حمید سبزواری(شاعر) امیر حسین فردی (نویسنده) ابوالفضل عالی (گرافیست) شهید رسول کاظم نژاد (عکاس) صفار زاده(نویسنده) شهید احمد زارعی (شاعر) مهرداد اوستا(شاعر) نصرالله مردانی (شاعر) مسعود شجاعی طباطبایی (کاریکاتوریست) حبیب‌الله معلمی (شاعر) علیرضا قزوه(شاعر) محمدعلی گودینی(نویسنده) علی محمدمؤدب (شاعر) مرحوم شهریار(شاعر) محمدمهدی سیار (شاعر) سیمین‌دخت وحیدی (شاعر) صلواتیان(نویسنده و تصویرگر)

نگاهی به حماسه آفرینی‌های زنان در کتاب‌های دفاع مقدس

■ ناهید زندی پژوه

در هشت سال دفاع مقدس زنان هم‌دوش مردان در عرصه‌های حق علیه باطل به حماسه‌آفرینی پرداختند؛ همان‌طور که در تمام عرصه‌های زندگی، زن در کنار مرد و مکمل اوست در طی دوران جنگ نیز زنان نقش بسزایی داشته‌اند. شرح و بیان سلحشوری‌های افتخارآفرین زنان فصل تازه‌ای را در ادبیات انقلاب گشوده است؛ چنانچه بخش گسترده‌ای از ادبیات پایداری، نشانگر رشادت، ایمان، صبوری و ایثارگری زنانی است که در جنگ تحمیلی به نوعی حضور داشته‌اند.

چهره‌ای که در پهنه ادبیات داستانی دفاع مقدس از شخصیت زنان ترسیم شده است، بیانگر رشد روحی و اوج‌گیری معنوی زنان و حضور آگاهانه زنان انقلابی در عرصه‌های گوناگون سیاسی، اجتماعی و مبارزاتی و میدان جنگ و شهادت است.

یکی از دستاوردهای بزرگ انقلاب اسلامی تاثیراتی است که در حوزه ادبیات به وجود آمده که متعاقب آن ادبیات داستانی پس از انقلاب توانسته است زن را در مقام و منزلت واقعی خود بنشاند و سیمای تخریب شده و مورد سوءاستفاده قرار گرفته او را تا حدود زیادی تصحیح و زنگارزدایی کند.

بنا به گفته استاد شهید «مرتضی مطهری»: «بانوان سهم بزرگی از انقلاب را به خود اختصاص داده‌اند... انقلاب اسلامی موجب گشت که زن بار دیگر در صحنه تاریخ، ظاهر شود و تاریخ را از مذکر بودن محض، خارج کند.»

این اجمال به واکاوی حماسه‌آفرینی‌های زنان در مجموعه داستان‌های کتاب‌های دفاع مقدس می‌پردازد. شایان ذکر اینکه جلوه‌های استقامت زنان به صور مختلف مطرح شده‌اند که اهم آن شامل: زنان چشم‌انتظار، زنان جانباز، زنان امدادرسان، زنان سوگوار و صبور، زنان درگیر جنگ شهرها، زنان آزاده... می‌باشد.

یکی از زیبایی‌های حماسه دفاع مقدس آن است که در لابلای حوادث خونین صحنه‌های حق علیه باطل، دیگر فرد مطرح نیست؛ یعنی همه برای یکدیگر جان‌فشانی و ایثار می‌کنند و تمام هدفشان حفظ وطن از تجاوز مزدوران بعثی است. در داستان «خداحافظی غمگین‌ترین شعر جهان است»- از عماد عبادی- قهرمان داستان (مائده)، زنی باردار است که در لحظه تولد فرزندش شهر به تصرف دشمن درمی‌آید و شوهرش در میان دود و آتش، جنازه‌ها را منتقل می‌کند. در چنین اوضاعی مائده به کمک زن همسایه که کر و لال است فرزندش را به دنیا می‌آورد. شجاعت و بی‌باکی مائده یکی از مصداق‌های بارز مقاومت زن در دفاع مقدس است که توسط نویسنده به خوبی ترسیم شده است.

