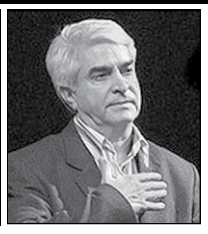
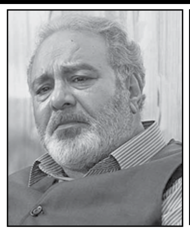
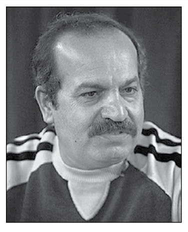
جمال شورجه (فیلمساز)

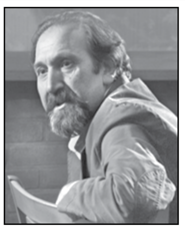

یدالله صمدی (فیلمساز)

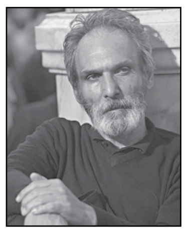

محمد کاسبی (بازیگر)


رسول ملا قلی پور (فیلمساز)

شهریار بحرانی (فیلمساز)

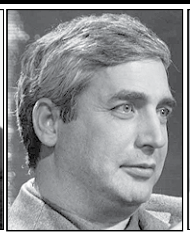
پرویز شیخ طادی (فیلمساز)


داود میرباقری (فیلمساز)

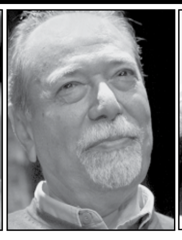

جهانگیر الماسی (بازیگر)

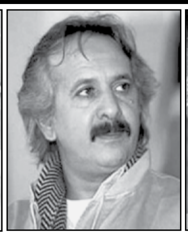
پروانه معصومی (بازیگر)

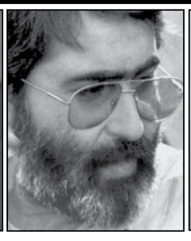
امیر قویدل (فیلمساز)


ابراهیم حاتمی کیا (فیلمساز)

سلحشور (فیلمساز)


علی نصیریان (بازیگر)


مجید مجیدی (فیلمساز)


شهید آوینی (فیلمساز)

جواد اردکانی (فیلمساز)

نگاهی به فیلم «۱۲ سال بردگی»

حقه بازی هالیوودی!

■ آرش فهیم

*** به زعم این فیلم، سیاستمداران و سرمایه دارهای آمریکایی در برده داری هیچ تقصیری نداشتند. این فیلم به ما نشان می‌دهد که طبقه فرادست و حکومت آمریکا نه تنها در جریان برده داری هیچ گناهی نداشته که حتی همان ها بودند که برده ها را از زیر شلاق ارباب ها نجات دادند!**

چگونه می‌توان فیلمی به ظاهر علیه برده داری ساخت، اما در واقع از برده داری دفاع کرد؟ آیا ممکن است یک فیلم، هم انتقادی باشد و هم تبلیغاتی؟ استیو مک کوئین، با ساخت فیلم «۱۲ سال بردگی» دقیقا به همین پرسش ها، پاسخ می‌دهد! فیلمی که در دوره اخیر مراسم اسکار، برنده جایزه بهترین فیلم شد و متعاقب آن در تلویزیون ایران نیز به نمایش درآمد. این فیلم، در ادامه ساخت آثاری با محوریت سیاه پوست ها و تاریخ برده داری در آمریکا قرار گرفته. به طوری که دو سال قبل فیلم «خدمتکار» در اسکار جوایزی را گرفت و سال قبل هم فیلم‌های «لینکلن» و «جانگوی آزاد شده» مطرح شدند. فیلم‌هایی که در اصل، اهرم‌هایی برای کارزارسازی فعالیت رئیس جمهور سیاه پوست آمریکا هستند. نژادپرستی و شکنجه‌های تکان دهنده سیاه پوستان، زخم نابهبودی است بر تن تاریخ آمریکا. به همین دلیل هم سردمداران اداره این کشور و اتاق‌های فکر حاکمیت آمریکا سال هاست که با روش‌های مختلفی سعی در پوشاندن این زخم دارند. روی کار آوردن رئیس جمهوری سیاه پوست، قدم مهم آن ها بود. تولید فیلم‌هایی درباره سیاهان و اهدای جوایز در جشنواره ها و آئین‌های سینمایی به این فیلم‌ها از دیگر تلاش‌های مذبوحانه آن ها بوده است.

هالیوود، یکی از تجلی گاه‌های ایدئولوژیک و استراتژیک ایالات متحده محسوب می‌شود. هم از این رو می‌توان سینمای آمریکا را نوعی سرگرمی سیاسی دانست. به جز اقلیتی محدود و کم شمار، در اکثریت مطلق آثار هالیوودی، رد پای کاخ سفید ملموس و مشهود است. منتها در برخی از این فیلم ها رویکرد تبلیغاتی و به اصطلاح پروپاگاندا به شکل گلدرشت و تابلووار جلوه پیدا می‌کند و در تعدادی دیگر، روش تبلیغ و ترویج، پنهانی و در لایه‌های مخفی‌تر فیلم انجام می‌شود. فیلم «۱۲ سال بردگی» در گروه دوم قرار می‌گیرد.

این فیلم، به عنوان تلاشی برای حمایت از سیاهان و تقبیح نژادپرستی تبلیغ شده است. با همین توصیف، هم در اسکار عَلم شد و هم در رسانه ملی ما به نمایش درآمد. البته نمی‌توان نمایش برخی از ظلم ها به سیاهان را در این فیلم منکر شد، اما وجود حقه‌های هالیوودی در متن و بطن این أثر، موجب آمریکاییزه شدن آن شده. چگونه؟ اول به داستان فیلم بپردازیم.

