پای درس علی(ع)

انواع آزمایش‌ها

«چه بسا کسی با نعمت‌هایی که به او رسیده، به دام افتد، و با پرده‌پوشی بر گناه، فریب خورد، و با ستایش شدن، آزمایش گردد، و خدا هیچ کس را همانند مهلت دادن، نیازمود».

نهج‌البلاغه - حکمت ۱۱۶

نکته

دیپلماسی فرهنگی دولت اعتدال!

پنجاه و ششمین دوسالانه بین‌المللی ونیز با دیپلماسی فرهنگی دولت اعتدال و حذف هنر انقلاب کلید می‌خورد و این دقیقا همان دیپلماسی فرهنگی دولت اصلاحات است که به بخش خصوصی و به هنرمندانی که نسبتی با انقلاب نداشتند در قالب «ان‌جی‌او»ها و انجمن‌های صنفی و گروهی میدان می‌داد و در مقابل هنرمندان انقلاب را حذف می‌کرد. حضور طیف هنرمندان حراج کریستی در بی‌ینال ونیز از دیگر نکات قابل تامل در سازماندهی و مدیریت غرفه ایران است. عکاس معلوم‌الحالی که حجاب را به سخره می‌گیرد؛ خوشنویسی که جلای وطن کرده؛ خانمی که مقیم آمریکاست و... مشت نمونه خروارند.

مدیر مرکز هنرهای تجسمی وزارت ارشاد در اخبار بیست و سی شنبه شب سیما گفت: «از هنرمندان دستچین شده دوسالانه ونیز ۲۰۱۵ به خاطر ایرانی بودن و هویت کارهایشان دفاع می‌کنند!»

باید از این مدیر ارشاد پرسید که هنرمندان دستچین شده شما و بنیاد فیض‌نیا و کیوریتور ایتالیایی «مارکو منگوتزو» تا چه حد با هنر معاصر ایران اسلامی و هنر انقلاب نسبت دارند؟ نسبت این دستچین شدگان با هویت فرهنگ ایرانی اسلامی در چیست؟ و سوال اصلی اینکه رویکرد کنونی هنرهای تجسمی کشور به ویژه در رویدادهای جهانی باید چگونه باشد و چه تفاوتی با هنرپروری دولت اصلاحات داشته باشد؟ چرا در گزینش‌ها و سیاستگذاری‌هایتان هنرمندان معتقد به انقلاب را از قلم انداخته و آنها را منزوی می‌کنید؟

مقام معظم رهبری در دیدار با اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی فرمودند: «فرهنگ هویت یک ملت است» و حالا پرسش اینکه وزارت ارشاد چه هویتی از فرهنگ معاصر ما را با چه ملاک و معیاری در دوسالانه ونیز به نمایش می‌گذارد؟ آیا آثار «شادی قدیریان» و هنرمندانی از سنخ او هویت ایران اسلامی است؟

این مدیر وزارت ارشاد در گفت‌وگویی اظهار کرده:

«بخش خصوصی می‌تواند بدون کمک دولت در اینگونه نمایشگاه‌ها حضور داشته و درآمد اقتصادی کسب کند... بخش خصوصی در این موضوع نه نگاه سیاسی داشته و نه اقتصادی. «بنیاد فیض‌نیا» به عنوان اینکه بی‌ینال ونیز فرصتی است که می‌تواند هنر ایران را در منطقه نمایش بدهد تمام هزینه‌هایش را پرداخت کرده است»!!!

پرسش آخر اینکه اگر بخش خصوصی بی‌نیاز از دولت است چرا باید فرصت و سرمایه‌اش را بدون هیچ عایدی اقتصادی، فرهنگی یا سیاسی بدهد دست وزارت ارشاد و تن دهد به همکاری با دولت؟ آیا این ساده‌لوحی نیست؟

مصطفی روزبهانی

ابراز نگرانی مراجع عظام از سخنان اخیر روحانی

اجرای اسلام وظیفه همگان است

آیات عظام مکارم شیرازی، نوری‌همدانی و صافی گلپایگانی با نادرست خواندن اظهارات اخیر رئیس جمهور درباره مسئولیت نداشتن پلیس در اجرای احکام اسلام، به روحانی توصیه کردند که ازطرح چنین اظهاراتی پرهیز کند.

آیت‌الله ناصر مکارم شیرازی از مراجع تقلید روز گذشته در ابتدای درس خارج فقه خود در مسجد اعظم قم به سخنان اخیر رئیس جمهور درباره این که پلیس موظف به اجرای قانون است نه اسلام، واکنش نشان داد.

وی تصریح کرد: اخیراً یکی از مسئولان محترم گفته بودند وظیفه نیروی انتظامی اجرای قانون است نه اجرای اسلام؛ این سخن از سه جهت اثر منفی داشت و به هیچ وجه مناسب نبود.

