



Email: SEPIDEH@kayhannews.ir

تو را غایب نامیده‌اند. چون «ظاهر» نیستی، نه اینکه «حاضر» نباشی.

«عبیت» به معنای «حاضر نبودن»، تهمت ناروایی است که به تو زده‌اند و آنان که بر این بندارند، فرق میان «ظهور» و «حضور» را نمی‌دانند. آمدنت‌ست که در انتظار آتیم به معنای «ظهور» است، نه «حضور» و دلشدگان‌ت که هر صبح و شام تو را می‌خوانند، ظهورت را از خدا می‌طلبند نه حضورت را. وقتی ظاهر می‌شوی، همه انگشت حیرت به دندان می‌کزند با تعجب می‌گویند که تو را پیش از این هم دیده‌اند. و راست می‌گویند، چرا که تو در میان مائی، زیرا امام مائی، جمعه‌که از راه می‌رسد، صاحب‌دلان «دل» از دست می‌دهند و قرار از کف می‌نهند و قافله دل‌های بی‌قرار روی به قبله می‌کنند و آمدنت را به انتظار می‌نشینند...

و اینک ای قله هر قافله‌ وای «شبروان را مشعله»، در آستانه آیدنه‌ای دیگر و هم‌زمان با رحلت پیام آور کربلا حضرت زینب کبری (س) با دلدادگان دیگری از خیل منتظران سرود انتظار را زمزمه می‌کنیم.

آقا اجازه؟

آقا اجازه، دلد زده‌ام از تمام شهر بی‌تو دلم گرفته از این ازدحام شهر آقا اجازه، دست خودم نیست خستام در درس عشق من صفا آخر نشتستام یعنی نمی‌شود که ببینم سحر رسیدی؟ دروس غریب عبیت کبری به سر رسیدی آقا اجازه، بغض گرفته گلویمت از آنقدر رد شدیم که رفت آبرویمان استاد عشق! صاحب عالم! گل بهشت! باید که مشق نامه تو را تا ابد نوشت یک روز می‌رسد که بگویند ز آسمان آن مرد آمده است، کجایید عاشقان؟ آن مرد آمده است که بی‌ران عطا کند تا این کویر غم‌زده را کربلا کند آقا اجازه، مادر پهلو شکسته‌ات آیا شود که گوشه چشمی به ما کند؟

این جمعه

این جمعه جان حضرت زهرا(س) ظهور کن قلب غمین منتظران پرسرور کن با یک توسلی به در خانه خدا از جاده ظهور بیا و عبور کن

ساحل چشمان تو

از عشق تو گفتمیم و نم‌گفیر شدیم تا ساحل چشمان پرشور شدیم گفتند غروب جمعه خواهی آمد آنقدر نیامدی که ما پیر شدیم

داغ لاله‌ها

مردم دیده به هر سو نگرانند هنوز چشم در راه تو صاحب‌نظرانند هنوز لاله‌ها شعله‌کش از سینه داغند به دست

در غمت، هدم آتش جگرانند هنوز

ای کاش

تا کسی دل من چشم به در داشته باشد ای کاش کسی از تو خبر داشته باشد آن باد که آغشته به بوی نفس توست از کوچه ما، کاش گذر داشته باشد

گل‌های مست

می‌آید از دور، مردی سواره بر مرکب عشق، چون ماهواره والشمس رویوش، واللیل مویش گل‌ها همه مست، از رنگ و بویش

پل صراط

مولای من! مهدی جان! پل صراط چشمان توست از چشمت که بقیتم، روزگارم جهنم می‌شود

دردآشنا

تو که دردآشنای اهل دردی تو که دست کسی را رد نکردی بگو حالا که دل‌هامان شکسته‌ست

دلت می‌آید آیا برگردی؟

معاون وزیر خارجه:

دعوت کتبی عربستان از ظریف هنوز دریافت نشده است

معاون عربی آفریقای وزارت امور خارجه گفت: دعوت کتبی از وزیر خارجه کشورمان برای مسفر به عربستان سعودی هنوز دریافت نشده، اما برنامه دیدار وزرای خارجه دو کشور در دستور کار ماست.