سالومون (با بازی چیوتل اهیرفور) یک آمریکایی آزاد است که در سال ۱۸۴۱ در نیویورک، همراه با خانواده اش زندگی شاد و آرامی را می‌گذراند. وی که به کار نوازندگی ویولون اشتغال دارد برای کار به واشنگتن دعوت می‌شود. اما در آنجا ربوده می‌شود و به عنوان برده به فروش می‌رسد و با انتقال به مزارع پنبه در جنوب آمریکا، سال‌های سختی را می‌گذراند. اما سرانجام با واسطه گری یک سرمایه دار سفید و حضور مأموران دولتی، آزاد بودن سالومون اثبات می‌شود و او پس از ۱۲ سال دوباره به زندگی آرام خود بر می‌گردد.

اولین نکته‌ای که در فیلم «۱۲ سال بردگی» دیده می‌شود این است که ماجرای تلخ آزار سیاهان در این فیلم به عنوان یک پدیده حاشیه‌ای و خارج از محدوده حاکمیت ایالات متحده نشان داده می‌شود. آنچنان که در ابتدا و انتهای فیلم می‌بینیم، شخصیت محوری فیلم با اینکه سیاه پوست است اما در حین زندگی در نیویورک –پایتخت سرمایه‌داری جهانی- با سایر شهروندان و سفیدپوست ها هیچ تفاوتی ندارد. افرادی که او را می‌ربایند و به بردگی می‌کشند مشتی اراذل و اوباش روستایی هستند و به زعم این فیلم، سیاستمداران و سرمایه دارهای آمریکایی در برده داری هیچ تقصیری نداشتند. این فیلم به ما نشان می‌دهد که طبقه فرادست و حکومت آمریکا نه تنها در جریان برده‌داری هیچ گناهی نداشته که حتی همان ها بودند که برده ها را از زیر شلاق ارباب ها نجات دادند! این نگاه، یک فکر پنهان و مخفی در فیلم نیست، بلکه فیلم «۱۲ سال بردگی» به طور آشکاری، نه تنها سرمایه داری حاکم بر آمریکا را در ماجرای برده داری تطهیر می‌کند که این فیلم را باید ادای دین یک فیلمساز سیاه پوست (استیو مک کوئین) به طبقه حاکم بر آمریکا دانست.

*** « ۱۲ سال بردگی» از نظر ساختاری و هنری هم ویژگی خاصی ندارد. داستان و روایت فیلم، حرف تازه‌ای برای گفتن ندارد، سیر دراماتیک آن یک نواخت است و شخصیت پردازی آن تک بعدی است. آدم‌ها یا خیلی خوب هستند و یا خیلی بد!**

در بخشی از فیلم، وقتی سالومون توسط آدم رباها زندانی شده، تصویرسازی قابل تأملی صورت می‌گیرد. در یکی از کلیدی ترین صحنه‌های فیلم می‌بینیم، وقتی سالومون میله‌های دریچه زندان را گرفته و کمک می‌خواهد، دوربین بالا می‌رود و در پس زمینه تصویر، کاخ سفید خودنمایی می‌کند! گویی سیاه پوست بخت برگشته فیلم دارد از کاخ سفید کمک می‌خواهد و قرار است به زودی منجی از کاخ بیاید! اتفاقا همین اتفاق هم می‌افتد. یعنی در پایان، می‌بینیم که یک سرمایه دار سفید است که به دلجویی او می‌آید و نسبت به ظلم ارباب به سیاهان اعتراض می‌کند. نکته جالب این است که بازیگر این نقش، برد پیت است؛ نمادی از هالیوود و فرهنگ امروز آمریکا. پس از آن هم مأموران دولتی هستند که از راه می‌رسند و سالومون را از بردگی رها می‌کنند و او را دوباره به نیویورک بر می‌گردانند!

با این اوصاف، آیا باز هم می‌توان «۱۲ سال بردگی» را فیلمی علیه برده داری دانست؟ واقعیت این است که این فیلم با وجود نمایش برخی صحنه‌های تکان دهنده از شکنجه سیاهان که آن را به معدودی ارباب دهاتی و دور از مرکز آمریکا نسبت می‌دهد، در مجموع، نه تنها از حاکمیت آمریکا دفاع می‌کند که تصویری منجی گرایانه هم از آن‌ها نشان می‌دهد. این درحالی است که می‌دانیم، نژادپرستی هنوز هم ستون فقرات ایدئولوژی آمریکایی است. رفتار دولت آمریکا با مردم عادی کشورهای افغانستان و پاکستان و عراق و فلسطین و لبنان و ... خود نماد و نمودی است از یک نژادپرستی وحشی و ضدانسانی.

« ۱۲ سال بردگی» از نظر ساختاری و هنری هم ویژگی خاصی ندارد. داستان و روایت فیلم، حرف تازه‌ای برای گفتن ندارد، سیر دراماتیک آن یکنواخت است و شخصیت پردازی آن تک بعدی است. آدم ها یا خیلی خوب هستند و یا خیلی بد!

تنها جلوه قابل توجه فیلم، برخی تصویرسازی‌های فیلم از طبیعت است. ترکیب نور و درخت و آب در برخی از این تصاویر، تنها زیبایی موجود در فیلم است. این تصویرسازی، نمادی است از اینکه همیشه در میان پلشتی ها و زشتی ها، زیبایی‌هایی هم وجود دارد. کارکرد دیگر این تصاویر در تلطیف فضای خشن فیلم است.

