی در جامعه مخاطب خود می‌باشد...»

این روزنامه زنجیره‌ای مدعی اصلاح‌طلبی در ادامه ضمن توهین بی‌شرمانه به این کارگردان سینمای دفاع مقدس، نوشت: «رویکرد مسموم حاکمیتی در راستای ساخت فیلم‌هایی سفارشی که از بهترین و پیشرفته‌ترین سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای نمایشی بهره می‌برند می‌تواند هر کارگردانی را اغوا نماید و این‌گونه می‌شود که پول به جای داستان و هزینه به جای روایت و جایزه به جای مخاطب قرار می‌گیرد.»

گفتنی است، در عرصه هنر سرزمین ایران عناصری از روی بی‌سوادی و بی‌بصیرتی و عده‌ای هم بر پایه «حقد و کینه» عمیق، سعی در تهی کردن بار ارزشی صفت «حکومتی» دارند. این عده بی‌خرد، هر اثر هنری را که دارای اندیشه دینی و دغدغه مند به استقلال ایران و ستیزنده با جاهلیت معاصر معنا شود، حکومتی و سفارشی و توجیه‌کننده سیاست‌های حاکمیت قلمداد می‌کنند. گویی که نگران هویت و استقلال کشور و ارزش‌های اسلامی و انسانی در شان هنرمند نیست!...اما روایت هنری زشت‌ترین صحنه‌های غیر اخلاقی و حیوانی و سکوت در برابر ظلم بیدادگران، در شان هنرمند است! بدون شک آن اراده‌ای که در پی معنا کردن هنر و هنرمند حکومتی به هنر و هنرمند ضد مردمی و ضد ارزشی است، دقیقا با دین الهی اسلام دارای تعارض و تقابل جدی است. این جریان در پی حذف دین از صحنه هنر و همه شئون انسانی است. چرا که چنین نگاهی است که نفسانیت را مهار می‌کند.

تخریب‌گران زنجیره‌ای

روزنامه عصبانی آفتاب یزد در شماره دیروز، تیتر اول خود را با عنوان «نقد مبتذل» به تخریب منتقدان دولت اختصاص داد.

در این مطلب آنچه را این روزنامه به کیهان نسبت داده مرور می‌کنیم. آفتاب یزد که پیش از این حتی سابقه پرخاشگری به طیف همسو با خود را در کارنامه دارد، در صفحه نخست دیروزش تصویر تیتری از کیهان را قرار داد. تیتر کیهان این بود: «پس از چهار سال فحاشی به منتقدان/ روحانی: حرف ناصحان و منتقدان را باید شنید!»

این روزنامه با آنکه تصویر کیهان را در صفحه نخست قرار داده بود اما در گزارش خود تنها همین جمله را در این باره آورده بود که «همین چند روز پیش کیهان نیز با تیتر درشت قشنگش رئیس‌جمهور را فحاش نامید!»

در این مورد باید گفت که در تیتر کیهان‌اشاره به عمل شده است (فحاشی) و به هیچ عنوان چنین خطابی (فحاش) به رئیس‌جمهور در مطلب نبوده و آفتاب یزد در عملی زشت و ناشایست از این موضوع سوءاستفاده کرده است. موضوع این است که نوع شکل‌گیری جملات بسیار مهم و تعیین‌کننده است. خطاب قرار دادن کسی با عنوان «فحاش» با اینکه عملی از کسی را «فحاشی» عنوان کنیم بسیار متفاوت است.

دیگر اینکه بنابر مصادیقی که وجود دارد، به عبارت فحاشی استناد شده است. مواردی از قبیل: «جیب بر، مستضعف فکری، متوهم، دارای خطای دید، بزدل، تخریب‌گر، برونده به جهنم، منتقدان فاسد، عقب مانده، تازه به دوران رسیده، عصر حجری، هوچی باز، عادت دارند از دیوار بالا بروند، کم سواد، بی‌دین، حسود، کاسب تحریم، بی‌شناسنامه و...» اگر مصداق فحاشی و توهین نیستند پس چیستند؟!