در بسیاری از صحنه‌های داستان‌های دفاع مقدس، شاهد زنانی هستیم که همچون کبوتران بی‌قرار برای حفاظت از فرزندانشان تلاش می‌کنند. چنانچه در داستان «تمام حضور تو»- تالیف تکتم توسلی- زینب یکی از این گروه زنان است که در آن بیابان برهوت، در میان آتش و موشک دشمن در کنار همسر و فرزند تلاش می‌کند محل امنی برای خانواده‌اش پیدا کند.

وقتی نام جانباز به میان می‌آید، تصویر مردی که در صحنه‌های نبرد دچار آسیب جسمی گردیده و سلامتی‌اش را از دست داده است فورا در ذهن متجلی می‌گردد؛ اما واقعیت این است که زنانی هم هستند که در حوادث جنگ تحمیلی جانباز شده‌اند.

البته شاید کمتر کسی نامی از این زنان جانباز به میان آورده، داستان «قهرمان»- از فریده تاجیک- حکایت زنی است که در اثر وقایع جنگ دچار معلولیت جسمی شده و کنایه‌ها و حرف‌های دیگران افزون بر دردهای درونی‌اش شده است. و یا در داستان کوتاه «آبی آسمان»- اثر نگین رحیمی میبدی- می‌خوانیم زن پزشک جان برکف به خاطر اعتقاد به هدف والایش که همان هدف برادر شهیدش است به سوی جبهه‌های حق علیه باطل می‌رود تا به یاری و امداد رزمندگان همت گمارد اما دست تقدیر پاهای او را می‌گیرد.

زندگی با یک جانباز عشق ویژه‌ای را می‌طلبد؛ عشق الهی که در وجود باید عجین شده باشد که البته در وجود هر زنی نمی‌تواند باشد. در داستان «هانیه»- از مهدی نورمحمدزاده- شاهد هستیم که برخی از زنان این‌چنین عشقی دارند و به خاطر خدا و علاقه‌ای ایثارگرانه که نسبت به همسر جانباز خود دارند حتی از آرزوی مادر شدن برای همیشه صرف‌نظر می‌کنند. در داستان «چشم شیشه‌ای بابا»- اثر گیتی رجب‌زاده- پدر در جنگ چشم خود را از دست داده و چشم مصنوعی دارد و کودک از روی کنجکاوی می‌خواهد بداند که آیا چشم بابا برای همیشه همین‌طور باقی می‌ماند؟ اما مادر نمی‌خواهد که حتی کودک با پرسیدن این سوال بچه‌گانه باعث رنجش قلب همسر جانبازش شود.

داستان ویریا- از خسرو مومنه- حکایت زنی است که همسرش را در جبهه از دست داده و از طرفی با زخم زبان‌های فرزندش هم درگیر است. این زن رنجور و داغدیده چاره‌ای جز صبر ندارد تا آنکه عاقبت پسر نوجوانش به این نتیجه می‌رسد که نباید مادر سوگوارش را برنجاند.

همزمان با شروع جنگ تحمیلی بسیاری از پزشکان متخصص و متعهد به ارزش‌ها، ایثارگرانه برای کمک به مجروحین داوطلبانه به جبهه‌های حق علیه باطل اعزام شدند. در داستان «طواف»- از شهره احدیت- نظاره‌گر این ماجرا هستیم که زوج جوانی در آغاز زندگی مشترک داوطلبانه رهسپار جبهه می‌شوند. قهرمان داستان زنی پزشک متخصص است که به همراه همسر جوانش برای انجام وظیفه به خط مقدم جبهه اعزام می‌شوند. همسر زن شهید می‌شود و عاقبت خانم دکتر برای تسکین دادن خود راهی خانه خدا می‌شود.

ابعاد مختلف شخصیتی زنان که با جنگ و پیامدهای مختلف آن درگیر می‌شود، ابعادی عاطفی، عقلی و اعتقادی است. چنانکه در داستان «پرستوهای بی‌قرار» که به قلم توانای منیرالسادات موسوی به رشته تحریر درآمده است می‌خوانیم معیار دختر جوان در گزینش همسر آن‌گونه است که معیارهای حقیقی انسانی جایگزین شاخص‌های پوچ نفسانی شده و در اثر این تغییرات روح پاک و روحانی جوان جانباز ملاک انتخاب دختر جوان می‌شود. در قسمتی از صفحات کتاب آمده: «... خوب من فکر می‌کنم چشم‌ها تو بستی که عیب و ایرادهای منو نبینی... پاهات رو هم بستی تا خدای نکرده بعد از این به راه کج نری و خطا نکنی، دست‌هات رو هم پشت سرت قایم کردی که خدای نکرده یه وقت دست روی من بلند نکنی...»