همه حاشیه‌های برنامه «سمت خدا»

■ احسان گل محمدی

طرح اولیه برنامه سمت خدا در سال ۱۳۸۳ توسط محمد صالح علاء به شبکه سه ارائه شده است و تا کنون محمد صالح علاء، محمد رضا ماندگاران و سید عبدالمجید رکنی به ترتیب تهیه کنندگان این برنامه بوده اند. محسن مناجاتی و مجید حسینی تهیه کنندگان جدید برنامه سمت خدا هستند که از سوی مدیر گروه معارف شبکه تعیین شده‌اند .مناجاتی تهیه کننده برنامه "معرفت" و حسینی پیش از این مدیر کل اداره نغمات مذهبی رادیو بوده اند.

انتشار خبر برکناری تهیه‌کننده برنامه «سمت خدا»

انتشار خبر برکناری تهیه‌کننده برنامه «سمت خدا» به عنوان پرمخاطب‌ترین برنامه مذهبی تلویزیون، در روزهای گذشته یکی از خبرهایی بود که بازتاب چندانی در رسانه‌ها پیدا نکرد و بسیاری ترجیح دادند به سادگی از کنار آن عبور کنند. این بی‌توجهی در حالی رخ داد که «سمت خدا» یکی از برنامه‌های دینی و مذهبی تاریخ رسانه ملی به شمار می‌رود که در جذب مخاطب نیز بسیار موفق عمل کرده است و محبوبیت بسیاری در بین مردم دارد؛ تا جایی که در تازه‌ترین نظرسنجی شبکه سه هم پیش از نوروز ۹۳، «نجم‌الدین شریعتی» -مجری برنامه «سمت خدا»- به عنوان یکی از سه مجری محبوب تاریخ شبکه سه، انتخاب شد و مورد تقدیر قرار گرفت. از همین رو، برکناری تهیه‌کننده موفق این برنامه به شدت عجیب و سوال‌برانگیز به نظر می‌رسد.

تهیه کننده برکنار شده چه می‌گوید؟

«سید عبدالمجید رکنی»، تهیه‌کننده برکنار شده برنامه «سمت خدا» در گفت وگو با رجانیوز، درباره دلایل برکناری‌اش از سمت تهیه‌کنندگی برنامه «سمت خدا» عنوان کرده است: «دلیل اصلی برکناری، تمرد از رویه سازمانی و نامه انتقاد حاج آقای ماندگاری خطاب به آقای ضرغامی عنوان شده است. ماجرا از این قرار است که صداوسیما در دو موضوع بر خلاف قانون و نظر رهبری عمل می‌کرد و آقای «ماندگاری» طی نامه‌ای این دو موضوع را به آقای ضرغامی تذکر دادند، ولی ظاهرا این انتقاد برای برنامه «سمت خدا» بسیار گران تمام شد.»

مدیر گروه معارف شبکه سه چه می‌گوید؟

مدیر گروه معارف شبکه سه سیما اما مسئله دیگری را عنوان می‌کند؛«محمدرضا تورنگ» در گفت‌وگو با فارس درباره خداحافظی «نجم‌الدین شریعتی» مجری برنامه «سمت خدا» روی آنتن زنده این برنامه و همچنین تغییر تهیه‌کننده برنامه گفت: آقای رکنی پیش از این استعفای خود را روز ۲۱ اسفند سال گذشته ارائه کرده بودند و پس از دو ماه با این استعفا موافقت شد.

وی ادامه داد: علی‌رغم خداحافظی مجری، این برنامه تعطیل نخواهد شد و با قوت و طراحی و ساختار جدید روانه آنتن خواهد شد. عوامل برنامه نیز در همین راستا تغییر خواهند کرد.

در پی اتفاقاتی که طی روزهای اخیر پیرامون برنامه سمت خدا روی داد، روابط عمومی شبکه سه نیز اعلام کرد: با پایان قرارداد تهیه کننده سابق این برنامه، تهیه کنندگان جدید برنامه سمت خدا تعیین و کار خود را آغاز کردند و پخش زنده این برنامه اثر گذار دینی مطابق روال معمول، از شنبه تا چهار شنبه هر هفته از ساعت ۱۳:۳۰ روی آنتن شبکه سه سیما خواهد رفت.

رئیس صداوسیما چه می‌گوید؟

اما سید عزت الله ضرغامی، رئیس سازمان صداوسیما نیز در حاشیه اختتامیه سیزدهمین جشنواره رادیو در جمع خبرنگاران در پاسخ به سوالی مبنی بر دلیل استعفای تهیه کننده برنامه سمت خدا و خداحافظی مجری برنامه روی آنتن زنده نیز گفت: مسئله تهیه کننده با رئیس گروه است. رئیس گروه در هر شبکه‌ای وظیفه دارد که تهیه کننده، مجری و عوامل دیگر را انتخاب کند. اگر تولیدی است که قاعدتا باید تهیه کننده را انتخاب کند.

وی در پاسخ به این سوال که عنوان می‌شود دلیل تغییر تهیه کننده این برنامه به خاطر نامه انتقادی‌ای بوده که توسط حجت الاسلام ماندگاری خطاب به شما قرائت شده است، تصریح کرد: خیر. این‌ها هیچ ارتباطی ندارد. در مورد آن نامه‌ای که آقای ماندگاری نوشتند، من بعدا از ایشان تشکر کردم و ایشان هم پاسخ تشکر من را دادند. هرچند که در آن نامه نکته‌ای باشد که به لحاظ کارشناسی احتیاج به توضیح داشته باشد.