آیت‌الله مکارم شیرازی با تبیین سه اشکال و اثر منفی اساسی مترتب بر این سخن ناصواب، تصریح کرد: نخست این‌که معلوم می‌شود قوانین ما چیزی غیر از قوانین اسلامی است؛ در حالی که همه بر گرفته از اسلام است و همه افراد اعم از پلیس و غیرپلیس موظف به اجرای قوانین اسلام هستند.

وی یادآورشد: اثر منفی دیگر این‌که، این‌گونه سخنان روحیه نیروی انتظامی را تضعیف می‌کند و زحماتی را که برای تهذیب اخلاق و مبارزه با منکرات متحمل شده است نادیده می‌گیرند و آنها را در اجرای قوانین اسلامی سست می‌سازد.

این مرجع تقلید سومین اثر منفی مترتب بر این سخن را مهم تر و حساس‌تر از دو مورد قبل دانست و خاطرنشان کرد: از همه مهم‌تر چراغ سبزی است که به افراد آلوده به انواع مفاسد اخلاقی و مجالس کثیف و مانند آن داده می‌شود که از این به بعد آزاد هستید و پلیس کاری به شما ندارد، آنها بدون این سخنان طوفان می‌کنند وای اگر چراغ سبزی هم به آنها نشان داده شود.

مسئولان از حاشیه‌سازی اجتناب کنند

حضرت آیت‌الله حسین نوری همدانی از مراجع تقلید نیز در درس خارج فقه خود در مسجد اعظم قم، به سخنان اخیر رئیس جمهور واکنش نشان داد و اظهار داشت : نخستین خواسته ما از مسئولان محترم این است که از مطرح کردن سخنان حاشیه‌ساز اجتناب کنند و با توجه به شعار سال که رهبر معظم انقلاب مطرح کردند در جهت تقویت همدلی و همزبانی تلاش کنند و بدانند مخاطب اصلی پیام رهبری در وهله نخست مسئولان هستند.

به گزارش مهر این مرجع تقلید با انتقاد از اظهاراتی که درباره وظایف نیروی انتظامی مطرح شده و این که پلیس مسؤولیت اجرای قانون را به عهده دارد نه احکام اسلام را، تصریح کرد: باید به این نکته توجه داشت که اولا قانون اساسی ما برگرفته از موازین اسلامی است، ثانیا این که گفته می‌شود وظیفه نیروی انتظامی اجرای احکام اسلامی نیست، یعنی در جامعه امر به معروف و نهی از منکر نشود؛ در حالی که امر به معروف وظیفه ای همگانی است و همه باید ملزم به اجرای آن باشند.

همه نهادها باید مجری قانون اسلام باشند

همچنین آیت‌الله صافی گلپایگانی نیز ظهر دیروز در دیدار سیدجواد هاشمی مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان قم گفت: خدمات شما به خانواده‌های شهدا بسیار ارزنده و مغتنم است و کار شما در درگاه خداوند متعال دارای ارزش و اجر فراوان است. این مرجع تقلید شیعیان متذکر شد: وظیفه امروز ما، به ویژه دولتمردان این است که راه شهدا را ادامه داده و خط دفاع از ارزش‌ها را همیشه حفظ کنند و افتخار مملکت ما این است که در سایه قرآن و قوانین حیات‌بخش اسلام است.

آیت‌الله صافی گلپایگانی با اشاره به اینکه نیت پاک شهیدان هم برای اجرای احکام اسلام و دستورات شرع مقدس بود، اضافه کرد: اگر نهادهای انقلابی ما ارزشمند هستند؛ به خاطر اجرای خوب قانون اسلام است و این بزرگ‌ترین افتخار یک نهاد است که مجری قوانین اسلامی و دستورات قرآن باشد.

وی بیان کرد: هر فرد و نهادی در این مملکت هرچه بیشتر به قوانین شرع مقدس احترام گذاشته و به آن اهمیت دهد و اجرای آن را برای خود اصل و هدف بداند و به آن افتخار کند، نزد خداوند متعال و حضرت ولی عصر(عج) مأجور و مقرب است.

این مرجع تقلید اضافه کرد: این جانب بسیار نگران شدم از بعضی حرف‌هایی که زده می‌شود که فلان نهاد مثلاً نباید مجری قانون اسلام باشد. این حرف درست نیست و مسئولین ما باید مراقبت بیشتری کنند، سخنانی زده نشود که باعث نگرانی مردم با ایمان شود.

گزارش خبری تحلیلی کیهان

بازی کثیف با پول‌های کثیف
تازه‌ترین رسوایی مدعیان اصلاحات

سرویس سیاسی-

توضیحات وزیر کشور در صحن علنی مجلس به بازی کثیف رسانه‌های مدعی اصلاحات پایان داد. بازی ناجوانمردانه و همسو با دشمن که منافع ملی بزرگ‌ترین قربانی آن بود.