باید گفت؛ تصویر زنان منتظر تقریبا گسترده‌ترین نقش زنان در ادبیات داستانی دفاع مقدس است. زنانی که چه بسا سال‌ها در انتظار همسر یا فرزند خویش، چشم به راه هستند و شاید هم بسیاری از آنها در مدت انتظار عمرشان به آخر برسد.

داستان «روزهای انتظار»- از امین بی‌طرف- همان‌طور که از عنوان مشخص است حکایتی از انتظار است. در قسمتی از داستان می‌خوانیم: «... پرده‌ها را باز کردم و پرده‌های جدید آویزان کرده‌ام. مادر نگاهم می‌کند و چشم‌هایم پر از اشک می‌شود. نمی‌خواهم کسی دلش برایم بسوزد. انتظار مرا پیر نمی‌کند.»

و یا در داستان «نامه‌های جنگ»- اثر مرجان ریاحی- انتظار به گونه‌ای دیگر مطرح شده است. در این قصه حکایت تلاش‌های یک مادر منتظر برای کسب خبر از فرزندش است. او در همه جا دنبال نشانی از جگرگوشه‌اش است و بالاخره روزی که نامه‌رسان از فرزندش خبری می‌آورد، مادر چشم براه و منتظر دیگر در این دنیا نیست و حیاط خانه مادر را برگ‌های خزان پاییزی پر کرده است.

در داستان «ب- د. ت»- از نوح حامدی- همراهی زنان با همسران رزمنده به تصویر کشیده شده است چه در زمانی که زنان به همراه همسرانشان عازم جبهه می‌شوند و یا در جایی که برای تسکین درد برایشان قرآن تلاوت می‌کنند و یا در جایی که پیمان می‌بندند که در کنار همسر در یک قبر قرار گیرند.

داستان‌های کوتاه و بلندی که در دوران دفاع مقدس تالیف شده‌اند، زنان در قالب نقش‌های گوناگون در صحنه‌های نبرد حق علیه باطل و نیز در پشت صحنه‌های نبرد حماسه‌آفرینی کرده‌اند. همچنین یکی از زمینه‌های حضور گسترده زنان در عرصه اجتماعی و جریان‌های انقلاب مسئله مشارکت زنان در تحولات و تغییرات جامعه در دوران هشت سال دفاع مقدس است. بی‌شک این از افتخارات انقلاب اسلامی است که روح شجاعت و بی‌باکی و دلاوری زینب‌گونه را در کالبد جامعه زنان ایرانی دمیده است. به طور یقین اگر مادران، همسران و خواهران و دختران شهدا و جانبازان و آزادگان سلحشور در میان ما نبودند و شاهد افتخار آنها بر شهادت و شهامت عزیزانشان نبودیم، اینک به طور حتم، فرهنگ ایثار و روحیه شهادت‌طلبی در میان جوانان و آحاد ملت ما این‌چنین روشن و بالنده وجود نداشت.

منابع:
۱- با چشم‌های شیشه‌ای، تهران، دفتر هنر و ادبیات ایثار، ۱۳۸۵.
۲- صادقی، میترا، زنان و داستان‌های جنگ، ۱۳۸۸.
۳-فردی، امیرحسین، یوسف(۱) و (۲)، بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس، نشریه صریر، تهران، ۱۳۸۵
۴- کیا، بیژن، یاسر... یاسر... احمد. شیراز، نشر رخشید، ۱۳۸۶.
۵- مطهری، مرتضی، پیرامون انقلاب اسلامی جلد (۸)، انتشارات صدرا، تهران، ۱۳۷۱.

یادی از سرداری بزرگ

■ پژمان کریمی

«دشمن شناسی» ضرورتی برای مبارزه و به‌دست آوردن پیروزی است.

ملتی که شناختی از ماهیت و اندیشه و مشی و توطئه‌های دشمن ندارد،در دام انفعال و چنگال تسلیم گرفتار می‌شود.