حسین امیرعبداللّه‌یان معاون عربی آفریقای وزارت امور خارجه در گفتوگو با شبکه خبری العالم، با بیان این که ایران و عربستان دو کشور مهم در منطقه به شمار می‌روند، افزود: ما از مذاکره و ملاقات برای کمک به حل مناقشات منطقه و رفع سوء تفاهات و توسعه بیشتر مناسبات دوجانبه استقبال می‌کنیم. وی افزود: دعوت کتبی از وزیر خارجه کشورمان برای مسفر به عربستان سعودی هنوز دریافت نشده است. برخی رسانه‌ها پیش از این اعلام کرده بودند که «سعود الفیصل» وزیر خارجه عربستان با ارسال دعوت‌نامه‌ای برای محمدجواد ظریف، وزیر خارجه کشورمان از وی برای سفر به این کشور دعوت به عمل آورده است. بنابر اعلام رسانه‌ها، سعودالفیصل در یک نشست خبری گفته است که محمدجواد ظریف از عربستان دعوتی برای سفر به ریاض دریافت کرده، اما تاکنون پاسخی ن داده است. به گزارش ایسنا، در همین حال جان کری، وزیر خارجه آمریکا در یک نشست خبری با همتای ایتالیایی‌اش گفت: واشنگتن از دعوت عربستان از وزیر خارجه ایران استقبال می‌کند.



اخبار کشور

گزارش خبری کیهان



گام‌های دشوار در وین برای دستیابی به توافق جامع



گفت: یک توافق هسته‌ای با ایران زمانی حاصل خواهد شد که به طور جدی به مساله مقیاس سانترفیوژهای ایران رسیدگی کند و به سوالات مربوط به اتهامات وجود ابعاد نظامی در فعالیت‌های هسته‌ای گذشته ایران پاسخ دهد.

بر اساس گزارش پایگاه خبری المانیوتور، وی ادامه داد: اگر ایران و کشورهای عضو گروه ۵+۱ به گونه‌ای مدیریت کنند که به توافق برسند این توافق در لحظه آخر خواهد بود.

لوران فابیوس که در توافق اولیه خود موجب یک تعویق چند هفته‌ای شده بود در سخنانش سه شرط را برای یک توافق بلندمدت‌تر تعیین کرد و گفت: چنین توافقی باید جامع، شفاف در مورد گذشته باشد و مساله گریز هسته‌ای را حل کند. وی در خصوص مساله آخر تشریح کرد که ما باید گام‌هایی را تعیین کنیم که بتوانیم در صورت خروج آنها از تعهداتشان واکنش نشان دهیم.

وزیر خارجه فرانسه همچنین با بیان این که سانترفیوژها موضوع اساسی هستند تأکید کرد ایران باید با کاهش تعداد سانترفیوژهایش که هم اکنون حدود ۱۹ هزار تااست موافقت کند اما وی مشخص نکرد که تعداد آن‌ها چه میزان باید کاهش یابد. فابیوس در ادامه بدون در نظر گرفتن ماهیت صلح‌آمیز فعالیت‌های هسته‌ای ایران مدعی شد: اگر

بعد از جلسه هماهنگی بین گروه ۵+۱ عصر دیروز نیز نگارش متن پیش نویس توافقنامه جامع هسته‌ای به ریاست وزیر امور خارجه ایران و مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا آغاز شد.

واشنگتن: رسیدن به توافق بسیار بسیار دشوار است

همزمان با برگزاری مذاکرات وین چهار یکی از مقامات ارشد وزارت خارجه آمریکا در جلسه صبحی با خبرنگاران گفت: به صراحت می‌گویم که رسیدن به توافق جامع امری بسیار بسیار دشوار است، من این هوشیاری را به همه می‌دهم که تنها صرف اینکه ما پیش‌نویس توافق جامع را آماده می‌کنیم، به طور قطع به مفهوم آن نیست که رسیدن به توافق نزدیک است و یا اینکه ما در نهایت در خصوص این موضوعات مورد بحث به راه‌حل می‌رسیم.