این روزنامه در بخشی از گزارش خود به موسسات مالی و اعتباری‌اشاره کرده و نوشته است: «هم فکران آنها [منتقدان] که چنین ساز و کاری را رقم زدند و با رشدی قارچ گونه بر سر هر خیابان چند موسسه مالی اعتباری ایجاد کردند تا با وسوسه مردم، پول بخشی از مردم را نوش جان کنند...»

در این باره بایداشاره کرد که تاسیس برخی از این موسسه‌ها به دهه هفتاد باز می‌گردد. ضمن آنکه این موسسه‌ها اگر غیرقانونی بوده‌اند یا مسیر درستی را طی نمی‌کرده اند، چرا بانک مرکزی دولت یازدهم جلوی فعالیت آنها را نگرفت؟ یا دست کم به مردم نگفت که اینها چنین ساز و کاری دارند؟

تصمیم جدید سیستم بانکی با حقوق شهروندی تضاد دارد

روزنامه قانون در گزارشی به مشکل جدید این روزها در سیستم بانکی‌اشاره کرد و نوشت: «ماجرا از این قرار بود که با ۲۴ساعته شدن تسویه حساب شاپرک (سامانه نقل و انتقالات پول) گردش حساب‌ها به هر ۲۴ ساعت انجام می‌شود. جایگاه‌دارها هم برای اینکه بتوانند به کارشان ادامه بدهند و دچار تعطیلی نشوند، اقدام به پرداخت نقدی پول می‌کنند. البته بنر دریافت فقط به صورت نقدی در همه پمپ بنزین‌ها دیده نمی‌شود و بعضی از پمپ بنزین‌ها هم همچنان با کارتخوان اقدام به عرضه بنزین می‌کنند.»

قانون تصریح کرده است: «این موضوع که تضادی آشکار با حقوق شهروندی دارد، نشأت گرفته از تصمیم اخیر شبکه بانکی بوده که لازم است پیش از آنکه درگیری‌ها میان شهروندان و جایگاه‌داران به جای باریک کشیده یا آنها مجبور به تعطیلی پمپ بنزین شوند، از سوی مسئولان امر تدبیر شده و گره‌ای که با دست باز می‌شود، به دندان نسپارند.»

حمله روزنامه زنجیره‌ای به حکم آسمانی حجاب

روزنامه زنجیره‌ای شرق در یادداشتی با حمله به قانون آسمانی و الهی حجاب که نص صریح قرآن است الزامی و اجباری بودن رعایت آن را به چالش کشیده و آن را نقد کرد!

شرق نوشت: «اکنون بعد از قریب سه دهه، آیا موضوع حجاب اجباری نیز به مرور به سرنوشتی شبیه قانون ماهواره تبدیل خواهد شد. فضای فرهنگی جامعه نسبت به دهه ۶۰ تغییرات زیادی کرده است. در این سه دهه انرژی چشمگیری از سوی نهادهای نظام برای اجرای این امر صرف شده است که اگر در زمینه‌های دیگری به کار گرفته می‌شد، چه‌بسا موفقیت‌های بهتری داشتیم.»

در این زمینه گفتنی‌هایی است که بایستی بدان اشاره کرد. نخست آنکه ضرورت رعایت حجاب توسط زنان مسلمان حکمی آسمانی و الهی است که انکار آن مستوجب ارتداد می‌شود. اینکه کسی بگوید «حجاب» ضروری دین نیست، مسلما با قانون آسمانی و الهی که نص صریح قرآن است، مخالفت کرده و در این شکی وجود ندارد اما اینکه بگوئیم حجاب ضروری دین است ولی الزام حکومت برای رعایت آن ضروری دین نیست، خود مغالطه‌ای آشکار است چرا که وقتی خداوند متعال زنان مسلمان را به رعایت حجاب در جامعه الزام می‌کند، حکومت را نیز برای رعایت قانون ملزم می‌کند. همانند اینکه رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی برای کلیه رانندها الزامی است و اگر کسی بخواهد از چراغ قرمز عبور کند، حکومت با استفاده از ابزاری که بر عهده دارد، بایستی جلوی او را بگیرد و این الزام دوطرفه است.