دو روز پیش «عبدالرضا رحمانی فضلی» وزیر کشور دولت یازدهم در مجلس شورای اسلامی حاضر شد تا درخصوص موضوع جنجال‌برانگیز «پول‌های کثیف» در جلسه‌ای علنی- به درخواست نمایندگان و به منظور شفاف‌سازی و تنویر افکار عمومی- توضیحاتی ارائه کند. اما برخلاف جوسازی

گسترده رسانه‌ای در ۲ ماه اخیر توسط روزنامه‌های زنجیره‌ای مدعی اصلاح‌طلبی در داخل کشور و رسانه‌های معاند نظام در خارج از کشور، رحمانی فضلی در جلسه مذکور اعلام کرد که اظهارات وی درخصوص پول‌های کثیف صرفا یک هشدار بوده است. موضوعی که باعث سرخوردگی و عصبانیت شدید رسانه‌های جنجال‌ساز شد.

وزیر کشور که حتی یک برگ سند برای ادعای خود به همراه نداشت، به بی‌اساس بودن ادعای پول‌های کثیف اعتراف و رسما از نمایندگان عذرخواهی کرد.

حال سوالی که در افکار عمومی شکل می‌گیرد این است که چرا مدعیان اصلاحات که کارنامه‌ای پر و پیمان از ارتباط با مفسدان اقتصادی و بهره‌گیری از پول‌های مشکوک و کثیف دارند، در ماه‌های اخیر همصدا با رسانه‌های معاند نظام در خارج از کشور، موضوع پول‌های کثیف را در بوق و کرنا کردند؟

در ابتدا به سابقه برخورد رسانه‌های مدعی اصلاح طلبی با عبدالرضا رحمانی فضلی در دوران تصدی وزارت کشور دولت روحانی می‌پردازیم.

رحمانی فضلی؛ کلاه گشاد بر سر دولت!

روز پنجشنبه ۲۴ مرداد ماه ۱۳۹۲ جلسه رای اعتماد وزرای پیشنهادی برای دولت یازدهم برگزار شد. در جلسه مذکور، رحمانی فضلی از مجموع ۲۸۴ رای مأخوذه نمایندگان، با ۲۵۶ رای موافق، ۱۹ رای مخالف و ۹ رای ممتنع رای اعتماد نمایندگان مجلس را برای تصدی وزارت کشور به دست آورد.

پس از پایان جلسه رای اعتماد، مدعیان اصلاحات که به رفتارهای قبیله‌ای شهره هستند، در بدو معرفی رحمانی فضلی با این پیش‌فرض که حضور وی را شکست خودشان در راهیابی به منفذهایی برای ورود به سیاست داخلی تعبیر کردند، هجمه گسترده‌ای را از طریق روزنامه‌های زنجیره‌ای علیه وی تدارک دیدند.

مدعیان روشنفکری منتسب به اردوگاه اصلاح‌طلبان، برخلاف شعارهای همیشگی در خصوص پایبندی به قانون و... با توهین به جایگاه مجلس شورای اسلامی، انتخاب رحمانی فضلی را ناشی از فشار مراکز قدرت معرفی کردند.

این جماعت حضور چهره‌های دارای سوابق سیاسی- امنیتی ضداصلاح‌طلبان و روشنفکران را سدی محکم در مسیر اصلاح‌طلبی قلمداد می‌کردند.

مدعیان اصلاحات در روزهای آغازین فعالیت دولت یازدهم، وزارت کشور را به دلیل شیوه انتخاب استانداران و فرمانداران آماج حملات خود قرار دادند و انتخاب رحمانی فضلی به عنوان وزیر کشور را «کلاهی گشاد بر سر دولت» تعبیر کردند.

افراطیون مدعی اصلاحات با نگاهی کاسبکارانه از ابتدا بنای خود را بر تحت فشار گذاشتن دولت و بدهکار نگه داشتن آن در زمینه عزل و نصب‌ها و مطالبات گذاشته‌اند تا بدین ترتیب باج بیشتری گرفته و در عین حال مسئولیت عملکرد دولت را نیز بر عهده نگیرند.

در همین خط تخریب، روزنامه‌های زنجیره‌ای اصلاح‌طلب به سرعت نوک پیکان انتقادات خود را به سوی ساختمان فاطمی نشانه رفتند و حتی به وابستگی سیاسی ۶۰ درصد از استانداران به این طیف قناعت نکردند و به پرخاش کلامی نسبت به بخشنامه‌های وزارت کشور پرداختند و درباره آنها بیان کردند: «ممکن است مثلاً ۶۰ درصد استانداران اصلاح‌طلب باشند، اما بخشنامه‌های صادر شده که به ضرر جریان اصلاح‌طلب بوده. دو بخشنامه یا دستور صادر شده که طی آن، امکان بازگشت افراد بازنشسته‌ای که گرایش اصلاح‌طلبانه داشته‌اند و با ۲۰ سال خدمت بازنشسته شده‌اند، از بین رفته است. دوم ابلاغ شده که افراد به‌کارگرفته‌شده باید از بدنه وزارت کشور باشند و نه از دیگر نهادها. بدنه وزارت کشور را چه کسانی تشکیل می‌دهند؟ دو گروه مانده از نیروهای احمدی‌نژادی که به وفور استخدام شده بودند و نیروهایی که خاصیتی ندارند!»