این مقام ارشد وزارت خارجه آمریکا ادامه داد که طیفی از موضوعات پیچیده وجود دارد که باید آنها را بررسی کرد و ما نمی‌دانیم که آیا ایران می‌تواند تصمیمات جدی درباره این مسئله اتخاذ کند که به دنبال دستیابی به تسلیحات هسته‌ای نیست و برنامه هسته‌ای کلا صلح‌آمیز دارد.

او تأکید کرد که این فرایند رسیدن به راه حل جامع بسیار دشوارتر از برنامه اقدام مشترک است اما ما متعهد هستیم تا تلاش خود را به کار گیریم زیرا به این مسئله واقف هستیم که مسیر دیپلماتیک، مسیری است که بهترین فرصت رفع نگرانی‌های ما در خصوص ایران را به شیوه‌ای صلح‌آمیز می‌دهد و این تمام کاری است که ما می‌خواهیم انجام دهیم.

فابیوس : مسئله گریز هسته ای باید در توافق نهایی حل شود
وزیر خارجه فرانسه نیز که کشورش مواضع بسیار تندی علیه ایران در طول مذاکرات گذشته همواره اتخاذ کرده در گفت‌وگو با جمعی از خبرنگاران آمریکایی در واشنگتن درباره موضوعات حساس مذاکرات وین چهار



ظریف و اشتون برگزار شد و بعد از یک ساعت پایان یافت و بعد از آن نیز گروه ۵+۱ نشست داخلی خود برای هماهنگی بیشتر برگزار کردند.

مایکل مان سخنگوی کاترین اشتون مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا بعد از نشست افتتاحیه چهارمین دور مذاکرات ایران و گروه ۵+۱ در جمع خبرنگاران حضور یافت و بدون اینکه به جزئیات مواردی که قرار است در این دور از مذاکرات بحث شود، اشاره‌ای کند گفت: ما وارد فاز جدیدی از مذاکرات شده‌ایم. سخنگوی کاترین اشتون همچنین در صفحه توئیتر خود نوشت که مباحث مقدماتی سازنده بود.

عراقچی درباره موضوع حساس تحقیق و توسعه که طرف غربی بر توقف آن اصرار دارد و در مذاکرات کارشناسی اخیر نیز بر روی آن تأکید کرده بود تصریح کرد: موضع ما درباره تحقیق و توسعه از ابتدا روشن بوده و این است که تحقیق و توسعه از آن جایی که به علم، فناوری و دانش ما مربوط می‌شود نمی‌تواند شامل هیچگونه محدودیتی شود یا برای آن چارچوبی را متصور شد. طبعاً طرف مقابل ما انتظار دارد که در بحث غنی سازی موضوع تحقیق و توسعه نیز به نوعی موضوع مذاکره باشد. در این خصوص تاآلان صحبت‌های زیادی شده ولی اینکه تحقیق و توسعه متوقف شود هیچ راه موضوع آنها نبوده و هیچگاه مورد پذیرش نخواهد بود.

راکتور اراک قطعاً آب سنگین باقی می ماند
عراقچی درباره راکتور آب سنگین اراک نیز تصریح کرد: درباره اراک راه‌حل‌ها و گزینه‌های مختلفی مطرح شده که مهم‌ترین آن همانی است که آقای علی اکبر صالحی رئیس سازمان انرژی اتمی اشاره کردند. با ایجاد تغییرات فنی در بعضی قسمت های راکتور میزان تولید پلوتونیوم که ممکن است باعث نگرانی شود کاهش دهند و نگرانی‌ها نسبت به اراک رفع شود. این قطعاً با حفظ ماهیت آب سنگینی اراک خواهد بود و این ماهیت به هیچ وجه عوض نخواهد شد. به هیچ وجه توان راکتور اراک کاهش پیدا نخواهد کرد. به مسیر طراحی شده خودش ادامه خواهد داد. با تغییراتی ممکن است نگرانی‌ها درباره آن را کاهش داده یا رفع کنیم.

