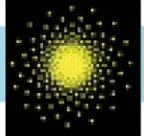


#### در پرتو وضا



### وحدت نعمت بزرگ الهی

و همگی به ریسمان خدا قرآن، اسلام و هرگونه وسیله وحدت) چنگ زیند، و پراکنده نشوید، و نعمت (بزرگ) خدا را بر خود، به یاد آورید که چگونه دشمن یکدیگر بودید، و او میان دل‌های شما، الفت ایجاد کرد و به برکت نعمت او، برادر شدید. و شما بر لب حرفه‌ای از آتش بودید، خدا شما را از آن نجات داد، این چنین، خداوند آیات خود را برای شما آشکار می‌سازد شاید پذیرای هدایت شوید.

آل‌عمران- ۱۰۳

### مراسم جشن میلاد امام حسن مجتبی (ع) در موسسه کیهان برگزار شد



**همزمان با پانزدهم رمضان** مراسم جشن میلاد کریم اهل بیت با حضور سرپرست و اعضای موسسه کیهان برگزار شد.
در این مراسم که پس از اقامه نماز ظهر و عصر در محل نمازخانه موسسه کیهان برپا شد حاج احمد شریبی به ذکر مدایح کریم آل طه پرداخت، که با استقبال حاضران همراه بود.

#### اخبار دانشکاه

### آخرین روش حمایت از وزیر رونمایی شد

### فرجی دانا استیضاح شود

### افشاگری می کند!

عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی گفت: اگر وزیر علوم استیضاح شود اسامی بورسیه‌های غیر قانونی که برخی در داخل مجلس در این موضوع دست داشته‌اند را اعلام می‌کنیم.

حجت الله درویش پور در گفت و گو با ایرنا، درباره استیضاح وزیر علوم، تحقیقات و فناوری افزود: آغاز استیضاح وزیر علوم به اصرار نمایندگان بر این سوال خود که چرا دانشجویان ستاره‌دار تحصیل بازگشته‌اند، بازمی‌گردد.

وی با بیان اینکه مسئولین وزارت علوم در کمیسیون آموزش مجلس حضور یافتند و درباره دلایل بازگشت دانشجویان ستاره‌دار به تحصیل توضیحاتی ارائه و نمایندگان را قانع کرده‌اند، خاطر نشان کرد : بعد از اینکه دیدند در این زمینه نمی‌شود سنگ‌اندازی کرد، به سراغ بهانه عزل و نصب‌ها رفتند و در موضوع بورسیه‌ها تمرکز کردند. البته درباره عزل و نصب‌ها نیز پس از توضیحات وزیر علوم قانع شدند.
نماینده مردم ایزده و باغ ملک تصریح کرد: اگر قرار باشد هر موضوعی که به ضرر وزیر علوم است، مطرح شود، باید تمامی موضوعاتی هم که به نفع وی می‌باشد عنوان شود تا نمایندگان تصمیم نهایه را بگیرند؛ شاید در زمان استیضاح دیدگاه‌های برخی اصرار کنندن‌گر بر استیضاح وزیر، عوض شود.
وی در ادامه به نمایندگان استیضاح‌کننده توصیه کرد که استیضاح وزیر علوم را پیگیری نکنند تا این موضوع ختم به خیر شود.

تهدید این نماینده مجلس به افشاگری اسامی بورسیه‌های ظاهراً غیرقانونی در حالی عنوان می‌شود که پیش از این شخص وزیر علوم طی یک مصاحبه و همچنین وزارتخانه تحت امرش در بیانیه‌ای، ضمن عذرخواهی از ۳۰۰۰ دانشجوی بورسیه، از شانتاژ رسانه‌های زنجیره‌ای در این خصوص گلایه کرده بودند:

### باسوادان شناسنامه‌دار مطرح می‌کنند

### غنی‌سازی دکوری هرگز!

با توجه به بیانات اخیر مقام معظم رهبری پیرامون مذاکرات هسته‌ای و لزوم تبیین دقیق خط قرمزهای نظام و تأکید بر حفظ واقعی صنعت هسته‌ای کشور، همایش «خط قرمز» توسط تشکل‌های دانشجویی و مردمی تهران برگزار می‌شود.