قطار تخریب هیچ‌گاه در ایستگاه انصاف آرام نگرفت و این موج، معاونت‌های این وزارتخانه را نیز دربرگرفت و این جریان به شکوه و شکایت از حضور «معاونان افراطی در وزارت کشور» پرداختند و حتی خبر اختصاصی «زمزمه‌های برکناری رحمانی فضلی از وزارت کشور» را مخابره کردند.

مهم‌ترین محل منازعه و مناقشه میان جریان اصلاح‌طلب و وزارت کشور، به معاونت سیاسی این وزارت مرتبط می‌شود. جایگاه مهم و اثرگذار معاونت سیاسی وزارت کشور در فعل و انفعالات سیاسی، برای فعالان و ناظران سیاسی امری آشکار است. بنابراین جریان مدعی اصلاحات پس از آنکه آقای میرولد از این جایگاه استعفا داد، به سرعت گزینه‌های افراطی خود را معرفی کرد و از سوی دیگر بر دامنه و حجم فشارها افزود و بر مرثیه خالی ماندن صندلی این معاونت گریست. این فشارها به حدی رسید که یکی از اعضای شورای مرکزی حزب اعتماد ملی، «سیاست داخلی را راهشده» توصیف کرد.

وقتی حامیان مفاسد اقتصادی فریاد وامصیبتا سر دادند

دوم اسفند سال گذشته، رسانه‌ها از قول وزیر کشور نوشتند: «باید توجه داشت که بی‌شک بخشی از پول کثیف قاچاق مواد مخدر در حوزه سیاست، انتخابات و انتقال قدرت سیاسی در کشور وارد می‌شود».

وزارت کشور فردای همان روز اطلاعیه‌ای صادر کرد و درباره این خبر توضیحاتی ارائه کرده و آن را تکذیب کرد اما بهانه به دست مدعیان اصلاحات افتاده بود و به سادگی نمی‌خواستند از آن بگذرند. همان گونه که ۵ سال پیش با دروغ بزرگ تقلب در انتخابات آبروی نظام را به بازی گرفتند و در سال اول دولت یازدهم با طرح مسئله بورسیه‌ها، برای جامعه علمی کشور جنجال‌سازی پرهزینه کردند.

با یک بررسی جزئی و غیردقیق از تیترهای گسترده و منظم روزنامه‌های زنجیره‌ای در ۲ ماه اخیر، هجمه این رسانه‌ها با توسل به دروغ علیه منافع ملی به وضوح قابل مشاهده است. برای نمونه روزنامه‌های «شرق» «اعتماد»، «آرمان» و «آفتاب یزد» در صفحه اول خود- طی دو ماه اخیر- اینگونه به بهانه پول‌های کثیف، بازی سیاسی خود را پی گرفتند:

- ایجاد بی‌نظمی در انتخابات با پول‌های کثیف
- آمادگی رحمانی فضلی برای ارائه توضیح در مورد پول‌های کثیف
- معمای پول کثیف در دست وزیر کشور
- توضیح در مورد «پول‌های کثیف» در جلسه علنی
- کارشناسان در گفت‌وگو با «شرق» بررسی کردند؛ سد کردن راه پول‌های کثیف به انتخابات
- رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس در گفت‌وگو با شرق خبر داد: ردیابی پول‌های کثیف
- وزیر کشور در آستانه حضور در مجلس؛ مصداق پول‌های کثیف آماده است
- پول‌های کثیف هشدار دوباره
- مسئله پول‌های کثیف هشداری به کاندیداهاست
- ماجرای پول‌های کثیف
- پول‌های کثیف، بحث تمیز بهارستان
- باز هم از پول‌های کثیف گفت/ وزیر کشور: آماده‌ام اسناد را رو کنم
- پشت پرده پول‌های‌کثیف
- برخی نمایندگان با موضوع رد پول‌های کثیف خواستار سکوت دولت شدند؛ هیس، دولت صحبت نمی‌کند!
- سایه سنگین پول‌های کثیف
- انتظار از وزیر کشور در جلسه امروز مجلس
- رحمانی فضلی امروز در مجلس درباره پول‌های کثیف توضیح می‌دهد
- موضوع پول‌های کثیف رو شود کار عده‌ای در انتخابات سخت می‌شود
- رحمانی فضلی: اسناد پول‌های کثیف آماده است
- آقای رحمانی فضلی! کوتاه نیایید
- گزارشی در مورد جایگاه سیاسی رحمانی فضلی بعد از طرح پول‌های کثیف: مطالبات اصلاح طلبان از وزیر کشور پا برجاست
- بیشترین پول‌های کثیف در انتخابات پارلمان‌ها
- دولت حق ندارد سکوت کند
- وزیر کشور: منتظر دعوت مجلس هستم/عضو هیئت رئیسه: نیازی نیست بیائید
- اکبر ترکان: در مورد پول‌های کثیف پای حرف خود ایستاده‌ایم
- ترکان: نمی‌گذاریم عده‌ای با پول کثیف به پیروزی برسند!
- توپ پول‌های کثیف در زمین بهارستان!
- تهدید به استیضاح موجب سکوت نشد
- پول کثیف انتخاباتی وزیر کشور را به مجلس کشاند
- وزیر کشور هشدار داد: دخالت پول‌های کثیف در انتخابات!
- وزیر کشور به مجلس پیشنهاد کرد؛جلسه غیرعلنی درباره پول‌های کثیف
- وزیرکشور انتقاد کرد؛ تزریق پول کثیف به انتخابات
- وزیر کشور در آستانه حضور در مجلس: مصداق پول‌های کثیف آماده است.