دشمن شناسی یکی از بن مایه‌های بصیرت است. اگر بصیرت را توان شناخت سره از ناسره بخوانیم؛ دشمن شناسی بستر و ابزار «توان» یاد شده است.

از آنجا که مقوله دشمن‌شناسی، تصویری واضح از زمینه‌های تهدید را پیش رو می‌نهد، آسیب «غفلت» را می‌زداید و سایه «هشیاری» را حاکم و منتشر می‌کند.

این هشیاری و آگاهی از ماهیت و غایت و رویکرد دشمن، مجال طرح و برنامه و نقشه را برای پدافند و آفند فراهم می‌کند.

در ساحت فرهنگ و رسانه،در کشور ما،اندک‌اند عناصری که دست کم یکی از خصیصه‌های آنان «دشمن‌شناسی» توصیف شود و این خصیصه را بروز دهند و در جهت رسالت دینی و ملی خود بکار ببندند.

«حاج حسن شایانفر» نمونه‌ای از همان عناصر اندک بود که مجدانه و رساتر بگوییم؛ «مجاهدانه»، خصیصه دشمن‌شناسی خود را به‌کار گرفت.

اما چگونه به‌کار گرفت؟

این سردار گمنام، در طراحی نقشه راه فرهنگی و رسانه‌ای، چهره‌ها و جریان‌های نهان و پیدای دشمن دین الهی، انقلاب اسلامی، نظام جمهوری اسلامی و کشور و ملت ایران را افشا می‌کرد و پرده از توطئه‌ها و طرح‌های شیطانی و منحوس بر می‌انداخت. در سایه با برکت حضور و مجاهدت سردار جنگ نرم، نفوذی‌های دشمن در دامان رسانه‌های داخلی و عرصه فرهنگی کشورمان، حاشیه‌ای امنیتی برای خود متصور نبودند و رسانه‌های بیگانه و طراحان جنگ نرم داخلی و خارجی، نگران نگاه و قلم رصدکننده و افشاگر حاج حسن بودند.

برعکس بسیاری از اهالی فرهنگ و رسانه؛او کسی نبود که در مسیر دفاع از مقدسات الهی و جهاد فرهنگی ،ملاحظات دنیوی را اعتباری دهد.

او برای اقامه و احقاق حق و مشی در طریق حقیقت، از «انزوا» پروا نمی‌کرد و خشنودی حضرت حق را بر رضایت و لبخندهای زمینیان در بند افسون نفس ترجیح می‌داد.

به اندازه‌ای به تقدس و بزرگی کارش ایمان داشت که لحظه‌ای آسوده نبود و از حجم دغدغه‌ها و فعالیت، شکوه نمی‌کرد و نمی‌کاست.

او با طرح و مدیریت مجموعه کتابهای «نیمه پنهان» – به سهم خود - افق نگاه خوانندگان را گسترده کرد و برای آیندگان تصویری روشن از خیانتها و دشمنی‌های بدخواهان «دین و ایران» را پیش رو نهاد. بدخواهانی که همواره عده‌ای در صدد جعل خدمت به نام ننگین آنان‌اند!

بی شک با خواست و یاری پروردگار، راه استاد حاج حسن شایانفر با حضور و قلم شاگردانش ادامه می‌یابد و نگاه سردار، فراوان‌تر در عرصه فرهنگ و رسانه کشور گرامی‌مان منتشر خواهد شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بهبهان

برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۱۷۰۰۷۰۰۲۱۵۰ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بهبهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی: آقای ایرج شادیان فرزند فضل‌الله بشناسنامه شماره ۲۱۷ صادره از بهبهان بشماره ملی ۱۸۶۱۱۴۶۶۰۴ در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۵۰/۵۰مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۹۹۲ اصلی واقع در بخش یک بهبهان خریداری از مالک رسمی آقای محمد توسل‌پور محرز گردیده است، لذا مراتب به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۹/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۹/۲۲