در این برنامه اساتید برجسته ضمن تبیین بیانات اخیر رهبر عزیز انقلاب پیرامون خطوط قرمز مذاکرات هسته‌ای و اصول کلی دیپلماسی انقلاب اسلامی، به شرح و تفصیل این موضوعات مهم و رابطه آن با واقعیات مذاکرات گام نهای توافقی با ۵۰۱۱ در تالار این برنامه روز دوشنبه ۲۳ تیر ماه از ساعت ۱۶ الی ۱۹ در تالار اندیشه (واقع در خیابان حافظ، تقاطع سمیه، روبه‌روی دانشگاه صنعتی امیرکبیر، حوزه هنری) برگزار شود.

همچنین تاکنون حضور شخصیت‌هایی چون: محمد کوثری، مسعود میرکاظمی، مرتضی آقاچه‌رایی، جواد کریمی قدوسی، محمد سلیمیانی، مهدی کوچک‌زاده، حمید رسایی، مهرداد بذری‌پاش، محمود نیویان، حسن آصفری، زهره طیب‌زاده، لاله افتخاری، تیره اخوان، منوچهر حمیدی، سعید قاسمی، حسین کچویان، مسعدعلی رامین، مسعود دهنمکی، محمد مصدق، مرتضی تمدن، مسعود زریبافان، مازیار بیژنی، رحیم حسین‌ی، محمدحسین بدری، پرویز امینی، سهیل کریمی و ... در این گردهمایی قطعی شده است.

### «پایان‌نامه فروشی» ممنوع!

معاون حقوقی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با اعلام اینکه هر روز‌های آینده لایحه ممنوعیت خرید و فروش پایان‌نامه به اعضای وزیر علوم خواهد رسید، گفت: طی این لایحه با افراد یا بنگاه‌هایی که اقدام به خرید و فروش پایان‌نامه می‌کنند مطابق قوانین مجازات اسلامی بر خورود خواهد شد.

سعدالله نصیری قدری‌در گفت‌وگو با ایسنا افزود: این لایحه به دو بخش تقسیم می‌شود. یک بخش مربوط به اساتید و دانشجویان است که در داخل آموزش عالی هستند و بخش دیگر مربوط به افراد و بنگاه‌هایی است که خارج از آموزش عالی به قصد انتفاع اقدام به خرید و فروش پایان‌نامه می‌کنند.

وی با تأکید بر اینکه با بنگاه‌هایی که اقدام به خرید و فروش پایان‌نامه کنند با تشد مجازات برخورد می‌شود، افزود: طبق این لایحه با این بنگاه‌ها مطابق بند یک ماده ۹ بر خورود می‌شود، البته لازم به ذکر است این بنگاه‌ها باید با معرفی وزارت علوم و وزارت بهداشت باشند تا نیروی انتظامی اقدام و بنگاه‌ها را تا رسیدگی به تخلفات آنها پلمب کند.



## اخبار کشور

رهبر انقلاب در دیدار اهالی فرهنگ و ادب تأکید فرمودند

# حوادث تلخ امروز غزه محصول حمایت سلطه‌گران از اسرائیل است



و پاکیزه کند.
حضرت آیت‌الله‌العظمی خامن‌ای در بیان اهمیت «هویت فرهنگی»، خاطر‌نشان کردند: هویت فرهنگی همان «عقلانیت معنوی» و «خرد جمعی» است که اصل و منشا حیات امتیازات یک ملت است و انقلاب اسلامی و امام بزرگوار ما نیز ساخته و پرداخته همین هویت فرهنگی برخاسته از حکمت و اندیشه‌های والا هستند.

ایشان، وجود انگیزه مهم «پاسداری از هویت فرهنگی» را زمینه‌ساز احساس وظیفه برای مقابله با تهاجم آشکار دشمن به هویت ملی خواندند و گفتند:

## افطاری با طعم غزل، پای سفره خورشید



هم خوش مضمون، خوش لفظ و خوش جهت بود، این مورد از همه مهمتر است، برخی اشعار غزل مضمون و خوش لفظ نیست که این موضوع مهم است.»
غزله‌های شریفیانی «شعری را در وصف سفر خوانند که این گونه بود: «بدون مقصد پایانه‌ها شبیه می‌آیند، همین که دور شوی خانه‌ها شبیه می‌آیند.»
اقا در پایان این شعرخوانی فرمودند: «خیلی خوب بود دست شما درد نکند.»
«سیسه هاشمی» می‌خواست جای خود را به خاتم وحیدی بدهد اما سکوت خاتم وحیدی گواه این بود که شاعر جوان فرات شعرش را آغاز کند.
هاشمی خوانند: «مزه عشق بی این خوف و رجاست رفیق / عشق سرگرمی‌اش ازار و تسلاست رفیق! / قیمت یک سحر آغوش چشیدن، صد شب! / گریه و بغض و تب من رساند سحر سلاله علی / برهنم که شد چمن چویم



غلام علی( / من ضعیف چگونه به شعر پردازم / کنار معجزه کامل کلام علی(ع) / آچو کودکی که ز مادر آموزد / خوشم که نکته می آموزم از مرام علی(ع) و».
در حالی که حاضرین مصرع «هرمتم که شدم چون عجم غلام علی(ع)» را تکرار می‌کردند، اقا خطاب به این شاعر فرمودند: «خیلی خوب بود، آن‌شاده!
شاملو کمک و توجّه آن بزرگوار قرار بگیرید.»
در ادامه مراسم، شاعری پاکستانی «همن قنات» شعر خواند.
قره‌وه پیش از دعوت او برای شعرخوانی به رهبر انقلاب و حضار گفت: «هوی فردی است که در دهه ۸۰ میلادی، هنگام سفرش در هیئت کمیته صلح شوروی به یکی از کشورهای خلیج فارس در پاسخ به درخواست یکی از امرای عرب برای فرات رفتن، آنی شری سرد که ردیف آن خلیج فارس بود و در آن مجلس فرات رفت کرد. این جرات‌شاعر فارسی‌گوی شوروی سابق، خاطر امرای عرب را تلخ کرد و تا آخر مجلس در سکوت رفتند.»
خلیج فارس می‌آید نسیم فارسی / ابر در شیراز می‌بارد چو سیم فارسی...»

تا شاعر به این بیت می‌رسد که: «شیخ را سرمست دیدم که هر دو تحصیل ادبیات فارسی نیز داشتند و در این جلسه حاضر بودند نیز این‌گونه سروده بود: «هرود ای قاصد فرشتا خود یاد و روزت خوش باد...» رهبر انقلاب با تکرار این مصرع فرمودند: «هوق باسیدی.»
«زبان‌بوی» شاعری از روس که در سزایل شهید بابایی نیز پیش از این نقش‌آفرینی کرده بود، به شعرش را این‌گونه فرات کرد: «این خاک گوهری که ایران شده نمایش / شیری است که در بین دو دریاست کمالت و...» این شاعره بارها در اثنای خوالت شورش، مورد تحسین اقا قرار گرفت.
«فرزانه جندینی» شاعری از تاجیکستان به همراه همسرش که هر دو تحصیل ادبیات فارسی نیز داشتند و در این جلسه حاضر بودند نیز این‌گونه سروده بود: «هرود ای قاصد فرشتا خود یاد و روزت خوش باد...» رهبر انقلاب با تکرار این مصرع فرمودند: «هوق باسیدی.»
«افغانستان نیز شعرش را این‌گونه پیش از این نقش‌آفرینی کرده بود، به شعرش را این‌گونه فرات کرد: «این خاک گوهری که ایران شده نمایش / شیری است که در بین دو دریاست کمالت و...» این شاعره بارها در اثنای خوالت شورش، مورد تحسین اقا قرار گرفت.

«فرزانه جندینی» شاعری از تاجیکستان به همراه همسرش که هر دو تحصیل ادبیات فارسی نیز داشتند و در این جلسه حاضر بودند نیز این‌گونه سروده بود: «هرود ای قاصد فرشتا خود یاد و روزت خوش باد...» رهبر انقلاب با تکرار این مصرع فرمودند: «هوق باسیدی.»



رهبر انقلاب در دیدار اهالی فرهنگ و ادب تأکید فرمودند

# حوادث تلخ امروز غزه

جنجال تبلیغاتی به ره می‌اندازند، اما تهاجم اخیر به غزه و کشته شدن بیش از ۱۰۰ تن که اغلب آنان نیز کودکان معصوم و مظلوم هستند، نه تنها برایشان اهمیتی ندارد بلکه آمریکا و هندوستان، افغانستان و حمایت می‌کنند.

حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای تأکید کردند: واقعیت امروز دنیا، حمایت بی‌واهمه سلطه‌گران از هر بدی و پلشتی و فساد و نجاستی است که در خدمت منافعیشان باشد و در مقابل، با هر یایی و قداستی که با منافعیشان سازگاری نداشته باشد، بطور وحشیانه برخورد و معارضه می‌کنند.

ایشان پس از تشریح این واقعیات تلخ، این سؤال را مطرح کردند: شاعر برخوردار از «شعور و درک و فهم و قدرت بیان»، چه تکلیفی در قبال این واقعیات و شرایط دارد؟

رهبر انقلاب اسلامی در پاسخ به این سؤال گفتند: شاعر باید با برخورداری از این امتیازات که در واقع نعمت و حجت الهی است، به یاری جبهه مظلوم برآید و حق و حقیقت را با شعر خود نشان دهد.

رهبر انقلاب در پایان با اظهار خرسندی از پیشرفت‌های کاروان شعر کشور به خصوص شعر شاعران جوان و شعر انقلاب اسلامی، افزودند: شرط اصلی ماندگاری و اثرگذاری شعر، علاوه بر مضمون و محتوا، خوب برخورداری از ترکیب و شاکله هنری قوی است. پیش از سخنان رهبر معظم انقلاب، تعدادی از شاعران جوان و پیشکسوت به ارائه اشعار خود پرداختند

پاکیزه کند.
حضرت آیت‌الله‌العظمی خامن‌ای در بیان اهمیت «هویت فرهنگی»، خاطر‌نشان کردند: هویت فرهنگی همان «عقلانیت معنوی» و «خرد جمعی» است که اصل و منشا حیات امتیازات یک ملت است و انقلاب اسلامی و امام بزرگوار ما نیز ساخته و پرداخته همین هویت فرهنگی برخاسته از حکمت و اندیشه‌های والا هستند.

ایشان، وجود انگیزه مهم «پاسداری از هویت فرهنگی» را زمینه‌ساز احساس وظیفه برای مقابله با تهاجم آشکار دشمن به هویت ملی خواندند و گفتند:

### همه گفت/ اینجاقدر چادر گلزار زیاد است! /ا بار گناه آدم‌ام مثل همیشه /با بار گناه آدم این بار زیاد است!»

«احمد بابایی» شاعر جوانی بود که غوغا کرد با شعری که انصافا پار ادبی بالایی داشت. بارها و بارها مورد تشویق حاضرین و اقا قرار گرفت.

خبر، آمیخته با بغض گلوگیر دهمست / سبیل دلشوره و آشوب، سرآربز دهمست / سر دین، طعمه سرنیزه تکبیر دهمست / هر که در مدح علی(ع) شعر جدید آوردمست / گویی از معرکه‌ها غش شهید آوردمست /روضه‌ی مشک رسیدمست به بی‌آی‌ها / خون حق می‌چکد از آبروی مجاری‌ها / آزاب هم حرم‌له.
«کوچه سوز وهایی‌ها / کوچه سوز کوچی آینده، به خون ت شده است / آزاب بوزنه‌ی کاپوس، به منبر شده است! / خطه و ربط عرب ای کاش که کاشی گردد / تا حرم، همسر «فلقه‌باشی» گردد / لاشه‌خوران سقیفه، ملاترشا گردند...»

اقا پس از اتمام ابیات فرمودند: آفرین خیلی خوب بود، عالی، زنده باشید، جوان‌ها امشب غوغا کردند.

«علی سلیمانی» با وجود ۲۳ سال سن غزلی در خور توجه و تقدیر خواند: «شسته‌ام مثل بچه شوری، که دل به چمن غزل دارد / بهار گیسوی و چشم سبزی، که با زمستان جدال دارد / امرام چشمش مرام جادو، هزار جنگل، هزار آهو / خرز به گونه، خزان به گیسو، به جای ابرو هلال دارد / کشیده نقشی به روی شالی، چه نقشه‌هایی، شمشیر به حالت! / نشان خون‌خواهی با جنوب و نشان مهر از شمال دارد / پرند‌ها رو به آسمانش، همیشه دل بسته‌ام به خویش / که آرزو من است و این من، چه آرزویی دارد / چه چشم‌های ترانه‌سوزی، چه وزن نایی، عجب عروسی اشکوه شرم‌دردی است نمایش، غزل کنارش خلیج دارد.»
اگر بخواهیم از زیبایی‌های این جلسه متبرک و صمیمی بنویسم حقیقتا می‌توان به قدر کتاب‌ها نوشت به ویژه اینکه

و آه و تمناست رفیق و...»