معاون وزیر خارجه در پاسخ به سوال دیگری درباره پیش بینی سه دور دیگر مذاکره بعد از دور چهارم مذاکرات وین، اظهار داشت: علاوه بر مذاکراتی که از روز چهارشنبه به مدت ۳ روز در وین برگزار می‌شود، دو دور دیگر در ماه ژوئن (خرداد) خواهد بود و یک دور هم در تیرماه که یک دور تیرماه ممکن است آنقدر طول بکشد که به توافق برسیم. همه هیات‌ها توافق کردند از دهم تا سسی ام تیرماه تقویم‌های کارشان را خالی بگذارند که اگر نیاز شود از همه این روزها برای رسیدن به توافق استفاده کنیم.

آغاز نگارش پیش نویس متن توافق نهایی
نشست افتتاحیه مذاکرات وین ۴ صبح دیروز(چهارشنبه) بین ایران و گروه ۵+۱ به ریاست

نتانیاہو مدعی شد

ایران فناوری موشکی خود را به کره‌شمالی می‌دهد

همزمان با آغاز مذاکرات هسته‌ای ایران و گروه ۵+۱ نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی مدعی شد از آن‌جا که ایران فناوری موشکی خود را در اختیار کره‌شمالی قرار می‌دهد لذا نباید برنامه موشک‌های بالستیک داشته باشند.

به گزارش فارس، «بنیامین نتانیاہو»

نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی در مصاحبه با روزنامه «یپیتی شیمبون» زاین، تصریح کرد که فناوری تولید موشک‌های بین‌قاره‌ای بالستیک ایران در اختیار کره شمالی قرار داده می‌شود و به همین دلیل ایران باید از تولید موشک‌های بین‌قاره‌ای بالستیکى دلسرد شود. وی در ادامه مدعی شد: به همین دلیل، متعقدم که گروه ۵+۱ باید علاوه بر بین بردن ظریف‌یری برای تولید بمب اتم و کلاهک‌های قاره‌ای بالستیکى بازدارند.

«یوال اشتاینایتل» وزیر اطلاعات و امور راهبردی رژیم اسرائیل نیز همزمان با آغاز دور تازه مذاکرات هسته‌ای ایران و گروه ۵+۱، گفت اسرائیل توافقی را که به ایران اجازه غنی‌سازی بدهد، نمی‌پذیرد. اشتاینایتز نیز که به آمریکا سفر کرده، در نشستی که در موسسه «مرکز پیشرفت آمریکایی» برگزار شده بود، با بیان اینکه اسرائیل تنها توافقی را می‌پذیرد که «بتوانیم به آن اعتماد کنیم»، مدعی شد که ایران تنها «یک یا دو گام با بمب فاصله دارد.»

خصوص پیشرفت‌های این هفته در پیش‌نویس

صفحه ۲
شنبه۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۳
۱۵ رجب‌ال۱۴۳۵ - شماره ۲۰۷۷۵



هدیه به خوانندگان

رهبر معظم انقلاب: علی علیه‌السلام، دو طبقه را سخت دفع کرد
۱- منافقان زیر ک- زاهدان احمق

اخبار ادبی و هنری

جهانگیر ماسی: «الهام چرخنده» یک دلاور است

جهانگیر ماسی، بازیگر خوشنام سینما و تلویزیون ایران گفت: «الهام چرخنده» یک دلاور است.