به موازات این عملیات روانی و رسانه‌ای داخلی، رسانه‌های معاند نظام در خارج از کشور نیز در راستای متهم کردن نظام به فساد، به موج سواری بر موضوع پول‌های کثیف پرداختند.بی بی‌سی، دوویچه وله، روزآنلاین، خودنویس، رادیو فردا، رادیو زمانه و صدای آمریکا از جمله رسانه‌های مذکور بودند. شباهت تیتر و محتوای این دو جریان -داخلی و خارجی- به گونه‌ای است که گویا از یک اتاق فرمان واحد خط می‌گیرند. برخی از تیترهای این رسانه‌ها به شرح زیر است:

- خرید و فروش رای امری عادی شده است
- جدال بر سر «پول کثیف» و صف‌آرایی انتخاباتی
- ترکان: جریانی می‌خواهد با پول‌های کثیف در آوردگاه سیاسی شرکت کند
- « پول کثیف» و هزینه‌های انتخابات در ایران
- وزیر کشور ایران درباره ‹ورود پول‌های کثیف› به انتخابات به مجلس توضیح می‌دهد
- احضار وزیر کشور توسط نمایندگان؛ با پول‌های کثیف برای مجلس آینده برنامه دارند
- جناح راست گردش پول‌های کثیف را در این گروه پذیرفت؛ مخالفت با افشای مقصد پول‌های کثیف
- ماجرای پول‌های کثیف فعلا مسکوت ماند؛ انتخابات در ایران پرهزینه است
- آیا جلسه افشاگری مجلس علنی خواهد بود؟ انتقاد قدرتمندان از ارتباط پول کثیف با قدرت
- پاس هیئت رییسه مجلس به وزیر کشور؛ پول‌های کثیف در جلسه علنی مجلس
- وزیر کشور باز هم از پول کثیف گفت؛ ورود هزار میلیارد از مجاری پنهان
- پول‌های کثیف کجا خرج می‌شود؟
- ابعاد دخالت‌ها در انتخابات جمهوری اسلامی؛ سیاست؛ فرصت خوبی برای خرج‌کردن پول کثیف
- پول‌های کثیف محصول فساد ذاتی نظام تبعیض
- پول‌های کثیف، سوداگران سیاسی
- انتخابات و پول‌های کثیف و پول‌های بهینه‌سازی شده
- آدرس‌هایی از پول‌های کثیف در انتخابات مجلس
- قاچاق و پول کثیف در ایران
- وزیر دادگستری ایران: پول‌های کثیف موازنه انتخابات را بر هم می‌زند
- بازگشت یاران احمدی‌نژاد با پول‌های کثیف
- وزیر کشور ایران: مجلس در جریان ‹پول‌های کثیف› با وزارت کشور هم‌صدا شود
- وزیر کشور: پول کثیف و قاچاق سیاست ایران را آلوده کرده است
- نقش احتمالی نهادهای دولتی در قاچاق مواد مخدر
- ترکان: نمی‌گذاریم عده‌ای با پول کثیف در انتخابات سال ۹۴ پیروز شوند
- «پول کثیف» و سیاست‌ورزی در ایران

همانگونه که ماجرای جنجالی و البته توخالی پول‌های کثیف، اولین نمایش از همگامی و همسویی یک طیف رسانه‌ای خاص در داخل با رسانه‌های معاند و تابلودار علیه کشور نیست، بدون شک آخرین آن نیز نخواهد بود.

سردرگمی در اردوگاه بازندگان «بازی کثیف»

روزنامه‌های زنجیره‌ای که تا پیش از جلسه علنی روز یکشنبه مجلس، تاکید داشتند سندهایی از ورود پول‌های کثیف به اردوگاه رقیب وجود دارد، پس از عذرخواهی وزیر کشور از نمایندگان، در یک سردرگمی آشکار تیترهای متناقضی را انتخاب کرده و نتوانستند عصبانیت خود را پایان این بازی پنهان سازند.