هر یک از شاعران حاضر در این جلسه خود کشاننده کتبی و سرفصلی جدید در ساحت ادبیات متعهدانه کشور هستند. در اختتامیه جلسه از خورشید غزل نقفای هدیه‌ای به یادگار برای اهالی تحریریه کیهان داشتیم که ایشان نیز با مهر بی‌همتایشان دستان حاجتمندان را خالی نگذاشتند و چغی خود را با دستان مبارکشان هدیه دادند.

کلامی فرمودند و گفتند خیلی خوب بود.

«رضا شبیبانی» شاعر آذری‌زبان غزلی با حال و هوای روستاهای زادگاهش اما به فارسی خواند که در آن توصیف قالی تبریز را داده بود. اقا سؤال فرمودند: «تبریزی هستید؟» شاعر پاسخ داد: «له!»

اقا در ادامه فرمودند: شهریار هم در سن شما بود همین جوری شعر می‌گفت، قره‌وه در ادامه وارد بحث شد و گفت: یعنی ضعیف!

اقا در این بین فرمودند: «به ضعیف نیست، رو به ایادانی دارد، خیال نباید کرد، اینجا منزل آخر است، بلکه منزل اول است، فردی که شعر خوبی نمی‌گوید، وارد راه نمی‌شود، اما شما وارد منزل شده‌اید، پیش روید از شهریار هم بالاتر می‌زنید.»
همین جاسین را هم اضافه کنند که معظم له در جای‌جای شعرخوانی‌ها به این مهم اشاره داشتند که شاعر نباید هیچ‌گاه دچار این خیال و هم‌گونه شود که جایگاه امروزش پله آخر است. شاعر نمونه باید خودش را بر پله اول ببیند نه آخر.

علیرضا قزصیری از مشهد کاروان حاضرین را با شعرش تا پشت پنجره فولاد و ورویزی گنبد طلای امام رضا (ع) کشاند: «هر چندی که در شهر تو بازار زیاد است / باید برسد هم زخردار زیاد است / من در پنجره فولاد و دریدست این من و آن پنجره دیوار زیاد است / انقدر کریمی که به‌دلگرا تو کم نیست / انقدر کریمی که طبلکار زیاد است / پایین رسیدم به حرم با

صفحه ۳
دوشنبه ۲۳ تیر ۱۳۹۳
۱۶رمضان۱۴۳۵ - شماره ۲۰۸۲۳

#### هدیه به خوانندگان



حضرت امام خمینی (ره)، آمریکا این زوربست بالذات دولتی است که سر تاملر چنان راه آتش کشیده و همیمنان از صهیونیست جهانی است که جنایتی مر تکب می‌شود که قلم‌ها از نوشتن و زبـن‌ها از گفتن آن شرم دارند.