به گزارش خبرنگار «سیم» جهانگیر ماسی، بازیگر سینما و تلویزیون در جشن هنر و فرهنگ انقلاب با عنوان «تجلی شیدایی» که

توسط انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه تهران در تالار چمران این دانشگاه برگزار شد اظهار داشت: عزت انسان از آدم ابوالیشر تا امروز که ما نتیجه‌های او هستیم همه به پیشش و نگاه اوست. باید ببینیم تفاوت حسین بن علی(ع) با بقیه آدم‌ها چیست که او این عظمت را پیدا می‌کند.

وی افزود: حتی بعضی بزرگان گفته‌اند لحظه انتخاب‌ها تعیین می‌کند که تو کیستی؛ من هم جزو یکی از همین افرادی بودم که انقلاب کردم. خیلی از دوستان خوبی را زبوری دانشگاه تهران از دست دادیم. ما انقلاب کردیم و «ه» به یک «سیستم» گفتمیم.

ماسی با اشاره به سخنان الهام چرخنده، گفت: من از دلآوری الهام چرخنده خیلی خوشم آمد و من را یاد گردآفرید ا نداشت. شعرا دادن کار ساده‌ای است اما وفاداری به اصول کار سختی است. الهام چرخنده با این سخن انتخاب خود را کرد و اصول خود را عیان ساخت.

انتقاد «سیاوش طهمورث» از کوتاهی مسئولان در مقابله با ابتدال

سیاوش طهمورث بازیگر پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون نسبت به افزایش ابتدال در هنر هشدار داد.

این بازیگر، در گفت‌وگو با تسنیم گفت: آنچه در هنر کشور می‌بینم فضای مست

و بی‌بایست است و روز به روز هم این اتفاق شدیدتر می‌شود. اگر دهه ۶۰ را با دهه ۹۰ مقایسه کنید، سرفرت هنر کشور واضح است.

وی درباره راهکار بهبود وضعیت هنر کشور اظهار داشت: مسئولان ما باید در مقابل هنر مسئول باشند، مسئولان ما باید جلوی ابتدال را بگیرند؛ هر کسی به هر بهانه‌ای می‌خواهد پول در بیاورد.

این هنرمند تصریح کرد: متأسفانه امروز به بهانه اینکه می‌خواهیم به جوانان فرصت بدهیم، هر مبتذلی روی صحنه تئاتر می‌رود و هنرمندان پیشکوت در خانه نشسته‌اند.

این مدرس تئاتر با انتقاد به آموزش‌هایی که به دانشجویان تئاتر داده می‌شود، گفت: من نمی‌دانم در این دانشگاه‌ها استانداردها چه چیزی به دانشجویان یاد می‌دهند که وقتی می‌آیند حداقل شرم کنند که یک نمایش مبتذل روی صحنه نزنند. ما در آموزش ضعف داریم.

وی ادامه داد: آقای مدیری که در تلویزیون و یا در وزارت ارشاد است به چه حق و مجوزی رسانه می‌زند، شرکت فیلمسازی باز می‌کند، مگر مدیر نیست؟ خودش امضا می‌کند، خودش تولید می‌کند و خودش تحویل می‌دهد، این کارها درست نیست و با این وضعیت روزگار خوبی برای تلویزیون، سینما و تئاتر نمی‌بینم.

شبکه ماهواره‌ای خطاب به صدا و سیما:

لطفاً همسر شاه را چاق نشان ندهید!

یک تلویزیون سلطنت‌طلب با اشاره به ساخت سریال «معمای شاه» خطاب به صدا و سیمای جمهوری اسلامی تعیین تکلیف کرد و گفت: «لطفاً تریا» به مهر شاه را چاق نشان ندهید او لایغر بود!»

شهرام همایون در تلویزیون موسوم به کاتال یک با حمله به «مهراره شریفی‌نیا» بازیگر نقش نریا در سریال معمای شاه با عصبانیت گفت: خانم «تریا این شکلی نبود»

همایون که مدعی است مردم ایران از او حرف‌شوی دارند این را هم گفت که: وقتی برنامه اجرامی کم فکر می‌کنم فقط ۱۰ نفر مثل مادر و پدرم برنامه مرا می‌بینند! آن ۲۰۰ نفر هم فقط ۲۰۰ بار دور می‌کنم!