روزنامه شرق با تیتر «عقب نشینی علنی» به جلسه دیروز بهارستان پرداخت. این روزنامه در ابتدای گزارش خود با انتقاد تلویحی از وزیر کشور به دلیل آنچه «انداخته شدن توپ پول‌های کثیف به زمین رسانه ها» خواند، با سردرگمی،غیر علنی نبودن جلسه مجلس را عامل نگفته شدن ناگفته‌ها عنوان کرد.

روزنامه اعتماد با تیتر «آدرس سربسته پول‌های کثیف» به جلسه مجلس پرداخت و تلاش کرد با توجه به برخی اظهارات و اشاره‌های وزیر در جلسه روز گذشته، به نوعی از پرداختن به موضوع «عدم ارائه سند برای پول‌های کثیف از سوی وزیر کشور» فرار کند.

روزنامه آرمان نیز که یکی از رسانه‌های میدان‌دار در داغ کردن مسئله پول‌های کثیف بود تیتر «پول‌های کثیف، بحث تمیز بهارستان» را انتخاب کرد و در کنار آن سعی کرد در مصاحبه با چهره‌های اصلاح طلب مانند مرتضی حاجی موضوع پول‌های کثیف را «هشداری به کاندیداها» عنوان کند.

«سکوت در جلسه علنی» نیز عنوان تیتر روزنامه ابتکار درباره جلسه دیروز بهارستان است.

این روزنامه نیز تلاش کرد با انتخاب این تیتر، غیرعلنی نبودن جلسه دیروز را دلیل عدم بیان اظهارات جدی وزیر درباره پول‌های کثیف عنوان کند.

کوهی که باز هم موش زایید

داستان پول‌های کثیف و بازی با منافع ملی اتفاق جدیدی نیست و با نزدیک شدن به انتخابات مجلس در پایان امسال، می‌توان پیش‌بینی کرد رسانه‌های زنجیره‌ای باز هم چنین سازهایی برای رسیدن حامیان مالی خود به صندلی‌های سبز بهارستان کوک کنند.

نگاهی به سوابق روزنامه‌های زنجیره‌ای چه در بعد اقتصادی و چه سیاسی نشان می‌دهد پایان داستان پول‌های کثیف، پایان دست‌های آلوده و قلم‌های مسموم نیست. راز پول‌های کثیف را انتشار قارچ گونه برخی مطبوعات در ایام نزدیک به انتخابات و ارتباط وثیق آنها با برخی محافل قدرت و ثروت جست. آش این وابستگی گاهی چنان شور می‌شود که به یکی از این روزنامه‌ها لقب روزنامه خاندان ... داده شده است!

یکی از عوارض آشکار و ادامه‌دار نفوذ پول‌های کثیف به رسانه‌های زنجیره‌ای را می‌توان در فرار آنها به خارج از کشور و پناهندگی به سرویس‌های جاسوسی بیگانه مشاهده کرد که آخرین مورد از آن همین چندی پیش رخ داد. کافی است نگاهی به سوابق قلم به‌دستان رسانه‌های بیگانه و ضدانقلاب انداخته شود. کدام یک از آنها پیش از فرار در مطبوعات زنجیره‌ای مشغول شفاف‌سازی نبوده اند؟! راز شباهت این دو اردوگاه در بازی کثیف با پول‌های کثیف، در همین نکته نهفته است.

اطلاعیه وزارت کشور

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی وزارت کشور، عصر دیروز(دوشنبه) وزارت کشور اطلاعیه ای درباره بازتاب‌های حضور وزیر کشور در جلسه روز یکشنبه مجلس شورای اسلامی منتشر کرد.متن اطلاعیه به شرح ذیل است:

اظهارات وزیر کشور در مجلس شورای اسلامی درباره پول‌های کثیف بازتاب های متفاوتی در رسانه ها به دنبال داشت که به منظور تنویر افکار عمومی ذکر برخی نکات ضروری است:

۱- چنانچه دغدغه و نگرانی طرح شده در تمام مطالب بیان شده از سوی وزیر کشور در خصوص این موضوع از جمله در جمع رؤسای پلیس مبارزه با مواد مخدر و دیگر مصاحبه ها را عینا کنار هم قرار دهیم، بیانگر تلاش دکتر رحمانی فضلی در تبیین اصل خطر وجود پول های کثیف و احتمال ورود آن به حوزه های مختلف از جمله اجتماعی و اقتصادی و بیان نگرانی از تسری آن به عرصه های سیاسی و قدرت است.