وی درباره اینکه آیا شما تحمل نقد صداوسیما را دارید گفت: ما از هرگونه نقد استفاده می‌کنیم. بسیاری از کسانی که به رادیو و تلویزیون می‌آیند، منتقد حرفه‌ای صداوسیما هستند ولی هیچ مشکلی نیست. در این باره هم که من اظهار نظری واقعا درباره تهیه کننده برنامه نمی‌کنم، رئیس گروه باید تصمیم بگیرد. اما همان گونه که مجری برنامه رئیس جمهور را هم مدیر گروه انتخاب می‌کند و کسی نمی‌تواند در کارش دخالت کند، تهیه کننده هم به عهده مدیر گروه است. الان ما ۱۲۰۰ برنامه رادیویی داریم که به همین میزان تهیه کننده دارد. این‌ها باید با توجه به وضعیتی که در هر مقطعی دارند توسط مدیر گروه ها انتخاب شوند.

مجری «سمت خدا» چه می‌گوید؟

شریعتی در برنامه «سمت خدا»: من همین جا اعلام می‌کنم تهیه کننده ما را از این برنامه برداشته‌اند و تا وقتی که او نیاید من هم دیگر به این برنامه نمی‌آیم.

نجم‌الدین شریعتی مجری برنامه «سمت خدا» روز ۲۲ اردیبهشت در برنامه زنده به برکناری سیدعبدالمجید رکنی تهیه‌کننده این برنامه اشاره و تأکید کرد: اگر تهیه‌کننده برنگردد من هم این برنامه را اجرا نمی‌کنم.

به نظر می‌رسد اتفاق ناپسندی از هردو طرف چالش و اختلاف افتاده است اول اینکه تغییر تهیه کننده بدون مشورت با کارشناسان و حتی به رغم تقاضای آن‌ها برای استمرار فعالیت وی کار ناپسندی بوده چرا که مجموعه تهیه کننده مجری وکارشناسان تیمی بوده اند که مشترکا در توفیق برنامه نقش داشته اند و بهتر بود در جلساتی مدیران سیما با کارشناسان دلایل تغییر را بیان می‌کردند و برای نمونه با اشاره به اینکه نیروی جدید و تازه نفس و ایده‌های جدید موجب رشد برنامه می‌شود آنان را قانع می‌کردند، این از اشتباه طرف سیما. اما از سوی دیگر اینکه مجری برنامه که اتفاقا مورد احترام و تقدیر مدیران هم بوده بیاید و در برنامه زنده اعلام استعفا کند، اتفاق خوبی نیست.

حال که قضیه به اینجا رسیده دوطرف بهتر است با آرامش و خویشتنداری و با گفت وگوی درون سازمانی مشکل را حل کنند و مخاطبین برنامه مفید «سمت خدا» را نگران نسازند.

خواهان میلاد سلطانیه فرزند احمد دادخواستی به طرفیت خواندگان عادل راستکار و حمیدرضا سیف‌زاده پزشکان به خواسته مطالبه خسارات دادرسی و تایید فسخ قرارداد (غیرمالی) و استرداد ثمن معامله تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان زرندیه نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول دادگاه عمومی (حقوقی)دادگستری شهرستان زرندیه واقع در شهرستان زرندیه ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۸۶۳۵۳۰۰۱۳۱ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۳/۵/۱۵ و ساعت ۹ تعیین شده است. به علت مجهول‌المکان بودن خواندگان و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

دفتر شعبه اول دادگاه عمومی شهرستان زرندیه

آگهی افراز ششدانگ پلاک ۱۱۸ فرعی از ۳۶- اصلی واقع در ابول‌آباد قطعه یک زرندیه بخش چهارساوه

پیرو آگهی افراز منتشره در روزنامه کار و کارگر به شماره ۶۵۸۷ مورخه ۹۲/۱۲/۱ و برابر محتویات پرونده ثبتی سند مالکیت یک سهم مشاع از ۹۶ سهم شش دانگ پلاک ۱۱۸ فرعی از ۳۶-اصلی ذیل ثبت شماره ۶۲۵۴ صفحه ۲۹۲ دفتر جلد ۶۲ به نام آقای امیرحسین عبدالعظیمی فرزند مهدی صادر و تسلیم گردیده است که نامبرده سهم مشاعی خود را در محل مجزی و مفروز کرده و تقاضای افراز سهم خود را نموده و به علت عدم دسترسی به مالکین مشاعی آگهی دعوت به افراز در تاریخ ۹۲/۱۲/۱۵ در روزنامه فوق‌الذکر جهت بازدید محل منتشر لذا در تاریخ مذکور نماینده و نقشه‌بردار به محل عزیمت و مبادرت به ترسیم نقشه و تنظیم صورت جلسه افرازی نموده‌اند جهت اعمال مقررات، نقشه مربوطه طی شماره ۲۰۳ مورخه ۹۳/۱/۲۱ به جهاد کشاورزی شهرستان زرندیه ارسال که آن مدیریت محترم طی شماره ۳۱۸۷ مورخه ۹۳/۱/۲۳ با افراز سهم مشاعی نامبرده که ممهور به مهر آن اداره شده موافقت نموده است. ضمنا مراتب طی نامه شماره ۲۸۰ مورخه ۹۳/۱/۲۵ از شهرداری مامونیه پرسش که شهرداری طی نامه شماره ۱۱۰۵/۶۸۱ مورخه ۹۳/۱/۲۶ اعلام نموده ملک مذکور خارج از محدوده خدماتی و داخل در حریم شهر مامونیه می‌باشد. لذا باستناد ماده ۵ آیین‌نامه قانون افراز عملیات فوق بلامانع تلقی می‌گردد.