۸/۲۰۱ م/الف افشین - رئیس ثبت بهبهان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۲۶۰۰۵۰۰۱۸۷۴ مورخ ۱۳۹۵/۸/۱۰ هیئت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نهاوند تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم پروین سلکی فرزند عیسی به شماره شناسنامه ۲۴۸ و به شماره ملی ۳۹۶۰۳۰۸۹۶۵ صادر از نهاوند در ششدانگ یکباب عمارت به مساحت ۱۱۶/۱۴ مترمربع قسمتی از پلاک --- فرعی ۳۷۴۷ اصلی بخش یک حوزه ثبتی نهاوند واقع در نهاوند درب شیخ کوچه شهید کردیان حقوق ارتفاقی ندارد، خریداری از مالک رسمی جمشید بیک سوری، محمدرضا کردیان و غیره تصرفات مالکانه متقاضی نسبت به مورد تقاضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۳۹۵/۸/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: یکشنبه ۱۳۹۵/۹/۷

م‌الف ۱۰۸۳ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نهاوند

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۵۶۰۳۰۹۰۰۱۰۰۳۴۳۹ مورخه ۱۳۹۴/۸/۱۶ هیئت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه ۱ قزوین پرونده کلاسه ۱۳۹۵۱۱۴۴۰۹۰۰۱۰۰۰۲۵۹ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی مهرچی فرزند علی‌اصغر به شماره شناسنامه ۵۹۲ صادره از قزوین در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۰۸۰ متر مربع پلاک ۳۸ اصلی واقع در بخش ۱۴ قزوین محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۵/۹/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۵/۹/۲۳

حسن غلامحسینی- رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۱ قزوین

۱۰۴۸/ م‌الف

وقت رسیدگی

خواهان کیومرث دیوانی دادخواستی به طرفیت خوانده حسن رسولی‌آذر به خواسته مطالبه وجه تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان شهرستان سقز نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۴ (زندان) شورای حل اختلاف شهرستان سقز واقع در شهرستان سقز ارجاع و به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۸۷۹۷۴۰۰۶۱۶ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۵/۹/۲۹ ساعت ۹:۳۰ تعیین شده است. به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

مسئول دفتر شعبه ۴ (زندان) شورای حل اختلاف شهرستان سقز- ناصر فاتحه

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده نوبت اول شرکت تعاونی مسکن کارکنان اتکا به شماره‌ثبت ۳۸۰۴۸

از اعضای محترم شرکت دعوت می‌شود در اولین مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده نوبت اول که در ساعت ۱۵ روز دوشنبه ۹۵/۹/۲۹ در محل پروژه واقع در بزرگراه اشرفی اصفهانی بعد از پل همت خیابان شهید غروی شرقی پلاک ۲۷ تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

انتخاب اعضاء اصلی و علی‌البدل هیئت‌مدیره

لذا کلیه اعضایی که تمایل به ثبت‌نام برای عضویت در هیئت‌مدیره را دارند می‌توانند مدارک تحصیلی و شغلی و نیز گواهی عدم سوء پیشینه به همراه کپی کارت عضویت خود را حداکثر ظرف مدت ۷ روز پس از انتشار آگهی تحویل دفتر تعاونی نمایند.

هیئت‌مدیره

آگهی تحدید حدود اختصاصی

بدینوسیله باستناد بند ب ماده ۷ آیین‌نامه اجرای قانون الحاق مصوب ۱۳۸۸ عملیات تحدید حدود ششدانگ یک باب خانه مفروزاً از پلاک ۸۴ - اصلی به مساحت ۴۹۳/۳۸ مترمربع بنام رقیه صالحی فرزند ذوقعلی کلاسه ۹۳/۷۲۳۷ مفروزاً از پلاک۸۴- اصلی بخش ۱۰ قزوین واقع در قریه دشتک که در اجرای قانون الحاق موادی به قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن مصوب ۱۳۸۸، بنیاد مسکن شهرستان آوج به نمایندگی از طرف متقاضی درخواست سند مالکیت نموده است برابر این آگهی در روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۴ در محل وقوع ملک به عمل خواهد آمد، مراتب باستناد ماده ۱۴- قانون ثبت به متقاضی و مجاورین و صاحبان حقوق ارتفاقی اعلام تا به منظور حفظ رعایت حقوق خود در محل حضور بهم رسانند بدیهی است عدم حضور مانع تحدید حدود ملک نخواهد بود لذا در صورت عدم حضور می‌توانند از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی به مدت ۳۰ روز اعتراض خود را طبق ماده ۲۰ قانون ثبت به این اداره تسلیم نمایند.