۲- با تأمل در آمار و اطلاعات مربوط به فعالیت‌های قاچاق موادمخدر، کالا و ارز و... توسط شبکه های فعال این حوزه در سطح بین المللی، منطقه ای و داخلی، واضح است که این امر تهدیدی جدی، انکارناپذیر و غیرقابل اغماض بوده و خطر آن را باید جدی پنداشت.

۳- مبارزه با پولشویی با توجه به میزان، تنوع فعالیت های غیرقانونی و قاچاق در حوزه های مختلف و منابع مالی حاصل از فعالیت‌های این حوزه که تحت عنوان پول های کثیف تعریف و مطرح می شود دغدغه اصلی وزیر کشور از ابتدای طرح این مبحث بوده است و کماکان با الهام از دو اصل عدالت خواهی و فساد ستیزی، با قوت و قدرت در دستور کار می باشد و عَلَم مبارزه با آن همچنان برافراشته خواهد بود.

۴- متاسفانه شرایط سیاسی و رسانه ای در کشور به گونه‌ای پیش رفت که عده ای طرفدار این رویکرد شدند و برخی آن را به خود گرفتند و باعث شد با ایجاد فضای کاذب و فشار، مسیر بحث به سمتی هدایت شود که اصل موضوع، یعنی هشدار نسبت به خطر ورود پول‌های کثیف در حوزه های اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی در سایه حاشیه‌سازی‌ها فراموش و کمرنگ شود. با تغییر واژه‌ها و جمله سازی های انجام شده، اصل به صدا درآوردن زنگ خطر وجود پول های کثیف از سوی وزیر کشور به حاشیه رفت و به جای اینکه ابعاد، تنوع و حجم این دسته از شبکه های جرائم سازمان یافته حوزه های قاچاق کالا و ارز و مواد مخدر که بعضاً نیز ریشه در آن سوی مرزها دارد، مطالبه شود، خواستار بیان مصادیق شدند، در حالیکه وزیر کشور با طرح این موضوع مهم هرگز به دنبال ارائه لیست و مصادیق نبود، چرا که اصل موضوع برای آینده کشور بسیار مهمتر از این رویکرد ساخته و پرداخته ناقص برای به انحراف بردن اصل موضوع بود.

۵- تجربه های تلخ گذشته مبنی بر ورود جریان پول‌های کثیف در حوزه سیاست و قدرت که بارها منجر به تذکرات جدی رهبر معظم انقلاب نیز شده است قابل کتمان نیست، بنابراین سیاستمداران هوشمند انقلابی و متعهد باید در هر یک از نهادهای کشور برای مصون‌سازی حال و آینده کشور مراقب سیل ویرانگر قاچاق و ورود پول های کثیف ناشی از آن در عرصه‌های مختلف باشند. در این راستا انتظار می رفت صدای همراهی بیشتری با وزیر کشور برای مبارزه با این پدیده شوم شنیده شود!

۶- اما در مورد تحلیل های مختلف مبنی بر عذرخواهی و عقب نشینی وزیر در این موضوع باید

گفت؛ چنانچه متن سخنان ایشان با دقت و انصاف مرور شود، ایشان پس از تاکید بر مواضع اصولی خود و مواردی که تا کنون بیان داشته‌اند، اینگونه اظهار نمودند «به بنده پیشنهاد می‌کنند که من بگویم، اگر دوستان از صحبت های من به دلیل انعکاس بد نشریات و روزنامه ها، سوء استفاده شده است؛ من از شما عذر خواهی کنم از طرف آنها». حال قضاوت را به عهده مخاطبان قرار می دهیم.

۷- ورود این مفهوم به ادبیات سیاسی و فرهنگ عمومی از سوی وزیر کشور و تاثیر آن بر افزایش آگاهی عمومی، ان‌شاءالله موجب آثار مبارک در کنش های سیاسی ، اجتماعی وفرایندهای انتقال قدرت خواهد بود و مردم به عنوان ناظران اصلی و صاحبان انقلاب اجازه به فرد و افرادی نخواهند داد که با این منابع نامشروع قصد تاثیر گذاری در حوزه‌های مهم نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران را داشته باشند.

در پایان امیدواریم در سال همدلی و همزبانی دولت و ملت با همکاری و همراهی حقیقی نهادهای قانونی، نظیر مجلس شورای اسلامی، قوه قضائیه، دستگاه های اجرایی، رسانه ها و نیروهای انتظامی و امنیتی به ویژه ملت شریف در مبارزه با قاچاق و پول‌های کثیف، بتوانیم منویات رهبر معظم انقلاب اسلامی حضرت آیت الله العظمی خامنه ای(مدظله العالی) و ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران جناب آقای دکتر روحانی را برآورده سازیم.

مرکز اطلاع رسانی و امور بین الملل وزارت کشور

تعدادی از تیترهای کثیف!