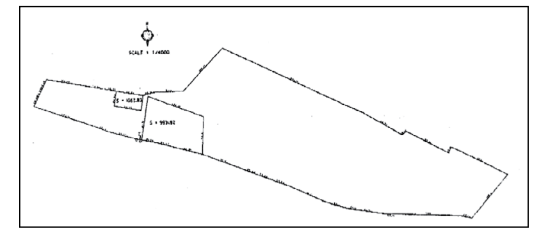
لذا حدود و مشخصات هریک از قطعات افرازی بشرح ذیل می‌باشد.

حدود و مشخصات قطعات افرازی:

۱- حدود و مشخصات قطعه اول افرازی که در سهم آقای امیرحسین عبدالعظیمی قرار گرفته است. ششدانگ یکباب دامداری به مساحت ۱۶۶۳/۸۴ مترمربع پلاک ۳۷۵۱ فرعی از ۳۶- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۱۸ فرعی از اصلی مذکور شمالا بطول ۵۵/۸۰متر دیواریست به اراضی مشاعی پلاک ۳۶- اصلی شرقا بطول ۲۹/۸۹ متر درب و دیواریست به جاده احداثی از اصل ملک جنوبا بطول ۵۵/۸۱متر دیوار به دیوار پلاک ۱۴۴۱ فرعی از ۳۶- اصلی غربا بطول ۲۹/۷۵ متر دیوار به دیوار پلاک ۱۴۴۱ فرعی از ۱۱۸ فرعی از ۳۶- اصلی حقوق ارتفاقی ندارد.

۲-حدود و مشخصات قطعه دوم افرازی که در سهم آقای امیرحسین عبدالعظیمی قرار گرفته است. ششدانگ یکقطعه زمین کشاورزی با کاربری باغ به مساحت ۹۹۳۱/۹۲ مترمربع پلاک ۳۷۵۲ فرعی از ۳۶- اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۱۸ فرعی از اصلی مذکور. شمالا بطول ۱۲۲/۰۶متر مرزیست به باقیمانده پلاک ۱۱۸ فرعی از ۳۶-اصلی شرقا بطول ۷۴/۴۰متر مرزیست به باقیمانده پلاک مذکور جنوبا در سه قسمت اول بطول ۶۴/۷۰ متر دوم بطول ۳۲/۲۲ متر سوم بطول ۳۱/۱۹متر همگی درب و دیواریست به جاده حسین‌آباد غربا بصورت شکسته در دو قسمت اول بطول ۴/۳۷متر دوم بطول ۸۴/۱۳متر هر دو قسمت مرزیست به جاده احداثی از اصل ملک حقوق ارتفاقی ندارد.

۳-حدود و مشخصات قطعه سوم افرازی که در سهم سایر مالکین مشاعی قرار گرفته است. ششدانگ یک قطعه باغ و زمین متصل به آن به مساحت ۱۱۴۲۶۴/۲۴ مترمربع پلاک ۱۱۸ فرعی از ۳۶- اصلی شمالا در هفت قسمت که قسمتهای چهارم و ششم آن غربی است اول بطول ۲۵۵ متر دوم بطول ۴۸ متر سوم بطول ۱۰۶ متر چهارم بطول ۱۱متر پنجم بطول ۹۶متر ششم بطول ۱۳متر هفتم بطول ۱۲۸ متر همگی مرزیست به نهر ششدانگ شرقا بطول ۱۱۴متر مرزیست به نهر جنوبا بصورت شکسته در پانزده قسمت اول بطول ۲۳متر دوم مرزیست بطول ۱۳۲متر سوم بطول ۲۲متر چهارم بطول ۸۰متر پنجم بطول ۴۶ متر ششم بطول ۸۰ متر هفتم بطول ۱۹۳/۶۹متر همگی مرزیست به جاده حسین‌آباد هشتم بصورت غربی بطول ۷۴/۴۰ متر نهم بطول ۱۲۲/۰۶متر دهم و یازدهم بصورت شرقی بطولهای ۸۴/۱۳متر و ۴/۳۷متر چهار قسمت اخیر مرزیست به قطعه دوم افرازی پلاک ۳۷۵۲ فرعی از ۳۶- اصلی دوازدهم بطول ۱۰/۸۰متر سیزدهم بطول ۶۲متر چهاردهم بطول ۲۴متر پانزدهم بطول ۱۳۵متر همگی مرزیست به جاده حسین‌آباد غربا اول بطول ۵۸متر دوم و سوم بصورت شمالی بطولهای ۱۳۶ متر و ۸/۲۰متر همگی دیواریست به پلاک ۳۶-اصلی چهارم بصورت شرقی بطول ۲۹/۷۵ متر پنجم بصورت شمالی بطول ۵۵/۸۱متر ششم بطول ۲۹/۸۹متر همگی به دیوار قطعه اول افرازی پلاک ۳۷۵۱ فرعی از ۳۶- اصلی هفتم بصورت شمالی بطول ۲۴متر دیواریست هشتم بطول ۶۰متر مرزیست به پلاک ۳۶- اصلی نهم بطول ۱۱۶متر مرزیست به پلاک ۳۶- اصلی حقوق ارتفاقی ندارد ضمنا پلاک‌های ۱۴۴۱ و ۱۵۷۲ و ۱۲۸۰ و ۱۲۸۲ و ۱۲۸۱ و ۱۴۲۷ و ۲۲۳۸ و ۲۰۳۳ و ۱۸۱۸ و ۱۶۷۷ همگی فرعی مجزی شده از ۱۱۸ فرعی از ۳۶- اصلی که در اجرای قانون و مقررات ۱۴۷ و ۱۴۸ -اصلاحی قانون ثبت اسناد مالکیت بنام اشخاص صادر گردیده داخل درمحدوده همین قطعه (پلاک ۱۱۸فرعی از ۳۶-اصلی) می‌باشد.