بی‌ادبی چپ‌ها علیه مردم ایران

گروهک حزب کمونیست ایران به دلیل بی‌تعماری کارکنان به فراخوان شورش کمونیستی در ۱۱ اردیبهشت، علیه مردم ایران نامز گامویی کرد.

تلویزیون این گروهک ورشکسته پرسرور در یکی از برنامه‌های خود از همراهی مردم با نظام این ابراز تعجب کرد! حزب پادشاه به مهره برخی دیگر از گروهک‌های چپی، در برنامه‌های گوناگون از کارگزاران ایرانی خواسته بودند، روز ۱۱ اردیبهشت دست به طعن‌بان و شورش بزنند!

بی‌اعتنایی مردم ایران به گروهکها در آمریکا و اروپا تا حدی است که مخالفتانظام گاه رزشت‌ترین اهانتها را به ایرانیان داخل کشور و خارج‌نشین روا می‌دارند.
تو پیش سال‌ها ردیو کمونیستی به زبان فارسی در سوئد، به دلیل نداشتن مخاطب، تعطیل شد!

طرح نوابغ سیاسی علیه مردم ایران!

عناصر نایفه مخالف مردم ایران، طرح پیچیده و ضدالبته کارشناسی شده «آزادی یواشکی» را علیه باورهای مردم ایران به اجرا گذاشتند!

مخالفتان این بار به دوستان خود در فضای مجازی پیشنهاد دادند که در اقدامی چریکی (۱) از ولنگاری خود و اطرافیانشان عکس تهیه کنند و عکسها را بدون واژه منتشر سازند.

قبلاً نیز پیاده‌روی در خیابان‌های مرکز تهران، روشن کردن «اتو» در ساعت ۱۲، خرج نکردن پول خورد… به عنوان شیوه‌های مبارزه با نظام و مردم ایران پیشنهادشده بود!

جشنواره فیلم «کن» بوی ضدایرانی گرفت!

در ادامه سیاست‌های ایران‌ستیزی جشنواره کن، یک فیلم ضدایرانی در این جشنواره رونمایی خواهد شد.

جشنواره کن که رویکرد صهیونیستی خود را به طور آشکار به رخ کشیده بسود، این بار هم برای اینکه از انجام تکلیف ضدایرانی خودش باز نماند فیلم «گلاب» را نمایش خواهد داد. این فیلم براساس خاطرات جاسوس فراری انگلیس ملازم بهاری و به کارگردانی جان استوارت ساخته شده است. کوتاهی ضدملی سال ۸۸ در تهران موضوع محوری این فیلم است.

جشنواره کن فرانسه در سال‌های قبل نیز از فیلم‌های ضدایرانی و همچنین برخی متخلفان ضدانسانی در ایران نظیر جعفر پناهی (از کودتاچیان سال ۸۸) حمایت کرده بود. این جشنواره همچنین سال قبل جایزه بهترین فیلم خود را به یک فیلم ضعیف در حمایت از مجتسنس گرای و ترویج اباحه گری اهدا نموده بود.

هر سال در این جشنواره حضور می‌یابند.

مرگ مشکوک کارگردان برنده اسکار
جسد بی‌جان «مایک بنجلول» کارگردان برنده اسکار فیلم مستند «در جست‌وجوی مرد شکری»، در حالی که تنها ۳۶ سال داشت، در خانه‌اش پیدا شد. به گزارش فارس، «پیا گلتونیک»، سخنگوی پلیس استکهلم، اعلام کرد که جسد بی‌جان «مایک بنجلول»، مستندساز ۳۶ ساله، در خانه‌اش پیدا شده ولی علت مرگ هنوز مشخص نیست.

«بنجلول» سال گذشته برای مستند «در جستجوی مرد شکری» برنده جایزه اسکار بهترین مستند سال شد.