– ایجاد بی‌نظمی در انتخابات با پول‌های کثیف
– سدکردن راه پول‌های کثیف به انتخابات
– پول‌های کثیف هشدار دوباره
– ماجرای پول‌های کثیف
– پول‌های کثیف، بحث‌تمیز بهارستان
– پشت پرده پول‌های کثیف
– هیس،دولت صحبت نمی‌کند!
– توپ پول‌های کثیف در زمین بهارستان!
– تزریق پول کثیف به انتخابات
– خرید و فروش رای امری عادی شده است
– جدال بر سر «پول کثیف» و صف‌آرایی انتخاباتی
– « پول کثیف» و هزینه‌های انتخابات در ایران
– مخالفت با افشای مقصد پول‌های کثیف
– انتقاد قدرتمندان از ارتباط پول کثیف با قدرت
– پول‌های کثیف کجا خرج می‌شود؟
– سیاست؛ فرصت خوبی برای خرج‌کردن پول کثیف
– پول‌های کثیف محصول فساد ذاتی نظام تبعیض
– پول‌های کثیف، سوداگران سیاسی
– «پول کثیف» و سیاست‌ورزی در ایران

هدیه به خوانندگان

آیت‌الله شهید بهشتی(ره): ما در زیر بار سختی‌ها و مشکلات قدخم نمی کنیم. ما راست‌قامتان جاودانه تاریخ خواهیم ماند.

اخبار ادبی و هنری

هنرمندان در گفت‌وگو با کیهان:

نمایندگان ایران در بی‌ینال ونیز بی‌صلاحیت‌اند!

در ادامه اعتراض‌ها به اقدام وزارت ارشاد و یک شرکت خصوصی با نام «بنیاد فیض‌نیا» در اعزام برخی از به اصطلاح هنرمندان بی‌نسبت با ارزش‌های فرهنگی کشورمان، به دو سالانه بی‌ینال ونیز، تعدادی دیگر از هنرمندان واکنش نشان دادند.

ایرج اسکندری، نقاش: چرا هتاک به پرچم ایران نماینده ما در ونیز است؟

یک هنرمند نقاش و استاد دانشگاه از نوع انتخاب هنرمندان برای شرکت در بی‌ینال ونیز انتقاد کرد.

ایرج اسکندری همچون غلامعلی طاهری که اعتراضش دیروز در همین ستون به چاپ رسید، در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان، گفت: بی‌ینال ونیز، برای شرکت هنرمندان، به وزارت فرهنگ کشورها، دعوتنامه رسمی می‌فرستد. این یعنی انتخاب هنرمند و آثار هنری، برای فرستادن به بی‌ینال، برعهده نهاد فرهنگی دولت است. اما در کشور ما، ارشاد وظیفه خود را برعهده یک شرکت خصوصی به نام «بنیاد فیض‌زاده» گذاشته است. آن هم یک شرکت که نمی‌دانیم ریشه و سوابق آن چیست؟

این استاد دانشگاه افزود: جالب این است که کار انتخاب هنرمندان را یک فرد ایتالیایی به نام مارکو منگوتزو انجام می‌دهد. در واقع ارشاد کاری کرده است که جوابگوی نوع حضور ایران در بی‌ینال ونیز نباشد.

اسکندری از نوع افراد انتخاب شده برای شرکت در بی‌ینال ونیز انتقاد کرد و گفت: اولا این افراد دارای سوابق روشنی در کار هنری نیستند. دوم: در میان آنها کسانی هستند که با سیاست‌های فرهنگی نظام زاویه دارند و معاندند. فردی که در یک حراجی در دوبی، نسبت به پرچم مقدس کشورمان اهانت زشتی می‌کند و به عنوان «هوای تهران آلوده است» کار خود را می‌فروشد، چرا باید به بی‌ینال اعزام شود؟

وی ادامه داد: بعد از فروپاشی شوروی سابق غرب تصمیم گرفت بر هنر و فرهنگ کشورهایی که نظام همسو با غرب ندارند - در خاورمیانه - تأثیر بگذارد! درهمین راستا، شروع کردند به خریدن آثار افرادی که با وجود نداشتن صلاحیت هنری، متمایل به فرهنگ غرب بودند. آنها را بزرگ کردند. احساس می‌شود همان جریان - جریانی ورشکسته - حالا خودش را بی‌ینال ونیز نشان می‌دهد.

این نقاش بابیان اینکه دارای وابستگی جناحی نیست، گفت: من معتقدم فرهنگ کشور را نباید به مناقصه گذاشت. متأسفانه یک تیم اقتصادی در بدنه ارشاد فعال است که موجب شده به فرهنگ و هنر کشور نگاه اقتصادی شود.

صادق تبریزی، نقاش:بی‌هنران را به ونیز می‌فرستند!

یک نقاش صاحب سبک، از انتخاب افراد بدون صلاحیت برای شرکت در بی‌ینال ونیز انتقال کرد.

صادق تبریزی در گفت‌وگو با کیهان گفت: انتخاب اثر و هنرمند، بر