مرتضی تنها- سرپرست ثبت اسناد و املاک زرندیه

آگهی تغییرات شرکت پیشرو ذوب سهامی خاص به شماره ثبت ۲۴۵۹ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۰۵۸۱۰۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۳/۱/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- آقایان مهدی تقی‌زاده افشاری ۲۷۵۳۴۷۸۳۷۶ و محمدصادق تقی‌زاده افشاری ۲۷۵۰۴۷۸۴۴۸ و خانم فرزانه عبدالله‌پور ۲۷۵۳۵۹۹۵۳۱ بعنوان اعضای اصلی هیئت مدیره به مدت ۲ سال انتخاب شدند.۲-آقای صادق ابراهیمی ۲۷۵۰۹۵۱۵۵۰ بعنوان بازرس اصلی و آقای علیرضا ابراهیمی ۲۷۵۰۹۵۳۲۲۷ بعنوان بازرس علی‌البدل به مدت یک سال انتخاب شدند. ۳- روزنامه کیهان جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.۴- امضای ذیل ثبت دفتر مربوطه در تاریخ ۹۳/۲/۲۰ تکمیل شد.

ثبت شرکتها و مؤسسات غیرتجاری ارومیه- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت پیشرو ذوب سهامی خاص به شماره ثبت ۲۴۵۹ و شناسه ملی ۱۰۲۲۰۰۵۸۱۰۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۳/۱/۲۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱-خانم فرزانه عبدالله‌پور ۲۷۵۳۵۹۹۵۳۱ به عنوان رئیس هیئت مدیره و آقای مهدی تقی‌زاده افشاری ۲۷۵۳۴۷۸۳۷۶ به عنوان نائب رئیس هیئت مدیره آقای محمد صادق تقی‌زاده افشاری ۲۷۵۰۴۷۸۴۴۸ به عنوان مدیرعامل انتخاب شدند. امضاء کلیه اسناد مالی و چک‌ها و قراردادها متفقا با مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت خواهد بود. ۲-امضای ذیل ثبت دفتر مربوطه در تاریخ ۹۳/۲/۲۰ تکمیل شد.

ثبت شرکتها و مؤسسات غیرتجاری ارومیه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

قوه قضائیه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت بهبود تجارت نوین اراک سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۷۷۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۹۸۳۶۰

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۲/۱۰/۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقایان علی زواره به کدملی ۱۲۸۸۱۷۲۱۶۸ به نمایندگی از شرکت بازرگانی ساری گستر سبک متین (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۲۲۳۹ به سمت رئیس هیات مدیره و حسین کلانتری دهقی به کدملی ۱۰۹۲۰۳۱۹۸۷ به نمایندگی از شرکت بازرگانی پیشتازان اقتصاد پویا (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۲۴۱۴ به سمت نایب رئیس هیات مدیره و رسول سامانی به کدملی ۱۲۸۳۵۴۰۱۸۵ به نمایندگی از شرکت بازرگانی و توزیع ارکان ساختار نوین (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۷۷۰۴۴ به سمت عضو هیات مدیره و مدیرعامل برای مدت دو سال انتخاب شدند و مقرر شد کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت با امضای مشترک مدیرعامل و یک نفر از اعضای هیات مدیره همراه با مهر شرکت دارای اعتبار می‌باشد و مدیرعامل مجری مصوبات هیات مدیره می‌باشد.

م الف ۱۶۲ **رئیس ثبت اراک- اسماعیلی**

قوه قضائیه
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

آگهی تغییرات شرکت بهبود تجارت نوین اراک سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۷۷۵ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۹۸۳۶۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۰/۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱- ترازنامه وحساب سود و زیان شرکت منتهی به تاریخ ۱۳۹۱/۱۲/۳۰ مورد تصویب قرار گرفت.۲- شرکت بازرگانی ساری‌گستر سبک متین (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۲۲۳۹ و شرکت بازرگانی پیشتازان اقتصاد پویا (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۵۸۲۴۱۴ و شرکت بازرگانی و توزیع ارکان ساختار نوین (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۷۷۰۴۴ بعنوان اعضای هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند.۳-روزنامه کثیرالانتشار کیهان جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.۴-موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت اطمینان فرد به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۵۸۷۰۳۰ به سمت بازرس اصلی و مسعود وکیلی‌فرد به کدملی ۰۰۴۳۱۵۰۸۸۸ به سمت بازرس علی‌البدل شرکت انتخاب شدند.

م الف ۱۶۲ **رئیس ثبت اراک- اسماعیلی**

شرکت مخابرات استان یزد
سهامی خاص

مناقصه شماره ۹۳/۵

(نوبت اول)

شرکت مخابرات استان یزد در نظر دارد **نگهداری شبکه کابل مراکز شهدای هفتم تیر، کوثر و شهید مفتح به تعداد ۷۸۹۴۰ شماره مشغول بکار** به شرح و کیفیت مندرج در اسناد مربوطه را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید، از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط و تشخیص صلاحیت شده توسط مراجع ذیربط دعوت می‌شود پس از واریز مبلغ ۵۰/۰۰۰ ریال به حساب جام شماره **۱۶۴۴۴۴۴۴۷۲** بانک ملت شعبه مرکزی یزد با شناسه ۳۴۰۰۰۸۰۲۶۸۱۲۹ بنام شرکت مخابرات استان یزد حداکثر تا تاریخ **۹۳/۳/۴** در وقت اداری به واحد قراردادهای این شرکت واقع در میدان امام‌حسین(ع) ساختمان مرکز امام‌حسین مراجعه و با ارائه فیش بانکی اسناد مناقصه را دریافت و پس از تکمیل، آنها را مهر و امضاء نموده و به ضمیمه پیشنهاد خود و سایر مدارک حداکثر تا تاریخ **۹۳/۳/۱۹** به دبیرخانه این شرکت واقع در ساختمان مذکور تحویل و رسید اخذ نمایند.