تاریخ انتشار: ۱۳۹۵/۹/۷

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان آوج- صمد قدیم‌آبادی

در پرونده کلاسه ۹۴۰۲۷۶ شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو آوج آقای جمشید طاهرخانی فرزند اسماعیل شکایتی علیه آقایان حسن عیسی‌خانی، احمد عیسی‌خانی فرزند محمد و محمد عیسی‌خانی فرزند هیبت دایر بر ایراد ضرب و جرح عمدی مطرح نموده است و وقت رسیدگی به تاریخ ۱۳۹۵/۱۰/۲۵ ساعت ۱۱ صبح تعیین گردیده است. مراتب در اجرای موضوع ماده ۳۴۴ قانون آئین دادرسی کیفری یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج تا نامبردگان در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی و دفاع از اتهام انتسابی در این شعبه حاضر شوند. در صورت عدم حضور، دادگاه به صورت غیابی به موضوع رسیدگی و تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود.

جعفربیگلو - منشی شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری دو آوج

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

نظر به اینکه در اجرای قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۳۰۰۴۶۷۴- ۱۳۹۵ مورخ ۱۳۹۵/۸/۱۰ تصرفات آقای/خانم محمد حزبایی فرزندعبدالحسین ش‌ش ۶۱۴۳ صادره از اهواز کد ملی ۱۷۵۲۸۷۸۳۴۵ نسبت به یکباب ساختمان به مساحت ۱۱۰ متر مربع قسمتی از ششدانگ پلاک ۲۶۹۰/۳ باقیمانده بخش دو اهواز اخبار خروجی از مالکیت دفتر ۵۹ صفحه ۲۳ الی ۳۵ به نام حاج علی خدادادی منجر به صدور رأی گردیده لذا برابر ماده ۳ قانون مزبور مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد تا هر کس نسبت به تصرفات مفروزه و مالکیت ایشان اعتراض داشته باشد از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را مستقیما به اداره ثبت اسناد و املاک اهواز تسلیم و رسید دریافت نمایند و معترض مکلف است ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست به مقامات قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست اخذ و به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در موعد مقرر اداره ثبت برابر مقررات اقدام به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۳۹۵/۹/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۳۹۵/۹/۲۳

شیخ‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ اهواز

۵/۳۵۷۸ م/الف

آگهی ابلاغ اجرائیه

بدینوسیله به آقای رحیم تیموری فرزند وفادار به شناسنامه ۶۹۳ صادره شهرری به آدرس حمیدیه کوی سازمانی شهید قاسمی درمانگاه خانواده از بدهکاران پرونده کلاسه ۹۴۰۱۴۳۶ که برابر گزارش مامور مربوطه کلیه اوراق اجرایی اعاده گردید ابلاغ می‌گردد که برابر قرارداد شماره ۹۰۰۰۱۳۸۴۱۳ مورخ ۱۳۹۰/۲/۲۶ بین شما و بانک ملی شعبه کارکنان دولت اهواز مبلغ ۱۷/۲۶۰/۸۶۹ ریال که از تاریخ ۱۳۹۴/۸/۸ با نرخ ۲۰ درصد اضافه و محاسبه می‌گردد بدهکار می‌باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و به کلاسه فوق در این اجراء مطرح می‌باشد لذا طبق ماده ۱۸ آئین‌نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می‌گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه درج و منتشر می‌گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.

رئیس اداره اجرای اسناد رسمی اهواز- مهدی بهمئی

۵/۳۶۲۴ م/الف

رونوشت آگهی انحصار وراثت

آقای حسن شریفزاده دارای شناسنامه شماره۳۲۴ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۵۰۹۹۸۸۷۹۷۳۰۰۸۱۸ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان خانم پروین بیداری به شناسنامه ۷۰۹ در تاریخ ۱۳۹۵/۷/۲۵ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به ۱- عبداله بیداری فرزند فتح آله کدملی: ۳۷۶۱۰۷۵۸۵۵ پدر متوفی ۲- آمنه آهنگ فرزند محمد کدملی ۳۷۶۱۲۵۸۷۸۱ مادر متوفی ۳- حسن شریفزاده فرزند یحیی کدملی ۳۷۶۰۸۶۵۷۷۱ همسر متوفی ۴- ادریس شریفزاده فرزند حسن کدملی ۳۷۵۰۱۵۸۵۴۱ پسر متوفی ۵- فردین شریفزاده فرزند حسن کدملی ۳۷۵۰۵۴۱۵۸۲ پسر متوفی ۶- کلثوم شریفزاده فرزند حسن کدملی ۳۷۶۲۳۴۹۴۰۱ دختر متوفی ۷- دلیله شریفزاده فرزند حسن کدملی ۳۷۵۰۰۹۲۷۳۷ دختر متوفی.