گره‌های در انتظار گشودن

ابراهیم کارخانه‌ای*

عزت و اقتدار جمهوری اسلامی ایران حاصل روحیه فداکاری و انقلابی‌گری است.درهرعرصه که روحیه انقلابی در قالب مدیریت جهادی به میدان آمده موجبات بالندگی، سرافرازی و خوداتکایی کشور را فراهم نموده است. در شرایط کنونی تنها راه برون‌رفت کشور از مشکلات موجود و مقابله با جنگ اقتصادی دشمن، بهره‌گیری حداکثری از توانمندی‌های داخلی بر پایه مدیریت و برنامه‌ریزی انقلابی و جهادی است. شصت پیشنهاد ذیل برنامه فشرده‌ای است که اگر با اقدام و عمل انقلابی مواجه گردد بر پایه استحکام‌بخشی به توان قدرت ملی و تعمیم عدالت اجتماعی، موجبات بالندگی کشوردر رفع مشکلات و ناامیدی دشمنان را فراهم خواهد ساخت، که امید است مورد توجه تصمیم‌سازان نظام اسلامی که همواره دم از مشارکت مردم در رفع مشکلات می‌زنند قرار گیرد.

الف- عدالت در برنامه‌ریزی، نوآوری در خدمت

۱- الزام مدیران به گزارش و بازگو نمودن «اقدام و عمل» به جای «وعده و شعار» با هدف سرعت در عمل و شفافیت در خدمت.

۲- بیمه یکسان برای همه ملت ایران اعم از رئیس‌جمهور، وزیر، وکیل، کارگر، کشاورز و... و حذف بیمه‌های ویژه از نظام مدیریتی کشور.

۳- اتخاذ سازوکار انقلابی احیای جایگاه مردم به عنوان «فرمانده و اربابرجوع» و کارگزاران به عنوان «نوکر و خدمتگزار مردم» و حذف تکریم‌های نمایشی از نظام مدیریتی کشور.

۴- حذف امتیازات ویژه مدیریتی اعم از فوق‌العاده مدیریت و امکانات ویژه رفاهی از نظام مدیریتی کشور در جهت به میدان آمدن مدیران (جهادی) فداکار، کارآمد، خستگی‌ناپذیر و ساده‌زیست خارج از هر نوع توقع ویژه در خدمت‌رسانی به مردم.

۵- الزام برنامه‌محور مدیران به سرعت در خدمت و رقابت در نوآوری در قالب نظام‌نامه ارزیابی مدیران، با هدف شتاب در پیشرفت و نوآوری در خدمت و حذف مدیران ضعیف و ناکارآمد از نظام مدیریتی کشور.

۶- تحول اساسی در نظام پرداخت حقوق و مزایای کارکنان با هدف شفافیت در دریافتی مدیران و کارکنان کشور از طریق فیش حقوقی واحد برای هر نفر، کاهش شکاف بیست و چند برابری در پرداخت حقوق کارکنان و حذف حقوقهای نجومی از چهره نظام مدیریتی کشور.

۷- تحول در نظام پرداخت افزایش حقوق سالانه کارکنان کشور با هدف افزایش بیشتر حقوقهای پایین و کاهش حقوقهای بالا و حذف افزایش حقوق از حد معین به بالا در راستای تعمیم عدالت اجتماعی و ایجاد همدلی و هم دردی در بین همه کارکنان دولت.

۸- همسان‌سازی و اصلاح نظام پرداخت حقوق کارکنان شاغل و بازنشسته با هدف تعمیم عدالت