مدارک لازم:

۱- تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۸۳/۸۵۰/۰۰۰ ریال بصورت ضمانتنامه بانکی یا چک بانکی تضمینی یا واریز وجه‌نقد به حساب جام شماره **۱۶۴۴۴۴۴۴۷۲** بانک ملت شعبه مرکزی یزد با شناسه ۳۴۰۰۰۸۰۲۶۷۱۸۱ بنام شرکت مخابرات استان یزد.

۲- اسناد مناقصه

قابل توجه شرکت‌کنندگان:

* به پیشنهادهای مبهم، فاقد امضاء، مشروط، فاقد سپرده، با سپرده مخدوش، با سپرده کمتر از میزان مقرر، با چک شخصی و نظایر اینها و همچنین پیشنهادهایی که بعد از زمان مقرر در آگهی واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

* هرگونه FOC در LOP ممنوع بوده و در نرخ پیشنهادی، باید ارزش قیمت تخفیف و موارد رایگان در کل اجزاء مناقصه سرشکن شود.

* در صورت درج آگهی در روزنامه استانی ملاک زمان توزیع اسناد و تحویل آنها به دبیرخانه این شرکت تاریخ چاپ در روزنامه کثیرالانتشار سراسری می‌باشد.

* این مناقصه دو مرحله‌ای بوده و **گشایش پاکت‌ها در تاریخ ۹۳/۳/۲۰** در محل کمیسیون معاملات شرکت به نشانی: یزد - میدان امام‌حسین(ع) ساختمان مرکزی شرکت مخابرات استان یزد طبقه همکف می‌باشد.

تلفن پاسخگویی ۷۲۳۳۰۱۳ - **WWW.yazdtelecom.ir**

شرکت مخابرات استان یزد

آگهی تغییرات شرکت مجتمع بین‌المللی ایرانگردی و جهانگردی آزادی سهامی خاص به شماره ثبت ۱۲۵۶۰۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۶۹۰۴۰۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۴/۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۹۱ به تصویب رسید. سازمان حسابرسی به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۳۶۳۳۲ به عنوان بازرس قانونی برای یک سال مالی انتخاب گردید. روزنامه کثیرالانتشار کیهان جهت نشر آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

اداره ثبت شرکتها و مؤسسات غیرتجاری
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

زن روز

اولین نشریه مخصوص بانوان
با مطالب متنوع و خواندنی
شنبه‌ها بصورت سراسری
منتشر می‌گردد

خواهان الیاس قیاسی دادخواستی به طرفیت خوانده سجاد عالم رجبی فرزند محمدجواد (مجهول‌المکان) به خواسته مطالبه خسارات دادرسی و مطالبه طلب و مطالبه خسارت تاخیر تادیه تقدیم دادگاه‌های عمومی شهرستان زرندیه نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول دادگاه عمومی (حقوقی) دادگستری شهرستان زرندیه واقع در شهرستان زرندیه ارجاع و به کلاسه ۹۳۰۹۹۸۸۶۳۵۳۰۰۱۱۲ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۳/۵/۴ و ساعت ۹ تعیین شده است. به علت مجهول‌المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

مدیر دفتر شعبه اول دادگستری زرندیه
داود نفیسی

آگهی حصر وراثت

آقای سجاد شهرت محمدی‌نسب نام پدر امیدعلی بشناسنامه ۱۹۶۰۲۹۶۲۱۳ صادره از مسجد سلیمان درخواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که مرحوم امیدعلی شهرت محمدی‌نسب بشناسنامه ۷۲۱ صادره فارسان در تاریخ ۱۳۹۲/۱۲/۱۹ در مسجد سلیمان اقامتگاه دائمی خود فوت ورثه‌اش عبارتند از ۱- سعید محمدی‌نسب ش‌ش ۳۴ صادره از مسجد سلیمان (فرزند) ۲- وحید محمدی‌نسب ش‌ش ۳-۰۳۶۰۱۸-۱۹۶ صادره از مسجد سلمان (فرزند) ۳- نسرین محمدی‌نسب ش‌ش ۱-۰۱۵۵۵۸-۱۹۶ صادره از مسجد سلیمان (فرزند) ۴- سجاد محمدی‌نسب ش‌ش ۰۲۹۶۲۱۳-۱۹۶ صادره از مسجد سلیمان (فرزند) ۵- حمید محمدی‌نسب ش‌ش ۱۷۷۷ صادره از مسجد سلیمان (فرزند) ۶- طلا محمدی‌نسب ش‌ش ۳۴۴ صادره از اندیکا (همسر متوفی)

اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت برای یک ماه آگهی مینماید تا هرکس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است.

قاضی شورای حل اختلاف شهرستان مسجد سلیمان

مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی مسکن مهر مشاغل آزاد گرمسار به شماره ثبت ۱۵۳۹ (نوبت اول)

از اعضای این شرکت دعوت می‌شود تا در مجمع عادی سالیانه شرکت تعاونی مسکن مهر مشاغل آزاد گرمسار که راس ساعت ۵ بعدازظهر روز جمعه مورخ ۹۳/۳/۳۰ در محل سینما ابریشم گرمسار تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانید.