## اخبار ادبی و هنری

### تکاپو برای احیای انجمن غیرصنغی!

**تعدادی از روزنامه‌های زنجیره‌ای در تکاپوی بازگشایی انجمن منحله صنفی روزنامه‌نگاران ایران برآمده‌اند.**

دیروز روزنامه‌های زنجیره‌ای اجاره‌ای «شرق» و «آرمان» دست به پوشش پررنگ نامه‌ای از اعضای سابق انجمن منحله روزنامه‌نگاران ایران زدند. نامه‌ای که در آن از دولت خواسته شده نسبت به بازگشایی انجمن اقدام شود.
اتفاقی که ظاهرا وزارت ارشاد هم بی‌علاقه نسبت به وقوع آن نیست. در گذشته انجمن تبدیل به پاتوق روزنامه‌نگاران و خبرنگاران نشریات زنجیره‌ای شده و فعالیت صنفی که لیلیل تشکیل انجمن بود به فراموشی سپرده شده بود. اعزام خبرنگاران گزینش شده هیئت مدیره‌ای سکولار انجمن به خارج از کشور و شرکت در تورهای آموزشی و در واقع حضور در گذشته انجمن تبدیل به پاتوق روزنامه‌نگاران و خبرنگاران نشریات زنجیره‌ای شده و فعالیت صنفی که لیلیل تشکیل انجمن بود به فراموشی سپرده شده بود. اعزام خبرنگاران گزینش شده هیئت مدیره‌ای سکولار دام‌های جذب دستگاه‌های جاسوسی غرب، گفت‌وگوهای دامنه‌دار اعضای هیئت مدیره با رسانه‌های معاند با دریافت وجوه کلان و ... تنها بخشی از تخلفات گردانندگان و بخشی از اعضای انجمن غیر صنفی روزنامه‌نگاران ایران بود.

با این وصف اصرار زنجیره‌ای‌ها برای بازگشایی انجمن منحله برای از سرگیری فعالیت غیرصنفی و البته سیاسی آن قابل درک است اما همسویی ارشاد با جماعتی ضد ملت و نظام دینی ملت ایران پذیرفتنی نیست!
**اعتراض جمعی از هنرمندان به قتل عام مردم غزه**

**تعدادی از هنرمندان کشورمان نسبت به قتل عام مردم بی‌دفاع غزه واکنش نشان دادند.**

این گروه از هنرمندان در صفحه شخصی خود در شبکه‌های اجتماعی نسبت به حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی به اهالی غزه و سکوت مجامع مدعی حقوق بشر اعتراض کردند.

رسول صدر عاملی، ترکس آپیار، علیرام نورایی، امیر جعفری، مهدی پاکدل، آناهیتا نعمتی، سپند امیر سلیمانی و... ضمن اعتراض، عکس‌هایی دربراره مظلومیت فلسطینیان منتشر کردند.

**خسرو سینایی:**

### واکنش به فیلم‌هایی چون «۳۰۰»

**ساخت آثاری هم‌عرض است**

خسرو سینایی‌کارگردان سینمایا بیان اینکه می‌توانیم از سینما به عنوان یک رسانه استفاده کنیم و جشنواره مقاومت را از این طریق به دنیا معرفی کنیم، افزود: اگر می‌خواهیم در این راه موفق باشیم ابتدا باید فیلم خوب ساخته شود.

خسرو سینایی کارگردان، در گفت‌وگویی به انگیزه برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت عنوان کرد: نسبت به موضوع جنگ و مقاومت تا به امروز شاهد عکس‌العمل‌های مختلفی از سایر کشورهای جهان بوده‌ایم. به عنوان مثال آمریکا فیلم «۳۰۰» را می‌سازد. ما باید در واکنش، فیلمی هم‌عرض آن بسازیم، تبلیغ کنیم و به واسطه آن توجه‌ها را جلب کنیم، اینکه تنها گله کنیم به‌مناسبت کافی نیست.

### ره‌پژاژ آگهی رادیو زمانه برای هم‌جسنگریان!

رادیو مشترک منافقین و دولت هلند، همچنان بازتابنده رژیم هم‌جسنگریان در تورنتوی کاناداست.

این رژیم در هستت تقریبا برپا شده اما رادیو زمانه همچنان به بازتاب این رویداد مشغول است.

در گزارش رادیو زمانه نسبت به هم‌جسنگرایی تبلیغ شده است و با آوردن نام‌ها و انتشار عکس‌های یادگاری هم‌جسنگریان تلاش شده که این موضوع امری طبیعی و هدف قبول دین مسیحیت معنا شود.

از بابتان رادیو زمانه فرح کریمی از مهرهای منافقین در هلند به شمار می‌آید. قبلا مدیره‌اندی رادیو زمانه خطاب به سردبیر سابق و ایرانی این رادیو، با تحکم گفته بود: «شما برده ما هستید»

### اعلام موجودیت کانون نویسندگان فرهنگ اسلامی

کانون نویسندگان فرهنگ اسلامی با حضور بیش از ۴۰ نفر از نویسندگان دفتر نشر فرهنگ اسلامی با انتشار بیانیه‌ای، اعلام موجودیت کرد.