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور در یک مرتبه آگهی می‌نماید تا هر کس اعتراضی دارد یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

آرام ضمیران دبیر شعبه ۳ شورای حل اختلاف سقز

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

نظر به اینکه در اجرای قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۳۰۰۴۵۷۶-۱۳۹۵ مورخ ۱۳۹۵/۸/۴- تصرفات آقای محمد حزبایی فرزند عبدالحسین ش‌ش ۶۱۴۳ صادره از اهواز کد ملی ۱۷۵۲۸۷۸۳۴۵ نسبت به یکباب ساختمان به مساحت ۱۴۲/۲۰ مترمربع قسمتی از ششدانگ پلاک ۲۶۹۰/۳ باقیمانده بخش دو اهواز اخبار خروجی از مالکیت دفتر ۵۹ صفحه ۲۳ الی ۳۵ بنام حاج‌علی خدادادی منجر به صدور رای گردیده لذا برابر ماده ۳ قانون مزبور مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد تا هر کس نسبت به تصرفات مفروزه و مالکیت ایشان اعتراض داشته باشد از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را مستقیما به اداره ثبت اسناد و املاک اهواز تسلیم و رسید دریافت نمایند و معترض مکلف است ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست به مقامات قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست اخذ و به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در موعد مقرر اداره ثبت برابر مقررات اقدام بصدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۳۹۵/۹/۷

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۳۹۵/۹/۲۳

شیخ‌زاده

۵/۳۵۸۳ م / الف رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ اهواز

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۸۷۹۸۴۰۰۲۸۵ شعبه ۱۱ (راهور) شورای حل اختلاف شهرستان سقز تصمیم نهایی شماره ۹۵۰۹۹۷۸۷۹۴۰۰۵۸۳ خواهان: آقای احمد رستمی فرزند علی به نشانی کردستان سقز راسته اردلان پاساژ محمودی طبقه زیرزمین پلاک ۷ تلفن ۰۹۱۸۳۷۵۹۵۰۲ خواندگان: ۱- آقای عطا نادری افشرد فرزند حبیب ۲- آقای احسان نادری افشرد فرزند حبیب همگی به نشانی مجهول‌المکان.

گردشکار: خواهان دادخواستی به خواسته فوق به طرفیت خوانده بالا تقدیم داشته که پس از ارجاع به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و اجرای تشریفات قانونی در وقت فوق‌العاده مقرر دادگاه به تصدی امضاءکننده زیر تشکیل است و با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و با استعانت از خداوند متعال به شرح زیر مبادرت به صدور رأی می‌نماید.

«رأی شورا»

در خصوص دادخواست ۱- آقای احمد رستمی فرزند علی به طرفیت عطا نادری افشرد ۲- احسان نادری افشرد به خواسته مطالبه وجه چک به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال با توجه به مجموع اوراق و محتویات رونوشت چک صادره توسط خواندگان به شماره ۰۷۶۸۵۸۳ عهده بانک سپه و گواهی عدم پرداخت به شماره ۱۵۵۰۰۰۱۴۹ در تاریخ ۹۴/۱۲/۲۷ نظربه اینکه وجه چک در دست حامل دلالت بر مدیونیت صادر کننده دارد و صادر کننده (خواندگان) علی‌رغم ابلاغ قانونی اخطاریه که نشر روزنامه گردیده در جلسه رسیدگی حضور ندارد و دلیل و مدرکی دال بر پرداخت وجه چک به شورا ارائه نداده فلذا دعوی خواهان ثابت و مسلم بوده و مستنداً به ماده ۵۱۹ و ۱۹۸ قانون آیین دادرسی مدنی خواندگان را به صورت تضامنی به پرداخت مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و پرداخت هزینه دادرسی به مبلغ وجه ۱/۱۹۰/۰۰۰ ریال و خسارت تأخیر تأدیه از تاریخ سررسید چک مورخ