دستورجلسه: ۱.گزارش هیئت مدیره و بازرس از عملکرد تعاونی ۲.تصویب تراز مالی منتهی به سال ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲، ۳.تصویب گزارش حسابرسی منتهی به سال ۱۳۹۱، ۴.انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیئت مدیره و بازرس اصلی و علی‌البدل ۵.تصمیم‌گیری درخصوص ۸۰ واحد فاقد متقاضی و اعلام آن به سازمان مسکن و شهرسازی طبق ماده ۱۰ قرارداد منعقده با سازمان ۶-تصمیم‌گیری درخصوص دریافت تسهیلات از منابع بانکها و مؤسسات اعتباری ۷.تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۳۹۳ ۸-تفویض اختیار به هیئت مدیره جهت ثبت تصمیمات متخذه

با استناد به کمیسیون ماده ۵ نظارت بر انتخابات تعاونی‌ها و اتاق تعاون، افرادی که متقاضی کاندیدای سمت هیئت مدیره و بازرس تعاونی می‌باشند حداکثر ظرف مدت یک هفته پس از انتشار آگهی دعوت نسبت به تهیه مدارک مورد نیاز اعم از گواهی عدم اعتیاد به موادمخدر، سوءپیشینه، کپی شناسنامه، کارت ملی، کارت پایان خدمت، مدرک تحصیلی برابر اصل و فرم کاندیداتوری و ارائه آن به دفتر تعاونی اقدام نمایند.

هیئت مدیره تعاونی مسکن مهر مشاغل آزاد شهرستان گرمسار

ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست و ضمائم به خوانده

کلاسه پرونده: ۹۲۰۴۱۴
وقت رسیدگی: ۱۳۹۳/۳/۲۸ ساعت ۱۰ صبح
خواهان: مروارید خادم فرزند مهرعلی
خوانده: قدرت‌اله رضوان‌دوست فرزند محمود
خواسته: طلاق یکطرفه

خواهان دادخواستی تسلیم دادگاه‌های عمومی نموده که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاع گردیده و وقت رسیدگی تعیین شده بعلت مجهول‌المکان بودن خوانده به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر این آگهی ظرف یک ماه بدفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعدا ابلاغی بوسیله آگهی لازم شود فقط یک نوبت منتشر و مدت آن ده روز خواهد بود.

نسرین هدایتی‌پور
مدیر دفتر شعبه دادگاه حقوقی پلدختر

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در شهرستانها

متقاضیان محترم می‌توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به **حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سیبا)** بانک ملی شعبه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

نشریات	دوره انتشار	پست عادی			پست سفارشی		
		یکسال	شش ماه	سه ماه	یکسال	شش ماه	سه ماه
کیهان فارسی	روزانه	۱/۷۲۵/۰۰۰	۸۶۲/۵۰۰	۴۳۱/۲۵۰	۲/۴۶۰/۰۰۰	۱/۲۳۰/۰۰۰	۶۱۵/۰۰۰
کیهان انگلیسی	روزانه	۳/۲۲۵/۰۰۰	۱/۶۱۲/۵۰۰	۸۰۶/۲۵۰	۳/۹۶۰/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰	۹۹۰/۰۰۰
کیهان عربی	روزانه	۳/۲۲۵/۰۰۰	۱/۶۱۲/۵۰۰	۸۰۶/۲۵۰	۳/۹۶۰/۰۰۰	۱/۹۸۰/۰۰۰	۹۹۰/۰۰۰
کیهان ورزشی	هفتگی	۱/۱۵۰/۰۰۰	۵۷۵/۰۰۰	۲۸۷/۵۰۰	۱/۶۳۵/۰۰۰	۸۱۷/۵۰۰	۴۰۸/۷۵۰
مجله زن روز	هفتگی	۹۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰	۱/۳۸۵/۰۰۰	۶۹۲/۵۰۰	۳۴۶/۲۵۰
کیهان بچه‌ها	هفتگی	۶۵۰/۰۰۰	۳۲۵/۰۰۰	۱۶۲/۵۰۰	۱/۱۳۵/۰۰۰	۵۶۷/۵۰۰	۲۸۳/۷۵۰
کیهان فرهنگی	دوماهانه	۱۹۸/۰۰۰	---	---	۲۵۶/۲۰۰	---	---

۱-کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمائید.
۲-در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می‌گردد.
۳-مجموعه روزنامه‌های کیهان فارسی، کیهان انگلیسی و کیهان عربی در طول هفته در یک روز ارسال می‌شود.
۴-ارسال از طریق پست عادی قابل پیگیری نیست و موسسه هیچگونه مسئولیتی در تاخیر یا عدم تحویل آن ندارد.
۵-در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
۶-همچنین برای اشتراک نشریات کیهان می‌توانید به دفاتر کیهان در سراسر کشور مراجعه فرمائید.

فرم تقاضا

نام:........ نام خانوادگی: .... نوع نشریه: .... تعداد نسخه: .... مدت:........ ماه
مبلغ پرداختی: .... ریال شماره فیش بانکی: .... تلفن: .... تلفن همراه: ....
آدرس: ....
.... کدپستی: ....
پست الکترونیکی : .... امضاء

واحد آبونمان

روابط بین‌الملل موسسه کیهان

تلفن: ۰۲۱۳۳۹۱۳۲۳۸ نمابر: ۰۲۱۳۵۲۰۲۴۳۸ پست الکترونیکی: int-affairs@ kayhannews.ir سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۱۲۲۰۱۲۱۲۸۴