به گزارش مهر، امضاکنندگان این بیانیه پس از اشاره به فرهنگ به عنوان مهمترین وجه انقلاب اسلامی و تاثیر آن در سایر کشورهای جهان به ویژه کشورهای حوزه جغرافیایی تمدن اسلامی، و برشمردن مهمترین وجه حملات نظام جهانی الحاد به همین وجه فرهنگی، اعلام کردند: ما توسعه‌طلبان حوزه فرهنگ و اندیشه اسلامی که آثار ما به وسیله دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شده است با انکال به ذات اقدس الهی و عنایت وین حضرت ولی عصر(عج) موجودیت کانون نویسندگان فرهنگ اسلامی ایران را اعلام می‌کنیم تا با هماهنگی و همفکری با یکدیگر در جهت شکوفایی فرهنگ بیشتر فرهنگ اسلامی در ایران و در صورت امکان در حوزه تمدنی فرهنگ اسلامی کوشش نماییم.

امضاکنندگان این بیانیه اقدام خود را کوششی در لیبک به ندای رهبر معظم انقلاب اسلامی حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای برای مقابله با تهاجم فرهنگی دشمنان اسلام و مهندسی فرهنگی براساس ارزش‌های انقلاب اسلامی خواندند.

## آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۸۳۴

### شرکت سهامی برق منطقه‌ای خوزستان

**شرکت سهامی برق منطقه‌ای خوزستان در نظر دارد: تعداد سه دستگاه: (۱- یکدستگاه بی.آف. استند ۲۸۰۰ بدون موتور مجهز به ۲-توزیع یکدستگاه تریتن، ۳-آپ استند ۲۸۰۰ و ۴-یکدستگاه متراز کن سیم و کابل با مشخصات و شرایط موجود در اسناد مناقصه را از طریق مناقصه عمومی، به مرحله‌ای از شرکت‌های واجد شرایط خریداری نماید. پیشنهاددهندگان می‌توانند به منظور دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۳/۴/۹۲ لغایت ۱۴/۴/۹۲ با در دست داشتن معرفی‌نامه و اعلامیه واریز بانکی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال (دویست هزار)ریال به حساب سنیا به شماره ۲۱۷۵۰۹۳۲۰۱۰۰۴ بنام **رابط تمرکز وجوه** واریز شده باشند به آدرس ذیل مراجعه نمایند.**

**اهواز – جاده گلستان – ساختمان شش طبقه آب و برق – طبقه اول – امور تدارکات شرکت برق منطقه‌ای خوزستان تهران– میدان ونک – خیابان برزیل شرقی – ساختمان شهید عباسپور – بلوک ۲ – طبقه ۷ – واحد ۲۲۰**

**– نوع تضمین شرکت در مناقصه باید به یکی از صورت‌های ذیل باشد:**

– واریز مبلغ تضمین به حساب سنیا به شماره ۲۱۷۵۰۹۳۲۵۰۰۰۳ بنام تمرکز وجوه سپرده‌های شرکت برق منطقه‌ای خوزستان.

– ضمانتنامه بانکی معتبر طبق نمونه پیوست اسناد مناقصه.

– ضمانتنامه موسسات اعتباری غیربانکی که دارای مجوز لازم از طرف بانک مرکزی باشد.

– انواع اوراق مشارکت.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۸۴۰۰۰۰۰۰۰ ریال

جلسه افتتاح پاکات راس ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۹/۵/۹۲ در دفتر معاونت مالی و امور پشتیبانی شرکت برق منطقه‌ای خوزستان طبق آدرس ذیل برگزار خواهد شد.

آخرین مهلت تحویل پیشنهادات ساعت ۱۰همان روز بوده و محل تحویل دبیرخانه شرکت برق منطقه‌ای خوزستان به آدرس اهواز – بلوار گلستان – جنب ساختمان ۶ طبقه آب و برق – ساختمان شماره ۲ – طبقه همکف می‌باشد.

– به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهادهاتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در فراخوان واصل شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

– سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

این آگهی از طریق سایت‌های زیر نیز قابل دریافت است: **www.kzrec.co.ir** می‌باشد.

– سایت اینترنتی این شرکت **www.kzrec.co.ir** می‌باشد.

– سایت اینترنتی شرکت توانیر **www.Tavanir.org.ir** می‌باشد.

### شرکت سهامی برق منطقه‌ای خوزستان